



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



BEQUEATHED BY
George Allison Hench
PROFESSOR OF
Germanic Languages and Literatures
IN THE
University of Michigan,
1896-1899.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the upper right corner of the page.



DENKMÄLER

DEUTSCHER POESIE UND PROSA

47736

AUS DEM VIII—XII JAHRHÜNDERT

HERAUSGEGEBEN VON

K. MÜLLENHOFF UND W. SCHERER

DRITTE AUSGABE VON E. STEINMEYER

ERSTER BAND: TEXTE

BERLIN

WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG

1892

MORIZ HAUPT

IN TREUER UND DANKBARER GESINNUNG

ZUGEEIGNET

1863

VORWORT ZUR DRITTEN AUSGABE.

Als im jahre 1887 das ansinnen an mich gerichtet wurde, die pflege der durch den tod beider herausgeber verwaisten denkmäler deutscher poesie und prosa zu übernehmen, habe ich lange gezögert ihm zu entsprechen: weniger weil die herstellung einer neuen auflage mich geraume zeit liebgewonnenen studien zu entfremden drohte, als weil ich von vornherein darüber völlig im klaren war, dass trotz aller mühe nur ein flickwerk zu stande kommen könne. denn hätte ich das vor mehr als einem vierteljahrhundert geschriebene buch den wissenschaftlichen überzeugungen der gegenwart gemäß einheilich umgestalten wollen, so wäre in der mehrzahl der poetischen texte kaum eine zeile unverändert geblieben. aber Müllenhoffs und Scherers denkmäler nehmen einen so hervorragenden platz in der entwicklungsgeschichte unserer disciplin ein, fruchtbare und nachhaltige anregungen sind in solcher fülle von ihnen ausgegangen, und die discussion einer reihe von wichtigen problemen knüpft in so zahlreichen fällen bis auf diesen tag zustimmend oder widersprechend an sie an, dass eine principielle umarbeitung des werkes sowohl aus pietäts- wie aus practischen gründen sich verbot. vielmehr musste ich entweder eine eigne ähnliche samlung der reste unserer älteren litteratur an seine stelle setzen oder den versuch machen, dem buche die ergebnisse der neueren forschung unter tunlichster wahrung seines ursprünglichen characters einzuverleiben. den ersten weg zu wandeln wäre nicht nur für mich befriedigender sondern meines erachtens auch für die sache förderlicher gewesen; ihn binnen kurz bemessener frist zu vollenden überstieg meine kräfte. wenn ich daher, ohne rücksicht auf die entgegenstehenden bedenken, der andern minder erfreulichen aufgabe mich unterzog, so leitete mich vornehmlich der wunsch, das gedächtnis meines verewigten lehrers Müllenhoff kommenden germanistengeschlechtern lebendig zu erhalten.

Ungeachtet aller beschränkung, welche ich mir auferlegte, bin ich auf den vorwurf gefasst, dass ich eingreifender geändert habe und selbständiger vorgegangen sei als sich gezieme. denn den bei manchen herausgebern von werken verstorbener autoren beliebten, ebenso bequemen wie mechanischen brauch, jeden zusatz und jede berichtigung in klam-

mern einzukerkern, habe ich nicht nachgeahmt, weil er einerseits sich nicht consequent durchführen liefs — man denke nur an den varianten-apparat —, andererseits den umfang des buches über gebür angeschwellt haben würde. die vervollständigung der belege für ausreichend gesicherte observationen, die correctur kleiner versehen, der hinweis auf unbeachtet gebliebene parallelen dünkt mich aber kein so erhebliches verdienst, dass dessen ausdrückliche kennzeichnung sich verlohnt. auch besitzt wohl jede gröfsere öffentliche bibliothek Deutschlands ein exemplar der ersten oder der zweiten auflage der denkmäler: wer also im einzelfalle die jetzige fassung mit der früheren zu vergleichen wünscht, mag nachschlagen. stärkere modificationen des wortlauts und der satzfolge fanden nur statt, wenn vermehrtes handschriftliches material einen anderen tatbestand geschaffen hatte, zb. bei nr. XXXI. LXXXVI. C. aber auch dann war ich bestrebt, nichts von dem sachlichen gehalt der älteren darstellung verloren gehen zu lassen. die einzige ausnahme macht der excurs zu nr. LXXX, welchen ich strich. nachdem Baechtold die einleitenden worte dieses stückes als fälschung Goldasts erwiesen, entbehrten Scherers vermuthungen über die pläne der Sangaller übersetzerschule jeglicher basis; doch ihnen gegenüber in gleicher weise zu verfahren, wie ich tat, sobald ich mich in widerspruch mit den ansichten der ersten herausgeber wuste, wollte mir trotz mehrfachen ansätzen nicht glücken. in den fällen nemlich, in welchen ich zu bezweifeln anlass hatte, ob meine auffassung von Müllenhoff und Scherer würde geteilt worden sein, ferner in allen, wo es, um misverständnissen vorzubeugen, zweckdienlich schien, mein 'ich' von dem ihren deutlich zu sondern, wante ich innerhalb der anmerkungen eckige klammern an. dieser zeichen habe ich mich um so reichlicher bedient als mir daran lag, über meine beurteilung von gedichten wie nr. I—III und ähnlichen, deren texte ich ohne beeinträchtigung des gesamtcharacters des werkes gar nicht oder nur leise verändern durfte — während ich solche freier behandelte, bei welchen principielle differenzen nicht vorlagen —, keine unklarheit aufkommen zu lassen. überhaupt nahm ich den standpunkt eines sorgsam nachprüfenden, unbefangenen recensenten ein. freilich kann ich nicht dafür bürgen, dass ich überall da einwände erhob oder zusätze anbrachte, wo sie erforderlich gewesen wären; mancher wird an stellen anstoßen, welche ich unbeanstandet passieren liefs. hingegen habe ich weder an Scherers musikalische excurse gerührt, da mir jedes verständnis für musik mangelt, noch an Müllenhoffs vorrede. ihrer zeit war sie eine epochemachende leistung, heute wohnt ihr rein historisches interesse inne: wer die fragen, welche sie aufwirft, modernen ansprüchen gemäfs behandeln wollte, müste ein eigenes buch schreiben. ich habe mich vielmehr begnügt, die wenigen, Müllenhoffs handexemplare beigeschriebenen nachträge bis auf einen erwieslich irrigen s. ix. XXXII. XXXV in eckigen klammern einzufügen, s. XII eine der Fuldaer beichte geltende falsche angabe zu tilgen und s. XXXIV ein hinfällig gewordenes citat zu streichen. hier wie sonst gieng ich von der zweiten auflage aus: alle beziehungen auf die erste sind entfernt worden.

Ist demnach die behandlung, welche ich den einzelnen stücken angedeihen liefs, eine verschiedene, hin und wieder vielleicht von subjectiven erwägungen beeinflusste gewesen und hat damit das buch einen teil seiner früheren einheilichkeit und geschlossenheit eingebüsst, so hoffe ich in anderer richtung seine brauchbarkeit erhöht zu haben. einmal dadurch, dass ich um möglichste correctheit der tatsächlichen angaben mich bemühte. ich habe zu dem ende sämtliche in betracht kommende hss. der Münchner staats- und der Würzburger universitätsbibliothek, ferner die Nürnberger predigtbruchstücke LXXXVI C und den Wiesbadner codex des Arnsteiner Marienleiches XXXVIII neu verglichen, während ich für die nrn. IV, 4. 5 A. 7. VI collationen verwerten konnte, welche in den siebenziger jahren von mir angefertigt waren. das Grazer manuscript der Mariensequenz aus SLambrecht XLI verglich Schönbach, die ergebnisse seiner collation der Vorauer sammelhs. theilte Roediger mit, über zweifelhafte stellen in Wiener codices gab Seemüller bereitwilligst auskunft. weitere hilfsmittel, welche benutzt werden konnten, verzeichnen ihres ortes die anmerkungen oder die varianten. ohne jedes ergebnis blieb die einsicht kaum in eine dieser hss., mehrfach wurden nicht unwichtige resultate erzielt: ich brauche nur auf die gestalt, in welcher nunmehr nr. LXXXVI A auftritt, oder auf nr. XLVI zu verweisen. aber auch sonst habe ich durchweg die geschichte der überlieferung nachgeprüft und ältere drucke wie neuere collationen sorgfältig zu rate gezogen. darum weichen jetzt die angaben des apparatus und die gestalt der texte öfters nicht unwesentlich von den früheren ab. die meisten citate der anmerkungen endlich unterwarf ich einer revision und konnte in folge dessen manche berichtigen: bei allen vermochte ich das nicht zu tun, weil unterschiedliche bücher mir unerreichbar waren.

Andererseits suchte ich die benutzbarkeit des werkes zu erleichtern. vor allem dadurch, dass ich — wie schon Scherer in aussicht genommen hatte — die varianten unter ihre texte verwies; war ein denkmal in mehreren codices überliefert, so habe ich, um dem benutzer das nachschlagen der anmerkungen zu ersparen, jeder sigle bei ihrem ersten auftreten den namen derjenigen bibliothek hinzugefügt, in welcher die hs. aufbewahrt wird. sodann verteilte ich, damit man texte und anmerkungen leichter neben einander halten könne, das ganze auf zwei bände, wählte für den druck des zweiten eine grössere, minder augenanstrengende schriftgattung und führte columnenüberschriften ein. die ehemals sehr ungleich gehandhabte orthographie regelte ich dem überwiegenden brauche entsprechend: für ein par auf den ersten bogen stehende gebliebene inconsequenzen der schreibung bitte ich um nachsicht. endlich habe ich häufiger und gleichmässiger interpungiert als Müllenhoff und Scherer: teils hoffte ich auf diesem wege ein rascheres verständnis zu ermöglichen, teils widerstrebte meinem gefühle die atemlosigkeit der Schererschen perioden in dem grade, dass ich befürchten musste, bei eignen zusätzen nach ganz abweichenden normen zu verfahren. allen glossen fügte ich den hinweis auf meine samlung bei; ebenso versah ich solche häufig angezogene werke, welche wie Waitzs DVG., Dümmlers ostfränkisches

reich, Wackernagels litteraturgeschichte seit 1873 stark veränderte auf-
lagen erlebt hatten, mit den neuen citaten.

Die quantität der ahd. endsilben habe ich in der hauptsache nach
den von Braune ermittelten regeln bezeichnet. bei lateinischen worten
aber und bei fremden, nicht deutsch flectierten namen sah ich von jeder
längenangabe um so mehr ab, als nach dieser seite in den verschiedenen
teilen des buches sehr verschieden verfahren war. auch dünkt mich
eine schreibung wie *ecclestam* XXXV, 17, 2 ebenso abgeschmackt, wie
wenn wir heute französischen citaten, die wir unserer rede einmengen,
die accentu weigern wollten.

Neu aufgenommen ist das *memento mori* XXX^b und die baierische
beichte LXXVIII A. Scherer gedachte, wie mir berichtet wurde, auch
die jetzt bei KZeumer MG. form. 628 f. gedruckte gottesurteilsformel mit-
zuteilen; ich habe darauf verzichtet, weil ich wesentliches zur erklärung
des denkmals nicht beizusteuern vermochte und ein sachliches motiv,
das seine aufnahme geboten hätte, nicht vorlag. bisher ungedrucktes
material ist mehrfach herangezogen, so bei XLVII, 4 und C. was übrigens
meine zutaten zu dieser nr. XLVII sowie zu den nrn. XXVII. XLIX
betrifft, so muss ich bemerken, dass ich von systematischer durchsicht
und verwertung moderner sagen- und sprichwörtersammlungen umgang
nahm, weil ich nicht monate meiner zeit einer arbeit widmen mochte,
welche innerhalb des engen rahmens der denkmäler nimmer zu einem
befriedigenden abschluss gelangen kann. eine vollständige geschichte der
deutschen segensformeln und eine zusammenstellung aller unserer volks-
tümlichen sprichwörter sind dankbare, aber so umfassende aufgaben, dass
sie sich nicht nebenher erledigen lassen.

Mehr als die handexemplare Müllenhoffs und Scherers, denen ich
nur vereinzelte notizen entnehmen konnte, förderten mich eine reihe
von bemerkungen, welche EMartin und MRoediger zu meiner verfügung
stellten. der letztere und EDümmeler haben auch sonst mich unterstützt.

Möge diese neubearbeitung, trotz den oder gerade wegen der ihr
anhaftenden unvollkommenheiten, ähnlich ihren beiden vorgängern an-
stoß zu rüstigem fortschritt geben. denn ein anrecht auf den allein-
besitz der wahrheit steht niemandem zu, erst das zusammenwirken vieler
hilft sie im widerstreit der meinungen erringen.

Erlangen, juli 1891.

E. St.

VORREDE ZUR ZWEITEN AUSGABE.

v

Dass der vorrat der ältesten denkmäler unserer sprache und literatur je noch durch neue funde beträchtlich vermehrt werde, ist kaum zu erwarten. es schien daher an der zeit, nachdem die größeren werke in brauchbaren ausgaben vorlagen, die zerstreuten kleineren stücke in eine samlung zu vereinigen und sie zugleich einer sorgfältigeren betrachtung zu unterwerfen als ihnen bisher, bis auf wenige bekannte ausnahmen, noch zu teil geworden ist. den plan hatte ich längst gefasst, auch wohl einzelnes in die hand genommen und vorbereitet, die ausführung aber wäre wohl unterblieben, wenn sich mir nicht im verwichenen jahre (1862) in meinem freunde dr. Wilhelm Scherer aus Wien ein milarbeiter angeboten hätte, wie ich ihn nur wünschen konnte. er übernahm die bearbeitung der prosaischen stücke und einen teil der poetischen, die ihn zu fruchtbaren studien der musik und theologie des mittelalters führten. dazu kam die teilnahme Haupts, deren sich das werk von anfang an erfreute und die es schritt für schritt begleitete, so dass sich nun daran die erinnerung an ein zusammenwirken knüpft, das für uns so nicht wiederkehren wird.*

Die überreste der althochdeutschen und altsächsischen dichtung außer dem Otfrid und Heliand findet man hier zum ersten male vollständig beisammen. außerdem haben wir die kleineren lateinischen gedichte, die in einer so nahen beziehung zur deutschen poesie stehen, dass sie in keiner darstellung ihrer geschichte übergangen werden können, aufgenommen. mit dem ende des elften jh., wo eine reichere litteratur ansetzt, war eine beschränkung geboten und gedichte, wie die Wiener genesis und der Anno, mussten ausgeschlossen und einer besonderen bearbeitung aufbehalten bleiben. dagegen schien es angemessen, statt hier eine willkürliche grenze zu ziehen, die bisher noch wenig beachtete strophische dichtung der geistlichen, die die alte kunstübung fortsetzt und bis zur höfischen poesie hinüberleitet — ich erinnere nur an Walthers gesang für das abziehende kreuzheer Vil stüeze wære minne, dessen seitenstück das für die

[* es sind folgende, in den beiden ersten auflagen nicht vollständig bezeichnete stücke: excurs zu IX. anteil am excurs zu X. excurs zu XII. nr. XIII. XVIII. XIX. XX. XXI. XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXXIV. XXXVI. XXXVII. XLI. XLII. XLIII. XLIV.]

ankunft im gelobten lande bestimmte Allererst leb ich mir werde ist —, VI durch das ganze zwölfte jh. zu verfolgen und ihr noch die segnen und kleinen stücke von mehr volksmäßigem ursprunge anzuschließen.

Auch der prosaische teil lässt die reihe der catechetischen und homiletischen denkmäler bis zum beginn der reicheren gebet- und predigt-litteratur des zwölften jh. zum ersten male klar und vollständig übersehen. dazu kommen namentlich die urkunden und übrigen rechtsdenkmäler, von denen nur die umfangreiche Freckenhorster rolle übergangen werden musste. interlinearversionen blieben außer dem carmen ad deum, das sein besonderes interesse hat, ausgeschlossen und mit der glossen-litteratur auch die althochdeutschen gespräche, die die Casseler glossen und weiter den vocabularius SGalli nach sich gezogen hätten.

Ungedruckt waren bisher die lateinischen sprichwörter XXVII, 2 der hs. A und zum teil die von V, außerdem der anhang des Münchner ausfahrtsegens XLVII, 3, ein par kleine, nicht unmerkwürdige stücke im anhang von XLVII, 4 und LXXXVI C, 3. nach neuen handschriftlichen hilfsmitteln erscheint wenigstens der Tobiassegen XLVII, 4 in einer gestalt, dass nun erst der wert des vortrefflichen gedichts einleuchtet. sonst sind die hss. oder, wo solche fehlen, die ersten drucke, zum teil erst für die zweite ausgabe, neu untersucht und benutzt für I—IV, 1. 2. 5 B. VI. IX—XIV. XIX—XXII, A. XXXII. XXXIII. XXXIX. XLIII. XLIV. L. LII. LIV. B. LV. LVI. LVIII—LXI. LXIII. LXIV. LXVI. LXVIII. LXXI. LXXVIII B, B. LXXIX B. LXXX—LXXXVII. XC. XCI. XCIII—C. allen, die uns hiebei zu hilfe gekommen sind oder sonst diese arbeit gefördert haben, sei hier nochmals unser dank ausgesprochen. wehmütig gedenken wir namentlich Jaffés, der zunächst in rücksicht auf XVIII—XXV die Cambridger hs. vornahm, dann ihren ganzen inhalt vorlegte.

Wir haben es als unsere aufgabe betrachtet, jedes denkmal nach seiner äußern und innern beschaffenheit zu untersuchen, es in der gestalt, die sich aus der überlieferung ergibt, mit möglichster schonung dieser reinlich und klar darzustellen und zugleich die quellen des inhalts, wo diese erreichbar waren, nachzuweisen. was vor uns für die herstellung und erläuterung eines textes geschehen ist, haben wir gewissenhaft benutzt und in den jedem stücke beigegebenen litterarischen nachweisungen die namen derjenigen verzeichnet, denen wir ein verdienst um dasselbe glaubten zuschreiben zu müssen. nach demselben grundsatz ist auch bei der zweiten auflage verfahren und daher mancher vorschlag und einfall, womit in sonderheit einzelne gedichte seit dem erscheinen unserer samlung bedacht sind, mit stillschweigen übergangen worden, weil die widerlegung keinen erklecklichen nutzen hätte und für den nachprüfenden und methodisch denkenden überflüssig ist. auf die strophischen gedichte des XI/XII jh. bin ich schon vor jahren aufmerksam geworden und habe darüber bereits im herbst 1859 meinen zuhörern hier das nähere vorgetragen.

Die samlung darf wohl auf einiges interesse auch außerhalb des kreises der eigentlichen fachgenossen, namentlich bei theologen und historikern, rechnen. wir haben sie auch dem lernenden und ferner stehenden

nutzbar zu machen gesucht und manche bemerking oder verweisung nicht gespart, um ihnen behilflich zu sein. demselben zwecke werden dienen und jedem die übersicht erleichtern die aus zufälligen anlässen gleich- VII
zeitig entstandenen, die ergebnisse unserer untersuchungen zusammenfassenden aufsätze von Scherer 'über den ursprung der deutschen literatur' Berlin 1864, aus dem dreizehnten bande der preussischen jahrbücher besonders abgedruckt, und von mir in den jahrbüchern für deutsche theologie 10, 167—179. die anmerkungen und excurse werden über unsere auffassung des einzelnen wie des ganzen eines stückes nicht leicht einen zweifel übrig lassen und das erforderliche zu ihrer begründung und rechtfertigung enthalten. manche der angeregten fragen harren freilich noch ihrer lösung und erheischen fortgesetzte aufmerksamkeit. möchte ihnen diese zu teil werden, auch auf theologischer seite, wo Rettibergs beispiel leider allzuwenig nachahmung findet.

Die alten catechetischen stücke haben eine höhere bedeutung gewonnen, da nachgewiesen werden konnte, dass die ältesten unter ihnen unmittelbar mit den anordnungen Karls des großen zusammenhangen. es ist auch an einzelnen beispielen gezeigt, welchen anteil die Angelsachsen an der ersten verdeutschung christlicher begriffe haben. doch wird die untersuchung einmal in einem größern umfange wieder aufzunehmen und weiter zu führen sein. der anstofs, der von Karl dem großen ausgieng, wirkte fort. noch im neunten jahrhundert beginnen die deutschen beichtformeln, deren uns erhaltene beispiele auf wichtige mittelpunkte des kirchlichen lebens zurückgeführt werden konnten. im elften sehen wir dann ausführlichere fassungen des glaubensbekenntnisses verbreitet und durch ihre verbindung mit der beichte, auch dem paternoster und einem allgemeinen gebet für die kirche im anschluss an die predigt eine art deutsches gottesdienstes hergestellt, die durch das ganze mittelalter und noch länger sich erhielt. lässt dies schon auf eine größere regsamkeit des religiösen lebens in der laienwelt schließen, so noch mehr die ungefahr gleichzeitig neu anhebende geistliche dichtung in der volkssprache, die ganz und gar auf das bedürfnis der ungelehrten laienwelt berechnet war. sie blieb an neuen gedanken unfruchtbar und ihr ganzer anteil an der großen gleichzeitigen theologisch-speculativen bewegung in Frankreich beschränkte sich auf die bearbeitung einiger schriften und die entlehnung einzelner gedanken und sätze. doch ist auch dies verhältnis von wichtigkeit. nachgewiesen ist bisher die übersetzung eines gebets Anselms von Canterbury (Diemer kleine beiträge 4, 24—26), die bearbeitung einer summa theologiae des XI jh., von der freilich nicht mit sicherheit auszumachen, ob sie in Deutschland oder in Frankreich entstanden — doch vgl. jetzt excurs zu XXXIV —, dann, wie bekannt, des elucidariums des Honorius von Autun (Wackernagel litteraturgesch. s. 321 f.); die benutzung der gebete und meditationen Anselms, sowie der gedichte Hildeberts von Mans de Maria Aegyptiaca und de sacra eucharistia in Heinrichs litanei, in des todes gehugede und im pfaffenleben (Diemer aao. 4, 20—23. 26. 27, dessen annahmen jedoch einer nochmaligen prüfung bedürfen, da er zb. nicht erwogen hat, dass die

stellen über die aegyptische Maria einer predigt über sie im spec. eccles. des Honorius entnommen sein könnten, vgl. jetzt Heinzel zu Heinrich von Melk s. 104 f.), des Marbodus de lapidibus im gedicht vom himmlischen Jerusalem (Diemer deutsche ged. anm. s. 89), des offendiculum des Honorius im pfaffenleben und des todes gehugede (Diemer kl. beitr. 4, 30—34), des speculum ecclesiae des Honorius im cgm. 39 (vgl. zs. 1, 284, Kelle spec. eccl. s. vii und XCVI), in andern predigten anm. zu XXXIV, 18 und im niederdeutschen glauben (zu XCVIII), des Hugo von SVictor de septem septenis im cgm. 39 (zu XLIII); endlich die entlehnung der abaelardschen formel für die trinität zuerst in der Vorauer genesis (zu XLIII, 1, 1). es zeigt sich, dass für die verbreitung französischer theologie in Deutschland niemand erfolgreicher tätig gewesen ist als Honorius von Autun (s. jetzt Scherer in der zs. für die österreich. gymn. 1868 s. 567 ff. aber auch excurs zu XXXIV note). niemand war auch geeigneter sie für das bedürfnis der deutschen geistlichkeit und laienwelt zuzurichten. wer ihn als verfasser des elucidariums bezweifelt, muss sich nach einer begründung seines zweifels nie umgesehen haben.

Die excurse zum muspilli, dem gesang des Ezzo (jetzt anm. zu XXXI, iii, 10 ff.) und den segnen mögen den mythologen zur erwägung empfohlen sein.

Aber den grösten wert haben diese kleinen denkmäler für die allgemeine geschichte der sprache, ja für diese einen verhältnismässig grösseren als die übrigen ihnen an umfang weit überlegenen, aber wenig zahlreichen denkmäler unserer alten litteratur. sie erst lassen neben diesen die manigfaltigkeit der dialekte und der schreibung, ihre nach ort und zeit wechselnde gestaltung und den geschichtlichen verlauf deutlicher übersehen. alle fragen und untersuchungen, die sich an sie anknüpfen lassen, zu erledigen, konnte nicht unsere aufgabe sein. aber dass wir ihnen nicht aus dem wege gegangen, mögen auch die folgenden bemerkungen beweisen.

In der einleitung zu Athis und Prophlias s. 9 zeigte Wilhelm Grimm, dass ein zurückweichen der 'plattdeutschen bestandteile' in der hessischen mundart in dem mafse stattgefunden hat als der gebrauch der schrift vordrang. spuren eines solchen zurückweichens werden auch noch am Mittelhhein sichtbar, ganz dasselbe verhältnis aber ist namentlich auch für Thüringen anzunehmen. wenn in der sprache, die hier und in Hessen vom zwölften bis zum funfzehnten jahrhundert in litterarischem gebrauche war und die natürlich die der höher gebildeten, besseren stände ist, noch das niederdeutsche erscheint, so muss dies gleichzeitig in der rede des gemeinen mannes und niederen volkes noch stärker hervorgetreten sein, und der schluss ist nicht abzuweisen, dass es noch früher einmal vollständig das Übergewicht hatte. das Hildebrandslied, in Fulda zu ende des VIII oder anfang des IX jh. aus dem gedächtnis aufgezeichnet, glaube ich ist nun noch ein denkmal aus dieser zeit. es wird früh im achten jh. in Hessen oder Thüringen entstanden sein. es ist weder sächsisch noch niederrheinisch (fränkisch), weil diese beiden dialekte v. 48

(wegen 25 s. anm.) wrekkio verlangt und damit den reim unmöglich gemacht hätten. vgl. Wrachari, Wracheri, Wrachard, Wracard in *Lacomblets niederrhein. urkundenb.* nr. 2. 38. 52. 55 a. 794. 820. 837. 841, wrechen, wrêd in *Gottfried Hagens köln. reimchron.* muss im *abecedarium* ix nordm. V, 5 ritan für writan hergestellt werden, so rückt das stück damit der althüringischen oder hessischen mundart nahe. wr war wie im südlichen, so auch im mittleren Deutschland schon im achten jh. im verschwinden. die letzten beispiele dafür sind uuurennun gl. Rb. (Diut. 1, 532^a, Graff 1, 978), uuerecho? gl. Jun. C s. 255 Nyer., uureh Isidor 15^a, 7, Werachio im *Spei ergau cod. Lauresh.* nr. 2056 a. 781, [cum illo uuerenione Dronke cod. dipl. Fuld. nr. 174 a. 802, parentes mei] Uurecheo [et Uualthrat] im *Grabfeld Dronke cod. dipl. Fuld. nr. 301 a. 814*, uuendo gl. Par. xxxi (zs. 15, 31. 48). im liede findet sich kein z für t, kein f pf für p, k für h, ch noch dreimal in ik 1. 12, harmlicco 66, sonst freilich ih mih dih sih und hh ch im inlaut, die aber ebenso wie ch für k im anlaut und inlaut, in folches folche, Otachres Otachre, reccheo, dechisto, wie p für b in prût, pist, gap und sippan und t und d für ð und die aspirata — th (s. s. xi) erscheint nur in dem namen Theotrihhe 19 und ags. ð viermal zu anfang bis v. 5 — allein dem schreiber angehören, der wohl die oberdeutsche, nicht aber die ausgebildete fränkische lautbezeichnung kannte und noch weniger niederdeutsch zu schreiben und zu sprechen gelernt hatte. auch sein fast constantes inlautendes tt (s. exc. zu 2), in luttilla sitten und luttild zwar begründet, ist in urhêttun hêtti heittu usw., wie schon JGrimm bemerkte (gramm. 1², 168), nur eine nachahmung des hochdeutschen zz. er wollte oder sollte ein wesentlich niederdeutsches gedicht zur aufzeichnung bringen, aber nur an hochdeutsche schrift und rede gewöhnt, kam er in der wiedergabe der abweichenden laute und formen nicht über eine gewisse grenze hinaus. die entgegengesetzte ansicht, dass jemand ohne genügende kenntnis des niederdeutschen das ursprünglich hochdeutsche gedicht in jene mundart habe umsetzen wollen, kann vernünftiger weise niemand aufstellen. in den namen der ältesten thüringischen urkunden über die schenkungen des herzogs Heden an den heiligen Wilibrod vom j. 704 und 716 bei Martene et Durand vet. SS. coll. ampliss. 1, 13. 22 (Bréquigny p. 367. 411 nr. 254. 292, Pardessus 2, 263. 308 nr. 458. 500[, MG. SS. XXIII, 55. 60]) aber stehen nun die dentalen noch ganz auf der stufe des niederdeutschen: Theodrâda Thuringus, Dôda Ado Hedenus, und namentlich t für z in [super fluvio Huitteo (jetzt Weise bei Arnstadt),] Virteburh, Adogôto und wahrscheinlich auch Cato. dies genügt um die vorhin aufgestellte vermutung zu bestätigen, wenn sich auch sonst über den consonantismus der zeit nichts weiter aus den urkunden ergibt, da Rocchus allerdings mit der schreibweise des lides stimmt, aber wohl nur für Hroccus oder Chrocus verschrieben ist und Richisus ebenso gut Ricgisus als Ribgisus sein kann. nun aber belegt das lied de Heinrico (XVIII) die merkwürdige tatsache, dass schon im X jh. am hofe der sächsischen kaiser ein hochdeutsch gesprochen wurde ganz von dem typus wie später im zwölften und dreizehnten in den an

das niederdeutsche angrenzenden landschaften: von allen alten t ist in der sprache des liedes nur noch eins, die verdoppelung in thid d. i. thit wie alts. für thitt mhd. ditz erhalten, gerade wie im Anno, im Erfurter judeneid C, 10, im Athis, bei Herbort von Frislar und sonst, W Grimm aao. s. 15 (vgl. unten über die Xantener gl.). nach den wenigen überresten des zweiten beispiels der mischpoesie des X/XI jh. in der Cam-
 x bridger hs. (zs. 14, 494 f.) war der dialekt dieses gedichts noch unterschiedener hochdeutsch (vgl. exc. zu XVIII), 1 grōuonot, 5 sag ic thir, . . hz, 6 uuerelt, 7 also uuolcan in themo humele, 8 Quod ipsa regnat, credo in humele so scono. richisot dare angil . . . r . . zi uuare, 9 uue mir — mir, 10 her — sal. jene tatsache ist nicht wohl erklärlich, wenn nicht im neunten jh. das hochdeutsche in den mitteldeutschen landschaften, wenigstens in den höheren kreisen, schon festeren fuß gefasst oder die umbildung der mundart ins hochdeutsche raschere fortschritte gemacht hätte. darin aber ist ein wirkung des fränkischen des achten und neunten jh. anzuerkennen.

Sobald die verschiedenen deutschen stämme im reich Karls des großen zu einer politischen und religiösen einheit verbunden wurden, konnte auch für die sprache die entwicklung zu größerer einheitlichkeit nicht ausbleiben. darauf führte schon das bedürfnis des reichs. zunächst die fränkischen mundarten am Main und Mittelrhein in der mitte des damaligen Deutschlands erlangten damit eine hervorragende bedeutung und durch ihre geographische stellung sowohl als ihre ganz damit übereinstimmende sprachliche beschaffenheit waren sie berufen ein bindeglied zwischen dem norden und süden abzugeben. in ihrem ganzen habitus überwiegend hochdeutsch hielten sie doch dadurch, dass sie die tenuis k im anlaut, die einfachen mediae b und g überall und wenigstens noch im anlaut das th, zum teil auch das alte d bewahrten, die mitte zwischen den rauheren oberdeutschen und den noch ganz auf der alten lautstufe verharrenden niederdeutschen mundarten; so auch in ihrem wortvorrat und wortgebrauch, und einwirkung und aneignung, entlehnung und austausch war für sie nach beiden seiten hin leicht. aus ihnen gieng die karlingische hofsprache hervor, die sprache des höheren lebens, dessen mittelpunkt der kaiserliche hof war, das ihm von allen seiten zustrebte und wiederum von ihm ausstralte. gegen die volksmundarten war die neue sprache noch weniger abgeschlossen als später das mittelhochdeutsche, geschweige denn das neuhochdeutsche, und ihr abstand nach unten hin war wohl nur gering. eine neue litteratur und poesie, die ihr festigkeit, abgeschlossenheit und gleichmäßige ausbildung gegeben hätte, blühte nicht mit ihr auf. daher kommt es, dass kaum ein denkmal in allen sprachlichen merkmalen mit einem andern völlig übereinstimmt und fast jedes die sprache in einer andern gestalt zeigt. eine gleichmäßigkeit in den grammatischen formen ward nicht erreicht und alte und neue erscheinen im gebrauch neben einander. nicht einmal die orthographie und lautbezeichnung stellte sich fest: sie artete nach ort und zeit verschieden, wie die sprache selbst. tritt eine mischung ein, wie in dem

merkwürdigen Weissenburger catechismus (LVI), wo kaum noch ein bestimmter typus vorherrscht, oder auch nur wie in dem lied von Christus und der Samariterin (X), so lässt sich über die herkunft eines denkmals schwer entscheiden. der schwankende zustand der sprache brachte vielleicht den kaiser selbst auf den gedanken, eine deutsche grammatik zu schreiben. hätte er ihn ausgeführt, so wäre daraus wohl eine art capitulare geworden, um nur die nötigsten, elementaren grammatischen dinge ^{x1} zu ordnen. sich selbst überlassen behielt die sprache ihre wandelbarkeit und vielgestaltigkeit. bei allem schwanken der lautbezeichnung und bei aller verschiedenheit des wortgebrauchs und der wortformen aber lässt sich doch das fränkische des achten und neunten jh., wie es in unsern denkmälern vorliegt, auf drei grundformen oder hauptmundarten zurückführen, und zwar nach einem sehr einfachen maßstab, nach der scala der dentalen, die für die unterscheidung das erste entscheidende merkmal abgeben.

Hochfränkisch nenne ich die mundart, die in übereinstimmung mit den oberdeutschen dialekten schon das alte d zu t verschoben hat. ein wahres muster davon gibt die Hamelburger markbeschreibung von 777 (LXIII). aber auch die Würzburger urkunden (LXIV) gehören dazu, obgleich hier bei der umschreibung im zehnten jh. schon das th im anlaut außer 1, 12 in Theotgêr und Theodolt dem neuen d gewichen ist, wie in der Würzburger beichte (LXXVI) aus demselben jh. dies d überwiegt auch außer dem Hildebrandsliede schon das th in den Frankfurter glossen (Maßmanns denkmäler 1, 83—90), die, wie wir sehen werden, vielleicht in Fulda, früh im ersten viertel des IX jh. oder noch früher geschrieben sind, so dass 11 d auf 9 th kommen. auch in einer fuldischen urkunde von 801, der beschreibung des bifangs von Berghoh (im westlichen Grabfeld nach Dronke trad. Fuld. s. 220^b, vgl. cod. diplom. nr. 721) bei Dronke nr. 165 steht es durch: a Tûnibach sursum uel sursum Tûnibach usque ad Treniches eichi, deinde sursum in Brâmfirst, deinde in Kaltenbahhes haubit, deinde in Rûhûnbah, deinde in des kuninges uueg per ambas hagon, inde in Suuarzahâ furt, deinde in daz smala eihahi, deinde after dero firstt in Rtnachâ haubit, deinde in Tûnibach. und sonst findet es sich einzeln, Dronke nr. 481 a. 830 in Tullifelde zi demo sêuue (aber 110 a. 795 thes bifanges); 147. 429. 552 a. 844 Adal- Uuilli- Bili- Irmin- Regin- Wieldrud, 157. 530 Deotrâtburg, Dietheri, 170. 398. necr. a. 828. 826 Sigi- Heri- Cunidegan, 170. 418. 419 Dinguin, 515 a. 838 Danglind, wie im Tatian 33, 2 dingon udgl. (ESievers untersuchungen über Tatian 1870 s. 12). sonst ist das d für th im anlaut gegen die in Fulda, wie überhaupt im fränkischen herrschende regel. auch ist die Hamelburger urkunde, die th festhält, gewis in Fulda geschrieben und zwar, wie sie vorliegt, vielleicht erst im neunten jh., da eine aufzeichnung aus dem achten wohl nicht diese sauberkeit und consequenz der lautbezeichnung zeigen würde. fast ganz dieselbe regelmässigkeit zeigt auch die Fuldaer beichte (LXXIII), und nur etwas früher wird in Fulda das fränkische taufgelöbniß (LII) aufgezeich-

net sein. die ganze Merseburger hs. scheint daher zu stammen. darauf führt das gebet um erhörung der fürbitte des heiligen Bonifaz (s. 273) und das fragment einer interlinearversion (aao.), dessen sprachliche eigentümlichkeiten sämtlich im Tatian wiederkehren: fon statt fona, arstantnesses für arstantnesses (arstantnessi Tat. 110, 4 vgl. Graff 6, 609), dat. plur. auf -un, auf -ân in dlnân statt -ên (slnân Tat. 89, 1, Sievers s. 43), zwei neue d für th (dlnero, dlnân) neben einem alten (diurliches xii für tiurliches s. s. xii), die brechung in brëngemès statt bringemès, wie im Tat. stëmna, giwëssso, mësse-, urrësti ua. (Sievers s. 29), der dat. berehtero dlnero statt auf -eru (Dietrich hist. decl. s. 26, Sievers s. 43), inti statt enti. vom Tatian, der ahd. übersetzung der lateinischen evangelienharmonie, kann es meines bedünkens nicht zweifelhaft sein, dass sie eine fuldische arbeit spätestens aus der mitte des neunten jh. ist. man braucht nur die namen des von Dronke trad. s. 165 ff. herausgegebenen totenbuchs anzusehen, um sich zu überzeugen, dass hier genau derselbe dialekt und dieselbe orthographie herrscht, sogar mit ihren schwankungen und unregelmäßigkeiten, wie namentlich dem d im anlaut statt des t, das auch im Tatian gegen die sonst herrschende regel nicht nur in dem fast constanten diurida 7, 6. 13, 7. 15, 5. 38, 4. 44, 21. 45, 8; diurisôn 25, 3. 54, 9; diuual 15, 1. 4. 5. 6. 22, 2. 42, 2. 44, 5. 29. 50, 1. 53, 1 ff. 12. 13. 61, 5 usw., sondern auch sonst (Sievers s. 10 vgl. 12) nicht so ganz selten ist. sogar in der Würzburger beichte findet es sich s. zu LXXVI, 7, auch noch im Bamberger GB. XCI, 233 meindâtône, in dem Bamberger reimlosen gedicht von himmel und hölle XXX, 101 drûtscaft (111 trûtfriunden), 117 dôt âne tôt, 131 dôtbant, 139 elelentduom, und in den Frankfurter gl. 53 duomemes, 61 gederrita. es kommt dann noch der schatz der urkunden des cod. diplom. Fuld. hinzu, wo es auch nicht an einigen d für t fehlt: 41 a. 772 Dagaleich 3 mal, 137 Diura, 157 a. 800 Duristodla Dagamari, 177 Dulgesheim, 179 Dubilesheim, 196 Duoto, 257 Duamhilt, 495 Dulba, 571 a. 857 Deno, 644 a. 895 Denihilt. weiter aber führt folgendes.

Das au, das das taufgelöbniß durchführt, die Frankfurter gl. zweimal 36. 145 neben ou 37. 134, der Tatian namentlich in araugta 2, 4. 5, 8. 6, 4. 8, 4. 9, 1. 15, 5 usw. (Sievers s. 47), das necrologium in Slaugo a. 795, Slaugenzo a. 832 s. 175 (vgl. nr. 294 a. 813 Slaugart) gestattet, behauptet in dem ersten viertel des neunten jh. noch das übergewicht über ou — ich nehme im folgenden zunächst keine rücksicht auf die namen der überschriften —: die urkunde 165 (s. xi) hat zweimal haubit und von 178—429 a. 803—824 kommen, abgesehen natürlich von den compositis mit glâu, noch 15 au auf 5 ou; aber mit 458 a. 825 ändert sich das verhältnis und von da bis 650 a. 906? (655 Steinhauca, 659 a. 914 Steinhoug) fand ich nur 3 au (568 vor a. 857 Gauolf, 597 a. 867 Gauuolf, 611 a. 874 Baugolf, wie der name des abts aus dem ende des VIII jh. constant geschrieben wird) gegen 18 ou.

Das uo, das im taufgelöbniß, in der beichte, im Tatian wie im totenbuch ausschließlich herrscht — im Tatian nur tuanti 88, 6 (doch vgl. noch Sievers s. 47), in den Frankfurter gl. zähle ich 4 uo (4. 7. 53. 121),

1 ua (141) neben 14 ô —, überwiegt schon im ausgang des achten jh. unter Baugolf von 780—803 nr. 70—206 so sehr, dass auf 140 uo nur noch 22 ô und 46 ua kommen: 137 (vor a. 796) mit ihrem anhang (sprachpr. 1864 s. 20 f.) hat in fast dreihundert namen 13 uo, 15 ô, kein ua. wie viel davon auf die spätere übertragung der urkunden in die chartularien zu setzen, ist freilich nicht auszumachen; aber allzuviel möchte nicht darauf zu geben sein. im neunten jh. halten uo und ua eine zeit lang, wie es scheint, einander die wage: in den nrn. 400 bis xiii 470 aus den ersten jahren Hrabans von 822—826 zählte ich 50 ua, 53 uo, 3 Uuoa, 21 ô; dann aber von 471—542 a. 827—842 wieder 98 uo, 18 ua, 11 ô (wegen eines Herimôt), unter Hatto 543—570 a. 842 bis 856 40 uo, 2 ua, 2 ô, unter Thioto 571—608 a. 857—870 45 uo, 1 ua (Ruadmunt 589 a. 866). dabei ist zu beachten, dass auch schon einige schreiber unter Hraban, z. b. der von 471 a. 827 (7 uo neben 2 Herimôt), 508 a. 837 (8 uo) ganz oder wie der presbyter Hruodolf, aus dessen feder eine reihe von urkunden stammt, doch fast consequent uo schrieben.

Die Frankfurter gl. zeichnen sich aus durch häufiges ê für ei (6. 8. 11, Graff 5, 417. 18. 59. 60. 86) und ausschliesslich haben sie ê für ie (43. 85). dies findet sich auch noch einmal in den fuldischen urkunden, 67 c. 779 Uuelant, während sonst hier schon seit dem ende des achten jh. wie in den übrigen quellen überall ie für ê steht, 111 a. 796. 157 a. 800. 310 a. 815 Uuielant, 103 a. 792 Uuiela, 197 vor 803 Uuielrät, 211. 242 a. 803. 807 Uuielperaht usw. auch Skierhilt 589 a. 866 gehört hieher. ie erscheint einzeln als schwächung von io, 198 vor 803 Thietbirg neben Theothilt Theotrth, 530 Dietheri, 644 a. 895 Thietleih und einmal in Tatian 114, 2 fierualt; so steht auch im necr. a. 827 Lieholf für Liobolt, wenn nicht für Leibolf a. 856. ia für ê, ie und für io oder eo begegnet in diesen quellen niemals. nur 179 a. 803 las Dronke Theatrâda und im necr. a. 816 findet sich das halbags. Eanbraht. eo aber erhält sich neben io bis in die zweite hälfte des jh. (577. 585. 590. 597—99. 604. 621), vielleicht nicht bloß durch schreiber- und kanzleigebrauch: es fehlt auch im Tatian nicht, 21, 12. 85, 2. 87, 3. 88, 1. 2. 91, 3. 4. 92, 2. 97, 7 usw. (Graff 1, 60, Sievers s. 30). nur dadurch aber behaupteten sich schliesslich hr und hl im anlaut einiger namen, nachdem die sprache den guttural längst aufgegeben.

Huu erscheint zuletzt 395 a. 821 in Huutlinu, hn 414 a. 823 in Hnutilinga. von da an aber haftet hr noch an dem namen des abts und erzbischofs Hraban und seiner genannen 512 a. 838, 587 a. 864, dem compositum Hrabangarius 403 a. 822 und in der verkürzten gestalt in Hrabraht (für Hrambraht) 413 a. 823, Gotehram Sigirham 461 a. 825, Hramnunga 497 a. 837, Gunthramnus Gundhram Guntbram Gundrahm 487 a. 834, 534. 535 a. 841, 604 c. 870?; dann weniger constant schon, als an Hraban, an den häufigen ableitungen und compositis von hruod- hruad-, ausserdem aber nur 414 a. 823 in Hratboto, 455 a. 825 Hratgast, 467. 68 a. 826 Hremfing, 473. 74 a. 827 Hrihhart Hrihuuart, 502. 506 a. 837 Hrðing Hrosdorpf, 513. 20 a. 838 Hrðo Hreitgêr, 535. 38 a. 841 Hrihhelm, 589 a. 866 Hrðing

und darüber hinaus noch in einzelnen Hruod- (597 a. 867, 632 a. 889) selbst bis ins zehnte jh., 676 a. 929 Hruodacar Hruodbraht. ähnlich hl fast nur in dem durch die königs- und kaisernamen Hluduuutcus, Hlutharius geschützten hlud- und seinen compositis Hludolf Hludumār Hluduuin 418. 19. 75. 87 a. 823—34, sonst nur 456. 60 a. 825 in Hlungan, Hlūtaha, 485 a. 833 Hlūtru, später allein in jenen königsnamen, wie im Ludwigsliede, bis 652. 53. 56. 82. 84 a. 902—40. das totenbuch hat von 778—809 neben 9 Hruod- noch a. 788 Hrunzolf, 809
 XIV Hruoh; dann (nach mehreren Ruod-) von 828—861 neben 12 Hruod- a. 840. 43. 55 3 Hlud-, 831 Hreitger, 832 Hrūmbraht d. i. entweder Hruombraht oder das h ist falsch, 856 Hraban archiepiscopus, darnach nur 876. 882 Hluduuuicux rex und endlich noch a. 917 Hrabaning. die Frankfurter gl. haben noch zwei hr: 48 hrōfungun, 121 hrōm neben 114 arrōfant, 121 arruofa, 144 arrōfent, 93 leumunt, 12 uuōlh. im Isidor einmal chiuuoruan und falsch anthlutte, Holzmann s. 123. wenn also im Tatian nicht nur huu und ha, sondern auch hr und hl fehlen, so folgt daraus nicht, dass die übersetzung nicht vor der mitte des jh. angefertigt ist: sie könnte sogar, was auch die geschichte der diphthonge anzunehmen erlaubt, sehr wohl noch unter Hraban abgefasst sein. in den Würzburger urkunden von 780 (LXIV), die im X jh. umgeschrieben wurden, sind natürlich alle hr, womit ehemals eine reihe der dort vorkommenden namen anlauteten, verschwunden.

Für den dialekt und fuldischen ursprung der übersetzung des Tatian führe ich aus den urkunden aufer dem auch sonst häufigen sg in Mennisgo 132. 594. 96, zwisgen 353. 577 noch das gg in glogga 131, Seggi 299. 402. 601, Eggi 404. 407, Eggiolt 132, Eggipraht 401, Eggirth 601 usw., insbesondere aber das schwanken des genetivus der starken feminina erster declination von ā in u an, das aufer dem Tatian (Dietrich hist. decl. s. 24. Sievers s. 42) auf fränkischem boden zuerst im Isidor 2^b, 20 mit freuuidhu olea, 15^a, 16 zi rehtnissu uuerchum (fr. theot. 15, 1 quālu sunu filium gehennae), dann auch in der Mainzer gl. guoderu slabdu man (Dintiska 2, 283 = Xant. gl. 72 guoderā slattā man), in der Mainzer beichte aber LXXIV^a, 5. 8. 9 und dem Trierer capitulare LXVI, 3. 5. 7. 10. 13. 16. 28 so stark hervortritt, dass alle ā vor u, wie in den oberdeutschen quellen vor o, verschwinden. es zeigt sich auch in den fuldischen urkunden verhältnismäßig stark. die belege für ā im gen. sind sehr häufig sowohl in den über- und unterschritten, als auch in den texten 36 de parte Frauuirātā 4 mal, 43 de parte Gundrātā, sign. Sōngardā uxoris, 143 pro remedio animae Geilsuwindā, a latere Geilrādā, 274 pro remedio animarum Uulhmōtā et Burgniuuā, 287 in elimosinam Huochān et Blihtrudā usw.: ich zählte von 36 a. 771—548 a. 842 — schon früher werden lateinische flexionen häufiger und schenkungen von frauen immer seltener — die überschritten eingerechnet ihrer 63, darunter auch 234. 36 fluminis Fliedinā, 525 in Scuntrā marcu. die belege für u sind folgende: 99 a. 791. 103 a. 792 Altfrides et Folrātu coniugis je 2 mal, 197 Uuartrānu, 234. 40 fluminis Fliedinu, 237 con-

iugis Uuasabiltu 2 mal, 238 Perabthiltu 2 mal, 291 in marcu Tulbu? 295 in elimosinam Marcuutzu, 339 in orientali parte Fliedinu, 395. 429 a. 824 in litore Huutlinu (in der über- und unterschrift jedoch der gen. Uualtrātā dat. Uualtrātu), 467 a. 826 in Chinzihu cruogu? 569 in Luttaru marcu? 597 a. 869 Uualtrātuhūsūn, 648 a. 901 Gērā-tuhūsōn, 651 a. 906 Ruodsuuinduhūsen, 686 a. 944 Sēhilturode, vgl. trad. Corb. 134 Hrōthburghuhūsen. in 92 a. 788 Gunsanheimu marcu, 644 a. 895 Wetarungu marcu findet eine assimilation des gen. plur. statt und sie könnte auch in einigen der letzten beispiele mitgewirkt haben. für ā im dativ (Graff 1, 14, Dietrich s. 23, Weinhold alem. gramm. s. 418. 472) geben 160 a Suuanagarda (neben den genetiven Suuanagardā Ōtheidā), 179 cum uxore sua Theatrāda, 534 xv Ōthruda, 110 in uilla nuncupata Uuisuntaha udglm. keine sicherheit.

Für die schwächung des m zu n im dativ plur. ist wieder der anfang des zweiten viertels des jh. entscheidend. ich fand von 93 a. 789—207 a. 803. 347. 48. elf dative auf om, von 97 a. 790—405 a. 823 zehn auf on, von 37 a. 772—470 a. 826 vier und dreisig auf um, von 124 c. 790—463 a. 825 dreizehn auf un, vier auf im 395. 429 a. 821. 824, sieben auf in 220. 21 a. 804. 420 a. 823, wozu noch einer auf en kommt 186 c. 800? wenn aber in den urkunden des achten jh., abgesehen von den gefälschten kaiserlichen, in 70 a. 780 in Hrannungen, 108 a. 795 in Marchhereshūsen, 116 a. 796 Ramnungen schon das aus on oder un geschwächte en erscheint, so kann daran wohl nur die hand des späteren copisten schuld sein. die schwächung zeigt sich sonst erst um den vorhin bezeichneten zeitpunkt 463 a. 825, 467 a. 826, wo um verschwindet, und kommt von nun an hin und wieder (s. 2 mal 553 a. 845, je 1 mal 567. 83. 625 a. 887, 651 a. 906, vgl. 554. 566) neben un und on zum vorschein, von denen un 8 mal (474. 97. 561. 63. 80. 97. 611. 21), on 10 mal (504. 15. 20. 54. 67. 99. 628. 32) zu belegen ist. ausserdem noch in 621. bei diesem stande der sache kann die urkunde 577 mit einem in, 2 adject. en, das auch 353 vorkommt, 2 un, 2 om und 9 um nicht, wie Schannat und Dronke meinen, gegen 860 geschrieben sein; auch ist der name des in diesem jahr verstorbenen grafen Erpfolt ein ganz anderer als der des schenkenden comes Erpfol: dieser name ist derselbe mit Erpfeol 157 a. 800, 207 a. 803, wie auch einer der mōnche unter Hraban (trad. s. 175) heisst, und in die zeit dieser urkunden wird auch jene nach ihren sprachlichen merkmalen fallen. um dieselbe zeit werden die Frankfurter glossen, in denen ich 19 m gegen 3 n (36. 48. 136) zähle, ebenso wie das taufgelöbnis LII geschrieben sein. die beichte LXXIII kennt kein m mehr, nur n im dat. plur. aber eine neue, genaue prüfung der Sangaller hs. des Tatians hat noch 18 m in ihrem ältesten theile und überdies im ganzen noch etwa 30 bim statt bin — das freilich auch noch im Leidener Williram sehr gewöhnlich ist — ergeben, so dass ESievers s. 7. 20 mit bestimmtheit schloss, die übersetzung sei zu ende des ersten drittels des neunten jahrhunderts noch unter Hraban, und gewis nach seiner anordnung, angefertigt.

Auch der plural der neutra auf i in u oder iu, der dem Tatian von allen fränkischen denkmälern allein eigen ist, finsternessu -nessiu 119, 12. 36, 4, uulnberu giuuätü 41, 3. 91, 1, giscuohu giscuohiu 13, 23. 97, 5 usw. (gramm. 1, 622, Dietrich hist. decl. s. 6, Sievers s. 25), lässt sich aus den urkunden belegen: 131 c. 790 iii. petiu d. i. bettiu cum tribus capitalibus (kopfsküssen s. Ducange s. v.), 539 c. 840 bettiu iii. pulvilli v. sedaläre (s. Lachmann zu Walther 4, 34) iii. hechin i. peluis i. Illaban i, so dass wohl kein zweifel bleibt an der herkunft des denkmals aus Fulda. dazu stimmen auch die nieder- oder mittel-deutschen bestandteile seiner sprache, thie für ther, vvuo für huòo uuio (uuòlth qualis in den Frankfurter gl. 12, wie im Tatian 52, 7. 53, 14. 144, 1 vvuoòlth, vgl. suò Mainz. b. 3), sihuer sihuaz (gramm. 3, 41, WGrimm zu Athis s. 22) usw. gramm. 1¹, Lv. eine arbeit, wie die über-
 XVI setzung der evangelienharmonie, kann im IX jh. nur in einem der wenigen klöster, in denen eine grössere litterarische tätigkeit herrschte, zu stande gekommen sein. und an welchem orte wohl eher als in Fulda, wo die erste und älteste hs. des lateinischen textes, vom Bonifaz ererbt, aufbewahrt wurde? leidet Schmellers ausgabe ausser andern unbequemlichkeiten noch an dem übelstande, dass sie diesen text der fuldischen hs., qua forte et ipse translationis germanicae auctor usus est (Schmeller s. vi), nicht zur anschauung bringt, so wird die vergleichung, die Lachmann (praef. ad nov. test. I, xxviii. II, xvi) schon als eis qui veteris thiutisci interpretis ingenium recte cognoscere volent scitu necessariam in aussicht nahm, jetzt doppelt wünschenswert und geradezu unerlässlich, und die mit so vieler sorgfalt und einsicht vorbereitete neue ausgabe der ahd. übersetzung wird sich ihr nicht entziehen können. wenn aber das hochfränkische in Fulda und südlich in Würzburg herrschte, so dürfen wir seine westgrenze im achten und neunten jh. der des späteren herzogtums Ostfranken und der der heutigen ostfränkischen volksmundarten gleichsetzen, die beide dem zuge des römischen pfahlgrabens folgen. westlich von Spessart und Vogelsberg treten wir dann in das gebiet des rheinfränkischen.

Dass auch das gebiet dieser mundart im wesentlichen der ausdehnung der nachmaligen Francia rinensis gleichkam, werden wir sehen. im süden traf die politische und die sprachgrenze an der nordgrenze des Elsasses zusammen, in der nähe von Weissenburg an der Lauter. dass Otfrid sich nur der hier geltenden fränkischen mundart bedient hat, ergeben wiederum die urkunden des klostere. ich halte mich natürlich an die im neunten jh. ausgestellten, von denen einige selbst von Otfrids hand herühren. wie bei ihm, herrscht hier ua statt uo. nur kommen einige schwankungen vor, selbst in der otfridischen urkunde bei Zeufs trad. Wizenb. 165 c. 850 uódo neben Uadalrāta: so auch 151 a. 840 Uoto, 268. 69 a. 846 Ruodolf, 151. 56 a. 845. 55 Buozolteshūsa und schon früher 19 a. 808 Uodo, 160 a. 816 Huodalrth, 212 a. 818 Hcruodh-uuinus neben Uado, 69 a. 820 Uodilo 4 mal, Ruodi, Uodalrth neben Ruadbert; vgl. auch das bluastrom in der Speierer hs. des taufgelöh-

nisses LII, 6. sonst aber steht ua in den urkunden durch. ferner erscheint *Otfrids* ia für io selbst da, wo er es nicht zulassen würde, und daneben sein ie. dies schon 19 a. 808 in Kielenheim, während sonst noch io oder eo herrscht. die ia beginnen 175 a. 825 mit Liabheri Thiato neben Thiotbald; dann folgen 185. 198. 251 a. 825. 30 noch Theodebertus Theotbald Theothart, 172 a. 830 Thiodolf Liabliind, 151 a. 840 Theadarát Theodericus Thietram Friesini Thiatmár, 270 a. 840 Dietman, 200 a. 847 Thietman, 204. 54 a. 851 von *Otfrids* hand Theatrth, 156 a. 855 Thiatram Friasini, 49 a. 858 Thiotricus, 272 a. 861 Blia-sahgouue Thiatbirc, 165 c. 850 von *Otfrid* Thiathart. ou für au belegt 272 mit Blia-sahgouue zweimal; Sarahgeuui in *Otfrids* urkunde 204 a. 851 die umgelautete nebenform des worts, deren er sich im evangelienbuch 2, 14, 2 bedient. sein altes d im anlaut endlich für hochfränkisches und oberdeutsches t 191 a. 811 Dagalind, 238 a. 818 Druago, 127 a. 819 Danna Duata, 172 a. 830 Dugiman (vgl. 227 a. 718 Daga-^{xvii} thrut Deila usw. unten s. xxii); sein t für d im in- und auslaut 174. 72 a. 809. 30 Batabilt, 191 Ódalthart Theothart, 180 a. 811 Buatrit, 127 Duata, 198 (251) a. 830 Buato, 151 a. 830 Uato, 171 a. 858 Uuillimuat Gaganhart Theganrát Herimuat Ruadlant Egilmuat usw., obgleich hier schwankungen vorkommen 171 Liudo, 175 Uáda und sonst, selbst in den otfridischen urkunden 165 úodo, 204 (254) Muatheri Theatrth Hiltibodo (-boto) Hildibald. wenn also *Otfrid* das heimweh aus erfahrung kannte, nach der oft citierten stelle 1, 18, 25—30, so wird er diese erfahrung wohl auf der schule in Fulda oder anderswo, nicht aber in Weisenburg oder im Spei ergau gemacht haben und dies seine heimat sein.

Otfrids sprache nähert sich nun in vielen punkten so sehr dem alemannischen, dass JGrimm ihn ehemals sogar selbst für einen Alemannen hielt, dem doch schon sein constantes d im anlaut für t widerspricht. dieselbe annäherung aber muss bei gleicher ursache an dem ganzen süd-rande Franciens gegen Alemannien, durch Ostfranken hin bis zur baierischen grenze an der Rednitz stattgefunden haben, und eine ähnliche erscheinung wiederholte sich dann gegen norden. von der Mosel und Eifel stuft sich die sprache gegen die Maas und Rheinmündungen hin in den heutigen volksmundarten immer mehr ins niederländische ab, das selbst nur die letzte rein niederdeutsche fortsetzung des fränkischen ist, und diesseit des Rheins schließt sie sich an das sächsische an. eine vergleihung der heutigen kölnischen mundart mit dem kölnischen schriftdeutsch des zwölften und dreizehnten jh. wird auch hier das allmähliche zurückweichen des niederdeutschen bestätigen und für das achte und neunte ist am Niederrhein wie in Hessen und Thüringen noch ein Übergewicht des niederdeutschen in der volkssprache anzunehmen. das erste entscheidende zeichen dieser Übergangsmundarten, das im auslaut noch nicht zu z verschobene t nehmen wir wahr in der trierischen Übersetzung des capitulares (LXVI), die mit ihrem that 1. 6. 8. 19. 21. 25 die sprache ungefähr auf dem standpunkt der heutigen volksmundart zeigt, die in Trier noch det und wat bewahrt; ebenso hat die trierische urkunde a. 1248 in Höfers auswahl nr. 2 dat dit hit. auch sonst tritt das niederdeutsche

element schon stärker hervor als in der angrenzenden südlicheren mundart, in *atthe* statt *ode*, *vane*, *sālichēdi*, *himo* für *imo* *udgl.* (gesat 6 ist nach alter syncope sogar mhd. alemannisch) und besonders in der her- schaft des *v* für inlautendes *b* und dem eintreten des *ht* für *ft* (*uuizze- taht* 6. 27, *ahter* 27), was alles in der urkunde von 1248 wiederkehrt: *van sal wale*, *ēn*, *hē*, *her hit himo hin hiren*, *banderhalf greuo selue*, *gestiht*. daneben ist der einfluss des strenghochdeutschen zu bemerken, in *getān* 14, *gequetan* 15 und in *t* im auslaut für *d*. einmal 25 wird sogar *thaz* geschrieben, wie in alten Trierer und Prümer urkunden in *Beyers urkundenbuch* der mittelhochdeutschen territorien immer *z* für *t* er- scheint: 58 a. 826 *Enza* (59 a. 831 *Uuolfgōz Thiatgōz Zeiza*), 80 c. 850 *Diekōz d. i. der erzbischof Thietgaudus*, 83 a. 853 *Reginwiz* usw. läge uns eine ältere aufzeichnung des capitulares vor, würde sich auch wohl einiges noch anders stellen. die psalmen 1—3 (Heyne kleinere altnieder- deutsche denkmäler 1867 s. 2—4) zeigen zwar nicht, wie der heraus-
 XVIII geber s. VII behauptet, 'genau dieselbe mundart wie das capitulare', aber gehören doch wohl einer benachbarten an, die nur in hinsicht der labia- len und gutturalen (unten s. XXIV) entschiedener auf dem standpunkt des niederdeutschen stand. in den dentalen (*ps.* 1, 1 *saz*, 4 *that*, 6 *ueiz*, 2, 1 *uat*, 9 *vaz*, 12 *that*; 1, 3. 2, 6 *gesatz*), dem *v* für *b*, *fan*, *himo* *ua.* stimmen sie mit dem capitulare überein; statt *ht* haben sie um- gekehrt *ft*, 1, 1 *suft*, 3, 1. 3 *druftin*. eine andere probe einer solchen übergangsmundart haben wir an den Xantener glossen in *Mones quellen* und *forschungen* 1, 2, 274—280. sie haben nicht nur 72 *thid* wie das lied *de Heinrich* (oben s. IX), 113. 170 *that* *thad*, 157 *saltsat*, sondern sogar *t* im anlaut 49 *tol*, 65 *tergāt*, was auf einen niederdeutschen schreiber zu deuten scheint, daneben aber sonst immer *z* im anlaut wie im auslaut 98 *ez*, 123 *scaz*, 193 *lāz*, 218 *uaz*, auch hochdeutsches *t* für *d* im anlaut 61 *taskun*, 69 *tuldetagen*, 82 *teig*, 98 *truhtin*, 216 *ge- truchitan*, 221 *touuita*, sogar *p* für *b* 166 *puton*, 188 *houbitpant*, 200 *pl*, neben *k* für *g* 186 *coteppin* lachen. für dies schwanken könnte man sich zum teil auf das Hildebrandslied (s. IX) berufen oder die Frank- furter gl. 10 *piherōt*, 85 *gepiugit*, 142 *pifolahanunga*, es ist aber auch die vorlage in anschlagn zu bringen, aus der die Xantener zugleich mit den Mainzer glossen bei Graff *Diutiska* 2, 282—287 stammen, und von der beide nur einen auszug geben: auch die Mainzer haben 282^b *petti- rison*, 283^b *prust*. ein von Jaffé 1865 in Hamburg gefundenes blatt einer evangelienhs. (*Matth.* 17, 10—26) des IX jh. ergab einen überrest einer hochfränkischen, ohne zweifel fuldischen aufzeichnung derselben glosse, die Graff und Mone in der Mainzer und der Xantener evange- lienhs. fanden, zs. 13, 192. die Xantener hs. befindet sich vermutlich jetzt in Brüssel, vgl. zu L. jene aber sind wohl nicht in Xanten, wenigs- tens nicht in der dortigen mundart aufgezeichnet, auch nicht in der Moselgegend, sondern eher westlich diesseits des Rheins, wo ein ähnlicher halbschlächtiger dialekt durch das Lahngebiet, die nördlichste landschaft des alten Francien, sich bis nach Hessen und Thüringen hinüberzieht. in dieselbe gegend setzt ESteinmeyer die merkwürdigen Pariser Virgil-

glossen aus dem XI jh., die er ss. 15, 17—49 herausgegeben hat, in denen noch einige sehr entschiedene spuren des niederdeutschen vorkommen, und ebenso die etwas jüngere Darmstädter hs. des summarium Heinrici, Germ. 9 (1864), 13—29. fassen wir nun diese mundarten mit dem t für z als nord- oder niederfränkisch zusammen und bezeichnen die ans alemannische streifende, wo es erforderlich ist, als südfränkisch, so bleibt dem eigentlich rheinfränkischen ein mittleres gebiet, dessen mittelpunkt ungefähr Mainz ist. schon im Wormsfeld über dem SpeiERGau muss wie diesseit im obern Rheingau nach den spuren in den urkunden von Lorsch, die leider nur in einem chartular aus dem XII jh. vorliegen, ein anderer, von dem otfridischen verschiedener dialekt begonnen haben.

In diesen innern kreis um Mainz fällt nun unzweifelhaft das dritte grössere und zugleich älteste denkmal des fränkischen dialekts, die treffliche übersetzung des isidorischen tractats de nativitate domini oder des ersten buches de fide catholica contra Judaeos. wir haben es mit der dazu gehörenden litteratur, der übersetzung des evangelium Matthaei und der homilien, in unmittelbare verbindung gebracht mit der hofschule Karls des grossen oder doch den wissenschaftlichen bestrebungen, deren mittelpunkt sein hof war, und, wie ich denke, mit recht, weil keine andre annahme übrig bleibt. es sind vielleicht arbeiten von verschiedenen, doch gleich geschickten händen, vereint zu dem ersten versuch, eine fränkische litteratur zu begründen und sprache und orthographie nach übereinstimmenden, festen grundsätzen, die eine gewisse freiheit gleichwohl nicht ausschlossen, zu behandeln. sie konnten sich, was die orthographie betrifft, ausser dem alten kanzleigebrauch für die schreibung deutscher namen und wörter nur auf die alemannische litteratur und daneben das angelsächsische stützen. beides wird auch noch in ihrem versuch sichtbar. um die herkunft des Isidors näher zu bestimmen, werden wir ihn von der seite der lautlehre im verhältnis zu den übrigen fränkischen denkmälern und den sonst noch vorhandenen spuren des dialekts betrachten müssen.

Was im vocalismus des Is. an das angelsächsische erinnert, aefter 2^b, 3, uues 10^a, 8 und etwa fyr 13^a, 21. 14^a, 14 für after, uuas, fir, scheint nur zufällig dem verfasser oder einem spätern abschreiber entschlüpft, wie ja auch ähnliches genug im Cottonianus des Heland vorkommt, was nicht einmal berechtigt, den schreiber für einen Angelsachsen zu halten, geschweige denn den verfasser. æ für e, ê für ie (ia), einzelne ô für uo, au für ou, ea eo eu für ia io iu sind dann dem Is. mit allen alten quellen — zu denen auch die Frankfurter glossen gehören, wo ausser dem, was früher schon über ihren vocalismus bemerkt worden ist, auch noch einmal eu für iu (93 leumunt) vorkommt —, zumal mit den alemannischen gemein und zum teil uralter schriftgebrauch. sie verschwinden, wie die fuldischen urkunden lehrten, im fränkischen und ebenso im oberdeutschen mit dem neunten jahrhundert. aber neu und eigentümlich ist im Is. die consequente durchführung des uo, neben dem wohl — gerade wie in der grossen fuldischen urkunde 137 c. 790 (s. XII) —

noch einzelne *o*, niemals aber *ua* erscheint. und diese consequenz des *uo* nicht dem *o*, wohl aber dem *ua* gegenüber ist allen denkmälern und übrigen zeugnissen von dem gebiet um Mainz abwärts durch das niederfränkische bis zum reinniederdeutschen des Heland Cotton., der psalmen und der bruchstücke des psalmencommentars LXXI so sehr eigen, dass darin ein unterscheidendes merkmal für sie gegen süden hin liegt; während *ia* weiter reicht als *ua* und neben *io* und *ie* sich wie *uo* bis ins altsächsische hinzieht. das geduan des capitulares z. 15 entspricht dem alts. duan giduan und ist ebenso zu beurteilen, dh. es ist hier, wie ähnlich in gedue z. 12. 16, das zweite element des diphthongs dem vocal der infinitivendung gewichen. die *ua* aber in den aus altsächsischen und althochdeutschen bestandteilen zusammengesetzten glossen von SPeter und SGallen in Graffs Diutiska 2, 168—188 können nicht in betracht kommen, und ebensowenig das ganz vereinzelte stual im Ludwigsliede v. 6. daher kann weder der Weissenburger catechismus, wo 18 *ua* auf 4 *uo* kommen, noch die Reichenauer beichte (LXXV), wo allein *ua* 4. 6. 11. xx 23 vorkommt, in den kreis des rheinfränkischen gehören, obgleich im consonantismus des catechismus manches, der beichte alles dafür zu sprechen scheint.

Das verhältnis der dentalen gibt wieder die richtschnur zur bestimmung des dialekts. zunächst behauptet sich im rheinfränkischen die alte aspirata nicht nur im anlaut, wie im fränkischen überhaupt, sondern auch im inlaut und auslaut, wiewohl hier schwankungen eintreten. außerhalb des fränkischen sehen wir sie als *dh* und *th* neben häufigem *d* noch oft im an- und inlaut, kaum noch im auslaut erhalten in den sogenannten Keronischen glossen; aber in den Reichenauer (Diutiska 1, 491 bis 533) ist sie schon im verschwinden begriffen: *th* fehlt ganz und *dh* erscheint noch etwa zwölf bis fünfzehn mal im anlaut weniger bestimmter wörter, im inlaut (506*) nur zweimal. auch sonst erscheint sie in alemannischen quellen nur vereinzelt, Graff 5, v f. Weinhold alem. gramm. s. 134. 139 (wo die meisten beispiele nur die schreiberunart *th* für *t* im auslaut zu setzen belegen). 142. 144. 146; vgl. LVII, 1 *thû*, 2 *prôth*, 10 *dhana*, 11 *kemeinitha*. auch der baiuvarische schreiber der fragm. theot. liefs bei der umschrift seiner fränkischen vorlage nur einzelne aspiraten der media gegenüber bestehen. ungefähr wie in den Keronischen glossen, für deren elsässische herkunft manches spricht, findet man in den zur litteratur des Is. gehörenden Murbacher gl. Jun. A C (Germ. 1, 469 f.) noch *dh* und *th* im an- und inlaut, seltener in B (Nyerup s. 208 *dhicket*, 221 *arpaldhenti*, 222 *framdlit*, 230 *thonarônt*), in C auch im auslaut: 236 *northuuint*, 239 *tôth*, 240 *felth*, 241 *uuarth* (2 mal), *stath*, 242 *feruuarth*, 245 *lith*, 246 *chinth*, 248. 252 *uueslôth*, 252 *magathheid*, aber durchaus als regel an den beiden ersten stellen außer dem auslaut im Weissenburger catechismus (s. 517), und überall steht die aspirata im Is., nur im in- und auslaut durch *d* eingeschränkt, Holzmänn s. 117—120. sie wird hier ausschließlich durch *dh* bezeichnet, eine auflösung des ags. *ð*, das außer den ersten fünf versen des Hildebrandsliedes noch in dem zweiten halbangelsächsischen recept LXII, 2

neben dh, einzeln sogar auch noch im Tatian für d (Schmeller s. XIII, Sievers s. 13), aber nur in dem alten stück der lex salica, neben ags. w wie im Hildebrandsl., mit solcher consequenz erscheint, dass es in dem übrigen ganz streng hochfränkischen denkmal (32 tuent usw.) — das nur in einzelnen worten und formen wie der Tatian zum niederdeutschen neigt — das d ganz verdrängt und vertritt bis auf tit. LXII alode und nach n und l: 28 indi, 29 felde. das dh behauptete sich auch im fränkischen im anlaut nicht dem th gegenüber, für das ein altes herkommen sprach, da es die merovingische zeit von den Römern überkommen, die Römer aber diese bezeichnung der deutschen aspirata im vierten jh. von den Griechen erlernt hatten. aber im in- und auslaut findet sich dh außer dem Is. noch in andern entschieden rheinfränkischen denkmälern, im inlaut in den Straßburger eiden, an beiden stellen im Ludwigsliede und zwar hier schon im inlaut mit d, im auslaut mit th wechselnd. nördlicher, im Trierer capitulare, in den Xantener glossen, in dem thüringischen de Heinrico, in den Pariser Virgilglossen (neben einigen dh) zs. 15, 18, 28, in der Leidener hs. des Williram und noch in den von Wiggert (scherfflein 1, 2 ff.) herausgegebenen bruchstücken einer nordthüringischen interlinearen psalmenversion aus dem XII jh. und der XXI Straßburger hs. des Rulandsliedes (WGrimm vorr. s. XXI) — vgl. unten s. 485 — herrscht in übereinstimmung mit einer im altsächsischen, im Heland Cotton., in den alten psalmen, dem psalmencommentar LXXI, den Essener stücken (LXIX. LXX) bis zum glauben (XCVIII) geltenden regel das th in gleicher ausdehnung wie das dh im Is. auch das 'Augsburger gebet' (XIV) hat das th im inlaut, wie im anlaut, und da hier auch sonst die weiche fränkische lautbezeichnung durchsteht, die apocope des t in eigenhaff ganz dem fränkischen dialekt entspricht (s. zu LXXXVI, 2) und der genetiv thlnero mildo ihm nicht widerspricht (vgl. LXXXIII, 8. LXXIV^a, 8, Dietrich hist. decl. s. 26, Sievers s. 42), so kann ich das kleine stück nicht für schwäbisch, noch auch für baierisch halten; womit die bemerkung Dümmlers (exc. zu XIV) über die herkunft der hs. aus Westfranken stimmt. über das th der wahrscheinlich alemannischen Samariterin s. den excurs zu X. das dh verschwindet im mittel- oder rheinfränkischen im in- und auslaut mit dem neunten jh. zugleich mit dem th im anlaut und beide bezeichnungen weichen von nun an dem d, auch im hochfränkischen das th, wie vorhin schon s. XI bei den Würzburger stücken angemerkt wurde, wo die in- und auslautenden th LXIV, 1, 28. 31. 2, 8. 18 Fredthant, 1, 36 Ôlfrith, LXXVI, 16 quath vom schreiber nur noch zum zierat angebracht sind. die Mainzer glossen, die man auch nach den sprachformen unmöglich mit Graff auf die grenze des achten und neunten, frühestens des neunten und zehnten jh. setzen kann, haben noch drei th 284^{ab} claffôth, mânôth, 287^b forthoro, die Mainzer beichte LXXIV^a, 7. 12. 14. 15. 16. 21 sieben im anlaut, 11 eins im auslaut. in den jüngern rheinfränkischen denkmälern, deren reihe mit dem Friedberger Christ (XXXIII) beginnt, finden sich kaum noch spuren der alten aspirata. wie früh der unterschied der aspirata und media in der aussprache sich abschwächte, lehren die zum Petrusliede s. 289 f.

besprochenen allitterierenden zeilen. die beiden stellen aber, wo nach Schmeller gloss. sax. s. XIII schon im Heliand th und d gebunden sein sollen, 73, 20 thiccherō thorno an themo dage, 140, 18 an thēm dagum thegno liobost beweisen dies so wenig, als der dreimal im Beovulf 197. 790. 806 wiederkehrende vers on þæm dāge þysses lifes es für dies gedicht beweisen würde.

Neben der neuen, aus der aspirata entstandenen media aber bezeugen jene jüngeren denkmäler auch die fast uneingeschränkte fortdauer der alten im rheinfränkischen. es ist dies wieder ein merkmal, das den dialekt nicht nur von dem ostfränkischen, sondern auch dem südfränkischen unterscheidet und den nördlichen mundarten näher rückt. der Is. gestattet der neuen, aus d entstehenden tenuis nur eingang in der verdoppelung durch consonantumlaut (dhritto anlutti mitti neben bitdan), in den praepositionen ant unt und mit, im auslaut der verbalflexionen und sonst zuweilen im auslaut (chibot stat hant hort) oder in verbindung mit consonanten (hartnissa, miltnissa, baltlh, guotlh udgl.), außerdem aber nur noch in dhrāto neben drādo und in den wörtern fater muoter muot und got, doch in diesem in der flexion nicht einmal regelmäsig, noch auch in dem abgeleiteten muodic. da nun der dialekt das
 XXII alle t regelmäsig nach hochdeutscher weise zu z verschiebt, so findet sich die tenuis sonst nur noch da, wo das hochdeutsche überhaupt wegen eines vorhergehenden oder nachfolgenden consonanten die verschiebung nicht eintreten lässt, zu welchen fallen auch die wörter eitar bittar hlūtтар otar snotar uuntar gehören, wo ehemals die vocallose verbindung tr bestand. der dialekt bevorzugt so sehr die media, dass er sogar die uralten verbindungen ht und ft gerne als hd und fd darstellt. so wird im Is. rehd, uuuhd, in den eiden mahd geschrieben. in den eiden ist der gebrauch des t selbst noch beschränkter als im Isidor. im Ludwigslied dagegen zeigt sich eine beträchtliche zunahme, im anlaut in truhtln und nicht nur im auslaut, sondern auch überall im inlaut neben der alten media. ebenso hat das fränkische gebet (LVIII), das freilich durch die hand eines oberdeutschen schreibers gegangen ist (s. 520), truhtln und gasuntl neben indi. d steht durch in den Mainzer glossen mit einer einschränkung durch t namentlich im auslaut, auch in der verbindung hd und fd im inlaut. ebenso in der Mainzer beichte, neben ht auch hd und umgekehrt vehōnti neben unde, -ta neben -da. die deutschen wörter der in Mainz nach der mitte des IX jh. aufgezeichneten visio Karoli (Graff 3, 855 f. Jaffé bibl. 4, 702 f.) raht. radoleiba. nasg. enti dagegen folgen ganz der hochfränkischen orthographie. kaum aber stellt sich der jüngere rheinfränkische consonantismus, wie er sich im X jh. gestaltet hatte, in hinsicht der dentalen irgendwo consequenter dar, als in der Reichenauer beichte, wo t nur in sancte, in der wunderlichen verbindung htd und tl statt tt wie im Isid. (s. zu LXXV, 1) und endlich im auslaut begegnet. da jedoch das stück wegen des ua (oben s. XIX) nicht rheinfränkisch sein kann, so muss der schreiber in Reichenau wohl eine partielle neigung seiner mundart übertrieben und eine regel daraus gemacht haben. man könnte ihn für einen Südfranken halten, etwa aus dem

Spei ergau. aber auch im Elsass tritt, wie Weinhold (*alem. gramm.* s. 142. 143) nachwies, das *d* für *t* stark hervor. ob auch sonst in Alemannien, möchte ich nicht aus vereinzeltten fällen, noch auch aus der *SBlasier* hs. des *summarium Heinrici* im anhang zu Gerberts *iter alemannicum* 1765 s. 15—108 (Weinhold s. 141) schließen. nur dass auch in den Keronischen glossen das *d* für *t* verhältnismäßig oft vorkommt, scheint die schon vorhin s. xx erwähnte Vermutung ihrer elsässischen herkunft zu unterstützen. eine anzahl belege gibt Weinhold s. 141. 143—146; selbst die *hd*, *fd* und andre ungewöhnliche verbindungen fehlen nicht: 38 *rehd*, 41 *krefdi*, 60 *munisdiures*, 63 *kinôtda*, 68. 171 *frêhdtc*, 69 *mahdtclth*, 72 *unkisazdiu*, 76 *kirehd*, 79 *êhdi*, 104 *folêhdtc*, 84 *unsemfdi*, 87 *êhdtc*, 121 *unrehcd*, 131 *zuhdid*, 132 *subdtge*, 147 *kidursdliho*, 147 *khacrefdtc*, 148 *thurfdic*, 155 *samanhafdtc*, 159 *unmahdtc* usw. vgl. *SBlas.* gl. 22 *afdero*, 27 *ôlderdeil*, 46 *ltsda*, *afdirherme*. hieran schließt sich nun der Weissenburger catechismus an, den wir auch wegen des schwankens zwischen *ua* und *uo* nicht zu den rheinfränkischen denkmälern zählen konnten. wir sahen s. xx, dass er in hinsicht der dental-aspirata ungefähr ebenso sich verhält wie die Keron. glossen. derselbe fall tritt bei der media ein: die tenuis überwiegt bei weitem und herrscht im auslaut schon ausschliesslich, während die glossen hier auch noch die media zulassen. aber wie in den glossen erscheint neben der tenuis noch die alte media nicht nur im anlaut, sondern auch im inlaut, im ganzen XXIII gegen 30 mal, das fast constante endt (20. 25 *indi*) ungerechnet, während die otfridische regel im anlaut die media, im inlaut die tenuis verlangte. in den Weissenburger urkunden aber schwankt die bezeichnung sowohl im inlaut s. xvi f., als im anlaut (Zeus s. 365 *Talastat Taugenhaim Turestodolus*, s. 386 f. *Tagabodus Truogo Tuto*), selbst in einigen fällen bei Otfrid, in den ältesten hss. z. b. bei *tôt* und *dôt*, *tôd* und *dôd* (Graff 5, 341 ff. *Kelle* s. 492 f.); und *uo* fanden wir s. xvi neben *ua*. das wahrscheinlichste ist daher, dass der catechismus einmal in Weissenburg selbst geschrieben ist, zu einer zeit, als sich hier noch nicht die spätere, otfridische orthographie festgestellt hatte.

Dass nun die karlingische hofsprache rheinfränkisch und nicht etwa niederfränkisch war, stellen die eide, von Nithard dem sohne Angilberts und tochterkind Karls des grossen aufgezeichnet, und das Ludwigslied ausser zweifel. namen in Nithards historien führen auf dieselbe dental-scala, die in den eiden vorliegt: nur in *Teodericus* 1, 2. 2, 3, *Teotbald* 2, 5, *teudisca lingua* 3, 5 (LXVII, 3. 4. 14. 27), *Teotonis uilla* 4, 24 ist missbräuchlich die tenuis für die aspirata *th* im anlaut gesetzt; sonst vergleiche man *Lodhuwicus*, *Nordhunwig* 4, 3, *Madhelgaudus* 4, 5, *Adhelbertus Adhelardus* 2, 9. 3, 2. 3, (*Adelgarius Adelhardus* 2, 2. 3. 3, 4,) *edhilingi* 4, 2; *Drôgo* 1, 2. 8. 2, 10, *Uodo* 1, 5. 4, 6; *Gôzhelm* 1, 5, *lazzi* 4, 2. sehr wohl reihen sich daran auch die monats- und windnamen Karls des grossen an, wie Einhard sie aufgezeichnet, nur dass bei ihm wie beim Ludwigsliede (s. xxii) eine starke annäherung ans hochfränkische zuzugeben ist. ganz hochfränkisch bis auf ein alter-

tümliches ua (s. XIII. XIX) sind in einem gedicht des Paulus Diaconus aus dem ende des achten jh. zs. 12, 453, 36 die namen der heiden-götter Thonar et Uuaten geschrieben. Einhards schreibung steht durch die ältesten, fast gleichzeitigen handschriften und abschriften in allen irgend in betracht kommenden einzelheiten hinlänglich fest. er behielt die aspirata noch in mánôth bei, wie sonst nur eine Keron. gl., eine hs. des Otfrid (Graff 3, 795. Kelle s. 494) und die Mainzer gl. (oben s. XXI); aber in sundrôni nordrôni liefs er sie nach dem consonanten zur media sinken, obgleich er c. 17 dreimal Nordmanni schrieb neben Nordmannicum (auch nach der Pariser hs. bei Jaffé c. 19 norduuestroni, nord-ostroni, ostnordrôni), ebenso wie der reichsannalist a. 817. 25. 28. 29 Nordmanni, a. 809 Esesfelth, 817 Esesfeld. er erhielt die alte media nur in uuindumemánôth, verschob sie aber nach süd- und hochfränkischer, überhaupt hochdeutscher weise in uuitu und uuint. z endlich gibt er in lentzin nach dem consonanten in einer gestalt, wie der annalist a. 803 in Saltz, 808 und später Uuiltzi, während Einhard vit. c. 12 Uuilzi schrieb. dass die hofsprache je das niederdeutsche t auch nur in der einschränkung wie der trierische dialekt zuliefs, dafür finde ich kein beispiel, auch nicht in den urkunden. Ludwigs des frommen letz-
 XXIV ter seufzer war hûz! hûz! (al. hûtz, hûtz!) nach Thegan zu XVI, 1. dagegen fehlt es in den andern consonantreihen allerdings nicht an spuren tiefer liegender mundartlicher einflüsse.

Schreibt der annalist a. 808 Ôstarsalt wie früher a. 779 Buocholt, a. 785 Huëttagôe statt Huëtigôe (Weizengau), so behält er die sächsische tenuis bei wie a. 810 in Hôhbuoki, a. 775 Hlîdbeki, er verwandelt sie aber a. 823 in Firihsâzi in die spirans seiner mundart, und 811 in Holdânsteti setzt er sogar die hochfränkische, streng hochdeutsche tenuis für die alte media, die gerade seiner rheinischen mundart gerecht gewesen wäre: er schreibt sonst Nordliudi Godescalc Godelaib Godafrid Uodo Francônofurd. a. 804. 808 scheint er wieder in Sltesthorp nur die alt-sächsische tenuis p beizubehalten. aber a. 819 nennt er den vater der Judith, den baierischen grafen Huelp, nicht Huelf wie Thegan. im süd-fränkischen verbleiben noch einige p im anlaut fremder wörter, die sonst allgemein im hochdeutschen verschoben werden; so bei Otfrid pad palinza pending usw. und damit stimmt die lex sal. 32 in pentinga (der Tatian hat phending pfenning Graff 3, 343), das Trierer capitulare 8 in palinze neben 5. 7 grâscetfi, wie die urkunden bei Beyer nr. 51 a. 816 Bodilenpath neben Deofansleid, 80 a. 850 Pâl neben Diufonbah, die Xanten. gl. 134 penning neben 123 funt, 10 uuerfende, 42 scéf, 125 grtfente, 215 scarfer, 229 scafo, 243 ufth, auch die urkunde von 1248 palzgrêuo pleiere. aber urkunden von Trier und Prüm bei Beyer gewähren ausserdem 16 a. 762 Uuathilentorp, 105 a. 866 Räteresthorp, 180 a. 943 Nammerestorp und seit dem XII jh. häufig Adendorp Beckendorp Betersdorp Bettendorp usw.; 64 a. 836 Erpuin, 110 a. 868 Erphere; 58 a. 826 Helpsuint, 119 a. 881 Help-râd, 164. 204. 228 a. 924—967 Helpericus; auch Smaragdus (zs. 1, 390) verzeichnet Helprich als nomen Francorum, die Frankfurter

glossen haben zweimal 87. 120 thorp, und selbst der Is. lässt in scāp hilpit aruuorpan ubarhlaupnissi das p unverschoben, auch das fränkische gebet (LVIII) in hilp. wer wird in allen diesen fällen, die demselben kreis angehören, nur ungenaue schreibung für ph pf annehmen?

In den angeblich trierischen psalmen (s. xvii f.) herrscht das p (1, 4 foruuirpet, 5. 3, 3. 5 up, 3, 3 riep, 5 scilp) und die verschiebung (2, 3 veruuerfon, 4 bescoffōn) ist nur ausnahme. stärker schwanken die Virgilglossen (zs. 15, 19. 28) und im Darmstädter summarium Heinrichi (Germ. 9, 16) behauptet es sich nicht einmal im anlaut ausschließlich dem pf ph gegenüber. in den psalmen aber bleibt auch k (2, 3. 9 cebrekan, 5 sprecan, 6. 7. 3, 4. 5 ik, 3, 3 guolike) in der regel unverschoben, in der Virgilhs. fast nur in dem alten naturwissenschaftlichen anhang aus dem IX jh. (s. 29 vgl. 20) und nur ausnahmsweise im summarium (s. 17). wie ps. 1, 3 uuelih (uuelix), 5 ðh (och), 2, 3 joh, 7 thih, 3, 1. 4. 5 mih zu beurteilen sind, lehrt 1, 6 die schreibung uueh statt uueg, verglichen mit uueh 18, 6, sig 7. 10. 55, 7, unsig 59, 3. 5. 12 usw. und mi, thi in den folgenden niederdeutschen psalmen und Schmeller Hel. 2, 185^a. auch die Trierer urkunden bieten beispiele des unverschobenen k: 64 a. 836 Uuistrikisheim (118 a. 880 Uutzrichesheim), 117 a. 880 in Gambrikero marcu (2 mal) in pago Enrtchi, 220 a. 882 in pago HEinrike, 255 a. 981 Billike, 295 a. 1020 Zul-^{xxv} pike und bei namen ähnlicher herkunft häufiger, doch immer nur in geringer anzahl gegenüber der großen menge, die alle derselben regel wie Karls und Einhards brāchmānōth folgen. tut hier vielleicht die schrift dem wirklichen laute nicht genug, so tat sie im Is. mit dem ch zuviel, indem das zeichen den wert des einfachen k erhielt, wozu nur die alemannische schrift verführt haben kann. dies ch für k ist, wie schon erwähnt s. ix, im Hildebrandslied regel, auch im sächsischen taufgelöbnis s. 494, im Weissenburger catechismus ist es schon selten (15 giuuurchen, 39 secchiā, 49 quecchēm, 58 chundl); der annalist schreibt a. 777 Widichind, 782. 785 Widukind; in den Frankfurter glossen und der lex sal. fehlt es ganz und später erscheint es in fränkischen denkmälern nur vereinzelt, Strafsb. eid. 16; Xant. gl. 52 ruchili? uestimentum, 58 sechil (Tat. 138, 3 sehhl, 155 (159), 5. 158, 1. 2 seckil), 216 getruchitan, (225 geziuch, 249 ðrslach); Mainz. gl. 284^b chouf, 285^a scheidungun, 285^b chumin, 286^a chophes; Mainz. b. 7. 9. 17; im Tatian 6, 1 bischein, 3 himilisches, 8, 8 lantschefft, 87, 8 uuirche, 88, 7 uuecchit, 89, 2 folche, 94, 10 uorsenchit, 97, 6 achre, 107, 3 untarmerchi (Sievers s. 17); Fuld. b. 9. 14; vgl. Reichen. b. 5. 11. 14. nur in den Würzburger denkmälern (LXIV. LXXXVI vgl. XXXII) ist ch wieder regel und k oder c ausnahme. auch später ist es ziemlich häufig in dem Bamberger GB. XCI, im Leidener Williram auch im auslaut für g und in der verbindung sche, schi, in Wiggerts psalmenbruchstücken, im Straßburger Ruland (WGrimms vorr. s. xvi), vgl. Anno und XXXIII bis XXXVIII, und wegen der Virgilgl. zs. 15, 21. 29, des Darmstädter summar. Germ. 9, 17; Schmeller Hel. 2, 185^a. dass es in Fulda wie im Hildebrandsl. (26 dechisto), im Is. (antdechidiu), in den eben ange-

fährten Xant. gl. auch für verdoppeltes k gebraucht wurde, beweisen Uurechio und bechin oben s. ix. xv. aber im Is. wird auch die untrennbare partikel gi- regelmäfsig chi- geschrieben, und wenn auch nicht ganz mit gleicher consequenz ghi, ghe statt gi, ge. dies findet sich auch in den Murbacher Junischen gl. A häufiger (Germ. 1, 470; vgl. Weinhold s. 180), in C nur 236 huorighiu, im Weissenburger catech. 38 eittarghebon. der übersetzer des Is. kann nur die absicht gehabt haben, damit die aussprache des g vor i und e als j zu verhüten, sei es weil er die neigung dazu verbreitet fand (vgl. Trierer urk. von 1248 pleiere, arie list, bit ingesiele besielen, des daes vor sente Rimeyes daye) oder weil ihn die rücksicht auf das angelsächsische leitete. in den Xantener gl. wird in diesem fall für ge-, das gleichwohl das gewöhnliche bleibt, oft ke geschrieben: 92. 94 kyrtaz kyrrit für geirtaz geirrit, 124 kib, 180 keuuerdodon, kekaufton, 184 kesach, 189—91 kenötton, kibillon, 209 kescifat, 212 kestediden, 248 kesuásan. und dies wird ebenso zu erklären sein und nicht etwa aus dem einfluss der oberdeutschen vorlage, die sich sonst durch k für g in den Mainzer gl. nirgend, in den Xantener kaum bemerklich macht, oben s. xviii. hienach könnte man auch die aufzeichnung der Samariterin (s. 295 f.) für rein fränkisch halten, zumal da die flexionen in a statt e, wie das Ludwigslied, die Fuldaer beichte, die Merseburger segn IV, 1. 2 und das fragment der interlinearversion s. 273 beweisen, dem fränkischen nicht fremd waren.

XXVI da sich jedoch durchaus keine spur rheinfränkischer lautbezeichnung zeigt, vielmehr nur eine stärkere hinneigung zum oberdeutschen, so würde man die aufzeichnung immer eher nach Ostfranken, als nach Lorsch, woher die hs. stammt, setzen müssen. s. jetzt den excurs zu X.

Zu diesen beobachtungen wird sich noch einiges nachtragen und das bild der karlingischen hofsprache vervollständigen lassen, wenn erst eine wohl geordnete und gesichtete samlung der kaiserurkunden, wie sie Sickels *acta Karolinorum* 1867 vorbereitet haben, vorliegt, wie oft sie auch die westfränkisch-romanische orthographie entstellt. bei aller vielgestaltigkeit, in der die sprache der zeit uns entgegentritt, bleibt doch ein gemeinsamer grundtypus sichtbar und der anfang einer einheitlichen entwicklung war gegeben. wir sahen s. ix f., dass schon im X jh. am hofe der sächsischen kaiser das hochdeutsche seine herschaft in Niederdeutschland begann. zugleich konnte die einwirkung des fränkischen auf die oberdeutschen mundarten nicht ausbleiben. von der härte und starrheit des consonantismus, der in den ältern sangallischen denkmälern herrscht, entfernt sich denn auch Notkers sprache beträchtlich. die weichen mediae b und g sind zu bestimmter geltung gelangt und bilden wie im fränkischen die regel, die nur nach einem besonderen kanon eine einschränkung erleidet. ausserdem aber ist auch das ua gänzlich dem uo gewichen.

Im elften jahrhundert unter den fränkischen kaisern mussten dann die mittleren dialekte ihre bisherige hervorragende stellung behaupten. um dies für die ganze zeit zu belegen und die entwicklung überall vollständig zu verfolgen, gebricht es freilich an material. aber Willirams

paraphrase des hohen liedes, obwohl erst in Ebersberg um 1065 verfasst, muss mit der Würzburger beichte (LXXVI) und den Bamberger stücken (XXX. XXXI. XCI) zu den ostfränkischen denkmälern gezählt werden. zu der Leidener hs. der paraphrase, die im letzten drittel des XI jh. geschrieben die alte consonantordnung der nördlichen an das niederdeutsche grenzenden dialekte, namentlich in der dentalreihe (s. xx vgl. s. xxv), noch mit großer treue bewahrt und im vocalismus außer i für ie und einigen ie für ê keine auffallende veränderungen zeigt, sind neuerdings für das gebiet vom mittlern Rhein oder der Mosel bis zur Elbe die Virgilglossen und die Darmstädter hs. des summariums Heinrici hinzugekommen und mit XXXIII—XXXVIII dieser samlung und dem Annelied beginnt hier eine litteratur, die sich in ansehnlicher fülle durch das ganze zwölfte und dreizehnte jahrhundert bis zum ausgange des mittelalters hinzieht. dass aber in ihr nur die hofsprache der letzten fränkischen kaiserzeit in verschiedenen abstufungen und mundartlichen gestaltungen sich fortsetzt, ist klar. in diesen denkmälern, die außer dem etwas jüngeren Marienleich (XXXVIII) gewis noch in das ende des XI und den anfang des XII jh., also in die zeiten Heinrichs des vierten und fünften fallen, treten zuerst mehrere lautliche veränderungen, vor allem die verengung der diphthonge ie zu i i, iu zu û (ui s. 414; vgl. auch bei Williram bedrûzet fluich fruint fuihtan gebuited usw.), uo zu û und der umlaut des langen â in ê (zu XXXIII, G^b, 134), und im zusammenhang mit ihnen und der fortschreitenden abschwächung der endungen auch manche eigenheiten der orthographie und lautbezeichnung zuerst stärker hervor, die nachmals für das sogenannte mitteldeutsch und niederrheinische charakteristisch bleiben. die litteratur war ohne zweifel schon zu anfang des XII jh. reicher als wir jetzt übersehen, und bei ihrer verbreitung nach dem oberen Deutschland dürfen gewisse erscheinungen in der orthographie süddeutscher hss., zb. in der Vorauer (s. 414), auf ihren einfluss zurückgeführt werden. das neufränkische oder mitteldeutsche behauptete auch noch unter Lothar von Sachsen seinen vorrang im reich: dafür können die hss. des Rulandsliedes, auch wohl die kaiserchronik zeugen, und es ist dem mittelhochdeutschen in der abschleifung der endungen, überhaupt in der entäußerung des altertümlichen in formen und worten vorangegangen und durch das medium des hoch- oder ostfränkischen auf seine entwicklung gewis von großem einfluss gewesen.

Die sprache hat sich in keinem teile Deutschlands isoliert und vom ganzen abgetrennt entwickelt, am wenigsten in den kreisen des höheren, höfischen lebens. als das reich durch die Staufer nach Süddeutschland kam, ward hier nicht erst die niedere volksmundart zur hofsprache erhoben. das mittelhochdeutsche kehrte nicht zu dem alten oberdeutschen consonantismus des VIII/X jh. zurück, sondern gestattete den medien g und h im anlaut sogar noch freieren spielraum als Notker, obgleich es im auslaut überall, auch für d, die tenuis verlangte. nur das k und ck entzog sich nicht ganz, wie im fränkischen, der aspiration, Lachmann zur klage 941, vgl. zu Nib. 1464, 4, s. 255, zu Iwein 4098; im übrigen

aber stand der consonantismus ganz auf der stufe des ostfränkischen, nachdem hier das th (s. XXI) aufgegeben war. im vocalismus erhielt sich das mittelhochdeutsche nicht minder frei von den archaismen und lautlichen entartungen der alemannischen volksmundart, als von den mitteldeutschen verengungen der diphthonge und den auflösungen der langen vocale i und ü in ei und au, die neben einer veränderten aussprache der diphthonge ei als ai, iu als eu, ou als au schon im XII jh., wenn nicht früher (vgl. zu LXXXVI B, 2, 5), nach den in hss., wie der von Karajan und Diemer herausgegebenen Milstäter und der Vorauer, vorkommenden spuren zuerst in Steier und Österreich, bald auch in Baiern sehr verbreitet waren. der mittelhochdeutsche vocalismus ist wesentlich derselbe, den wir im XI jh. im südosten sowie bei Notker, aber auch in Ostfranken finden, nur modificiert durch die vollständigere durchführung des umlauts und die gleichmäßige abschleifung der vollen vocale in den tonlosen silben zu e, nicht zu i, das allerdings in manchen oberdeutschen hss. erscheint, doch nur im mitteldeutschen von anfang an (s. Anno und XXXIV—XXXVII) bis ins XV jh. ein Übergewicht behauptete. an der entwicklung der sprache in Süddeutschland zu grösserer einheit, an der ausbildung und haltung der süddeutschen hofsprache muss das edle hochfränkisch den vornehmsten anteil gehabt haben, ja geradezu dafür einmal bestimmend und maßgebend gewesen sein, so dass es naturgemäss selbst zuletzt fast in die einheit aufgieng. dass dann für die blütezeit des zwölften und dreizehnten jahrhunderts die sprache des kaiserlichen hofes und seiner näheren umgebung maßgebend und bestimmend war, versteht sich von selbst und kann für keinen einigermaßen einsichtigen und verständigen kenner der litteratur in frage kommen. eine deutsche κοινὴ hat das mittelhochdeutsche freilich ebensowenig begründet als die Staufer eine feste reichsgewalt. nicht nur behielt die hofsprache im mittleren und nördlichen Deutschland im wesentlichen unverändert ihren besonderen mundartlichen typus, auch noch im süden artete sie je nach den landschaften verschieden und die mundart verrät bald mehr, bald weniger die heimat der dichter. aber es gab ein ideal sprachlicher vollkommenheit und reinheit, dem jeder nachtrachtete und dem die Alemannen von allen am nächsten kamen, von den ersten liederdichtern, die sich an den Pfälzer Friedrich von Hausen, den freund und genossen kaiser Friedrichs I, in der von ihm zuerst festgestellten weise des höfischen minnegesangs anschlossen, und von Hartmann von Aue, der 'den feinen leichten gewanten ton' in die höfische erzählung brachte, an bis auf Konrad von Würzburg. wir finden bei ihnen die reinste und feinste ausbildung des mittelhochdeutschen und sehen sie als muster und maßgebende meister der kunst in Österreich wie im mittleren Deutschland, bis hinein nach Niedersachsen anerkannt und nachgeahmt. für Österreich sei nur an das verhältnis Walthers zu Reinmar, Konrads von Fußesbrunnen und selbst des volks-epos (nach Lachmann über drei bruchstücke niederrhein. ged. s. 160 f.) zu Hartmann, für das nördlichere Deutschland an die schönen fragmente des Segremors und Bertold von Holle, sowie an die entschuldigungen und rechtfertigungen Albrechts von Halberstadt und Ebernands von Erfurt

erinnert. mit den Staufern kam das reine mittelhochdeutsch empor; sein verfall beginnt auch mit ihrem untergang. in Österreich, wo die hofsprache während der blütezeit selbst in der volksmäßigen epik den einfluss der niedern mundart zurückgedrängt hatte, bricht dieser gleich nach dem fall der Babenberger hervor und mit dem ende des XIII jh. gewinnen dort und in Baiern schon jene veränderungen des vocalismus, die zuerst im XII jh. sichtbar werden, die oberhand. nur die gleichmäßsigere durchführung des umlauts und das tonlose e statt des i sollten der sprache vom mittelhochdeutschen her zuletzt noch zu gute kommen, indem sie zugleich mit den neuen baierisch-österreichischen diphthongen in das 'gemeine teutsch' des XV jh. übergiengen.

Um nicht etwa hören zu müssen, dass uns die zeiten vom XIII jh. abwärts wenig kümmern, will ich mir erlauben hier eine bemerkung einzuschalten, auf die, so nahe sie liegt, diejenigen, die heutzutage nicht müde werden, gewisse allgemeinheiten über die entstehung des neuhochdeutschen zu wiederholen, wie es scheint, noch nicht gekommen sind. in den urkunden der Lutzenburger, Johanns von Böhmen, Karls des vierten und Wenzels, weniger in denen Sigemunds, wohl aber in der in Wien aufbewahrten deutschen bibel Wenzels, soviel aus den mitteilungen des Lambecius und Denis zu ersehen ist, herrscht eine sprache, die eine mitte hält zwischen den beiden mundarten, die sich schon im XIII jh. in Böhmen begegneten, als dort gleichzeitig der Meissner Heinrich von Freiberg und der Baier Ulrich von Eschenbach dichteten. sie hat von der baierisch-österreichischen gerade den bestand der diphthonge, der ins neuhochdeutsche XXIX übergegangen ist, dh. ei für i, eu für iu, au für û und ou, aber kein üe, auch behält sie das alte ei bei und gestattet dem ai selten eingang; aus dem mitteldeutschen aber hat sie u für uo, das constante e für æ, i für ie und umgekehrt häufig ie für kurz i. selbst in den urkunden, in denen wie in manchen märkischen in Riedels cod. diplom. Brandenb. 2, 3 der mitteldeutsche sprachtypus sonst vorherrscht oder hochdeutsch und niederdeutsch sich mischen, kommen ei für i, eu für û (iu) zum vorschein. durch den einfluss der böhmischen hof- und kanzleisprache, in deren bereich auch die hs. und das gedicht selbst von der kreuzfahrt des landgrafen Ludwig fällt, verbreiten sich dann die ei, eu und au schon im XIV und beginnenden XV jh. nach Schlesien (Stenzel und Tschoppe urkundenb. nr. 189. 192 a. 1384—87; cod. diplom. Silas. 1 nr. 54. 56. 59. 67. 68 usw. a. 1390 ff. 2 nr. 28. 46 a. 1305. 1391), nach der Oberlausitz in den bis zum j. 1375 reichenden, dann von 1417 an von andern händen fortgesetzten jahrbüchern des zittauischen stadtschreibers Johannes von Guben, herausgegeben von EFHaupt, Görlitz 1837, im ersten bande der SS. rer. Lusatic., endlich nach dem Voglande, wenn die bei Märcker das burggraftum Meissen, Leipzig 1842, abgedruckten plauischen urkunden nr. 140. 141. 144. 145 a. 1428 ff. den originalen aufzeichnungen entnommen sind. die neuen diphthonge sind hier freilich noch keineswegs zu einer ausschließlichen herrschaft gelangt, sie erscheinen bei Johannes von Guben nur als ausnahmen, dringen aber selbst in Meissen vor, bei Märcker nr. 126. 127 a. 1410 sey, gedreite, weisheit, vor-

leihen, bey, treiben, vorzeien, freiuunge, 132. 133 a. 1414 gebrauchen, das in deme dorffe leyt, 135 a. 1422 drei 4 mal, und sie würden sich ohne zweifel weiter verfolgen lassen, wenn grössere massen meissnischer und herzoglich und kurfürstlich sächsischer urkunden aus dem XIV und XV jh. schon in zuverlässigen abdrücken nach den originalen vorlägen. es scheint, dass die umbildung des dialekts östlich an der Elbe sich schon früher vorbereitete, als in den übrigen mitteldeutschen landschaften, wo in Thüringen bei Johann Rothe, in der Frankfurter 'reichsrespondenz' von 1376—1439 (hg. von JJanssen 1863), in den acten könig Ruprechts von der Pfalz (Chmel regesta 1834), der erzbischöfe von Mainz und Trier usw. noch der alte landübliche vocalismus herrscht. die hauptursache aber für die entstehung einer 'reichssprache' im XV jh. lag gewiss in der häufigen, fast regelmässigen wiederkehr der reichstage. man bedurfte eines 'gemeinen teutsch'. man fieng an sich nach der kaiserlichen kanzlei zu richten und diese sich wiederum in lauten und formen dem allgemeineren gebrauch anzubequemen, wofür der umstand namentlich ins gewicht fallen musste, dass die mehrzahl der angesehensten und mächtigsten reichsfürsten dem sprachgebiet des mittleren Deutschlands angehörte. sie gab das uo und ue auf oder gebrauchte für jenes nur vereinzelt ue und schränkte das ai ein. um 1500 ist was Luther sagt, dass ihr 'nachfolgen alle fürsten und könige in Teutschland', beinahe schon zur wahrheit geworden. bei Chmel urkunden zur geschichte Maximilians I, Stuttgart 1845, nr. 46 a. 1494 schreibt der herzog Wilhelm von Jülich und Berg aus Düsseldorf an den kaiser noch in seinem niederrheinischen dialekt, ebenso
 xxx nr. 116. 125 a. 1496 auch der kurfürst pfalzgraf Philipp bei Rhein aus Heidelberg in seiner mundart, der bischof Philipp von Speier aber sucht nr. 237 a. 1509 mit der neuen sprache zurecht zu kommen und vollständig bedienen sich ihrer der reichskanzler erzbischof Bertold von Mainz nr. 35. 36. 38 a. 1494, der graf Philipp zu Nassau nr. 100 a. 1496, die landgräfin Anna von Hessen nr. 300 c. 1510. ob wie Luther sagt 'kaiser Maximilian und kurfürst Friedrich herzog zu Sachsen im römischen reich die teutschen sprachen also in eine gewisse sprache gezogen haben', dass sie ein abkommen über den gebrauch derselben sprache in ihren kanzleien trafen, mag dahin gestellt bleiben. gewiss genug ist, dass um den angegebenen zeitpunkt in Obersachsen und Thüringen nicht nur in den fürstlichen kanzleien wesentlich dieselbe sprache herrschte wie in der kaiserlichen, sondern auch schon über jene hinaus in gebrauch war, in den städten wie Merseburg (urkunden des unterstifts SSixti von 1499—1506 in Förstemanns neuen mittheilungen 5, 3, 61), Leipzig (schreiben der scheppen von 1502 das. 1, 3, 81), Halle (vertrag des rates zu Halle und der predigermönche zu SPaul von 1501 in Dreyhaupts Saal-crays 1, 786; vgl. statuten von Halle von c. 1460 in Förstemanns mittheilungen 1, 2, 79 ff.) und Wittenberg (kämmereirechnungen von 1502 ff. und statuten von 1504 das. 3, 1, 104; 6, 3, 29 ff.). die mittel-deutsche mundart, deren man sich hier früher als hof- und schriftsprache bedient, hatte hauptsächlich durch eine veränderung ihres vocalismus eine neue gestalt angenommen und sich dadurch, sowie durch

eine consequentere durchführung des hochdeutschen t für d, das sie freilich längst besessen, der schon in einem groſsen teile Süddeutschlands und im gebrauch des reichs herrschenden sprache gleichgestellt. durch Luther und die reformation emporgehoben ward sie im sechszehnten jahrhundert die maßgebende sprache, die die reichssprache in sich aufnahm und bis in den anfang des XVII jh., wo noch Felix Platter in Basel alemannisch (Weinhold s. 55) und Neocorus in Ditmarschen niederdeutsch schrieben, die dialekte und mundarten überall aus der litteratur und dem schriftgebrauch verdrängte. wir besitzen seitdem eine κοινὴ, ein gemeines hochdeutsch, das von den volksmundarten fast in jeder landschaft gleichweit absteht und mundartliche einmischung nur in einzelnen ausdrücken gestattet. die entwicklung, die im VIII/IX jh. begonnen, ist damit zum ziele gelangt, aber nur indem sie dahin zurückkehrte, wo sie zuerst ansetzte, zu einem der mittleren dialekte, einer fortsetzung des fränkischen, der mit all seinen niederdeutschen bestandteilen in die neue sprache aufgieng und nun mit recht auch über das niederdeutsche die oberhand gewann. wie im staat, in religion, wissenschaft und kunst, so geht auch in der sprache das einheitliche leben der nation von dem gewaltigen manne aus, der zuerst ihre verschiedenen stämme zusammenfasste, ihre geschichte an die der alten welt anknüpfte und sie so in eine bahn wies, deren letztes stadium noch zu durchlaufen ist.

Dass auf dem wege, den wir für den Tatian und andre stücke eingeschlagen, sich noch manches für die geschichte unserer ältesten litteratur und sprache gewinnen lässt, ist keine frage. die mundart des Helands XXXI in London und des Heliands in München sowie anderer niederdeutscher denkmäler harret noch immer der urkundlichen feststellung ihrer heimat. nicht minder fordert Scherers Vermutung über die alten Sangaller arbeiten (s. 519) zu einer prüfung heraus und der kürzlich erschienene erste teil der Sangaller urkunden bietet dafür das erforderliche material. was mir schon bei der ersten bekanntschafft daran aufiel, wird jetzt keinem aufmerksamen entgehen. auch der reichthum der Freisinger urkunden, in denen mir neben den fuldischen zuerst (nordalbingische studien 1843/44 I, 11 ff. 210 ff.) die pracht der deutschen namen verlockend entgegentrat, reizt zu erneuerter betrachtung, schon wegen s. 505. 511. aber ich will einer geschichte der althochdeutschen litteratur und sprache, für die unsere arbeit einige vorarbeiten liefert und den weg hinlänglich bezeichnet, nicht weiter vorgreifen. nur ergibt sich für jene schon jetzt die merkwürdige tatsache, dass aus Alemannien kaum ein zusammenhangender deutscher satz aus dem achten und früheren neunten jh. vorliegt, es sei denn, dass man die Basler recepte (LXII), das eine mit allerlei spuren des niederdeutschen, das andre halbangelsächsisch, und das Sangaller paternoster und credo (LVII), das sich kaum von einer interlinearversion unterscheidet, für besondere alemannische stilproben gelten lässt. es kam hier zunächst darauf an, sich nur das notdürftigste verständnis des lateins zu verschaffen; daher

die interlinearversionen und die glossen, die hier ebenso häufig und massenhaft als in Franken selten sind. von fränkischen glossen ist außer den Kölner glossen zs. 14, 189 f. bisher nur unerwähnt geblieben der geringere überrest einer alten hochfränkischen aufzeichnung der auch in Reichenau (Diutiska 1, 279 f.) und Sangallen (Hattemer 1, 313) vorkommenden glossen zu einer 'ascetischen exhortation', die Graff auf dem deckel des cod. 117 der Frankfurter dombibliothek fand und von der er im sprachschatz 1, xxxiv eine 'probe' mitteilte; nach einer mitteilung Franz Roths ist dieser 'probe' nur die eine glosse muots(cac)hi (bei Graff 6, 412) hinzuzufügen, die andre seite aber des abgelösten blattes hat keine glossen mehr ergeben. in Baiern, der unzweifelhaften heimat der hrabanischen glossen, war man wohl in ähnlicher weise tätig wie in Alemannien, obgleich auch da die interlinearversionen fehlen und wohl nur das carmen ad deum (LXI) an barbarei den älteren alemannischen arbeiten gleichkommt. sonst verstand man früh in Freising (LIV. LV) und Semmeram (LXXXVIII B) ein rechtschaffenes deutsch zu schreiben. in Franken aber, in der umgebung des hofes, des mittelpunkts aller damaligen bildung, hat man von anfang an mit verstand übersetzt und schrieb das deutsche mit sorgfalt, ja vortrefflich, mag die Hamelburger urkunde original oder spätere abschrift sein. so auch in Sachsen, wo die neue schulbildung bald fußs fasste. in Alemannien beginnt erst mit Hrabans schülern Walahfrid in Reichenau und Hartmuat und Werinbreh in SGallen eine neue epoche. indem man sich hier aber mit eifer auf die lateinische versification, dann auch auf die musik warf, schlug man in Franken wohl zuerst den ton der deutschen geistlichen dichtung an, der bald in Baiern (IX. XV) und in Alemannien (X. XII. XIII. XVII?) widerhall fand. später im zehnten und beginnenden elften jh., wo in Franken wie es scheint, bis auf die Virgilglossen, fast jede tätigkeit ruhte, kehrte sich endlich das verhältnis zwischen Baiern und Alemannien um, indem dort eine groÙe glossenlitteratur sich entwickelte, in SGallen aber Notker und seine schüler ihre übersetzungen begannen, die dann wieder in Baiern (LXXXI) und bei dem Franken Williram nachahmung fanden.

Die geschichte des althochdeutschen schließt mit der ausbildung des neufränkischen oder mitteldeutschen vocalismus, der abschleifung der endungen und dem durchdringen des umlautes. soviel eifer sich neuerdings auch für das 'mitteldeutsche' gezeigt hat — im eifer sollte man nur nie vergessen, dass WGrimms abhandlung über Athis und Prophlias im januar 1844 gelesen ist und Lachmanns 'drei bruchstücke nieder-rheinischer gedichte' von 1836 zuerst auf die 'entdeckung' geführt haben —, so scheint man doch an die verhältnismäÙig späte ausbildung seines vocalismus noch gar nicht gedacht zu haben, wozu freilich einige kenntnis des althochdeutschen gehört. der umlaut geht mit der abschwächung der endungen offenbar hand in hand und kann sich nicht erst entwickelt haben als das i in der endung, das ihn hervorrief, vollständig abgestorben war. als man das althochdeutsche zu schreiben anfeng, stand es wie in den flexionen, so auch in seinem vocalismus noch auf

einer älteren stufe als das ags. und altn. und der umlaut des a in e war nicht einmal ganz durchgedrungen. dem a aber muss das u unmittelbar gefolgt sein, je empfindlicher der laut schon an sich ist, da er selbst ohne äufsere ursachen in manchen sprachen, auch in germanischen, in ü übergegangen ist. der umlaut von ü in iu bei Notker, vgl. *fiuli*, *geliuru* *Virgilgl.* zs. 15, 22, entschieden ausgebildet setzt den von u in ü voraus, und Haupts ansicht über das muillen im *Georgsleich* 38 ist daher wahrscheinlicher als die zweite annahme, die Lachmann noch daneben gelten liefs. vielleicht ist selbst des Isidors *lyuzil* 11^b, 17. 12^a, 8, *liuzil* 12^a, 18. 21^a, 14 schon ebenso zu erklären [vgl. Schmidt *voc.* 1, 276 f.]. ganz sichere spuren des umgelauteten u fallen jedenfalls noch ins XI jh., s. zu XXXII, 2, 64 und zu XXXIV, 13, 9. *ruerin* LXXXI, 27. gleichzeitig tritt dann der umlaut von ä in ê in neufränkischen, mitteldeutschen quellen hervor, s. zu XXXIII, G^b, 134, und in der hs. des *Melker Marienlieds* von c. 1130 (s. zu XXXIX, 1, 5) finden wir ihn ganz vollständig entwickelt; vgl. noch die anm. zu *Otloh* LXXXIII, 59 und Scherer *zGDS.* 143—145 über den zusammenhang des umlauts und der ui, oi und ähnlicher schreibungen mit der mouillierung des consonanten durch nachfolgendes i. die geschichte des neuhochdeutschen knüpft in jenen drei punkten unmittelbar an die des althochdeutschen an. ihre vorgeschichte aber, die das aufkommen und vordringen der neuen baierisch-österreichischen diphthonge und die entstehung und ausbreitung der reichssprache bis auf Luther zu verfolgen hätte, wird sich nicht wohl behandeln lassen, so lange nicht das urkundliche material namentlich der mittleren landschaften in genügender fülle und getreuen abdrücken vorliegt. eher liefs sich schon die ausbreitung der lutherischen sprache und das zurückweichen der dialekte und landschaftlichen sprachformationen aus der litteratur und schrift darstellen, sowie die feststellung der grammatik des neuhochdeutschen, die wesentlich von Luther ausgeht, und seine innere regelung und weitere ausbildung. XXXIII jeder, der mit der speciallitteratur und dem urkundenvorrat einer landschaft vertraut ist, könnte für die beiden ersten abschnitte der arbeit nützliche beiträge liefern und innerhalb unserer historischen vereine sich mancher damit ein verdienst erwerben.

Für die geschichte der poesie oder zunächst der poetischen form ist zu beachten, dass, wie s. 297 f. bemerkt ward, die althochdeutschen, geistlichen gesänge in ungleichen strophen und gleichen versen ihr vorbild weder in der lateinischen hymnenpoesie, noch auch in den prosen oder sequenzen haben, dass ihre art vielmehr volksmäfsiger herkunft zu sein scheint (vgl. s. 350) und von den nachbildungen der prosen unterschieden werden muss. ich glaube daher, dass man besser den namen 'leich' für jene gattung von gedichten ganz aufgibt und ihn auf diese dem mittelhochdeutschen sprachgebrauch gemäfs einschränkt, zumal da jeder innere grund fehlt, jene von den gleichstrophigen liedern abzusondern, wie denn auch Lachmann (über singen und sagen s. 108, über *Otfrid* s. 280*) nicht nur die lieder auf den heiligen Georg und den Heinrico, sondern auch den gesang auf den heiligen Gallus und Wacker-

nagel (litteraturgesch. s. 65 ff.) alle althochdeutschen strophischen gedichte auſser Otfrid 'leiche' genannt haben. aber der name iſt weder für die eine noch die andre gattung überliefert. die bedeutung 'chorgesang', die Wackernagel dem worte beimisſt, konnte es ohne zweifel haben, aber der mittelhochdeutsche terminus geht nicht davon, ſondern von der von modus aus, wie Notker und die Sangaller das wort gebrauchen, vielleicht ſelbſt in der bekannten ſtelle dāz ze ſingenne getān iſt alsō lied unde lēicha ohne beſondere techniſche einſchränkung, gleich 'lieder und weiſen'; und die älteſten mittelhochdeuſchen leiche, der leich des von Gutenberg, des von Rucke, der von Muri (XLII), auch der von Arnſtein (XXXVIII), wenn man den wegen der daktyliſchen ſätze hieher und nicht nach ſeiner übrigen beſchaffenheit zu den alten ungleichſtrophigen gedichten rechnen will, waren keineswegs, ſo viel wir ſehen, für den chorgesang beſtimmt, da in ihnen die redende perſon im ſingular ſteht, wie im modus florum XX, 1 ff. vgl. Liebinc XXI, 1, s. 336, Ottinc XXII, 63 ff. auch von den ſtücken XXXIV. XLIII. XLIV in ungleichen verſen iſt nach ihrem ton wohl ſicher (vgl. Scherer s. 419), daß ſie nicht im chor geſungen ſind, obgleich auſſer der anrede in XLIII, 12, 4, und XLIV, 5, 4 ſonſt der plural der erſten perſon in ihnen durchſteht, da dieſer hier derſelbe iſt wie in predigten und den gebeten XIV. XV. ſo verfällt auch das gleichſtrophige Marien lob (XL) dreimal 1, 21. 3, 1. 20 von wir und uns in die anrede. und mit dem anfang dieſes gedichts vergleiche man den der Samariterin (X): aus 1 Lesen uuir, 2 uuizzun thaz wird man doch nicht mit Wackernagel ſchließen wollen, daß das ungleichſtrophige lied im chor geſungen wurde. auch der übergang von der erſten perſon ſing. in die pluralis bei Ratpert XII, 1, 1. 4, im Salomo XXXV, 1 ff. 20 (beides gleichſtrophige gedichte) und häufiger bei Otfrid iſt predigerart. mit einer anrede, gerade wie ſo viele ſpättere volkslieder, bei Uhland nr. 159. 174. 246. 298. 304. 164 ³ ⁴ Wille gi hören, Welt ir hören, und die ditmarschen in den ſchleſwig-holſteiniſchen ſagen nr. 47. 48, 1. 73, 2. 74, 1. 2 Wille gi hören einen nien

XXXIV ſang, beginnt der gleichſtrophige psalm (XIII), dann folgt die erſte perſon im ſingular. dieſer herrſcht excluſiv in den ungleichſtrophigen liedern, dem Ludwigſiede XI, dem heiligen Georg XVII, de Heinricho XVIII; dagegen der plural in den gleichſtrophigen auf den heiligen Petrus IX, dem Melker Marienlied XXXIX, dem leis XXIX und in den ungleichſtrophigen des Ezzo XXXI, dem Laudate und meſſegesang XLV. XLVI. dieſe waren unzweifelhaft für den geſang der menge und gemeinde beſtimmt. auch Ratperts lobgeſang nach Ekkehard's zeugnis, und man mag ſie, wo es nötig iſt, nach altem ſprachgebrauch als 'leiſen' auſſcheiden. den lobgeſang, den psalm, alleſfalls das Ludwigſied nach v. 46. 47 mag man ſich auch wie die ſpäteren volkslieder und die tanzweiſen und reien des mittelalters von einem vorſänger vortragen und die einzelnen ſtrophen ganz oder teilweise von der menge wiederholt oder durch einen refrain begleitet denken. aber alle leiche für chorlieder und alle althochdeuſche ſtrophische gedichte mit Wackernagel wieder für ſolche leiche zu halten geht nicht an.

Ob die ungleichheit der strophen allmählich zu dem aufgeben der strophischen form für die erzählung und die ungleichheit der verse in leichen wie die summa theol. zu den regellosen versen erzählender oder lehrhafter gedichte geführt hat (vgl. s. 334. 415), lasse ich unerörtert. des großen behälters der reimprosa, den Wackernagel hergerichtet, wird sich niemand bedienen, der nicht gedichten des XI/XII jh. gegenüber von vornherein auf prüfung und kritik glaubt verzichten zu müssen. prüfung und urteil sollen noch erst ausmachen, wie weit die regellosigkeit des versbaues in ihnen geht. die kritik muss allerdings bei ihnen mit aller vorsicht und schonung verfahren. aber mit bloßen abdrücken der hss., die wie der der Benedictbeurer predigtsammlung nicht einmal für ein bequemes citieren sorgen, noch weniger die wahre gestalt und beschaffenheit eines denkmals klar und anschaulich machen und seinen sachlichen inhalt lieber ganz unberührt lassen, ist wenig oder gar nichts mehr gedient. wenn gegen das ende des XI jh. in der Wetterau oder einer benachbarten landschaft der Christ und Antichrist (XXXIII), in Österreich die genesis gedichtet wird, so sieht man wohl, dass die unstrophische form der erzählung schon längere zeit in gebrauch gewesen sein muss. aber ihr gleichzeitiges hervortreten mit gedichten in ungleichen versen und andern strophischen, die stoffe selbst des Christ und der genesis, die ersten, auf die die dichterische tätigkeit von geistlichen verfallen musste, weisen hin auf eine neue epoche der dichtung, die wir vorläufig gegen 1070 setzen dürfen. von da an setzt diese tätigkeit im mittleren und nordwestlichen, wie im südöstlichen Deutschland sich fort, bis zu ende des XII und anfang des XIII jh. die neue höfische kunst der laien sie ablöst. es kommt darauf an, die reihe der mitteldeutschen gedichte vom Christ und Anno bis zu Morant und Galie oder Athis und Prophlias und die der südöstlichen von der genesis bis auf Konrad von Fufsesbrunnen und was sich daran sonst noch aus dem übrigen Süddeutschland anschliesst genauer festzustellen. die in ihrer unschuld und einfalt anziehende poesie des XII jh., in der auch noch mancher ton erklingt, der später leider verschollen ist, verdient eine sorgfältigere, eingehendere und zusammenhängendere betrachtung als ihr bisher noch zu teil geworden ist, und der einsicht wird sich nun wohl niemand mehr ver-
 schließen, dass ihre geschichte noch eine andre, bestimmtere gestalt gewinnen muss. eine samlung und bearbeitung verschiedener kleinerer stücke und fragmente würde in die wichtigsten fragen und untersuchungen führen und vielleicht wäre dies der richtigste weg zur lösung der aufgabe. fele sie nur in die rechten hände, könnten wir uns wenigstens keinen besseren erfolg wünschen als eine solche fortsetzung und ergänzung dieser arbeit.

XXXV

Die abfassungszeit zum teil gerade der grössten und wichtigsten gedichte steht fest: der gesang des Ezzo (vor bischof Günthers tode) um 1060, die genesis wohl noch vor 1075, der Anno um 1080, meregarto um 1090, Melker Marienlied und Salomon (anm. zu XXXV, 16, 8) vor 1130, Konrads Ruland um 1130 (und gleichzeitig etwa der Alexander?),

das paternoster und der Arnsteiner Marienleich um 1140?, die kaiserchronik bald nach 1141 (Scherer deutsche studien 1, 14), die siebenzahl um 1150. Heinrich von Melk zwischen 1153 und 1163. [Heinrich der glichezære gegen 1170?, graf Rudolf (s. 44) 1170—73,] Wernhers Maria 1172. damit ist der untersuchung der weg gewiesen und das erste augenmerk wird immer die zunehmende genauigkeit oder vielmehr die abnehmende allertümlichkeit der reime sein. wie lange verlangt eine tiefsonige silbe, die später notwendig ein e hat, einen vollen vocal, um mit einer andern tiefsonigen ohne rücksicht auf die vorhergehenden silben oder auch mit einem grammatisch oder metrisch einsilbigen worte gebunden zu werden, wie bei Ezzo, in der genesis, meregarto ua.? muss deswegen zb. der Aegidius nicht noch ins XI jh. gesetzt werden? die erledigung dieser frage würde selbst die kräfte eines wohl geschulten anfängers nicht übersteigen und schon viel entscheiden. man wird freilich finden, dass der einzelne auf den reim wie auf den innern versbau bald mehr, bald weniger aufmerksamkeit und sorgfalt verwendet und auch in den sprachformen, den ausdrücken und dem stil bald grössere, bald geringere allertümlichkeit zeigt; aber eine zusammenhängende und umfassende betrachtung aller elemente der form, zu der so manche stücke herausfordern — ich erinnere nur an die babylonische gefangenschaft und den Johannes den täufer des priesters Adelbrecht in Mones anzeiger von 1839 —, wird schon auch da zum ziele führen, wo aus dem inhalt und den gedanken sich kein bestimmteres chronologisches datum ergibt. hoffen wir also, dass bald eine methodische forschung in dem wirrsal der litteratur des XI und XII jh. licht und ordnung schafft.

Berlin, den 8 november 1863.
 Berlin, den 30 juni 1871.

K. M.

INHALT.

POESIE.

- I DAS WESSOBRUNNER GEBET.
- II DAS HILDEBRANDSLIED.
- III MUSPILLI
- IV SEGEN UND SPRÜCHE.
 - 1. ERSTER MERSEBURGER SPRUCH.
 - 2. ZWEITER MERSEBURGER SPRUCH.
 - 3. DER WIENER HUNDSEGEN.
 - 4. DE HOC QUOD SPURHALZ DICUNT.
 - 5. CONTRA VERMES A. ALTS. B. ALTH.
 - 6. STRASSBURGER BLUTSEGEN.
 - 7. CONTRA MALUM MALANNUM.
 - 8. WEINGARTNER REISESEGEN.
- V ABECEDARIUM NORDMANNICUM.
- VI HIRSCH UND HINDE.
- VII RÄTSEL.
- VIII EIN SPIELMANNSREIM.
- IX BITTGESANG AN DEN HEILIGEN PETRUS.
- X CHRISTUS UND DIE SAMARITERIN.
- XI DAS LUDWIGSLIED.
- XII RATPERTS LOBGESANG AUF DEN HEILIGEN GALLUS.
- XIII PSALM CXXXVIII. CXXXIX.
- XIV AUGSBURGER GEBET.
- XV GEBET DES SIGIHART.
- XV^b VERS EINES SCHREIBERS.
- XVI LORSCHER BIENENSEGEN.
- XVII VOM HEILIGEN GEORG.
- XVIII DE HEINRICO.
- XIX MODUS QUI ET CARELMANNINC.
- XX MODUS FLORUM.
- XXI MODUS LIEBINC.
- XXII MODUS OTTING.
- XXIII DE LANTFRIDO ET COBBONE.
- XXIV ALFRÂD.
- XXV HERIGËR.

- XXVI AUS DER SANGALLER RHETORIK.
- XXVII SPRICHWÖRTER 1. 2.
- XXVIII LIEBESGRUSS.
- XXVIII^b SPOTTVERS.
- XXIX EIN LEIS.
- XXX HIMMEL UND HÖLLE.
- XXX^b MEMENTO MORI.
- XXXI EZZOS GESANG VON DEN WUNDERN CHRISTI.
- XXXII MEREGARTO.
- XXXIII FRIEDBERGER CHRIST UND ANTICHRIST.
- XXXIV SUMMA THEOLOGIAE.
- XXXV DAS LOB SALOMONS.
- XXXVI DIE DREI JÜNGLINGS IM FEUEROFEN.
- XXXVII JUDITH.
- XXXVIII AHNSTEINER MARIENLEICH.
- XXXIX MELKER MARIENLIED.
- XL MARIEN LOB.
- XLI SEQUENTIA DE S. MARIA AUS S. LAMBRECHT.
- XLII SEQUENTIA DE S. MARIA AUS MURI.
- XLIII DAS PATERNOSTER.
- XLIV VON DER SIEBENZAHL.
- XLV LAUDATE DOMINUM.
- XLVI MESSEGESANG.
- XLVII SEGEN.
- 1. MILSTÄTER BLUTSEGEN.
- 2. WURMSEGEN A. AUS PRÜL. B. AUS S. LAMBRECHT.
- 3. MÜNCHNER AUSFAHRTSEGEN.
- 4. TOBIASSEGEN.
- XLVIII DAS TRAUGEMUNDSLIED.
- XLIX DENKSPRÜCHE.
- L BILSENER SCHLUSSVERS.

PROSA.

- LI SÄCHSISCHES TAUFGELÖBNIS.
- LII FRÄNKISCHES TAUFGELÖBNIS.
- LIII = LXXII^c.
- LIV EXHORTATIO AD PLEBEM CHRISTIANAM.
- LV FREISINGER AUSLEGUNG DES PATERNOSTER.
- LVI WEISSENBURGER CATECHISMUS.
- LVII SANGALLER PATERNOSTER UND CREDO.
- LVIII FRÄNKISCHES GEBET.
- LIX DE VOCATIONE GENTIUM.
- LX S. AUGUSTINI SERMO LXXVI.
- LXI CARMEN AD DEUM.
- LXII BASLER RECEPTA 1. 2.
- LXIII HAMELBURGER MARKBESCHREIBUNG.
- LXIV WÜRZBURGER MARKBESCHREIBUNGEN 1. 2.

- LXV BRUCHSTÜCK DER LEX SALICA.
LXVI AUS EINEM CAPITULARE.
LXVII DIE STRASSBURGER EIDE.
LXVIII PRIESTEREID.
LXIX ESSENER HEBERROLLE.
LXX ALLERHEILIGEN.
LXXI STÜCKE EINES PSALMENCOMMENTARS.
LXXII SÄCHSISCHE BEICHTE.
LXXII^b LORSCHER BEICHTE.
LXXII^o BRUCHSTÜCKE EINER BEICHTE.
LXXIII FULDAER BEICHTE.
LXXIV^a MAINZER BEICHTE.
LXXIV^b PFÄLZER BEICHTE.
LXXV REICHENAUER BEICHTE.
LXXVI WÜRZBURGER BEICHTE.
LXXVII BAIERISCHE BEICHTE.
LXXVIII^a BAIERISCHE BEICHTE.
LXXVIII^b S. EMMERAMER GEBET.
LXXIX NOTKERS CATECHISMUS A. B.
LXXX EINE SANGALLER SCHULARBEIT.
LXXXI BRUCHSTÜCK EINER LOGIK.
LXXXII PHYSIOLOGUS.
LXXXIII OTLOHS GEBET.
LXXXIV KLOSTERNEUBURGER GEBET.
LXXXV GEISTLICHE RATSCHLÄGE.
LXXXVI PREDIGTEN A. B. C.
LXXXVII BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE I.
LXXXVIII SANGALLER GLAUBE UND BEICHTE I.
LXXXIX SANGALLER GLAUBE UND BEICHTE II.
XC WESSOBRUNNER GLAUBE UND BEICHTE I.
XCI BAMBERGER GLAUBE UND BEICHTE.
XCII SANGALLER GLAUBE UND BEICHTE III.
XCIII ALEMANNISCHER GLAUBE UND BEICHTE.
XCIV BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE II.
XCV WESSOBRUNNER GLAUBE UND BEICHTE II.
XCVI BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE III.
XCVII MÜNCHNER GLAUBE UND BEICHTE.
XCVIII NIEDERDEUTSCHER GLAUBE.
XCIX SCHWÄBISCHE TRAUFORMEL.
C ERFURTER JUDENEID.
-

I.

DAS WESSOBRUNNER GEBET.

Dat gafregin ih mit firahim firiuuizzo meista,
 Dat ero ni uuas noh úfhimil; [noh paum noh pereg ni uuas;]
 ni *suigli sterro* nohhein noh sunna ni liuhtha,
 noh máno noh der máreo séu.

5 Dô dár niuuiht ni uuas enteo ni uuenteo,
 enti dô uuas der eino almahtico cot,
 manno miltisto, enti manake mit inan
 cootlhhe geistá. enti cot heilac . . .

Dat gafregin ih mit firahim firiuuizzo meista,
 dat ero ni uuas noh úfhimil,
 noh paum noh pereg ni uuas,
 noh eintg noh sunna ni scein,
 5 noh máno ni liuhtha noh der máreo séo.
 Dô dár uuiht ni uuas enteo ni uuenteo,
 enti dô uuas der eino almahtico cot,
 manno miltisto, enti dár uuárun auh manake mit inan
 cootlhhe geistá. enti cot heilac

I, 1 *das große D in Dat, das bis in die zweite zeile hinabreicht, das vorgerückte D in Do z. 6 und das C des mitten in der zeile stehenden Cot von v. 10 sind ebenso wie die halbuncialen buchstaben der überschritten der vorhergehenden abschnitte mit etwas rot angestrichen* *fregin 2 Dat 3 *keine lücke in der hs.* pereg] g aus c gebessert 4 *ninohheinig sterro ergänzten die Grimm* stein 5 *maręo* 6 *niuuiht hs., uuiht Lachmann und Wackernagel (umstellung zu uuenteo ni enteo ist schwerlich notwendig), iuuuiht Grein* 7 *enti wird bis auf das eine z. 12 vor spáhida stehende überall mit 1 bezeichnet* 8 *dár uuárun auh tilgten die Grimm*

- Cot almahtico, dû himil enti erda gauuorahtôs,
 10 enti dû mannun sô manac coot forgâpi,
 forgip mir
 in dtno ganâdâ rehta galaupa,
 enti côtan uuilleon, uutstôm enti spâhida
 enti craft,
 15 tiuflun za uuidarstantanne, enti arc za piuulsanne,
 enti dtnan uuilleon za gauurchanne.

- 10 Cot almahtico, dû himil enti erda gauuorahtôs enti dû mannun
 sô manac coot forgâpi, forgip mir in dtno ganâdâ rehta galaupa
 enti côtan uuilleon, uutstôm enti spâhida enti craft, tiuflun
 za uuidarstantanne enti arc za piuulsanne enti dtnan uuilleon za
 gauurchanne.

II.

DAS HILDEBRANDSLIED.

- Ik gihôrta dat seggen
 dat sih urhêttun ênôn muotin
 Hiltibraht joh Haðubrant untar herjun tuêm.
 sunufatarungôs iro saro rihtun,
 5 garutun se iro gûðhamun, gurtun sih suert ana,
 helidôs, ubar hringâ, dô sie ti derô hiltju ritun.

- Ik gihôrta dat seggen
 dat sih urhêttun ênon muotin
 Hiltibrant enti Haðubrant untar heriun tuêm.
 sunufatarungo iro saro rihtun,
 5 garutun se iro gûðhamun, gurtun sih iro suert ana,
 helidos, ubar hringâ, dô sie tô dero hiltiu ritun.

I, 10 *uuorahtôs., darauf beginnt bl. 66* 11 for*pi. 12 uutstôm
 14 *uurchanne

II, 1 über der ersten zeile ist der erste vers von einer, wie es scheint,
 nicht viel jüngern hand in blasser schrift wiederholt und von derselben hand
 scheint erst d v. 1 und 3 durchstrichen zu sein 2 dat] at auf rasur; ob
 der strich des d jünger, ist nicht sicher *ænon: ebenso v. 17 hætti, 63 ærist
 3 hiltibraht entij von n an auf rasur 3 f. tuem, sunu (das zweite u
 auf rasur) fatarungo". 5 se sih. iro. suert 6 ringa hiltiu] das zweite i
 von erster hand später angehängt

- Hiltibraht gimahalta: er uuas hérôro man,
 ferahes frôtôro: er frâgên gistuont,
 fôhêm uuortum, huer stn fater wâri
 10 fireð in folche,
 'eddo huelthhes cnuosles dû sis.
 ibu dû mî ênan sagês, ik mî dê ôdre uuêt,
 chind, in chunincriche: chûd ist mî al irmindeot.'
 Hadubraht gimahalta, Hiltibrantes sunu,
 15 'dat sagêtun mî ûserê liuti,
 altê joh frôtê, deâ êr hina wârun,
 dat Hiltibrant hêtti mtn fater: ih heittu Hadubrant.'

*

- 'forn er ôstar giuueit (flôh er Ôtachres nîd)
 hina mit Theotrîhhe, enti sinero degano filu.
 20 'er furlêt in lante luttilla sitten
 prût in bûre, barn unwahsan,

-
- Hiltibrant gimahalta: her uuas hérôro man,
 ferahes frôtôro: her frâgên gistuont
 fôhêm uuortum, hwer sîn fater wâri
 10 fireo in folche,
 'eddo hwelthhes cnuosles dû sis.
 ibu dû mî ênan sagês, ik mî dê ôdre uuêt:
 chind, in chunincriche chûd ist mir al irmindeot.'
 Hadubrant gimahalta, Hiltibrantes sunu
 15 'dat sagêtun mî ûsere liuti,
 alte anti frôte, dea êr hina wârun,
 dat Hiltibrant hêtti mîn fater: ih heittu Hadubrant.
 forn her ôstar giuueit, flôh her Ôtachres nîd
 hina miti Theotrîhhe, enti sinero degano filu.
 20 her furlêt in lante luttilla sitten
 prût in bûre, barn unwahsan,

II, 7 hiltibraht gimahalta heribrantes sunu 9 sohem und eddo 11, in
 der hs. am ende der s. 7. 8, stehen am rande in starken zügen noch einmal
 bei s. 10. 11 Wer, das ags. w aus p corr.; vgl. zu 27. 40 11 wêlihhes,
 hes auf rasur cnuosles] sles auf rasur 12 ênan sagês] das erste s auf
 rasur von g 13 chunincriche] das erste h auf rasur mir] min, verb. von
 Mafsmann 14 hadubraht 16 êrhina 18 forn her ostar] n h und os auf
 rasur gih'ueit otachres] chres auf rasur 19 sinero] r auf rasur
 20 fur laet 21 unwâhsan] wâhsan auf rasur

arbo laosa: er rêt ôstar hina.
 sid Dêtrihhe darbâ gistuontun
 fateres mînes. dat uuas sô friuntlaos man :
 25 er was Ôtachre ummett irri,
 degano dechisto was er Deotrichhe;
 eo folches at ente: imo uuas eo fehta ti leop:
 chûd was er *managém* chônne mînnum.
 ni wânju ih iu lîb habbe.'

*

30 'wêttû iringot obana fona hevane,
 dat dû neo dana halt dinc ni gileitôs
 mit sus sippan man

*

want er dô ar arme wuntanê bougâ,
 cheisuringû gitân, so imo sê der chuning gap,
 35 Hûneo truhtrîn: 'dat ih dir it nû bi huldt gibû.'
 Hadubraht gimâlta, Hiltibrantes sunu,

arbo laosa: hê rêt ôstar hina.
 sid Dêtrihhe darbâ gistuontun
 fateres mînes. dat uuas sô friuntlaos man :
 25 her was Ôtachre ummett irri,
 degano dechisto miti Deotrichhe.
 her was eo folches at ente, imo was eo fehta ti leop :
 chûd was her chônne mînnum.
 [ni wânju ih iu lîb habbe.]

30 'wettu iringot obana ab hevane,
 †dat dû neo dana halt mit sus sippan man
 dinc ni gileitôs'
 want her dô ar arme wuntane bougâ,
 cheisuringu gitân, sô imo se der chuning gap,
 35 Hûneo truhtrîn: 'dat ih dir it nû bi huldt gibû.'
 Hadubrant gimâlta, Hiltibrantes sunu

11, 22 laosa] *sa auf rasur* ra& hina d& 23 gi|stuontum 24 fateres 25 ummettirri] *das erste r scheint aus dem ersten zuge eines u corr.; vielleicht wollte also der schreiber anfangs fälschlich tiuri schreiben* 26 miti *Wackernagel*] unti deotrichhe darba gistontun 27 puas feh&a 28 was. 30 iringot quad (*hier schließt 1^a; auf 76^b führt die zweite alte hand fort*) hiltibraht obana 35 ih] h aus t corr. hinter gibû scheint ein buchstab ausradiert 36 hadubraht

- ‘mit gēru scal man geba infāhan,
 ort widar orte. dū bist dir, altēr Hūn,
 ummet spāhēr, spenis mih
 40 mit dīnēm uuortun, wili mih dīnū sperū werpan.
 pist alsō gīaltēt man, sō dū ēwīn inwit fuortōs.
 dat sagētun mī seōlīdantē
 westar ubar wentilsēu, dat inan wīc furnam:
 tōt ist Hiltibrant, Heribrantes suno.’
 45 Hiltibraht gimahalta, Heribrantes suno,
 ‘wela gisihu ih † in dīnēm brustim
 dat dū habēs hēme hērroŋ gōtan,
 dat dū noh bi desemo rīche reccheo ni wurti.’

*

- ‘welaga nū, waltant got, wēwurt skihit.
 50 ih wallōta sumaro enti wintro sehtic,
 dār man mih eo scerita in folc sceotantero,
 sō man mir at burc ēntgeru banun ni gifasta:

-
- ‘mit gēru scal man geba infāhan,
 ort widar orte.
 dū bist dir, altēr Hūn, ummet spāhēr,
 40 spenis mih mit dīnēm wortun, wili mih dīnū speru werpan.
 pist alsō gīaltēt man, sō dū ēwīn inwit fuortōs.
 dat sagētun mī seōlīdante
 westar ubar wentilsēo, dat inan wīc furnam:
 tōt ist Hiltibrant, Heribrantes suno.’
 45 Hiltibrant gimahalta, Heribrantes suno

*

- † ‘wela gisihu ih in dīnēm brustim,
 dat dū habēs hēme hērroŋ gōten,
 dat dū noh bi desemo rīche reccheo ni wurti.’
 ‘welaga nū, waltant got, wēwurt skihit.
 50 ih wallōta sumaro enti wintro sehtic ur lante,
 dār man mih eo scerita in folc sceotantero:
 sō man mir at burc ēntgeru banun ni gifasta,

II, 40 mih] m aus h gemacht uuortun 41 gīaltē mit ēwīn beginnt
 wieder die erste hand von bl. 1^a fūrtos: der haken über o ist sehr blass und
 könnte daher für jünger gelten wie die umstellungszeichen v. 61 42 seō lidante
 43 wentil seō inan Schmeller *Hel.* 2, 83^a] man 45 hiltibraht heribtes
 49 nach wela und skihit, zu ende der z. 37. 38 der *hs.*, stehen am rande
 zwei starke dreieckige punkte oder flecke got quad hiltibrant 52 enigeru

nû scal mih suâsat chind suertû hauwan,
 bretôn stnû billjû, eddo ih imo ti banin werdan. —
 53 doh maht dû nu aodlthho, ibu dir dtn ellen tauc,
 in sus hêremo man hrustf giwinnan,
 rauba birahanen, ibu dû dâr êntc reht habês. —
 der st doh nû argôsto ôstarliuto,
 der dir nû wîges warne, nû dih es sô wel lustit,
 60 gûdea gimeinûn. niuse dê môtft,
 huerdar sih hiutû dero hregilo hruomen muotti,
 erdo desero brunnôno bêdero uualtan.'
 dô léttn se êrist askim scrftan,
 scarpên scûrim: dat in dêm sciltim stônt.
 65 dô stôpun ti samane † staim bort chlodun,
 heuwun harmlicco hulttê scilti,
 unti im iro lintûn luttîlô wurtun,
 giwigan miti wâmbnum

*

nû scal mih suâsat chind suertu hauwan,
 bretôn mit stnu billiu, eddo ih imo ti banin werdan.
 53 doh maht dû nû aodlthho, ibu dir dtn ellen tauc,
 in sus hêremo man hrusti giwinnan,
 rauba birahanen, ibu dû dar êntc reht habês.
 der st doh nû argôsto ôstarliuto,
 der dir nû wîges warne, nû dih es sô wel lustit,
 60 gûdea gimeinûn. niuse dê môtft,
 hwerdar sih hiutu dero hregilo rûmen muotti
 erdo desero brunnôno bêdero uualtan.'
 dô léttn se êrist askim scrftan,
 scarpên scûrim: dat in dêm sciltim stônt.
 65 dô stôptun tô samane † staimbortchlûdun,
 heuwun harmlicco hultte scilti,
 unti im iro lintûn luttîlo wurtun,
 giwigan miti wâmbnum

*

II, 53 scal] *der erste strich des offenen a aus l* 54 eddo] *o aus einem langen strich corr.* 55 aodlthho] *das erste h aus b radiert hinter aodlthho zu ende der z. 43 der hs. stehen am rande zwei schnörkel oder zeichen* taoc
 57 bihrahanen 58 argosto quad hiltibrant 61 wêrdar sih'dero h'iutu
 hregilo (*g aus l corr.*) hrumen 63 léttn askim 65 stoptû
 66 hêwun huitte 68 miti deutlich, *nur zeigt der erste strich des m in der mitte eine geringe verletzung* wâbnû

III.

MUSPILLI.

*

- sin tac piqueme daz er touuan scal.
 sár sò diu sèla in den sind sih arhevit
 enti si den lthhamun likkan lázzit,
 sò quimit ein heri fona himilzungalon,
 5 daz andar fona pehhe: dár págant siu umpi.
 sorgèn mac diu sèla unzi diu suona argèt,
 za uuederemo herje si gihalòt uuerde.
 ipu sia daz Satanázses kisindi kiuuinnit,
 daz leitit sia sár dár iru leid uuirdit,
 10 in fuir enti in finstri: daz ist rehto virinlih ding.
 upi sia kihalònt die die dár fona himile quemant
 enti si dero engilo eigan uuirdit,
 die pringent sia úf sár in himilo rthbi:

*

- sin tac piqueme daz er touuan scal.
 uuanta sár sò sih diu sèla in den sind arhevit
 enti si den lthhamun likkan lázzit,
 sò quimit ein heri fona himilzungalon,
 5 daz andar fona pehhe: dár págant siu umpi.
 sorgèn mac diu sèla unzi diu suona argèt,
 za uuederemo herie si gihalòt uuerde.
 uuanta ipu sia daz Satanázses kisindi kiuuinnit,
 daz leitit sia sár dár iru leid uuirdit,
 10 in fuir enti in finstri: daz ist rehto virinlih ding.
 upi sia avar kihalònt die die dár fona himile quemant
 enti si dero engilo eigan uuirdit,
 † die pringent sia sár úf in himilo rthi:

III, 1 bl. 61^a. *scn*, das i einem c ähnlich *H(aupt)*; vom s nichts mehr zu
sehen St(einmeyer) touuan, nicht touuian *H*; tówian *S*³ (*Schmellers her-*
stellung) 4 s quimit, nach s ist kein buchstab erloschen *H* einaz? *Müllens-*
hoff 6 Sorgen ar|get, das a ist deutlich *H* 7 uue deremO, das O aus b
gemacht H, aus ? h corr. *St* (*ebenso Vetter*) uerde, 8 kisindi, k sehr wahr-
scheinlich St k uuinnit 10 enti::|fin stri: daz: iistret *H*, vgl. das *facsi-*
mile daz und 14 dár *Braune*, indem er auf die analogen doppelungen 35 uuora,
 39 uuntar *hinweis* rehto *S*³ 11 Upi: sia: haur 13 prin: gent s::|sar: ufin.

- dart ist lfp ano tód, liobt ano finstri,
 15 selida ano sorgun: dár nist siuh neoman.
 denne in pardlsu der man pû kiuvinnit,
 hûs in himile, dár quimit imo hilfa kinuok.
 pidiu ist durft mihhil daz ze pidenchanne
 allero manno uuellthemo, daz in es sîn muot kispene,
 20 daz er kotes uuillun kerno tuoe
 enti hellâ fuir harto uulse,
 pehhes ptna: dár piutit Satanâz
 der altisto heizzan lauc. sô mac huckan za diu,
 sorgên drâto, der sih suntigen uueiz.
 25 uuê demo in vinstri scal sîno virinâ stûen,
 prinnan in pebbe: daz ist rehto paluult dink,
 daz der man harêt ze gote enti imo hilfa ni quimit.

-
- dár ist lfp ano tód, liobt ano finstri,
 15 selida ano sorgun: dár nist neoman siuh.
 denne der man in pardlsu pû kiuvinnit,
 hûs in himile, dár quimit imo hilfa kinuok.
 pidiu ist durft mihhil
 allero manno uuellthemo, daz in es sîn muot kispene,
 20 daz er kotes uuillun kerno tuo
 enti hella fuir harto uulse,
 pehhes ptna: dár piutit der Satanâz altist
 heizzan lauc. sô mac huckan za diu,
 sorgên drâto, der sih suntigen uueiz.
 25 uuê demo in vinstri scal sîno virinâ stûen,
 prinnan in pebbe: daz ist rehto paluult dink,
 daz der man harêt ze gote enti imo hilfa ni quimit.

III, 14 dariist lfp ano to: (tod P(iper), das letzte d scheint noch deutlich) |
 lihot ano finsti 15 sorg:n::::|neo man siuh H, sorgun.a::|neoman siuh, P;
 aber vor a ist noch d zu lesen, und dass nach a raum für höchstens 2 buch-
 staben sei, beruht auf irrtum St; dar ni⁴t D(ocen), dar nist S² 16 in par::|
 su 17 da: (P² dar kann ich nicht erkennen St)|quimit 18. 19 pid ist
 durft | mihhil·alero·mano uuelihemo H, pi diu::| P, bis d deutlich, nach diu
 höchstens raum für ist St bl. 119^b beginnt dann daz in·es sinmuot·kispene
 21 hella] das zweite l aus corr. (von e Vetter) St 22 f. satanaz (z aus
 s gemacht), |altist nach huckan rasur von n Vetter mit zadiu beginnt
 das deutsche von bl. 120^a 24 suntigen deutlich H, ebenso S², suntig:n S(chmel-
 ler), suntigen D, suntigon M(afsmanns abschrift), suntigan P: aber suntigen ist
 richtig, mit demselben e wie in Sorgen z. 6 St 26 phbe 27 har& deut-
 lich H; P² angabe haret (nicht har&) ist falsch St

- uuánit sib kináda diu uuénaga sêla,
 ni ist in kihuctin himiliskin gote;
 30 uuanta hiar in uuerolti after ni uuerkôta. —
 Sô der mahtigo khuninc daz mahal kipannit,
 dara scal chunno queman iô kiltbraz,
 ni kitar parno nohhein den pan furisizzan,
 ni allero manno kiltz ze demo mahale sculi:
 35 dâr scal er vora rihhe az rahhu stantan,
 pidaz er in uuerolti kiuerkôt hapêta. — —
 Daz hôtih rahhôn dia uueroltrehtuison,
 daz sculi der antichristo mit Êltase págan.
 der uuarc ist kiuuáfanit, uuiridt untar in uutc arhapan.
 40 khenfun sint sô kreftic, diu kôsa ist sô mihhil.

- uuánit sib kináda diu uuénaga sêla:
 ni ist in kihuctin himiliskin gote,
 30 uuanta hiar in uuerolti after ni uuerkôta.
 Sô denne der mahtigo khuninc daz mahal kipannit,
 dara scal queman chunno kiltbraz.
 denne ni kitar parno nohhein den pan furisizzan,
 ni allero manno uueltz ze demo mahale sculi.
 35 dâr scal er vora demo rihhe az rahhu stantan
 pi daz er in uuerolti kiuerkôt hapêta. —
 Daz hôtih rahhôn dia uueroltrehtuison,
 daz sculi der antichristo mit Êltase págan.
 der uuarc ist kiuuáfanit: denne uuiridt untar in uutc arhapan;
 40 khenfun sint sô kreftic, diu kôsa ist sô mihhil.

III, 28 beginnt bl. 120^b und schon von kinada an sind die obern spitzen der buchstaben abgeschnitten, so dass von uuenac (so und nicht uuenaga liest man nach dem facsimile) und sela nur die untere hälfte übrig blieb; doch ist von sela noch mehr sichtbar als von uuenac; von diu uuenac sela sind nur untere spitzen vorhanden St 31 dazmal 34 nialeromannouelih mahale] mah ist aus mh gemacht H, dh. vor h die erste hälfte eines a gesetzt, ebenso z. 36 St 35 Dar scal: er uuorademo rihe]che 36 nach inuuerolti vielleicht fleck mit Vetter; D will da noch eo gesehen haben kiuer kotahap&a, ah ganz eng, so dass h das a halb befasst, also wohl ein vom schreiber gleich verbesserter fehler H 37 h in uueroltrehtuison aus n Vetter 39 uuarch denne|uirdit:untar:inuueh; in uuhe geht durch die zweite hälfte des h ein dicker strich, welcher wohl h zu i corrigieren sollte St 40 khen: funsi:] H; auch ich sehe vom i nichts mehr St; funsin facsimile

Ëltas stritit pi den Ëuutgon ltp:
 uuili dën rehtkernôn daz rthhi kistarkan;
 pidiu scal imo helfan der himiles kiuualtit.
 der antichristo stët pi demo altffante,
 45 stët pi Satanåse, der inan varsenkan scal:
 scal er in deru uutstetl uuntër pivallan
 enti in demo sinde sigalôs uuerdan.
 doh uuânit des vilo uutsero gotmanno
 daz der uutho in demo uulge aruuartit uuerde.
 50 sô daz Ëltases pluot in erda kitriuft,
 so inprinnant die pergâ, poum ni kistentit
 einlc in erdu, ahâ sdr artruknënt,
 muor varsuuilhit sih, suilizôt lougiu
 der himil, mâno vallit, prinnit mittilagart,

Ëltas stritit pi den Ëuutgon ltp,
 uuili dën rehtkernôn daz rthhi kistarkan:
 pidiu scal imo helfan der himiles kiuualtit.
 der antichristo stët pi demo altffante,
 45 stët pi demo Satanåse, der inan varsenkan scal:
 pidiu scal er in deru uutstetl uunt pivallan
 enti in demo sinde sigalôs uuerdan.
 doh uuânit des vilo gotmanno
 daz Ëltas in demo uulge aruuartit uuerde.
 50 sô daz Ëltases pluot in erda kitriuft,
 sô inprinnant die pergâ: poum ni kistentit
 êntc in erdu, aha artruknët,
 muor varsuuilhit sih, suilizôt lougiu der himil,
 mâno vallit, prinnit mittilagart,

III, 41 helias heuigon 42 daz|daz 45 scal] cal 46 f. inderuuc|
 steti uunt piuaallaenti indomo 48 Doh uuanit des uula gotman|no vila got-
 manno S² 49 daz hlias aruuartit (vgl. facsimile) ist sicher: an das r ist
 unten ein t angehängt, so dass die buchstaben einem te ähneln (so erklärt
 sich P₂ falsche lesung aruuafeni:); aber f geht viel höher aufwärts. dasselbe
 rt findet sich z. 64 in arteile St uuerde fehlt, wirdit ergänzt S² 50 bl. 121^a
 beginnt ::::z hliases, bis zum ersten s einschliesslich sind die buchstaben oben
 beschnitten St, Sår so daz S² 51 .o inprinnan H, :o (do M) inprinnan DP
 52 ein hc (:ni hc P, :nihc St, es dürfte enihc, wie D und Vetter lesen,
 gestanden haben, s. auch facsimile) in erdu'aha'ar truknnet

- 55 stên ni kistentit. denne stûatago in lant
 verit mit diu vuiru viriho uulsôn,
 dâr ni mac mâc helfan vora demo muspille.
 denne daz preita uusal allaz varprennit
 enti vuir enti luft iz allaz arfurpit,
 60 uuâr ist diu marha, dâr man mit stnên mâgon piec?
 diu marha ist farprunna, diu sêla stêt piduungan,
 ni uueiz mit uuiu puaze: sâr verit si za uulze. — —
 pidu ist demo manne guot, denne er ze mahale quimit,
 daz er rahhônno uuelihha rehto arteile:
 65 ni darf er sorgên, denne er ze deru suonu quimit.
 ni uueiz der uuênago man uuelihhan urteil er habêt,
 denner mit dên miatôn marrit daz rehta,

- 55 stên ni kistentit. verit denne stûatago in lant,
 verit mit diu vuiru viriho uulsôn.
 dâr ni mac denne mâc andremo helfan vora demo mûspille.
 denne daz preita uusal allaz varprennit
 enti vuir enti luft iz allaz arfurpit,
 60 uuâr ist denne diu marha, dâr man dâr eo mit stnên mâgon piec?
 diu marha ist farprunna, diu sêla stêt piduungan,
 ni uueiz mit uuiu puaze: sô verit si za uulze. —
 pidu ist demo manne sô guot, denner ze demo mahale quimit,
 daz er rahônno uuelihha rehto arteile.
 65 denne ni darf er sorgên, denne er ze deru suonu quimit.
 ni uueiz der uuênago man, uuelihhan uartil er habêt,
 denner mit dên miatôn marrit daz rehta,

III, 55 sten ni kisten titeikinerdu; uerit: denne|stuatago 56 ur|ho
 57 Dar 58 uar prinnit: *hs.*, varprennit *JGrimm myth.*¹ 467 59 enti uugl
 60 uuari *P*, aber uuar steht deutlich da *St* heo piehc; 61 Diu
 farprunna:::|sela st&pidungan 62 niuiz puoze *S*, puaze deutlich *H*, so auch
DZ(*Schmollers abschrift*) *MP*, vgl. 98. 99 saeurit: si zauuze; *es kann aber*
ehor soueurit *dh.* sô verit gelesen werden, vgl. das facsimile, *St* 63 ist
 demanne 64 rahonouelihareto 65 Dene ni dar: (*P* darf, dass von f noch
 eine spur deutlich sei, sehe ich nicht *St*) |er sor gen deneer quim|it: *S*,
 quim|////|////|t. *P*; ich sehe nur noch qui am zeilenschluss *St* 66 ni ueiz, ue
 ligiert, *dh.* die schleife des e an den zweiten schenkel des u gehängt *St*
 uuelihhan uu:|teil er *H*, uartil *D*, uan|til *P*, urteil *S*², uartil *Hofmann*; ich sehe
 nur u..|..1 *St* 67 dz reta;

daz der tiuval dār pt kitarnit stentit.
 der hapēt in ruovu rahhōno uuellhha,
 70 daz der man ēr enti sīd upiles kifrumita,
 daz er iz allaz kisagēt denne er ze deru suonu quimit.
 ni scolta manno nohhein miatūn intfāhan. —

Sō daz himilisca horn kihlūtīt uuirđit
 enti sih der suanari ana den sind arhevit,
 75 denne hevit sih mit imo herio meista,

daz der tiuval dār pt kitarnit stentit.
 der hapēt in ruovu rahōno uuellhha,
 70 daz der man ēr enti sīd upiles kifrumita,
 daz er iz allaz kisagēt, denae er ze suonu quimit.
 ni scolta sīd manno nohhein miatūn intfāhan.

Sō daz himilisca horn kihlūtīt uuirđit
 enti sih der suanari ana den sind arhevit,
 75 denne hevit sih mit imo herio meista,

III, 68 Daz von tiuval an beginnt ein anderer schriftcharacter; mir scheint indes keine andere hand anzunehmen, ich meine vielmehr, dass dieselbe hand zu anderer zeit, viel enger, kleiner und gleichmüssiger, fortfuhr St
 kita:::: ::::::| H, kitarnit stentit DS², kitar:: st::| P 69 ::r (der D) hap&;
 von dem r sehe ich nichts St ruouu] o scheint aus r gemacht Vetter
 ueliha 70 ēr enti sīd S², ere// a sia, darüber er enti sia? D, a::::: H,
 ///ent: si| P : piles P 71 er z:| deru suonu S, ze deru suonu D; hier
 aber stimme ich P bei, welcher er| ze suonu liest, St 72 Ni scolta. sīd manno-
 hhein:::::| (hier beginnt bl. 121^b) ::er d:: :::::: m:::::..... dz er.....|:::
 :: ::::::manno nohhein miatun :::::: S, Ni scolta. sīd man nohhein miatu:,
 (von diesem worte sehe ich nichts St) (bl. 121^b) :::: er d::::: m::: dzer::::|
 :: daz. sen::, manno nohhein miatun intfaan P, ni scolta sīd mannohhein miatūn.
 (bl. 121^b) ti er diu mietun ||||g||| /az er |||| ip.. sīd ni scolta manno nohhein
 miatun intfahan? D, ni scolta sīd mannohhein miatun| enti er dio (dia S) mietun
 antfienc az erdu|den (az er sīd ni S) scolta manno nohhein miatun intfahan
 SM; die erste zeile von 121^b las Vetter enti er dia (oder die) mietun :nt:eng
 daz er, das letzte :: den scolta manno nohhein miatun intfaan H. es scheint
 eher, dass der schreiber beim umschlagen in verwirrung geriet, als dass zwei
 zeilen fehlen. scolta, wofür man scolti erwartet, ist zweimal überliefert
 73 So daz:: (hi D) |milisc: horn kilutit uuir dit (uuirđit Vetter, uir dit P, uuir-
 dit D) 74 enti sih der::::: (suanari S und nach Lachmann über das Hilde-
 brandslied s. 143 anm., :: ana:: H, suanari P, fiant? mahtigo? D) :: :: (in P,
 ar:::, in den stand hier jedesfalls nicht II) | sind (send DM) arhevit, der dar::: n-
 nan (suonnan P, uuennan D, suannan HSt) scal toten·enti lepen:: (lepenten. P);
 enti sih der in den sind arhevit der dār suonnan scal tōten enti lepenten S²
 und Wuckernagel 1839, der aber die letzten überschüssigen worte verwarf
 75 Denne

daz ist allaz sò pald, imo man kipágan ni mak.
 verit er ze deru mahalsteti deru dár gimarchòt ist:
 dár uuirddit diu suona dia man dár io sagèta.
 denne varant engilá uper dio marhá,
 80 uueccchant deotá, uutssant ze dinge.
 scal manno gilh fona deru moltu arstèn,
 ar dero léuuu vazzòn: scal imo avar sìn ltp piqueman,
 daz er sìn reht allaz kirabhòn muozzi
 enti imo after sìnén tátin arteilit uuerde.
 85 denne der gisizzit der dár suonnan scal
 enti arteillan scal tótén enti quekkhèn,
 denne stèt dár umpi engilo menigt,
 guotero gomòno garuust sò mihhil,

daz ist allaz sò pald, daz imo nioman kipágan ni mak.
 denne verit er ze deru mahalsteti deru dár kimarchòt ist:
 dár uuirddit diu suona dia man dár io sagèta.
 denne varant engilá uper dio marhá,
 80 uuechant deotá, uutssant ze dinge.
 denne scal manno gilh fona deru moltu arstèn,
 lóssan sih ar dero léuuu vazzòn: scal imo avar sìn ltp piqueman,
 daz er sìn reht allaz kirabhòn muozzi
 enti imo after sìnén tátin arteilit uuerde.
 85 denne der gisizzit der dár suonnan scal
 enti arteillan scal tótén enti quekkhèn,
 denne stèt dár umpi engilo menigt,
 guotero gomòno: gart ist sò mihhil.

III, 76 pa:d (pald *P*) | Daz (daz *P falsch*) imo nioman kipgan 77 Denne
 uerit er:::er: (er:ede *P*, er ze de *D*) | *H* 78 uuirddit d:: (diu *DP*) ::| na (:a *P*)
 hio 79 Denne urant uper d::| *H*, uperd: *P* uper erda *resp.* erdòn
 marha *vermutete Edzardi beitr.* 8, 490 ff. 80 uuechant 81 denne:::
 (scal? *D*, sc: *P*) | manogilih fona *HD*, vom f noch spuren *St* 82 lossan
 sih ar deru leuo|uazzon *Zacher zs. f. d. phil.* 19, 196 *schlug vor* sih lóssan
 ar demo hlêwe oder ar dèn hlêwen: *ähnliches schon Müllenhoff zs.* 11, 389
 haur 83 sìn:e:|, raht? *D*, reht *S*², reto *P*, reth *Vetter*, *Haupt bemerkte*,
dass der erste buchstab als sc oder st erscheine, oder, wie ich hinzufüge, als
so St 84 ar:::|::: uerde; *H*, ar::|::: erde *P*: ich erkenne vor erde noch
 t u *St*; arteilit uerde *DS*² 85 Denne 86 :::: (Deri *Vetter*) arteillan
 87 Denne stet|dar um pi *DH deutlich* 88 gari ist somih|hil *D*, gari ist
 so mih|::: *P*, g:r:st::::|::: *S*, garust so m::|::: *H deutlich*, gart ist *Vetter*

dara quimit ze rihtungu sô vilo dia dâr ar *restl* uf arstênt,
 90 sô dâr manno nohhein uuiht pimtdan ni mak.
 dâr scal hant sprehhan, houpit sekkan,
 allero lido uuellh ûnzi ðen luzlgun vinger,
 uuaz er untar mannun mordes kifrumita.
 dâr ni ist sô listic man, der dâr uuiht arliugan megî,
 95 daz er kitarne tâto dehheina,
 niz al fora khuninge kichundit uuerde,
 ûzzan er [iz mit alamuasnu furimegi
 enti] mit fastûn dio virinâ kipuazti.
ni sorgé der gipuazzit hapêt, denner ze deru *suonu quimit*.

dara quimit ze deru rihtungu sô vilo dia dâr ar *restl* arstênt.
 90 sô dâr manno nohhein uuiht pimtdan ni mak,
 dâr scal denne hant sprehhan, houpit sagên,
 allero lido uuellh unzi in den luzlgun vinger,
 uuaz er untar desên mannun mordes kifrumita.
 dâr ni ist eo sô listic man, der dâr iouuiht arliugan megî,
 95 daz er kitarnan megî tâto dehheina,
 niz al fora demo khuninge kichundit uuerde,
 ûzzan er iz mit alamûsanu furiviegi
 enti mit fastûn dio virinâ kipuazti.
 denne der paldêt der gipuazzit hapêt,
 99a denner ze deru suonu

III, 89 dara qumit (quimit *SDP* ist falsch *St*) ze deru rihtungu so uilo
 (o aus a *Vetter*) dia dara:: (dara:: *P*, ich sehe von ra ebensowenig wie von
 den buchstaben :s::a, mit denen *P* die nächste zeile beginnen lässt *St*) |ufar-
 stent *H*, darre|stent *Vetter*, nach dem facsimile uft oder ust rstent 90 noh-
 hein] e aus corr. *St* uiht (*Ps* anm. ist irrig *St*) 91 ::: ::l (al *P*,
 scal *D*) 92 aller: (a aus u corr. *St*) ::|do uelih unziin (*Ps* unzan ist
 sicher falsch *St*) den luzigun uiger; 93 uaz er: untar|::s :: (desen *DS²*)
 mannun (manhun *Vetter*): ordes (mordes *DS²P*) kifrumita 94 Dar ni is beo
 so list:: (listi:h *P*, vom h ist keine spur zu sehen *St*, listic *DS²*) |:: (man
DS²P) der dar hiouiht 95 ki ta:|::: megî *H* (das me sah ich auch *St*),
 kitarnan megî *DS²* 96 kunin::|::: ::: :uerd: (uuerde *P*, khuninge kichun-
 dit uuerde *DS²*) 97 alamusanu (alamûsanu *P*, ich sehe keine spur eines
 übergeschriebenen a *St*), alamuasanû *Wackernagel* fu::|:e:: *SH*, furi.|::: *P*,
 furi megî *DZ*, furmegî (meg undeutlich) *Graff* 2, 610, furi |diegi *M* 98 dio]
 o scheint corr. (aus u *Vetter*) *St* uurina kipuazt::; *H*, kipuazci *D*, kipuazzi
DM, kipuazti *DZP*, kipuazta *S²* 99 Denne:|::: ::: (.....t. *P*) der gipuaz-

100 uuirdit denne furi kitragan daz frôno chrûci,
 dâr der hêligo Christ ana arhangan uuard,
 augit er dio mäsûn dio er in mennisk
 duruh desse mancunnes minna

*

100 uuirdit denne furi kitragan daz frôno chrûci,
 dâr der hêligo Christ ana arhangan uuard.
 denne augit er dio mäsûn dio er in deru mennisk
 dio er duruh desse mancunnes minna

*

IV.

SEGEN UND SPRÜCHE.

1.

ERSTER MERSEBURGER SPRUCH.

Eiris sâzun idisi, sâzun hera duoder.
 suma hapt heptidun, suma heri lezidun,
 suma clûbôdun umbi † cuniouuidi:
 insprinc haptbandun, invar vîgandun!

zit (*Ps* gipuzzit *falsch St*) *ap&; Denner ze der: :::: :: (zedera:: *P*) |::: ::
HS, denne | der pa/c/ (paldet *Hofmann*, *Vetter*) .der — ze dera suon | stete? (suon-
 steti *Graff* 6, 243) .. *D*, ze deru suonu *SM*? 100 ::::dit *SH*, uirdit *D*, uir-
 dit *P* ch::|:: *SH*, chr::|:: *P*, chru|ci *DS*² 101 :::::eligo *SH*, der heligo
*DS*²*P* 101*f*. uuard|denne augit er *DS*², uuard|..... *P*, uu:::|::: *SH*
 102*f*. in deru m:::|:::di: er *SH*, in deru men:::|::: dio er *P*, in
 deru me|an fenc dio er *D*, in deru menniski intfiang dia er *S*², ...fenc dio
 er *SM* 103 *minna HS*², minna. *P*, ::::: *S*, mina ²fîr *D*, mina far... *S*, minna
 gin... *M*

IV, 1, 3 umbicunio uuidi 4 uigandun- H., wigandun *JGrimm*

2.

ZWEITER MERSEBURGER SPRUCH.

Phol ende Uuodan vuorun zi holza.
 dū uuart demo balderes volon stn vuoꝝ birenkit.
 thū biguolen Sinthgunt, Sunna era suister,
 thū biguolen Frija, Volla era suister:
 5 thū biguolen Uuodan, sô hē uuola conda,
 sôse bēnrenki, sôse bluotrenki,
 sôse lidirenki:
 bēn zi bēna, bluot zi bluoda,
 lid zi geliden, sôse gelimida stn.

3.

DER WIENER HUNDSEGEN.

Christ uuart gaboren, ēr uuolf ode diob.
 dô uuas sancte Marti Christas hirti.
 der heiligo Christ unta sancte Marti,
 der gauuerdô uualten
 5 hiuta dero hunto,
 dero zohōno,
 daz in uuolf noh uulpa za scedin uuerdan ne megī,
 sô huuara se gehloufan
 ueeges ode uualdes
 10 ode heido.
 der heiligo Christ unta sancte Marti,
 de fruma mir sa hiuto alla heim gasunta.

IV, 2, 1 Pol^b 2 demō Balderes Müllenhoff birenkiēt 3 sinhtgunt.
 (hier steht ein punkt in der hs., sonst nur noch am schluss) 4 Frūa
JGrimm (vgl. *myth.* 277 anm. 285 anm.), *Frija Wackernagel* 1842, *Friia* 1859;
 die unter *Jaffés* beistand wiederholte prüfung der hs. und *Sievers* facsimile
 haben ergeben, dass die beiden i-striche unten nie, wie bei allen u der hs. ver-
 bunden gewesen sind. Müllenhoff schrieb mit umstellung Volla, Frija, s. *excurs*
 3, 1 -ef- deiob: Müllenhoff schrieb deob, richtiger aber ist diob, s.
Braune beitr. 4, 561 anm. der zusatz von uuas, den Müllenhoff vorschlug,
 oder von uuari (*Stark Germ.* 3, 125; *Braune ahd. lesebuch*³ 81) ist nicht un-
 umgänglich, s. *Roediger zs.* 33, 415 2. 3 scē 3 unta] a aus e corr.
 5 f. hunto. dero zohono. 7 uuolf. noh vulpa uuerdan 8 senuara ge-
 loufan 9 uualdes. ode ueeges. 11 scē 12 frū|ma alla hera heim

4.

DE HOC QUOD SPURİHALZ DICUNT.

PRIMUM PATER NOSTER.

Visc flôt áftar uuatare, verbrustun sína vetherûn:
 tho gihêlda inâ ùse druhtin. thê selvo druhtin,
 thie thena visc gihêlda, gihêle that hers theru spuriheltt.

ANEN.

musical notation
in Galles MS.

5.

CONTRA VERMES.

A.

Gang út, nesso, mid nigun nessiklînon
 út fana themo marge an that bèn,
 fan themo bène an that flêsg,
 út fan themo flêsg an thia hûd,
 út fan thera hûd an thesa strála.
 drohtn, uuerthe só!

B.

Pro nussia.

Gang ùz, nesso, mit niun nessinchlînon,
 ùz fonna marge in deo ádrá,
 vonna dên ádrun in daz fleisk,
 fonna demu fleiske in daz fel,
 fonna demo velle in diz tulli.

Ter Pater noster.

IV, 4 *überschrift* SPURİHAZ 2 áftar themo uuatare. uerbrustun.
 3 tho gi. helida. ina. use druh tin. the sel uo druhtin. 3 gihelda. thie gihele.
 that hers theru (e *sieht wie i aus*).

5 A, 2 marge 4 flêsgke

5 B, 1 Nesso nessindnlinon *oder* nessinchilinon 2 marga JGrimm6 *auf* Ter Pat nř. *folgt noch, wie es scheint*, similit

DENKMÄLER I.

2

6.

STRASSBURGER BLUTSEGEN.

Singula ter dicat.

Genzan unde Jordan ⁱ keken sament sozzon
 to uersoz Genzan Jordane te situn
 to uerstont taz plöt uerstande tiz plöt
 stant plöt

5 Vro unde Lazakere ⁱ keken molt petritto
 stant plöt fasto: .

Tumbo saz in berke mit tumbemo kinde enarme.
 tumb hiez ter berch, tumb hiez taz kint:
 ter heilego Tumbo uersegene tiusa uunda.
 Ad stringendum sanguinem.

7.

CONTRA MALUM MALANNUM.

Cum minimo digito circumdare locum debes, ubi apparebit, his verbis

Ih bimuniun diu, suam, pt gode jouh pt Christe,
 Tunc fac crucem per medium † et dic
 daz tñ niewedar ni gituo noh tolc noh tóthoupit.

5 Item adiuro te per patrem et filium et spiritum sanctum, ut amplius non crescas
 sed arescas.

8.

WEINGARTNER REISESEGEN.

Ic dir nâch sihe, ic dir nâch sendi
 mit mlnen funf fingirin funvi undi funfzic engili.
 Got mit gisundi heim dich gisendi.
 offn st dir diz sigidor, sami st dir diz segildor:
 5 Bislozin st dir diz wâgidor, sami st dir diz wâfindor.

IV, 6, 7 kint de narme 8 heiz *beidemal*, verb. von JGrimm

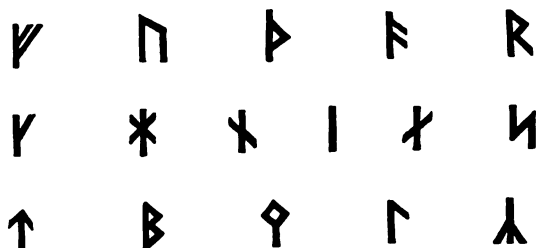
7, 2 suam] suaz pigo de, d *aus t corr.* xiiste, *davor xri ausge-*
strichen 4 nach niewedar *ist n, nach dem ersten* noh ein t *ausgelöscht*
 5 adiure

8, 2 minen] min 3 mit] dich, verb. von Wackernagel 4 selgi dor,
 verb. von Lucae

des guotin sandi Ûlŕtchis segen vor dir undi hindir dir undi obi dir undi
nebin dir sî gidân, swâ dû wonis undi swâ dû sis, daz dâ alsî gût fridi
sî alsî dâ wêri, dâ mîn frauwi sandi Marte des heiligin Cristis ginas.

V.

ABECEDARIUM NORDMANNICUM.



Feu forman,
Ûr after,
Thuris thritten stabu;
Ôs ist himo oboro,
Rât endôst ritan.
Chaon thanne cliuôt,
Hagal Naut habêt,
Îs Âr endi Sôl,
Tiu Brica endi Man midi,

IV, 8, 6 hobi

V, 3 thritten Piper, thritten Maßmann, thrith vArx², thrieten Hattemer

4 himo i mehr einem groſsen c ähnlich Piper, imo vArx², ist (h'emo?

keno??) obero Maßmann, heno Hattemer 5 ratend vArx², rat end(i?)
os uuritan os uurit(a?)

Maßmann, rat end'///h Piper, raesn Hattemer 6 chaon Piper, chaon vArx²,
osuuritan osuurila

chaen? chaon? Maßmann, cha. Hattemer cliuot Piper, diuet vArx², diuot

Maßmann, fehlt bei vArx¹ und Hattemer: es steht wie 3 stabu, 4 oboro, 5 os

uuritan, 9 midi unter der zeile 7 naut (darnach spur eines buchstaben, wie

eines i) Piper, naut Maßmann, nau: vArx², nai Hattemer 8 sol vArx² und

Piper, sol Maßmann, so Hattemer 9 das erste runenzeichen gibt nur Piper

vollständig; vArx¹ und Hattemer sahen nur einen senkrechten strich, vArx² Γ

Tiu vermutete Lachmann: vArx¹ und Hattemer lassen einen leeren raum,

vArx² bezeichnet spuren dreier buchstaben iii, Piper gibt desgl. spuren dreier

Lagu thé leohto:
ŷr al bihabêt.

VI.

HIRSCH UND HINDE.

Hirez rûnêta hintûn in daz ôra
'uuildu noh, hinta, ?'

VII.

RÄTSEL.

Aenigmata rkskbbklkb.

1.

Video et tollo.
si vidissem,
non tulissem.

Nxtz sbtxb.

2.

Portat animam et non habet animam:
non ambulat super terram neque in caelo.
Naxks.

3.

Quid est quod fuit et modo non est?
ambulat circa ignem et operatur obicem unum.
pfdfm hbbfo.

buchstaben, darnach eine stelle verdorbener schrift an; Mafsmann endlich glaubte isu zu lesen. für altn. Týr lässt sich aber auch, wie im ags. tlr, alls. tlr denken. dies hat auch Lachmann in seinem handschriftlichen text brica Piper, brica (brita?) Mafsmann, brita vArx² und Hattemer midi untergeschrieben, nach vArx² etwas verwischt; Piper sah nur '||| nid' 10 lagu vArx², Piper, lagu Mafsmann, laga vArx¹, Hattemer the] ihe Mafsmann, ihe Hattemer 11 bihahe vArx², Piper, bi habet Mafsmann, bihab Hattemer

VI, 1 Hiërez, das zweite e aus corr. run&a das² 2 uildu

VII, 1, 1 Non ergänst vor video Martin mit recht

4.

Volavit volucer sine plumis,
 sedit in arbore sine foliis.
 venit homo sine manibus,
 conscendit illam sine pedibus,
 assavit illum sine igne,
 comedit illum sine ore.

Nxtz a Titane.

5.

Equitavit homo cum femina:
 mater eius matris meae socrus fuit.

xktrkcx.

6.

Porto filium filii mei,
 mariti mei fratrem,
 alterum unicum filium meum.

.....

VIII.

EIN SPIELMANNSREIM.

Nû habêt Uodalrîh firloran êrôno gilih,
 ôstar enti uuestar, sîd irstarp sîn suester.

IX.

BITTGESANG AN DEN HEILIGEN PETRUS.

Unsar trohtin hât farsalt sancte Pêtre giuualt,
 daz er mac ginerian ze imo dingenten man.
 Kyrie eleyson, Christe eleyson.

VII, 4, 4 illum 7 Nxtz = Nux *verschrieben für* Nktz = Nix
 IX, 1 scē p&re 3. 6. 9 xpē

22 IX BITTGESANG AN DEN HEILIGEN PETRUS

Er hapêt ouh mit uuortun himilrîches portûn :
5 dar in mach er skerian den er uuili nerian.
Kirie eleison, Christe eleyson.

Pittemês den goles trût alla samant upar lût
daz er uns firtânên giuuerdô ginâdên.
Kirie eleyson, Christe eleison.

X.

CHRISTUS UND DIE SAMARITERIN.

Lesên uuir thaz fuori ther heilant fartmuodi.
zê untarne, uuizzun thaz, er zeinen brunnon kisaz.

Quâm fone Samário éin quena sário
scephan thaz uuazzer: thanna noh sô saz er.

5 Bat er sih ketrencan daz uulp thaz ther thara quam:
uuurbon sîna thegana be sîna lîpleita.

‘Biuuaz kerôst thû, guot man, daz ih thir geba trinkan?
jâ ne niezant, uuizze Crist, thie Judon unsera uuist.’

Ev. Ioh. 4, 6 Iesus ergo fatigatus ex itinere sedebat sic super
fontem. hora erat quasi sexta.

7 venit mulier de Samaria haurire aquam. dicit ei Iesus ‘da mihi
bibere’. 8 discipuli enim eius abierant in civitatem ut cibos emerent.

9 dicit ergo ei mulier illa Samaritana ‘quomodo tu, Iudaeus cum
sis, bibere a me pocis, quae sum mulier Samaritana?’ non enim cõ-
utuntur Iudaei Samaritanis.

IX, 4 hap& vuortun 6 eleyson *fehlt, aber nicht die neumen dafür*
X, 1 vuir] vu *setzt die hs. in der regel, außer* 7 Biuuaz, 9 uulp, 20 euon,
28 uuigit; 5 vip, 23 anneauert, uirt, 25 uar; *sonst nur ausnahmsweise v für u*
8 vnsera, 10 vnte 3 Quā 5 daz] d *aus t corr. Piper* quā 6 *die*
zeile ist auf dem unteren rande der vorhergehenden seite bl. 4^b nachgetragen,
das verweisungszeichen ^ aber irrig vor B(at) anstatt vor B(iuuaz) gesetzt:
die richtige stelle ergibt der grundtext 8 nezant, *verb. von Wackernagel*
xrist

- ‘uulp, obe thù uuissts uuiellh gotes gift ist,
 10 unte den ercantis mit themo dû kôsôtis,
 tù bâtis dir unnen stnes kecprunnen.’
- ‘disiu buzza ist sô tiuf, ze dero ih heimina liuf,
 noh tù ne habis kiscirres, daz thù thes kiscephês:
 uuâr maht thù, guot man, neman quecprunnan?
- 15 ne bistû liuten kelop mër than Jacob.
 ther gab uns thesan brunnan, tranc er nan joh sîna man:
 stniu smalenôzzer nuzzun thaz uuazzer.’
- ‘Ther trinkit thiz uuazzer, be demo thurstit inan mër.
 der afar trinchit daz mîn, then lâzit der durst sîn:
 20 iz sprangôt imo’n pruston in éuuôn mit luston.’
- ‘Hërro, ih thicho ze dir, thaz uuazzer gâbist dû mir,

10 respondit Iesus et dixit ei ‘si scires donum dei et qui est qui dicit tibi Da mihi bibere, tu forsitan petisses ab eo et dedisset tibi aquam vivam.’

11 dicit ei mulier ‘domine, neque in quo haurias habes, et puteus altus est: unde ergo habes aquam vivam?’

12 numquid tu maior es patre nostro Iacob, qui dedit nobis puteum et ipse ex eo bibit et filii eius et pecora eius?’

13 respondit Iesus et dixit ei ‘omnis qui bibit ex aqua hac, sitiet iterum: qui autem biberit ex aqua quam ego dabo ei, non sitiet in aeternum,

14 sed aqua quam ego dabo ei fiet in eo fons aquae salientis in vitam aeternam.’

15 dicit ad eum mulier ‘domine, da mihi hanc aquam, ut non sitiam

X, 9 obe: b auf rasur, ebenso die vier ersten buchstaben von uuiellh
 gft 10 do 11 dir] d aus t gebessert 12 ze dero auf rasur heimina]
 h übergeschrieben Piper 13 ne übergeschrieben Piper 16 thesan, wie
 Graff und nach Lachmanns notiz auch JGrimm lasen, ist in der hs. mit hin-
 länglicher sicherheit zu erkennen; Hoffmann setzte dafür (then) eran, verb.
 von Wackernagel 17 thaz] az ist nicht mehr zu lesen 18 thurstit aⁱⁿster]
 von dem rechten ende des querstriches über m scheint noch eine linie zu dem
 zweiten striche des m herabgezogen zu sein. das ist wohl nichts anderes als
 eine freilich sonderbare abkürzung für -nm- 20 iz sprangôt schrieb Lach-
 mann nach dem grundtext v. 14; in der hs. ist nur -ngot zu erkennen

daz ih mēr ubar tac ne liuf hera durstac.'

'uufb, tū dih anneauert, hole hera dīneu uurt.'
siu quat sus libit, comen ne hebit.

25 'ueiz ih daz dū uār segist, daz dū comen ne hebit.
dū hebitōs ēr sinfe dir zi volliste.
des mahttū sichūre stn: nū hebit ēnin der nis dīn.'

'Hērro, in thir uuigic scīn, daz thū maht *forasago stn*.
for uns ēr giborana betōtōn hiar in berega.

30 unser altmāga suohtōn hia genāda:
thoh ir sagent kicorana thia bita in Hjerosolima.'

*

neque veniam huc haurire'.

16 dicit ei Iesus 'vade, voca virum tuum et veni huc'. 17 respondit mulier et dixit 'non habeo virum'. dicit ei Iesus 'bene dixisti, quia non habeo virum: 18 quinque enim viros habuisti, et nunc quem habes non est tuus vir: hoc vere dixisti.'

19 dicit ei mulier 'domine, video quia propheta es tu. 20 patres nostri in monte hoc adoraverunt et vos dicitis quia Hierosolymis est locus ubi adorare oportet.'

XI.

RITHMUS TEUTONICUS

DE PIAE MEMORIAE HLUDUICO REGE

FILIO HLUDUICI AEQUE REGIS.

Einan kuning ueiz ih, Heizsit her Hludutg,
Ther gerno gode thionōt: Ih ueiz her imos lōnōt.

X, 23 tudih *auf rasur* anne uert herra 25 duuar] uar *auf rasur*,
ebenso die vier ersten buchstaben von du comen (nach Piper nur duc auf rasur von com) 26 her, *verb. von Lachmann: s. excurs* zi *auf rasur* (von vol Piper) 27 dæz mattu sichure henin, h *ausgekratzt (verlöscht Piper)*
dernis dīn *bis auf das letzte n auf rasur* 28 uuigit 28, 29 maht|for
uns: *die ergänzung rührt von Hoffmann her; der anlass des fehlers ist klar*
30 al¹maga suohton (*nicht Hoffmanns suohtan*), *wie schon Lambecius Graff JGrimm übereinstimmend angaben*

- Kind uuarth her faterlôs. Thes uuarth imo sâr buoz:
Holôda inan truhtin, Magaczogo uuarth her sin.
- 5 Gab her imo dugidi, Frônisc githigini,
Stual hier in Vrankôn. Sô brûche her es lango!
- Thaz gideilder thanne Sâr mit Karlemanne,
Bruoder sinemo, Thia czala uuunniôno.
- Sô thaz uuarth al gendiôt, Korôn uuolda sin god,
10 Ob her arbeidi Sô jung tholôn mahti.
- Lietz her heidine man Obar sêo lîdan,
Thiot Vrancôno Manôn sundiôno.
- Sume sâr verlorane Uuurdun sum erkorane.
Haranskara tholôta Ther êr misselebêta.
- 15 Ther ther thanne thiob uuas, Inder thanana ginas,
Nam sina vaston: Sîdh uuarth her guot man.
- Sum uuas luginâri, Sum skâchâri,
Sum fol lôses, Inder gibuoza sih thes.
- Kuning uuas ervirrit, Thaz rîchi al girrit,
20 Uuas erbolgan Krist: Leidhôr, thes ingald iz.
- Thoh erbarmêdes got, Uuisser alla thia nôt:
Hiez her Hludutgan Tharôt sâr rîtan.
- ‘Hludutg, kuning mîn, Hilph mîtan liutin!
Heigun sa Northman Harto biduuungan.’
- 25 Thanne sprah Hludutg ‘Hêrro, sô duon ih,
Dôt ni rette mir iz, Al thaz thù gîbiudist.’
- Thô nam her godes urlub, Huob her gundfanon ûf,
Reit her thara in Vrankôn Ingagan Northmannon.
- Gode thancôdun Thê sin beidôdun,
30 Quâdhun al ‘frô mîn, Sô lango beidôn uuir thîn.’

XI, 6 Stual *Hoffmann*, ‘*eher a als o?*’ *Holder*, Stual *Arndt*. *umgekehrt*
bemerkt jener auch zu 32 trostet ‘eher o als a’ 8 *beginnt quaternio XVIII*
und bl. 142^a 21 *Uuisser* 28 *vor urankon kleine rasur*

Thanne sprah lûto Hludutg ther guoto
 'Trôstet hiu, gisellion, Mine nôstallon.

Hera santa mihi god Joh mir selbo gibôd,
 Ob hiu rât thûhti, Thaz ih hier gevuhiti,
 35 Mih selbon ni sparôti, Uncih hiu gineriti.

Nû uuillih thaz mir volgôn Alle godes holdon.
 Giskerit ist thiu hieruuist Sô lango sô uuli Krist.
 Uuli her unsa hinavarth, Thero habêt her giuualt.

Sô uuer sô hier in ellian Giduot godes uuillion,
 40 Quimit hê gisund ûz, Ih gilônôn imoz;
 Billbit her thâr inne, Sînemo kunnie.'

Thô nam er skild indi sper, Ellianlcho reit her;
 Uuolder uuâr errahchôn Sînan uuidarsahchôn.

Thô ni uuas iz burolang, Fand her thia Northman.
 45 Gode lob sagêda, Her sihît thes her gerêda.

Ther kuning reit kuono, Sang lioth frâno,
 Joh alle saman sungun 'Kyrrieleison'.

Sang uuas gisungan, Uutg uuas bigunnan.
 Bluot skein in uuangôn: Spilôdun ther Vrankon.

50 Thâr vaht thegeno gelth, Nichein sôsô Hludutg:
 Snel indi kuoni, Thaz uuas imo gekunni.

Suman thuruhskluog her, Suman thuruhstah her.
 Her skancta cehanton Sînan flanton
 Bitteres lîdes. Sô uuê hin hio thes lîbes!

55 Gilobôt st thiu godes kraft: Hludutg uuarth sigihast;
 Joh allên heiligôn thanc! Sîn uuarth ther sigikamf.

XI, 32 bl. 142^b 33 genod *Mabillon*, gibod *Hoffmann*, g:b:d (i und o verblasst) *Holder*, gib:d (eine rasur) *Arndt* 34 geuuhit] *das erste u verblasst Holder* 35 gineriti *Hoffmann, Arndt*, gi neriti (rr verblasst) *Holder* 38 Uuil *Mabillon, Arndt*, Uuili *Hoffmann, Holder. s. anm.* 43 Sina, verb. von *Wackernagel* 45 gereda *Hoffmann*, ger la *Holder*, 'red ist zweifelhaft zu lesen' *Arndt* 47 Krrrie *Holder* 53 skancta] c zweifelhaft *Arndt* fian (ton fehlt), verb. von *Mabillon* 56 bl. 143^a. vgl. über das erste wort dieser zeile die anm.

Uolar abur Hludutg, Kuning euuſn ſalig!
 Sô garo sôser bio uuas, Sô uuâr sôses thurft uuas,
 Gihalde inan truhtſn Bt ſinan êrgrehtſn.

XII.

RATPERTS LOBGESANG

AUF DEN HEILIGEN GALLUS.

LATEINISCH VON EKKEHARD IV.

Ratpertus monachus, Notkeri quem in sequentiis miramur condiscipulus,
 fecit carmen barbaricum populo in laudem sancti Galli canendum, quod nos
 multo impares homini, ut tam dulcis melodia latine luderet, quam proxime
 potuimus in latinum transtulimus.

- 1 Nunc incipiendum est mihi magnum gaudium.
 Sanctiorem nullum quam sanctum misit Gallum
 Filium Hibernia, recepit patrem Sueuia.
 Exultemus omnes, laudemus Christum pariles
 Sanctos aduocantem et glorificantem.
- 2 Cursu pergunt recto cum agmine collecto.
 Tria tranant maria, ceſeumant 'Christo gloria!'
 Columbanus, Gallus, Magnoaldus et Theodorus,

XI, 57 . . uolar abur, so auch Holder; 'le commencement des lignes 57 et
 58 manque, comme ayant été arraché du manuscrit' Hoffmann; 'Hoffmann
 croyait devoir lire wuolar' Willems 1845 uuar salig Mabillon; 'à la ligne 57,
 derrière uu, est une tache qui a enlevé deux à trois lettres, à l'exception
 d'une seule queue de lettre, ce qui ferait croire qu'il s'y trouvait un g. quoi-
 qu'il en soit de ce passage, on n'y peut lire d'aucune manière: uuar, uuas,
 ni uuarth' Hoffmann p. 4; wigosâlig Hoffmann p. 31, uuigsâlig Willems 1845.
 nach Holder hat die stelle dies aussehen: kuninge(?) ui() 'alig, so dass nur
 noch das obere ende des f sichtbar ist; Arndt las Kunige ui[] salig; das in
 den text gesetzte fanden Martin und Roediger ss. 33, 416 5S Sô garo] -
 . . garo; Si garo vermutete Hoffmann

XII vorwort z. 2 laude A (SGallen 393)

1, 2f. sanctum umquam Gallum Misit filium AB (SGallen 168) C (SGallen
 174), verb. von WMeyer 3 lætetur patrem sæeuiā B 5 præparantem et
 sanctificantem B

2, 2 ceſeumant] peanant C, cantantes B 3 Magnoaldus] Magnus. Chilian C

Chiliano socio, post functo sacerdotio.
Gallos peruagantur, Francis immorantur.

- 3 Renouant Luxouium in Christi caulas ouium;
Passi meche uarias Brunhildis et insidias,
Tristes spernunt Franciam, contendunt et in Sueuiam.
Castro de Turegum adnauigant Tuconium.
Docent fidem gentem: Iouem linquunt ardentem.

- 4 Tuconio ingrato hinc excommunicato,
Uadunt in directum, examen ut collectum
Querunt aluearia, temptantes loca uaria:
Arbonam per lacum aduolitant Potamicum.
Colligit Uuillimarus illos Christo carus.

- 5 Pergit hinc Brigantium grex gentes baptizantium.
Columbanus amplum hic Christo sacrat templum,
Docet paruū clerum cantare deum uerum;
Latrones et duos occidunt fratres suos:
Fugit mox Italiam, terram procul aliam.

- 6 Gallus infirmatur, ab uia retardatur.
Cui mandat motus, quod restet, Columbanus,
Missas numquam celebret, se uiuum quoad sciret.
Repetit febricitans Arbonam, Christum supplicans
Egros alleuantem, faciat se ualentem.

- 7 Presbiter Christo carus dat lectum Uuillimarus.
Conualescens Gallus deserti fit mox auidus.

XII, 2, 4 *über* Chiliano socio *mit roter tinte* sic in teutonico canitur *A*
4. 5 Sigibertus Placidus cum plurimis complicitibus Francis immorantur nimis
honorantur (honori habentur *C*) *BC*
3, 2 Prunhildis *C* 3 Tristes] Sancti *C* et in Sueuiam] alemanniam *B*
4 *p.* 248 *A* 5 Docent] imbuunt *B* fide *BC* linquunt] ridet *C*
4, 1—5 *fehlt B* 4 inuolitant *C* 5 illos] praesbiter *C*
5, 3 docens *B* laudare *B* 4 Latro Sigebertum Trucidat hinc et Pla-
cidum *BC* 5 Fugit mox] Fugiunt *C*, Properant *B*
6, 1 Febbris egra gallum detinuit sanctissimum *B* 2 quod] *cfr BC*
3 Umquam missas ne celebret *B* ageret *C* quoad sciret] dum audiret *C*
4 petit hinc *B* Christum] castrum *B*, multa *C* 5 omnium potentem *B*, Egros
confortantem *C*
7, 1 Uuillimarus *B* 2 siluarum fit *mit der correctur* deserti *am rando A*,
fit heremi *BC*

Dux fit Hiltibaldus: occurrit locus commodus.
 Clamant damna demones, retentant Gallum uepres:
 Diaconus accurrit: lapsans illum distulit.

- 8 Gallus forte psalmum in ore tenet alium:
 'Requies hec est mea per seculorum secula:
 Semper hic habitabo, deum meum inuocabo.
 Hiltibalt percare, iam noli me uetare:
 Libet sic iacere, noli sustinere.'
- 9 Instat tandem triduo uir domini ieiunio:
 Consecrando locum litabat uota precum.
 Fit ambobus ardor, procumbit omnis arbor,
 Regnat uis flammaram condensa per siluarum:
 Infert ursus truncos igni passim aduectos.
- 10 Panem Gallus bestiæ mirandæ dat modestiæ.
 Mox ut hunc uorauit, in fugam festinauit,
 ussa siluis cedere, hinc nullum posthac ledere.
 Diacon iacebat soporans et uidebat,
 Qua uirtute Gallus pollet dei famulus.
- 11 Hinc de loco demones abegit et serpentes.
 Ducis sanat filiam quam Satan uexat rabidam:
 Exit ore toruus colore tamquam coruus.
 Offert Gallo dona pro mente uirgo sana:
 Quæ dispersit sanctus dedit et pauperibus.
- 12 Optant illum populus pontificem et clerus.
 Quis sacrandum proprium Iohannem dat discipulum.

XII, 7, 3 p. 249 A 4 damnum B Dat lapsans Gallus preces B
 5 Diaconus] diacon B, Hiltibalt C
 8, 2 seculorum] cuncta sæcli B 3 die zweite hälft lautet elegi hunc
 locum domino C 4 Hiltibalt] Diacon BC 5 über sustinere steht uel suble-
 uare A BC stellen die halbverse um
 9, 1 uir domini] uigiliis B 4 contexta B 5 Ursus hic siluester Gallo
 stat minister B, Ursus truncos dexter aduexerat minister C
 10 fehlt B 1 Gallus] dedit C mirandæ dat] mirabilis C 2 hanc C
 in fugam] abscessum C 3 cedere A, verb. von JGrimm hic] iam C
 4 dormitans C
 11, 1 de cella BC 2 p. 250 A demon tenet B 3 colore] furen-
 tis B 4 Gallo] sancto C 5 sanctus] protinus C
 12, 1 Optat C illum] Gallum B 2 iohannem proprium sacrandum BC

Hinc superno numine, in montis stans cacumine,
Spiritus abbatis locandum cum beatis
E conspectu terrę angelos uidet ferre.

- 13 Uotum mox inhibitum post patris litat obitum.
Gaudet pisce magno Petrosę capto stagno.
Trabem breuiorem dat prece longiorem.
Pergit hinc ad castrum ob Michahelis festum.
Egit missas more: spiritus tonat ab ore.
- 14 Egrotat in castro electus deo nostro.
Post fletum, post gemitum defungens efflat spiritum.
Michahel fidelis locauit hunc in celis.
Accurrit episcopus, flens ad magistri corpus.
Caligas eius induit claudus et exiliit.
- 15 Corpus est nudatum, ut solet, ob lauatum,
Renes et sacratos mirantur uulneratos.
Capsam clausam pandunt, catenam et offendunt,
Cruore perfusum horrebant et cylicium.
Clamant 'o felicem suimet carnificem!'
- 16 Equis hinc indomitis grauatum corpus martyrīs
Pręsul imponebat, infrenes et laxabat.
Currunt in directum ad cellę patris tectum.
Sequitur cum clero Iohannes atque populo:
Kyrieleison clamant et defletum tumultant.

XII, 12, 3 superno] diuino *C*, tonantis *B* 4 Spiritum] animam *BC*
5 *A B*
13, 2 extracto breui stagno *BC* 3 Fecit tabulam minorem orando longiorem *B* 4 Euocatur castrum *B*, Egressus arbonam sumpturus iam coronam *C*
5 Prędicat uerbum more *C*, Prędicat hic de more *B* ab *fehlt BC*
14, 2 efflauit gallus spiritum *BC* 3 portauit *BC* 5 eius] sanctas *C*
claudus] contractus *B*, Debilis *C*
15, 1 *p.* 251 *A* ob] ad *C* 2 sacratę uidentur uulneratę *B* 3 clausam] Galli *B*, eius *C* 4 horrebant et] exhorrent *B*, cernentes *C*
16, 1 grauatum corpus] Iohannes membra *B*, consulto membra *C* sacram *bei JGrimm ist ein lesefehler: grauatum hat die Lassbergsche abschrift wie Hattemer* 2 imposuerat *B* laxauerat *B* 4 Iohannes] sacerdos *B*
5 iubilant *BC* tumultant *fehlt B*

- 17 Iohannes noli flere, magistrum crede uiuere.
 Uiuit, inquam, Gallus, beatior iam nullus;
 Uiuit per miracula, dans scutum ad obstacula,
 Iudex inter dextros sessurus in sinistros
 In tremendo examine. gloria tibi, domine!

XIII.

PSALM CXXXVIII. CXXXIX.

PSALM CXXXVIII.

Uuellet ir gihören Däviden den guoton,
 den sinen touginon sin? er gruozte sinen trohtin

‘Ja gichuri dū mih, trohtin, intē irchennist uuer ih pin
 fone demō aneginne uncin an daz enti.

- s Ne megih in gidanchun fore dir giuuanchon:
 du irchennist allo stlga, se uuarot so ih ginigo.

Sō uuare so ih chërte mlnen zoum, sō rado nāmi dus goum.
 den uuech furjuuorhtostū mir, daz ih mih chërte after dir.

Ps. 138, 1 In finem; psalmus David. Domine probasti me et cognovisti me: 2 tu cognovisti sessionem meam et resurrectionem meam. 3 Intellexisti cogitationes meas de longe: semitam meam et funiculum meum investigasti. 4 Et omnes vias meas praevidisti, quia non est sermo in lingua mea. 5 Ecce, domine, tu cognovisti omnia, novissima et antiqua. tu formasti me et posuisti super me manum tuam. 6 Mirabilis facta est scientia tua ex me: confortata est et non potero ad eam. 7 Quo ibo

XII, 17, 5 examine] numine BC

XIII über die reihenfolge der verse in der hs. s. die anm. 1 Vellet eingerückt, offenbar um ein rotes V davor einzutragen 2 gruzte, o zwischen u und z nachgetragen 3 uer: u statt uu setzt die hs. in der regel, aufser 10 vort, 11 Vie, givizida, 21 vorhtostu, 24 vvrti, 28 villih; 17 vuillih 4 aneginne Braune, anegegne Scherer] ane gine vncin: 9 piduvngen, 11 michiliv, 24 vvrti, 26 gitvon, 31 vpe 5 megih] g auf rasur von k Piper 6 Scherer änderte in stlgō, s. die anm. 7 so se ih zoum FSeiler zs. f. d. phil. 8, 202] zun 8 von after ist nur wenig zu sehen, aber es wird durch z. 31 bestätigt, während sich mit Hoffmanns uf ce die züge der hs. nicht vereinigen lassen

Dû hapest mir de zungun sô fasto piduungen,
 10 daz ih âne dñn gipot ne spricho nohein uuort.

Uuie michiliu ist de dñn giuuizida, Christ,
 fone mir ce dir gitân! uuie mahtih dir intrinnan!

Far ih ûf ze himile, dâr pistû mit herje.
 ist ze hello mñn fart, dâr pistû geginuuart.

15 Far ih in de finster, dâr hapest dû mih sâr:
 ih uueiz daz dñn nacht mach sñn sô liocht alsô tach.

Sô uuillih danne fle fruo stellen mñno federa:
 peginno ih danne fliogen sôse êr ne tete nioman.

Sô fliugih ze enti jenes meres: ih uueiz daz dû mih dâr irferist:
 20 ne megih in nohhein lant, nupe mih hapet dñn hant.

De sela uuorhtostû mir, die pisâzi dû mir.
 dû uurti sâr mñn giuuar, sô mih de muoter gipar,

Noh trof ih des ne lougino, des dû tâti tougino,
 nupe ih fone gipurti ze erdun aver uurti.

*

a spiritu tuo? et quo a facie tua fugiam? 8 Si ascendero in caelum, tu illic es: si descendero in infernum, ades. 9 Si sumpsero pennas meas diluculo et habitauero in extremis maris: 10 etenim illuc manus tua deducet me et tenebit me dextera tua. 11 Et dixi: Forsitan tenebrae conculcabunt me et nox inluminatio mea in deliciis meis. 12 Quia tenebrae non obscurabuntur a te et nox sicut dies inluminabitur. sicut tenebrae eius, ita et lumen eius. 13 Quia tu possedisti renes meos, suscepisti me de utero matris meae. 14 Confitebor tibi, domine, quoniam terribiliter magnificatus es. mirabilia opera tua et anima mea cognoscet nimis. 15 Non est occultatum os meum a te quod fecisti in occulto, et substantia mea in inferioribus terrae.

XIII, 9 piduvngen, v *übergeschrieben Piper* 10 spiricho, *wie es scheint, aus spiriche gebessert* 11 michilust, *zwischen den beiden strichen des u ist v übergeschrieben* givizida, *das zweite i übergeschrieben Piper* cherist 12 gitân] n *über rasur übergeschrieben Piper* intrinnen oder doch a *aus e gebessert* 14 [art] rt *auf rasur Piper* geginuart, n *übergeschrieben Piper* 15 de] den 16 nacht; *dies wort nahmen alle herausgeber als den reim, erst Roediger ss. 33, 416 f. teille hinter mach ab* 17 Scherer schrieb federô, s. *anm.* zu 6 18 buchstäblich *wiederholt als anfang der folgenden str., daher Peginno und z. 19 so. für danne steht in der wiederholung de mit übergeschriebenem ane* 19 enti jenes *Kögel in Pauls grundriss 2, 1, 222]* enti (ente *Piper*) ie enes; entie enes *Scherer* 21 bl. 69^b De sela mir *ist sicher*

25
nû uuillih mansleccun alle fone mir gituon.

Alle die mir rietun den unrehton rihthuom,
die sint flenta dtn: mit den uuill ih gifêh stn.

De uuder dir uellent tuon, de uuillih fasto ntdon,
30 alle durh dnen ruom mir ze flente tuon.

Nû chius dir fasto ze mir, upê ih mih chère after dir:

.

Dû ginádigo got, chéri mih frammort:
mit dnen ginádun gihalt mih dir in éuun.'

19 Si occideris, deus, peccatores: viri sanguinum declinate a me.
20 Quia dicitis in cogitatione 'accipient in vanitate civitates suas'.
21 Nonne eos qui te oderunt, oderam et super inimicos tuos tabescebam? 22 Perfecto odio oderam illos: inimici facti sunt mihi. 23 Proba me, deus, et scito cor meum. interroga me et cognosce semitas meas.
24 Et vide si via iniquitatis in me est, et deduc me in via aeterna.

PSALM CXXXIX.

*

Dû got mit dtnero giuualt scirmi iogiuedre halp

.

Mit dtnero chrefti pinim du mo daz scefti:
ne là du mos de muozze, daz er mih sê ane skiozze.

*

Ps. 139, 5 Custodi me, domine, de manu peccatoris; ab hominibus iniquis eripe me: qui cogitaverunt supplantare gressus meos.

XIII, 26 ist in der hs. die erste zeile einer str. (daher Nu), deren zweite
= 27 ist, nur dass rieton steht gitvon 27 Alle, das zweite l überge-
schrieben Piper rieton Piper 33 du framort; darnach ist fast eine
ganze zeile ausgekratzt, die aber dasselbe enthalten zu haben scheint, was diese
34 danach lange rasur Piper. darunter von etwas jüngerer hand und
schwärzer wiederholt: dinen ginadun gihalt

1 iogiuuedre|halp, vor h scheint ein a erloschen oder verlöscht 3 mit
chereftti scepti 4 muozin, in sehr unleserlich, wohl ausgekratzt

XIV.

AUGSBURGER GEBET.

Deus cui proprium est misereri semper et parcere,
 suscipe deprecationem nostram,
 Ut quos catena delictorum constringit,
 miseratio tuae pietatis absoluat. p

Got, thir eigenhaf ist, thaz io genáthth bist,
 Intfá gebet unsar, thes bethurfun uuir sár,
 thaz uns thio ketinûn bindent thero sundûn,
 thtnero mildo genád intbinde haldo.

XV.

GEBET DES SIGIHART.

Du himilisco trohtin.	Ginade uns mit mahtin.
In din selbes riche.	Sóso dir giliche.
Trohtin christ in himile.	Mit dines fater segane.
Gínáde uns in ęuun.	Daz uuir ní liden uuėuuún.

XV^b.

VERS EINES SCHREIBERS.

Chûmo kiscreib, filo chûmôr kipeit.

XVI.

LORSCHER BIENENSEGEN.

Kirst, imbi ist hûze! † nû fliuc dû, vihu mtnaz, hera
 fridu frôno in godes munt heim zi comonne gisunt.

XIV, 2 Intfaa geb& 4 haldo *ist sicher, nicht baldo*

XV, 4 ni *übergeschrieben*

XVI, 1 hu*ce foliuc oder fdiuc *nach dem facsimile, wohl l corr. aus
 einem andern buchstaben mjinaz nach dem facsimile, j aus a corr. Pfeiffer
 2 in munt vor godes und gisunt vor heim, gebessert von Hofmann*

sizi, sizi, bina: inbôt dir sancte Marja.
 burolob ni habe dû: zi bolce ni flûc dû,
 5 nob dû mir nindrinnès, nob dû mir nintuinnést.
 sizi vilu stillo, uuirki godes uuillon.

XVII.

VOM HEILIGEN GEORG.

Georjo fuor ze máló mit mikilemo herigo,
 fone deró markó mit mikilemo folko.
 fuor er ze demo ringe, ze hevigemo dinge.
 daz thinc was mârista, kote liebôsta.
 5 ferliez er wereltrike, kewan er himilrike.
 Daz keteta selbo der mâre crábo Georjo.
 dô sbuonen inen allâ kuningâ sô manegâ.
 wolton si inen erkêren: ne wolta ern es hôren.
 herte was daz Georigen muot, ne hôrt er in es, sêg ih guot,
 10 nub er al kefrumeti des er ce kote digeti.

Daz keteta selbo sancte Gêorjo.

XVI, 3 scē 6 uillon

XVII der text der hs. lautet:

georio fuor ze malo mit mikilemo ehrigo 203 b
 fone | dero makrko mit mikilemo sholko
 fuor er ze demo | rinhe ze heuihemo dinge
 daz thin uaf marista | gkoto liebôta
 5 ferliezcer uuerelt rhike keuan er | ihmilrike
 daz keteta felbo der mare crabo georio |
 dho sbönen inen allo kuningha so mane ha
 uuolton si inen | ehrkeren ne uuolta ernef ohron
 ehrte uaf dz | georigen munt ne ohrter inef shegih guot
 10 nuber | al kefrumeti def er ce kote digeti
 daz keteta felbo fce gorio |

2 fone (nach o ist so mit einschallungspunkten übergeschrieben) P(iper)
 makrko] das erste k aus h gemacht 4 nach daz zwei buchstaben aus-
 gekratzt lieboſta, über e rasur von f P 8 inen, der letzte strich des
 zweiten n radiert P 11 keteta deutlich; nach P ketota mit oben an das o
 angeschriebenem e wie z. 23 böghontez

dô teilton si inen säre ze demo karekäre.
 dâr met imo dô fuoren engilâ de skônen.
 dâr swullen zwei wib, kenerit er daz ire ltb.
 15 dô worht er sô skôno daz imbtz in frôno.

Daz ceiken worhta dâre Georjo ze wære.
 Georjo dô digita: inan druhtin al gewerêta.
 inan druhtin al gewerêta des Gorjo zimo digita.
 20 den plinten det er sehenten, den halcen gangenten,
 19 den tumben sprekenen, den touben hôrenten.
 ein sûl stuont ter manic jâr: ûz spranc der loub sâr.

Daz zeiken worhta dâre Gorjo ze wære.
 begont ez der rîke man file harte zurnan:
 Tacianus wuoto, zurent ez wunterdrâto.
 25 er quat, Gorjo wâri ein koukelâri.

XVII, 12 ·do teilton· inen fare ze demo karekare
 dârm^het imo | do fuorren ehngila· de· skonen
 dhar fu:::: ceuei uuib | kenerier daz ire ltb
 15 dho uore^h· er fo:::: ::z imbizf | in frono·
 daz·ceiken·uorta·dh:: ::io·ce uare· | 201 a
 georio do digita inan druhtin al geuereta
 def gorio· | zimo digita
 den tumben· dheer sprekenen· den tohuben· | ohrenten·
 20 den pilnten· deter· sehenten· den halcen gah· nenten· |
 ehin fuhl stuotit^h ehr magih^c ihar uhhi^f· pfanr dher·lôb·fhar· |
 daz· zehiken· uorheta· dhare· gorio ze uare· |
 bôghontez· dher rike man file ahrte zurenen·
 taciannuf· | uoto zurentzel uunter· dhrato
 25 ehr quaht gorio | uari· ehin· ckoukelari·

12 fare· P 14 dhar fu:le:a cuuei (a zweifelhaft) P 15 uore] e aus
 o gemacht 16 io deutlich 17 inan deutlich, nicht Rostgaards und Mones
 min, noch Hoffmanns inf 20 pilnten P halcen·gahn·enten· P 21 stu-
 ontit las Hoffmann; aber it ist ganz unsicher: nach Rostgaards abschrift ist
 stuont nêhr gedruckt, Mone las stuonta nêhr m:gihe^c, der raum zwischen
 m und g ist breiter als bloß für a P Hoffmanns uhhi^f ist unsicher, aber
 sicher ist, dass weder Rostgaards Eines noch Mones dhaf dasteht; nach P ilhuf
 pfarr dher·lôb 24 uoto] vor dem ersten u stand noch ein hoher buch-
 stab P 25 nach gorio drei oder vier buchstaben unlesbar, vielleicht aus-
 gekratzt

hieze er Gorjen fâhen, hieze en ûz ziehen,
hieze en slâhen harto mit wunterwasso swerto.

Daz weiz ik, daz ist alewâr, ûf erstuont sik Gorjo dâr.
ûf erstuont sik Gorjo dâr, wola predijôt er sâr.
30 die heidenen man kescante Gorjo drâte fram.
begont ez der rike man filo harto zurnan.
dô hieze er Gorjon binten, anen rad winten:
ce wære sagên ik ez iu, sie prâken inen en zênîu.

Daz weiz ik, daz ist alewâr, ûf erstuont sik Gorjo dâr.
35 ûf erstuont sik Gorjo dâr, wola predijôt er sâr:
die heidenen man kescante Gorjo file fram.
dô hieze er Gorjon fâhen, hieze en harto fillen.
man gohiez en mûllen, ze pulver al verprennen.
man warf en in den prunnun: er was sâlikêr sun.
40 polôton si derubere steine mikil menige.
begonton si nen umbekân, hiezen Gorjen ûf erstan.
mikil teta Georjo dâr, sô er io tuot wâr.

Daz weiz ik, daz ist alewâr, ûf erstuont sik Gorjo dâr.

XVII, 26 ihez ehr· gorien fhaen ihezen· | huufzieen
ihezen· fhlahen· ahrto^{mit}· uunter· uuaßho· | fhuereto
dhaz uueiz· ihk· dhaz ift aleuuar· uhffherstuont | fihk goriio dhar
uuola· prediio her dhar·
30 dhie ehidenen man· | kefhante gorio· dharte frham·
beghontez der rhike man | filo ahrto zunnen
do ihez er· goriion· binten ahnen· rad· uuinten |
ce uuare· fhagehn· ihkzel ihuu· fhie praken inen encenuui |
daz· uuez· ihk· daz ift· aleuuar· uhffher· stuont· fikh· gorio· dar· |
35 uhffher· stuont· fikh· gorio· dar· uuola dar·
dhie ehidenen | man kefhante GoRio· file frhm·
do ihez er· GoRio^a· fhaen | ihezen· harto fillen·
man goihezen muillen· ze puluer· | al uerpernnen·
man uuar· fhan· in den prunnun· er uuaß | faliger· sun·
40 poloton· si derubere· steine· mihkil· meGine· |
beGonton· si nen· umbekân· iehzen· GoRien· uhffher· stan· |
mihkil· tâta Ge:::: ::r· so her io tuot uuar·
daz uuez· ihk· | daz uuez· ih::::::::::leuuar· uhffherstuont fikh |
GoRIO dar·

26 gorien *deutlich*; nach P gohrien 28 uhffherstuont *deutlich* 34 daz
ift· P 39 man dhar· P 41 fe· nen· P 43 das *bei Hoffmann ist druck-*
fehler auch das *zweite mal* ihk P GoRio P

- uf erstuont sik Gorjo dār, wola predijōt er sār.
 45 die heidenen man kescante Gorjo file fram.
 uf erstuont sik Gorjo dār, ūz spranc der wāhe sār.
 Gorjon den guoten man ūf hiez er stantan:
 er hiez en dare cimo kār, hiez en sār sprekan.
 dō segita er kobet heiz geloubet ez.
 50 qwat, si wārīn florenā, demo tiufele al petrogenā.
 daz cunt uns selbo sancte Gēorjo.

 59 Gorjo huob dia hant † ūf: erbibinōta Apōllin.
 60 gebōt er uper den hellehunt: dō fuer er sār en abcrunt.
 52 dō gienc er ze derō kamerō ze derō chuninginnō:
 begont er sie lēren, begonta sim es hōren.
 Elossandria, si was dogelika:
 55 si ūlta sār wole tuon, den irō scaz spentōn.
 si spentōta irō triso dār: daz hīlft sa manec jār.
 von ēwōn uncen ēwōn so ist se in den genādōn.
 daz erdigita selbo hērro sancte Gorjo.

*

-
- XVII, 44 uuo::
 pr::: r
 45 dhie ehidenen man kefahnte· | GoRio file farm·
 ::::: fihk· Gorio dar· uuhf pfar | der· uuahe· sha:
 ::::: ten man· uhf ihezer· stanten· | 201 b
 er hiezcen dare cimo khaen· hiezen· shar· spreken· |
 Do seGita:: kobet· ihz· ih betamo· Geloubet ehz
 50 quuat | fo uua:: ferloreno demo tiufele al petroGena· |
 daz cunt unf selbo sce gorio .· |
 do Git· er· ze dero kamero ze dero chuninginno |
 peGon her· shie· lehren· beGonta· shimef· ohren
 elossandria | si uuaif dogelika
 55 shiilhla far uuoletuN den ihro· shanc spent:: |
 ·Si spentota iro triso dar· daz· ihlft fa· manec iahr· |
 fō euuon uncen euuon shofe en gnadhon
 daz er diGita selbo | ehro Sce Gorio·
 GoRio uhob dhia· ahnt uhf erbibinota abollin |
 60 Gebot er uhper den ehlleunht do fuer er far enabcurnt | ihn
 nequeo
 Vuifolf
-

44 pr::: (über p ein kleines o geschrieben, darüber wieder zwei
 größere u, wie eine federprobe) P 46 sha deutlich 47 uhf· P 48 un-
 deutlich ob spreken (so auch P) oder spraken 49 rkobet· P 50 fo uuaif P
 53 peGon her P ohren· P 55 uuoletun P 56 trifo· P ihlft· P
 57 fō deutlich uncin· euuon· P 60 ehle unht· P

XVIII.

DE HEINRICO.

Nunc almus assis filius therō ewigero thiernun
 benignus fautor mihi, thaz ig iz cōsan muozi
 de quodam duce, themo hēron Heinrtche,
 qui cum dignitate therō Beiarō rtche bewarode.

5 Intrans nempe nuntius, then keisar manoda her thus.
 'cur sedes' infit 'Otdo ther unsar keisar guodo?
 hic adest Heinrich, bruother † hera kuniglich.
 dignum tibi fare thir selvemo ze sine.'

Tunc surrexit Otdo, ther unsar keisar guodo,
 10 perrexit illi obviam inde vilo manig man
 et excepit illum mid mihilon ēron.

Primitus quoque dixit 'willicumo Heinrtch,
 ambo vos aequivoci, bēthiu goda endi ml;
 nec non et sotii, willicumo sid g1 ml.'

15 Dato responso fane Heinrtche sō scōno
 coniunxere manus. her leida inā in thaz godes hūs:
 petierunt ambo therō godes genātheno.

Oramine facto intflieg inā aver Otdo,
 duxit in concilium mit michelon ēron
 20 et omisit illi sō waz sō her thār hafode,
 praeter quod regale, thēs thir Heinrth ni gerade.

Tunc stetit al thiu sprākha sub firmo Heinrtche.

XVIII, 1 unc (raum für die initiale freigelassen) almus therō ewigero
 assis thiernun filius: die änderung nach Wackernagel 1830 5 namoda, verb.
 von Lachmann 6 sedes, es kaum mehr sichtbar unsar, darnach o radiert;
 ob eine gleiche rasur auch nach keisar stattgefunden, ist nicht sicher
 7 bri...|her, das punktierte völlig verwischt 8 dignum tibi fore thir selue
 moze sine: Wackernagel 1830 fare; Schade decas p. 7 trennte richtig selvemo
 ze 11 mid (darauf dasselbe wort ausradiert) mihlon 14 uullicumo
 sidigimi 15 scone, verb. von Wackernagel 1830 18 intsiegina, nicht Int
 siegena 19 ducī 20 amisit, verb. von Lachmann par 22 Heinricho,
 verb. von Wackernagel 1830

7 Ziebsch liest (Hfdt XX 207), hic adest / Heinrich bringt / her
 hera kuniglich

quicquid Otdo fecit, al geried iz Heinrih:
quicquid ac omisit, ouch geried iz Heintrich.

- 25 Hic non fuit ullus (thes hafon ig guoda fulleist
nobilibus ac liberis, thaz thid allaz wár is),
cui non fecisset Heintrich allerø rehto gilich.

XIX.

MODUS QUI ET CARELMANNINC.

Inclito caelorum laus sit digna deo.

Qui caelo scandens soli regna
visitavit redempturus hominem
maligni seductum suasionem vermis.
5 Quem, quis qualis quantus quid sit,
ratione gestiens rimari
inmensum quem scias benignum potentem.
Patris verbum caro factum,
mundi lumen tenebras superans,
10 puellam regalem matrem fecit Mariam.
Castam intrans carnem sumpsit
qui peccati maculam non novit,
ut unus regnaret factus homo deus.

- 15 Ioseph iustus quem accepit
angelico doctus verbo
regem regum agnovit maximum.
angelus pastorum monstrat gregi deum.
Caelum torquens, astra regens,
involutus pannis, plorans

XVIII, 24 amisit heinrihc 25 fulleist *deutlich, eine änderung in*
fullust *nicht nötig* 26 nobilis, *verb. von Lachmann* tid

XIX, 1 bl. 60^a Inclita *A(Wolfenbüttel)*, inclito, *raum für die initiale ge-*
lassen B(Cambridge) 2 caelo *Fröhner*] celos *A*, celos *B*: ae und e unab-
hängig von der hs. zu unterscheiden, habe ich mir überall erlaubt 5 quid]
quis *A* 15 anglico *B*

20 rusticorum tecmina pannorum
pertulit qui cuncta potestate protulit.

Quem Herodes regno timens
instrumentis bellorum quaesivit
perdendum, hunc magi munere quaerebant.
25 Stella duxit quos fidelis,
donec puer erat ubi contulit.
intranses dederunt munera supplices.

Monstrant auro regem esse,
praesulem designant thure,
30 mirram signum tumuli tribuere domino.
Hunc Iohannes baptizavit
unda pulchri Iordanis,
et vox patris natum iussit exaudiri populis.

Hic clara natus matri dedit signa,
35 caelorum demonstrat se fore deum.
aqua suam gaudens mutat naturam,
et convivis unda mitis versa vinum placuit.
Lazarum terrae tenebris conclusum
amissum sumere praecepit flatum,
40 ut qui saeva committat piacula,
dum laborat emendando, mortis surgat tumulo.
Iuvenem quem reliquit vitae flamen,
dum turba urbe portat luctuosa,
surgere iubet mortis victa lege,
45 quo loquelae det iniustae hoc exemplum veniae.

XIX, 21 qui cuncta B, quęcumque A 22 Herodes rex B regna A
nach 22 seductorem se suadente B, wofür Jaffé seductore sic suadente 25 quos
dux fidelis AB, verb. von Duméril nach 25 sic doctorē (l. rectore Jaffé) tunc
iubente dh. eine mit der nach 22 eingeschobenen zwiefach reimende zeile B

27 simplices A 29 thure A 30 mirra B tumulo AB domini B
darauf eine ganze str. in B: Tunc Herodes iussit cunctos

iugulari masculos,
quos natura produxit binis quoque annis (s.
anm.) 31 bl. 60^b Iohannes A baptizavit B 34 natusque B matre AB
35 demonstrans B 37 mitis] nutis A in uinum B 39 amissum
praecepit sumere praecepit A flatum fehlt B 40 saeva] sacra A
41 emendando A surgit B 42 uita A 44 s. anm.

Puellam vitae lumine privatam
 in domo vitae restauravit verbo:
 cogitando qui peccavit animo,
 discat deo confiteri tecta mente crimina.

50 Hic in cruce pendens
 quos creavit princeps regum redemit.
 inferni confregit vectem alligando principem.
 Rex resurgens morte
 victor fulget ascendendo, thronum
 55 tenet quo coronas sanctis coronandis imponit.

Spiritum tunc sacrum, sibi coaeternum
 nuncios transmisit consolari bisseos,
 quo linguis loquendo gentibus non timidi
 verba vitae praedicarent quae Iudaea sperneret.
 60 Agmina caelorum gaudeant quod incola,
 quem gignebat virgo, praesidet in caelo,
 tincta veste de Bosra, gentium redemptio,
 terram polum ignem pontum rex in pace componens,

Regnum cuius finem nescit, sceptrum splendet nobile,
 65 caelo sedens, mundum implens, factor facta continens.

XX.

MODUS FLORUM.

Mendosam quam cantilenam ago
 puerulis commentatam dabo,
 quo modulos per mendaces risum
 auditoribus ingentem ferant.

XIX, 46 Puella *A* priuata *A* 47 restaurit *B* 48 quid *A* 55 im-
 ponit *vor* sanctis *AB* 56 tunc] hunc *A*, dum *B* 57 consolare *A* bl. 61^a
 bisseos *A* 58 nouis *A*, nobis *B* nach loquendo. vgl. *acta ap.* 10, 46; *der*
zusatz nach Marc. 16, 17 60 incolę ^a*A* 61 presidens *B* 62 postra *A*
 63 terra *B* componit *B*
 XX, 2 commendatam *A* (*Wolfenbüttel*) 3 mododulos *B* (*Cambridge*)
 4 fera *B*

- 5 Liberalis et decora
cuidam regi erat nata
quam sub lege huius modi
procis opponit quaerendam.
- 10 'Si quis mentiendi gnarus
usque ad eo instet fallendo,
dum caesaris ore fallax
praedicitur, is ducat filiam.'
- 15 Quo audito Suevus
nil moratus infit
'raptis armis ego
dum venatum solus irem,
lepusculus inter feras
telo tactus occumbebat.
mox effusis intestinis
20 capud avulsum cum cute caedo.
- 25 Cumque caesum manu
levaretur capud,
aure laeva effunduntur
mellis modii centeni,
sotiaque auris tacta
totidem pisarum fudit.
quibus intra pellem strictis,
lepus ipse dum secatur,
crepidine summae caudae
30 cartam regiam latentem cepi.
- Quae servum te firmat esse meum.'
'Mentitur' rex clamat 'carta ét tu.'
- Sic rege deluso Suevus
arte regius est gener factus.

XX, 8 obponit *B* 10 adeo *AB* 12 *s. anm.* 14 inquit *B* 16 cū *B*
 uenatus *A*, uenatu *B* 17 lepusculum interferam *A* 20 caput *B* hier
 und 22 caedo] cruda *B* 23 laeva] laesa *A*, lesa *B*, verb. von Duméril
 aure nach lesa *B* 26 bisarum *A* 29 summa *B* 31 te firmat] confirmat *A*
 32 clamat rex *B* 33 suevus *B* 34 falsa gener regius est arte factus *B*

XXI.

MODUS LIEBINC.

Advertite, omnes populi, ridiculum
 et audite quomodo
 Suevum mulier et ipse illam defrudaret.
 Constantiae civis Suevulus trans aequora
 5 gazam portans navibus
 domi coniugem lascivam nimis relinquebat.

 Vix remige triste secat mare,
 ecce orta tempestate
 furit pelagus, certant flamina, tolluntur fluctus,
 10 post multaque exulem
 vagum litore longinquo Notus exponebat.
 Nec interim domi vacat coniux.
 mimi iuvenes secuntur:
 quos et inmemor viri exulis excepit gaudens,
 15 atque nocte proxima
 praegnans filium iniustum fudit iusto die.

 Duobus volutis annis
 exul dictus revertitur.
 occurrit infida coniux,
 20 secum trahens puerulum.
 datis osculis maritus illi,
 'de quo' inquit 'puerum
 istum habeas, dic, aut extrema patiaris.'
 At illa maritum timens
 25 dolos versat per omnia.
 'mi' tandem 'mi coniux' inquit
 'una vice in alpibus
 nive sitiens extinxi sitim:

XXI, 3 suevum *B*(Cambridge) defraudarat *B* 7 tristi *B*; *Jaffé schlägt*
 tristis vor 8 subito orta *A*(*Wolffenbüttel*)*B*, *ersteres von Haupt altd. bl. 1, 395*
ausgeschieden 10 exulem] equora *B* 11 littore *B* nothus *AB* 12 Nam *B*;
Jaffé schlug Cum vor uacaret *B*, aret *verwisch* coniux *B* 13 mimi
 aderant *B* 16 isto *B* 23 patieris *B* 25 in omia *B* 26 inquit] ait *B*

unde ego grvida
 30 istum puerum damnoso foetu heu gignebam.'

Anni post haec quinque transierunt ét plus,
 et mercator vagus instaurabat remos,
 ratim quassam reficit:
 vela alligat et nivis natum duxit secum.
 35 Transfretato mare producebat natum,
 et pro arrabone mercatori tradens
 centum libras accipit,
 atque vendito infanti dives révertitur.
 Ingressusque domum ad uxorem ait
 40 'consolare coniux, consolare cara:
 natum tuum perdidi,
 quem non ipsa tu me magis quidem dilexisti.
 Tempestate orta nos ventosus furor
 in vadosas sirtes nimis fessos egit
 45 et nos omnes graviter
 sól torret: at ille nivis natus liquescebat.'

Sic perfidam Suevus coniugem deluserat.
 sic fraus fraudem vicerat:
 nam quem genuit nix, recte hunc sol liquefecit.

XXI, 29 unde] de quo B 30 darnach in B eine den beiden vorher-
 gehenden metrisch gleiche (nur in der vierten zeile eine kleine rhythmische
 abweichung), von Jaffé nicht richtig dargestellte strophe:

'Nam languens amore tuo
 consurrexi diluculo
 perrexique pedes nuda
 per nives et frigora
 atque maria rimabar mesta,
 si forte ventivola
 vela cernerem aut frontem navis conspicerem.'

31 et] aut B 32 instauravit B 33 quassa B 34 colligit B 36 arra-
 bone] arra bona A, bona aus pone corr. 38 infante B 40 coniunx B
 44 vadosas] uados ad A egit] eger B 45 f. sol grauiter torquens B
 46 nivis] tuus B liquefecit B 47 perfidus B

XXII.

MODUS OTTINC.

Magnus caesar Otto,
 quem hic modus refert in nomine,
 Ottinc dictus, quadam nocte
 membra sua dum collocat,
 5 palatium casu subito inflammatur.
 Stant ministri, tremunt,
 timent dormientem attingere,
 et chordarum pulsu facto
 excitatum salvificant,
 10 et domini nomen carmini inponebant.

Excitatus spes suis surrexit,
 timor magnus adversis mox venturus:
 nam tum fama volitat
 Ungarios signa in eum extulisse.
 15 Iuxta litus sedebant armati,
 urbes agros villas vastant late:
 matres plorant filios
 et filii matres undique exulari.

'Ecquis ego' dixerat
 20 Otto 'videor Parthis?
 diu diu milites
 tardos moneo frustra.
 dum ego demoror, crescit clades semper:
 ergo moras rumpite
 25 et Parthicis mecum hostibus obviate.'
 Dux Cuonrât intrepidus,
 quo non fortior alter,
 'miles' inquit 'pereat

XXII, 1 otio *B*(*Cambridge*) 3 oldinc *B* 4 somno membra dū *B*
 5 palatio *A*(*Wolfenbüttel*) 6 bl. 62^b Stant *A* tremunt] regis *B* 8 factum
B 9 saluificant *A* 13 tum] dum *A*, tunc *B* 18 patres *B* 19 Ecquis]
 Equis *A*, Hec quis *B* 20 partis *B* 21 nur einmal diu *B* 22 tardus *B*
 frustra fehlt *A* 25 hostibus fehlt *B* 26 cuonrad *B*. das längezeichen
 steht in *A* 27 forcior *A* 28 milis *A* inquit *B*

quem hoc terreat bellum.
 30 arma induite: armis instant hostes.
 ipse ego signifer
 effudero primus sanguinem inimicum.'

 His incensi bella fremunt,
 arma poscunt, hostes vocant,
 35 signa secuntur, tubis canunt:
 clamor passim oritur,
 et milibus centum Theutones inmiscentur.
 Pauci cedunt, plures cadunt:
 Francus instat, Parthus fugit:
 40 vulgus exangue undis obstat:
 Licus rubens sanguine
 Danubio cladem Parthicam ostendebat.

 Parva manu caesis Parthis,
 ante et post saepe victor,
 45 communem cunctis movens luctum,
 nomen, regnum, optimos
 hereditans mores filio obdormivit.
 Adolescens post hunc Otto
 imperabat annis multis,
 50 caesar iustus clemens fortis.
 unum modo defuit:
 nam inclitis raro proeliis triumphabat.
 Eius autem clara proles,
 Otto decus iuventutis,
 55 ut fortis ita felix erat:
 arma quos nunquam militum
 domuerant, fama nominis satis vicit.
 Bello fortis, pace potens,
 in utroque tamen mitis,
 60 inter triumphos, bella, pacem

XXII, 30 induit *B* 31 ipse ego *A* 34 uacant *B* 35 sequuntur
 cantus tubis *B* 37 teutones *B* 41 liquus *A*, litus *B* 42 bl. 63^a danubio
A 46 optimos *B* 47 obdormiunt *B* 49 impauit multis annis *B*
 50 iustis *B* 55 fortis] t aus f corr. *A* ita fehlt *B* 56 numquā *B*
 60 intriumpfos *A*, int̄ triumphum *B* bello *B*

semper suos pauperes
respexerat: inde pauperum pater fertur.

Finem modo demus,
ne forte notemur
ingenii culpa
tantorum virtutes
ultra quicquam deterere,
quas denique Maro inclitus vix aequaret.

XXIII.

DE LANTFRIDO ET COBBONE.

- 1 Omnis sonus cantilenae trifariam fit. nam aut fidium concentu
sonus constat pulsu plectro manuque, ut sunt discrepantia
vocum variis chordarum generibus.
- 2 Aut tiliarum canorus redditur flatus, fistularum ut sunt
discrimina quaeque folle ventris orisque tumidi flatu
perstreptentia pulchre mentem mulcisonant.
- 3 Aut multimodis gutture canoro idem sonus redditur
plurimarum faucium, hominum volucrum animantiumque.
sicque impulsu guttureque agitur.
- 4 His modis canamus carorum sotiorumque actus,
quorum in honorem praetitulatur prohaemium hocce
pulchre Lantfridi Cobbonisque pernobili stemmate.
- 5 Quamvis amicitiarum
genera plura legantur,
non sunt adeo praeclara
ut istorum sodalium.
5 qui communes extiterunt
in tantum, ut neuter horum
suapte quid possideret

XXII, 62 pat̄ paupum B 63 dem^o modo B 67 det²rere B 68 quos
A miro B
XXIII, 1, 3 uaris 2, 2 folle 4, 2 in *fehlt*

10 gazarum nec servorum
 nec alicuius suppellectilis.
 15 alter horum quicquid vellet,
 ab altero ratum foret.
 more ambo coaequales,
 in nullo umquam dissides,
 quasi duo unus essent,
 in omnibus similes.
 6 Porro prior orsus Cobbo
 dixit fratri sotio
 'diu mihi hic regale
 incumbit servitium,
 5 quod fratres affinesque
 visendo non adeam,
 immemor meorum.
 ideo ultra mare revertar
 unde huc adveni.
 10 illorum affectui
 veniando ad illos
 ibi satisfaciam.'
 7 'Taedet me' Lantfridus inquit
 'vitae propriae tam dirae,
 ut absque te tescis hic degam.
 iam arripiens coniugem mecum
 5 pergam exul tecum,
 ut tu diu factus mecum
 vicem rependas amor.'
 sicque pergentes litora maris
 applicarunt pariter.
 10 tum infit Cobbo sodali
 'hortor, frater, redeas:
 redeam visendo te
 en vita comite.
 unum memoriale
 15 frater fratri facias.

XXIII, 5, 10 altos, *Jaffé* alter eorum 12 more] *dafür schlug Jaffé* amore
vor 6, 8 reuertär 7, 3 absq: te scis 4 iam] *nā* mecum] *tecū*
 7 rependens 12 te *fehlt*

- 8 Uxorem quam tibi solam
 vendicasti propriam
 mihi dedas, ut licenter
 fruar eius amplexu.’
- 5 nihil haesitando manum
 manui eius tribuens hilare
 ‘fruere ut libet, frater, ea,
 ne dicatur quod semotim
 fusus sim quid possidere.’
- 10 classe tunc apparata
 ducit secum in aequor.
- 9 Stans Lantfridus super litus
 cantibus chordarum ait
 ‘Cobbo frater, fidem tene
 hactenus ut feceras.
- 5 nam indecens est affectum
 sequendo voti honorem perdere.
 dedecus frater fratri ne fiat.’
- 10 sicque diu canendo
 post illum intuitus,
 longius eum non cernens
 fregit rupe timpanum.
- 10 At Cobbo collisum
 fratrem non ferens
 mox vertendo mulcet
 ‘en habes, perdulcis amor,
- 5 quod dedisti intactum
 ante amoris experimentum.
 iam non est quod experiatur ultra.
 caeptum iter relinquam.’

XXIII, 8, 4 amplexui 6 hilarē 9, 11 rupe] e *ganz verwischt*
 10, 8 *darauf folgen in der hs. noch die worte* alicubi ptermittā absq: me.
heißt das im schreiberlatein ‘das andere übergehe ich’?

XXIV.

ALFRÂD.

- 1 **E**st unus locus,
 Hôinburh dictus,
 in quo pascebat
 asinam Alfrâd
 viribus fortem
 atque fidelem.
- 2 Quae dum in amplum
 exiret campum,
 vidit currentem
 lupum voracem,
 caput abscondit,
 caudam ostendit.
- 3 Lupus accurrit:
 caudam momordit,
 asina bina
 levavit crura
 fecitque longum
 cum lupo bellum.
- 4 Cum defecisse
 vires sensisset,
 protulit magnam
 plangendo vocem
 vocansque suam
 moritur domnam.
- 5 Audiens grandem
 asinae vocem
 Alfrâd cucurrit,
 'sorores' dixit
 'cito venite,
 me adiuvate.

XXIV, 1, 2 Hôinburh *Müllenhoff*] homburh 4 aluerad *immer* 5 fortis
 6 fidelis 2, 5 absoneit 6 caudam *Haupt*] cauda 3, 1 acurrit
 4, 1 defecisse *Haupt*] defecisset 6 moriendo 5, 4 sorores *Haupt*] sororib:

6

Asinam caram
misi ad erbam.
illius magnum
audio planctum,
spero cum saevo
ut pugnet lupo.'

7

Clamor sororum
venit in claustrum,
turbae virorum
ac mulierum
assunt, cruentum
ut captent lupum.

8

Adela namque,
soror Alfrádae,
Rtkilam quaerit,
Agatham invenit,
ibant ut fortem
sternerent hostem.

9

At ille ruptis
asinae costis
sanguinis undam
carnemque totam
simul voravit,
silvam intravit.

10

Illud videntes
cunctae sorores
crines scindebant,
pectus tundeant,
flentes insonem
asinae mortem.

11

Denique parvum
portabat pullum;
illum plorabat
maxime Alfrád,

sperans exinde
prolem crevisse.

Adela mitis
Fritherûnque dulcis
venerunt ambae,
ut Alverádae
cor confirmarent
atque sanarent.

'Delinque maestas,
soror, querelas!
lupus amarum
non curat fletum:
dominus aliam
dabit tibi asinam.'

XXV.

HERIGÊR.

Herigêr, urbis
Maguntiensis
antistes, quendam
vidit prophetam
qui ad infernum
se dixit raptum.

Inde cum multas
referret causas,
subiunxit totum
esse infernum
accinctum densis
undique silvis.

XXIV, 12, 2 Fritherûn dulcis? 4 Alveradae *JGrimm*] adaleithe
XXV, 1, 1 Herigêr] *das längezeichen hier und sonst nicht überliefert*
aguntiacensis

54

XXV HERIGÈR

3

Herigèr illi
ridens respondit
'meum subulcum
illuc ad pastum
volo cum macris
mittere porcis.'

4

Vir ait falsus
'fui translatus
in templum caeli
Christumque vidi
laetum sedentem
et comedentem.

5

Ioannes baptista
erat pincerna
atque praeclari
pocula vini
porrexit cunctis
vocatis sanctis.

6

*

7

Herigèr ait
'prudenter egit
Christus Iohannem
ponens pincernam,
quoniam vinum
non bibit umquam.

8

Mendax probaris
cum Petrum dicis
illic magistrum
esse cocorum,
est quia summi
ianitor caeli.

XXV, 3, 1 Herigers 5 nolo 4, 2 fuit, verb. von Eccard 5, 1 Io-
hannes 3 et 6 'there appears to be here a verse wanting, in which Peter
was mentioned as magister cocorum' Wright; in der hs. ist keine lücke
8, 3 illuc

- 9 Honore quali
te deus caeli
habuit ibi?
ubi sedisti?
volo ut narres
quid manducasses.'
- 10 Respondit homo
'angulo uno
partem pulmonis
furabar cocis:
hoc manducavi
atque recessi.'
- 11 Herigèr illum
iussit ad palum
loris ligari
scopisque caedi,
sermone duro
hunc arguendo
- 12 'Si te ad suum
invitet pastum
Christus, ut secum
capias cibum,
cave ne furtum
facias'

XXVI.

AUS DER SANGALLER RHETORIK.

Omnis locutio simplex uel figurata siue in sententiis siue in singulis dictio-
nibus idonea fieri potest ad inuentionem. simplex intellegentiam rei ammi-
nistrat proprietate uerborum; figurata commendat se etiam uenustate com-
positionis artificiosae aut significationis alienae, ut apud Virgilium

XXV, 12, 6 *JGrimm ergänzte* tetrum, *Jaffé* esum, *Roediger* zs. 33, 417
spurcum

XXVI, 3 ppietatē *A(Zürich)*, ppietate *B(München)* 4 apud] apto *A*

- 5 Marsa manus, Peligna cohors, Festina uirum uis,
ma et na, gna et sa, ors et ars, uis et ui, similes sillabae dissimilibus
distinctae gratam quodammodo concinnitudinem et concordem uarietatem
dant. et fit per industriam talis compositio in omni lingua causa delecta-
tionis, sicut et illud teutonicum:

- 10 Söse snél snéllemo pegágenet ándermo,
sò uuírdet sltemo firsñiten sciltriemo.

et item:

Der heber gát in litun, trégit spér in situn:
stin báld éllin ne lázet in véllin.

- 15 hae figurae lexeos græce dicuntur i. dictionis, in quibus sola placet compo-
sitio uerborum. aliae sunt dianoeas i. sententiarum, ubi aliud dicitur et aliud
intellegitur; ut est illud

Porcus per taurum sequitur uestigia ferri.

nam synecdochice de opere sutoris dicitur: totum dicitur et pars intellegitur.

- 20 uel yperbolice, ut Virgilius dixit de Caribdi
 atque imo baratri ter gurgite uastos
 sorbet in abruptum fluctus rursusque sub auras
 egerit alternos et sidera uerberat unda.

nam plus dicitur et minus intellegitur; sicut et teutonice de apro:

- 25 Imo sint fúoze fùodermáze,
 ímo sint púrste ébenhó fórste
 únde zéne sine zuuélifélnige.

haec aliena, sed propinqua sunt. item per contrarium intelleguntur senten-
tiae; ut in consuetudine latinorum interrogantibus 'quaesivit nos aliquis?'

- 30 respondetur 'bona fortuna', i. Hêl unde sálida, et intellegitur nemo, quod
durum esset, i. unminnesam ze sprechenne. similiter teutonice postu-

XXVI, 5 manus *fehlt A* 8 fit] sint, *der punkt mit anderer dinto C*
(*Brüssel*) 8f. delectionis *B* 9 s̃teutonicum, *der punkt mit anderer dinto*
C 10 Söse *A* in *B* ist nur pegágenet *accentuiert*, in *C* Sò sé snél
snéllemó pégagēnet andremo *B* 11 soujuirt filosliemo firsñiten sciltriemo *B*,
sò uuirt file sltumo fersniden scilriemo *C* 13 gat *B*, ebér gat in litun *C*
er trégit (teget *C*) sper *BC* 14 sin bald ellèn ne lazèt in uuellèn *C*, sint balt
ellen nelazit in uellin (e in a *corr.*) *B* 15 lex_ēos *B* dicit⁵ *A* dictionis *B*
16 daneos *A*, dianoeos *BC* vor dicitur *rasur A* 19 synodoche *A*,
sinecdochice *C*, sine_dochice *B* totum] tintum *C* 20 carbdi *B* 22 ab-
rutum *A* 24. 31 theutonice *C* 25 imo sint fuēze fudermáze *C*, fuēze
fuodermáze *B* 26 imo sint *B*, imo sint *C* búrste *A*, purste *B*, purstè *C*
ebénhóh fórste *C* 27 únde zéne *C* zuuélif elnige *B*, zvelifelnlige *C*
28 intellegitur *C* 29 suetudine *A* 30 Hêl unde salida *A*, hêl unde
sálida *B*, hêil únde sáldá *C* 31 unminnesā *A*, unmise (*unterstrichen*) únmiñne-
sam *C* zes̃prechinne *B*, zè sprechene *C*

lantibus obsonia promittimus sic 'Alles liebes enûoge', et intellegitur
per contrarium propter grauitatem uocis.

XXVII.

SPRICHWÖRTER.

1.

A toto fit argumentum ad partem ita: si mundus regitur diuina prouidentia,
quomodo fiet ut non homo? eius namque pars est non uilis. item: si quis
habuit argentea uasa, et absque liberis moriens alicui legauit totam pecu-
niam, cuius sunt illa argentea uasa nisi illius cui legauit totam pecuniam?
5 item: omnibus membris ualidus pede non claudicat. et teutonice:

1. 'Târ der ist ein sûnt úbelero féndingo,
Târ nist nehéiner guot.
Vnde dâr der ist ein hûs follez úbelero ltuto,
Târ nist nehéiner chústic.

10 A parte fit argumentum ad totum ita: uno membro languente conpatiantur
omnia membra, et in euangelio: si oculus tuus fuerit simplex, totum corpus
lucidum erit, et si nequam, totum corpus tuum tenebrosus erit. teutonice:

2. Fône démo limble so begínnit tîr hûnt léder ézzen.

A nota, hoc est ab ethimoloia, fit argumentum teutonice:

15 3. 'Dir árgo dér ist dér úbelo.
4. 'Ter der stúrzzet, dér vállet.

latine etiam: qui amat parsimoniam, non odit abstinentiam.

Haec tria loca sunt intrinsecus, hoc est in ipso negotio; extrinsecus autem
sunt haec tredecim quae secuntur.

20 A coniugatis fit argumentum, ut est Ciceronis exemplum: si conpascuus
ager est, licet eum conpascere. si rex est, oportet eum regere. si dux est,

XXVI, 32 allés libés C gnuoge A, cnûege B, cnûge C et] &t C

XXVII, 1, 2 nanque A(Zürich) 5 et fehlt B(Brüssel) 6 Târder ist
ein sûnt ubelero phennigo B 7 târ nist neheiner guot B 8 Vnde dârdêr
ist éin hûs fóllez ubelero ltuto B 9 dâr nist neheiner chústêg B 13 Fone
démo limble begínnêr der hûnt lédêr ezzen B 14 ethimologia B teutonice]
qui amat parsimoniam non odit abstinentiam B 15 Dir árgo dér ist dér ubelo
B 16 Têrdêr stúrzzet, dér uallet B 17—19 fehlt B 20 nach si rasur
von cut A

oportet eum ducere. si consul est, oportet eum consulere. si doctor est, oportet eum docere. si scriptor est, oportet eum scribere. et Æva si de viro sumpta est, uirago est. et in euangelio: si filius uos liberauerit, uere
25 liberi eritis. teutonice:

5. *Dir scólo dir scófficit fo,
Vnde dir gouh dér gúccot fo.

A genere fit argumentum ita: si uirtus bona est, castitas quoque bona est. unde in Virgilio: uarium et mutabile semper est femina. ergo et Dido uarium
30 et mutabile uideatur. teutonice:

6. Vbe man álliu dter fúrtin sál,
nehéin só harto só den mán.

A specie fit argumentum ita Ab adiunctis A simili A dissimili
.... Ab antecedentibus A consequentibus A contrariis: si mors
35 fugienda est, uita est apetenda. et si stultitia est fugienda, sapientia est
apetenda. si sanus est, imbecillis non est. et si in uiridi ligno haec faciunt,
in arido quid fiet?

7. Vbe dir wé ist, só níst dir áber nteht wóla.

A repugnantibus: non potueris simul parasitus esse et non ridiculus. qui non
40 colligit mecum, spargit. et si Satanas in se ipso diuisus est, quomodo stabit
regnum eius?

8. Túne máht nteht mít éinero dóhder zeuuenta eidima máchon,
Nóh túne máht nieht fóllén munt háben mélués únde dóh
blásen.

45 Ab efficientibus, id est a causis: intercessio lunae est defectio solis. et percussio aeris uocis est effeccio. teutonice:

9. Sóz régenôt, só názzènt tí boumá.

10. Só iz uuát, só uuágôt iz.

XXVII, 1, 23 s^oriector A 26 Têr scoló sufficit. fo B 27 der gouhgúchot
fo B 28 argumentum am rande nachgetragen B 31 vbè man álliu tier
furbtin sal B 32 nehéin soharto so den man B 33 spece B 34 contra-
riis fit arg. B 35 fugenda beidemal A 38 Vbè dir uue ist so nesist aber
uuola B 39 repugnantibus fit arg. B esse parasitus B 42 Teutonice
tu nemáht nieht mít éinero doèhder zuèna eidima máchon B eidima] di aus
ta corr. A 43 f. Noch dunemách niet fóllön munt habân undè doh blasen B
45 causis fit arg. B löng B 47 Soiz regènot so nazzèn di bouma B
48 So iz u, aet s^o uuagent di boumá B

Ab effectis uel ab euentu A comparacione tribus modis: a magori . . .
 50 a minori . . . a pari. ut apostolus ait: quoniam qui talia agunt, digni sunt
 morte, et non solum qui faciunt, sed et qui consentiunt facientibus. item:
 merito diues ille guttam aquae non impetrauit, qui micas panis Lazaro negauit.

11. Vbilo tũo: bezzeres né wáne.

9^b. So iz regenót, só nazscént té bouma.

5 10^b. So iz uuát, só uuagónt té bouma.

12. Sô diz réhpochchilt fliet, só plecchet imo ter ars.

2.

	Absentum causas contra maledicta tuere.	B 40.
	Accipis impune pro stellis odia lunę.	A 17.
	Actus consilia præcedant: sic Salomon uult.	V 160.
	Ad facinus duplex non sufficit ultio simplex.	V 55.
5	Adueniunt macrę de pastu somnia scrofe.	B 45.
	Ante quod extiterit nurus, socrus inuida norit.	A 5 C 6.
	Anulus ex uitro uitreo debetur amico.	B 21 C 3 D 3.
	'Arbitror esse satis quod confertur mihi gratis'	
	• angulus hæc monstrat, quando nequam male purgat.	V 30. 1.
10	• Arbore fructifera plus crescit uana mirica.	V 100.
	Arbor per primum nequaquam corruiet ictum.	V 23.
	Arbor sit qualis, fas est cognoscere malis.	B 28.
	Ardea culpauit undas, male quando natauit.	V 33.
	Aspera portet apum, qui dulcia sugat earum.	A 23.
15	Assidue gelidi flant ex affinibus euri.	A 4 C 1.
	Audit quod non uult, qui pergit dicere quod uult.	B 37.
	• Aureus ut cacabus sit, uult argenteus uncus.	C 2.
	Byrrum sole feras; licet, est si nimbus, omittas.	A 6 C 4 E 1.
	Bos præsepis eget, canis hunc abstemius arcet.	A 51 C 5 D 2.
20	Calceus ungatur ut sæpe bouinus oportet.	V 35.

XXVII, 1, 50 qui talia] Italia B 53 tũo] o *verlösch* A vbele tũo
 bezzeres ne uuane B 54 boñma 55 uuath bõmma 56 rehpochochili
 2, 3 sic sal' V(Wien) 9 Angelus V, verb. von Voigt zs. 30, 276 f.
 15 exasinibus C(Zürich), verb. von Wackernagel 17 fit uultargeus C, verb.
 von Wackernagel 18 est si aus cum sit gebessert C 19 hinc obstrepitus,
 darüber uel. hunc abstemius A(Nürnberg) urget C

	Callis et anticus tibi non uilescat amicus.	C 47.
	• Caulibus occasu caret horti uenditor ortu.	A 38 B 27 C 9.
	• Census dando perit, dando sapiencia crescit.	V 76.
	• Cogit honoripetas laus uana subire ruinas.	A 91.
25	• Commater dantis manui manus accipientis.	A 8 C 7 D 1 E 2.
	Compar amat similem: quod amatur, amabit amantem.	A 29 C 8 E 6.
	Coniugis est parçe conclaue frequenter adire.	A 14.
	• Conueniunt sturni fures et equi scabiosi.	A 42.
	• Credas, humorem quo monstret callidus, ignem.	A 43 E 15.
30	Creditur omne caprę quod cognoscit caper in se.	C 10.
	Criminis adiutor reus est censendus et auctor.	V 99.
	Criminis indultu secura audacia crescit.	B 7.
	• Criminis inuiso satis est et laudis amico.	A 44.
	Cum dabitur sonipes gratis, non inspice dentes.	A 36 E 9.
35	Cum lupus addiscit psalmos, desiderat agnos.	B 20.
	Cum seruo nequam palmus datur, accipit ulnam.	V 7.
	Curritur in glacie uehementer ab insipiente.	A 82.
	• Danubio quasi mittat aquam, dat oui capra lanam.	A 93.
	• Da semel ingrato puero, bis morigerato.	A 2.
40	• Dat magis audentem, qui molliter impetit hostem.	A 72 E 13.
	• Des manicis dominum, si forte ligaueris illum.	A 13.
	• Des post terga fidem, facies tamen anteriorem.	A 79.
	Dicitur ecce lutum fetorem reddere motum.	V 206.
	• Discere contempsit qui non exordia sumpsit.	A 94 B 1 C 11.
45	• Discere plura decet, si quis uult plura docere:	
	nam qui nil didicit, nulla docere potest.	V 105. 6.
	Discolor est uetulus si non est calceus unctus.	B 42.
	Diuertit uescas uulpecula uitis ad escas.	A 85.
	Diuicię trepidant, paupertas libera res est.	B 38 V 97.
50	Dixit bufo crati 'maledicti tot dominati!'	V 120.
	Dura libens tolerat, si quis sublimia sperat.	V 59.
	Edificans habet artifices prope conpita plures.	A 52 E 10

XXVII, 2, 21 Collis *C*, verb. von Wackernagel 22 horti] ortus *C*
24 honore petas *A* 25 dantis fehlt *E*(München) manui (aus manus ge-
bessert) est *C* 26 quod] darüber qui *C* 29 cum monstrat *E* 30 capit *C*
caput *C* 32 indulti *B*(Wien) 34 respice *E* 45 debet *V*, verb. von
Voigt aao. 276, der daneben plus debet vorschlug 48 escas] aures *A*, verb.
von Voigt aao. 264 49 Diuicię fehlt *E* bl. 165^b 50 damnati *V* 52 competa *A*

	Effodit foueam uir iniquus et incidit illam.	A 45 C 12 E 14.
	Emptus equus modico modicam facit esse diētam.	V 65.
55	En ouis illa uetus quē parua uidebitur agnus.	A 99 C 14.
	Est annosa canis uix assuefacta catenis.	A 77 B 3 C 13.
	Est dictum uerum: priuata domus ualet aurum.	V 3.
	Estimat esse caprē uicium quod scit caper in se.	A 20 B 43.
	Est insufflare stultum fornacibus ore.	A 18.
60	Est puer in patria bos qui nutritur in aula.	B 24.
	Ex facili causa dominus mutatur et aura.	V 91.
	Fallunt iurati, uix uno sanguine nati.	A 46.
	Fasce dolens uterum, pręgnans petit uxor acetum.	A 87.
	Femina quod iurat, errat qui credere curat.	V 81.
65	Femina raro bona, sed quē bona digna corona.	V 47.
	Fit bonus auditor doctrine sepius auctor.	A 86 C 16.
	Fit strepitus plane uox plura loquentis inane.	A 95.
	Fons sue turbatur, porcellus in hoc adaquatur.	A 39 B 22 C 15 D 5.
	Fortius intentus frangetur sepius arcus.	V 83.
70	Fur dum laudat equum, stabulo deflexit ocellum.	C 17.
	Gaudet de morbo medicus, de morte sacerdos.	V 61.
	Germanus latis longe prestantior agris.	A 59 B 18 C 19.
	Grandine tutus erit, sibimet quicumque tonabit.	A 47 B 10 C 18.
	Guttare clausa lupi raro solet esca relabi.	B 14.
75	Hic par liber erit qui non seruire timebit.	C 44.
	Hoc facit una dies, quod totus denegat annus.	V 24.
	Hospicium lauda surgens dum cantat alauda.	V 69.
	Humescit facile pluuiā locus humidus ante.	C 20.
	Ignē semel tactus timet ignem postmodo cattus.	B 31.
80	Ille natat leuiter cui mentum sustinet alter.	V 34.
	Illic est oculus, quā res sunt quas adamamus,	
	est ibi nostra manus quā nos in parte dolemus.	V 71. 2.
	Incaute cecidit, temere quicumque cucurrit.	A 24 B 5 C 21 E 5.
	Inde lupi speres caudam cum uideris aures.	A 84 B 19 C 24 D 7.

XXVII, 2, 53 et *fehlt*, incidet *aus* lapsus in *gebessert* C 55 quē] quam C
59 scit] habet B 61 causa *fehlt* V nach Piper 68 Quod D(München)
72 latis fiet preciosior C 79 igne B 81 res est V 83 propere E
8 caudam speres ubi D und E bl. 163^a

85	In discendo lupus nimis affirmans ait 'agnus'. Infelix mus est cui non uno lare plus est. In foribus propriis canis est audacior omnis. Infra quod fluuium turbet, lupus arguit agnum. • In geminis caris nequior distractor amoris.	A 83 C 23 D 6. V 63. V 21. A 9 C 25 E 3. A 41.
90	Inmutando locum non mutant poma saporem, non mutare ualet innatum femina morem. • Innuerat propere catulo canis, hic quoque caudē. In quo nascetur asinus corio, morietur. In tali tales capiuntur flumine pisces.	V 48. 9. A 22 C 22. V 56. V 20.
95	• Interit humana uiuax anguilla salua. Ipsemet unicus est: sibi soli proximus ipse est. Ipsos absentes inimicos ledere noli.	A 98. A 1. B 41.
	Labitur ex animo benefactum, iniuria durat. Largus diues erit, et auarus semper egebit.	B 39. V 78.
100	• Laudem nulla capit dilectio quę cito transit. Lexus ab igne puer timet illum postea semper. • Leta breui niueis plausit cornicula pullis. • Linum monte seris, pisci procul insidiaris. • Lora quidem crepidis fiunt breuiora uetustis.	C 27. V 22. A 10 C 26. A 16 D 11. B 32.
105	Mantica fert latas senio confecta fenestras. • Mille uiros pauci superant, ubi satrapa nauci. • Miluorum cetus, gallina, negat tibi fetus. • Mos est uicini baculis aduersa leuari. Muricipis proles cito discit prendere mures.	B 33. A 49. A 50. A 78. A 12.
110	Mutantur mores, quando mutantur honores. • Nam seruus nequam rem nunquam diligit equam. Naufragium rerum est mulier male fida marito. • Ne data distuleris te fonte, renate, leuantis. Nemo canem timeat qui non ledit nisi latrat.	V 75. V 190. B 35. A 56 C 32. V 51.
115	Nemo potest digne dominis seruire duobus. Nemo potest dura naturę soluere iura. Nemo uiam ueterem uel amici spernat amorem.	V 28. V 45. A 73 B 11 C 28 D 4 E 12

XXVII, 2, 88 arguit *aus* arguet *gebessert C* 90 In mutando *V*, *verb.*
von Voigt aao. 277 102 breuis *C* 108 uicinis *A* 112 mala *B*, *verb. von*
Voigt aao. 270 114 latret *V*, *verb. von Voigt aao.* 275

	Nequaquam gaudet, quisquis non nauiter audet.	A 27.
	Nil habitat uillam dum liuor deserit illam.	B 44.
120	• Non age portanti grates, sed munera danti.	V 142.
	Non cum festuca siluestris lēditur ursa.	V 82.
	• Non debent parui cum seruis ludere docti.	V 19.
	• Non debent parui tabulis grafioque carere.	V 8.
	• Non de pelle canis fiunt bona pascua mellis.	V 53.
125	Non est illa ualens quę nidum stercorat ales.	C 49.
	Non est in medico semper, releuetur ut eger.	V 29.
	• Non est personę, sed prosperitatis amicus, quem fortuna tenet dulcis, acerba fugat.	V 172. 3.
	Non est uenator omnis qui cornua sufflat:	
130	• pastores eciam dicuntur cornua flare.	V 10. 1.
	• Non facile manibus uacuis occiditur ursus.	B 6 C 31.
	• Non facile uetulus canis est in fune docendus.	B 4.
	Non geminis generis una datur unica patris.	A 25 C 29.
	Non oculo nota res est a corde remota.	V 61.
135	Non opus est follo suspendere tympana collo.	V 93.
	Non placet ille mihi, quisquis placuit sibi multum.	V 95.
	Non suspendetur se iudice quisque latronum.	V 46.
	Non uult scire satur, quid ieiunus paciatur.	V 18.
	Noxa iacens crescit, nec enim dilata putrescit.	A 81 C 30.
140	Nulli carus erit, qui profert omnia quę scit.	V 70.
	• Nummus in exilio comes optimus est peregrino.	V 94.
	• Nunquam vel raro res cara datur nisi caro.	V 16.
	Nutritus ruri solet urbi brutus haberi.	A 92.
	Officium nullum tam paruum quin soleas det.	V 67.
145	Ollula tam fertur ad aquam, quod fracta refertur.	V 14.
	• Omnia corruerent cito, si maledicta nocerent.	A 53.
	Omni spiritui tu semper credere noli.	V 90.
	• Ordine saxa legit sinus et frons crine carebit.	A 26.
	Osse caret lingua, secat os tamen ipsa maligna.	V 202.
150	Ossis iactura non est canibus nocitura.	V 44.

XXVII, 2, 118 nauiter quicunque non *A*, verb. von *Voigt* aao. 263
 131 anguis *B* 132 vgl. *Voigt* aao. 269 133 matris *C* 137 Nunc *V*
 139 Nata — nec semper inulta *C*, wo *Wackernagel* nata als natta 'matte'
 oder 'beule' erklärte 145 *Voigt* aao. 276 schlug quoad vor; nach *Piper* hat
 das auch die *hs*.

	•Ouo nutritus uix fiet dando peritus.	V 9.
	Ouum qui comedit, pullo quandoque carebit.	V 103.
	•Parcens cornipedi uult post eques ire decori.	A 63.
	•Parcens uestiri nitidis deseruit honori.	A 61.
155	•Parcens uirgultis postponit uerbera uerbis.	A 67.
	•Parcens uxori mauult inhonestus haberi.	A 65.
	Passer adest tectis, auibus reliquis procul actis.	A 28 B 23 C 49
	Passere sub tecto remanente, recedit hirundo.	V 1.
	Peccatum multum nunquam remanebit inultum.	V 6.
160	•Penas maiores lucratur gloria maior.	V 84.
	Perna uiri tenuis famosa dolorque potentis.	A 57 C 36 E 11.
	•Pestis erit socius, cum consiliator iniquus.	A 69.
	•Phi' sonuit fuscum ridens ardaria furnum.	A 31 B 13 C 34 D 8.
	•Plebs erit et nihili miles cum principe uili.	A 48.
165	Pluribus intentus minor est ad singula sensus.	B 30.
	•Plus aliis sapiunt qui plus aliis studuerunt.	V 77.
	Plus ualet in manibus passer quam sub dubio grus.	V 2.
	Plus uigilum quanto, minor est custodia tanto.	A 59.
	Prendere maternam bene discit cattula prædam.	B 29.
170	•Primiciis crescens urtica perurit arecens.	A 55.
	•Procedit durus de duro stipite fumus.	B 34.
	Pro foribus stantem fastidit egenus egentem.	V 17.
	Progenies auium mala fædat stercore nidum.	A 30 B 12 C 33 E 7.
	•Prolempsin oculis facis ante talenta paratis.	A 32 C 35.
175	Proximus esto bonis si non potes optimus esse.	B 36.
	•Qualem te uideo, nam talem te fore credo.	V 66.
	Quanto maior eris, tanto moderacior esto.	V 96.
	•Quæ prosunt illis, oberunt animantibus istis.	A 96.
	•Qui cepit ceruum, debet bene rodere neruum.	V 92.
180	•Qui currit glaciem, se monstrat non sapientem.	C 45.
	Qui differt penas, peccandi laxat habenas.	V 5.
	•Qui longinqua timet sollers, ad proxima gaudet.	A 62.

XXVII, 2, 157 reliquis procul auibus actis *A* auibus reliquis *fehlt*, *dafür*
raum gelassen C 159 für multum *schlägt Suringar Bebel s. 547 occultum*
vor permanebit *V nach Piper* 161 Berna *C famosa änderte Wacker-*
nagel mit unrecht in fumosa 162 tum *A* 163 phustum *C* 166 sapiunt
aliis V, verb. von Voigt aao. 275 174 facit *C* patenis *C*

- Qui mittit stultum, differt sua commoda multum. B 8 C 41.
 Qui modicum mihi dat, me uiuere longius optat. V 58.
 185 Qui non impletur saccus, quandoque ligatur. V 52.
 Qui pauet ex culmis, stipulis non incubet ullis. C 42.
 * Qui perfodit agrum, patitur dispendia frugum. A 60.
 Qui petit alta nimis, retrolapsus ponitur imis. A 3 C 37.
 * Quisque petax, opibus licet auctus, honore minutus. A 64.
 190 Quisquis abest oculis, fructu priuatur amoris. B 9.
 * Quisquis arans mittit cum demone, semen amittit. A 66 C 43.
 Qui tenet anguillam per caudam, non habet illam. V 68.
 Qui uilem mittit legatum, commoda uertit. B 26.
 * Quod furi tulerit fur indempnis retinebit. A 33 C 38 D 13.
 195 * Quod ligat ora premens, habet illud soluere ridens. A 70.
 Quod lupus ingluttit, nunquam uel raro redibit. B 15.
 * Quod post peniteat, sapiens omittere curat. V 85.
 Quod semel inmisit, gula raro lupina remisit. A 34 C 39 E 8.
 Quod toties redit it cassum, canis inde senescit. A 68 C 40.
 200 Radix sepe mala producit pessima mala. V 130.
 Rara pudicicie manet et concordia forme. V 187.
 Raro senem sensu, sed habes precedere cursu. A 74 C 54.
 * Reges qui uiuunt, non omnes omnia possunt:
 rex ubi terga dabit, pauper per prelia uadit. V 188. 9.
 205 Res, modo formose foris, intus erunt maculose. A 21 E 4.
 * Respice, successor sedisque meo modo sessor,
 quam tristi meta transibunt tempora leta. V 203. 4.
 Ridenti domino diffide poloque sereno. A 54 B 17 C 53 D 12.
 * Sanguine, non telis debet superare fidelis. V 86.
 210 Sedibus in mediis homo sepe resedit in imis. A 37 C 52.
 Sepe subit penas, ori qui non dat habenas. V 54.
 Sepius ille cadit qui per sublimia uadit. V 60.
 Sero subtractis reparas presepe caballis. V 43.
 * Seruus habet, sed enim dominus tenet ambo, securim. A 90.
 215 * Si bonus est unus, bonus est et quisque luporum:

XXVII, 2, 184 medicum *V*, verb. von *Voigt* aao. 277 191 mittit] seuit *C*
 194 hoc indempnis habebit *D*, hoc indempnis habebit *corr.* in indempnis
 retinebit *C*, vgl. *Voigt* aao. 267 196 über nunquam—redibit *steht* uel num-
 quam de gutture redit *B* 198 remittit *E* 199 totiens rediit *C* cassus *A*
 205 est intus *E*

	hec natura lupi quod, si ualet unus, et omnis.	V 36. 7.
	Si comes esse lupi uis, uoce sibi similis.	V 104.
	Siluis inmissum solet echo remittere bombum.	A 75.
	Si pauper fueris, a cunctis despiciaris,	
220	sed dare si poteris, multum tunc carus haberi.	V 12. 3.
	Si quid sors prebet, sapiens homo sumere debet.	V 80.
	Si quis amat piscem, debet sua crura madere.	V 64.
	Si quis amat ranam, ranam putat esse Dianam.	V 119.
	• Sit prelatus eques, par est pedes esto satelles.	A 71.
225	Sorice iam plena continget amara farina.	A 15 C 51.
	• Stagna quod insidunt, lutulenta palustria surgunt.	A 40.
	Stagnum litus edit: torrens properando recedit.	A 7 B 16 C 46 E 16.
	Stat cita mors hominum, serpentis uita uenenum.	A 97.
	Stercus olet fetidum, quo plus uertendo mouetur.	V 205.
230	Sub niue quod tegitur, dum nix perit, inuenietur.	V 73.
	• Sunt auscultandis aures, non ora loquendis.	A 88.
	Sunt tria dampna domus: imber, mala femina, fumus.	V 89.
	Sus magis in ceno gaudet quam fonte sereno.	V 15.
	Tam mala res nulla, quin sit quod prosit in illa.	A 89 D 9.
235	Tangentem cacabi maculat fuligo uetusti.	A 76 B 2 C 50.
	Turpis auis, proprium quem fedit stercore nidum.	V 4.
	Uersa sit aduersum tua semper penula uentum.	A 35.
	Uir constans, quicquid cepit, complere laborat.	V 98.
	• Uir prudens sacco nunquam faciet fora clauso.	V 32.
240	• Uitat maiora sapiens post dampna minora.	V 102.
	Uix homo ditatur qui per loca multa uagatur.	V 50.
	Uix repedare, tamen mendis potes ire per orbem.	A 80.
	Unde homo consuescit, uix unquam linquere nescit.	B 46.
	• Urso qui fixit semel oscula, uix fore dixit.	A 19.
245	Uxor erat qualis, herbarum coctio talis.	A 11 B 25.

XXVII, 2, 217 similis] *rechts oben am 1 radiert V* 221 fors *V nach Piper* 225 contingat *C* 229 fetidum *V, verb. von Voigt aao. 276*
236 qui *V, verb. von Voigt aao. 276* 241 dicatur *V* 245 horti fuit her-
bula talis *A*

XXVIII.
LIEBESGRUSS.

Dic *sodes* illi nunc de me corde fideli
Tantundem liebes, veniat quantum modo loubes.
Et volucrum wunna quot sint, tot dic sibi minna;
Graminis et florum quantum sit, dic et honorum.

XXVIII^b.
SPOTTVERS.

Liubene ersazta sine grûz
unde kab sina tohter ûz.
tô cham aber Starzfidere,
prâhta imo sina tohter uuidere.

XXIX.
EIN LEIS.

A.

Christe ginâdô! Kyrie eleison.
helfên uns alle heiligen! Kyrie eleison.

B.

Crist uns genâde! Kyrie eleison.
die heiligen alle helfen uns! Kyrie eleison.

XXX.
HIMMEL UND HÖLLE.

Diu himiliske gotes burg
diu ne bedarf des sunnen

XXVIII, 1 illi de me de corde *bl.* 33^a 2 quantum ueniat *bl.* 33^a loubes]
es fehlt bl. 32^a 3 wunna] a *aus corr. bl.* 32^a quot sunt sibi dic mea
minna *bl.* 33^a minna] inna *fehlt bl.* 32^a 4 honorum] um *fehlt bl.* 32^a
XXVIII^b, 4 sina] a *aus e corr. Piper*

noh des mǎnskīmen
 dā ze liehtenne.
 5 in irē ist der gotes skīmo
 der sie al derliuhtet
 in gemeinemo nuzze.
 daz ist in eben allen
 al daz sie wellen.
 10 dā ist daz gotes zorftel,
 der unendige tag,
 der burge tiure liehtfaz.
 Diu burg ist gestiftet
 mit aller tiuride meist
 15 ediler geistgimmōn,
 der himelmergriezōn.
 der burge fundamenta,
 die portae joh die mǔre,
 daz sint die tiuren steina
 20 der gotes fursthelido
 und daz ingehellist
 aller heiligōne here,
 die der tugentlīcho
 in heiligemō lebenne
 25 demo burgkuninge
 ze vurston gezāmen.
 Siu stāt in quāderwerke:
 daz ist ir ēwig stift,
 unde sint ouch dār ane
 30 errekket alle gotes friunt
 die der hānt ervullet
 diu vier evangelia
 in stāter tugent regula,
 in gelīchimō einmuote.
 35 Siu ist in iro strāzzon
 daz rōtlohezōnte golt.
 daz meinēt daz dā vurstesōt
 diu tiure minna uber al,

XXX, 6 aldiuhtet *zweifello* 13 der *große* buchstab hier und später
 in der *hs.* 18 portē 21 undaz ingehellist 30 gotes trōt friunt
 32 diē

40 der goteliche wistuom
 mit allem̃ wolewillen.
 Siu ist in goldes scõnt
 samo daz durhlichte glas
 alliu durhscouwig
 joh durhlüter.
 45 Dā wizen al ein anderen
 unvertougenlichō
 die himiliagen erben
 die die burg būent
 in durhskōnen tugindan,
 50 ān aller missetāte pflega.
 Dā rīchisōt diu minna
 mit aller miltfrowida
 und aller tugidōne zala
 mit stāten vrasmunde.
 55 dā verselet diu wārheit
 daz alte gedinge.
 dā nimet diu gelouba
 endē aller ir geheizze.
 Dāne habet restl
 60 der engilo vrōsank,
 daz suozze gotes wunnelob,
 diu geistliche mendi,
 der wundertiuero bimentstank
 aller gotes wolōno.
 65 dā ist daz zieriste here
 allez in ein hel.
 daz dienest ēwent sie
 mit seinfemo vlizze.
 Dā ist des frides stātt,
 70 aller gnādōne bū.
 Dā ist offen vernunst
 allero dingo.
 al gotes tougen
 daz ist in allez offen.

XXX, 40 wole wille 43 durhscouwig 44 durh luther 50 pfleg
 57 glouba 61 wne|lob 62 meindi 63 wnder|tiuro 64 goteswolon
 68 seinfemo, *wie* 62 meindi 71 Dā] D *auf rasur* 72 aller

75 sie kunnen alle liste
 in selber wårheite;
 derne habent sie Agez:
 der huge in ne wenket.
 in ist ein alterbe,
 80 eines ritches ebenteil.
 Da ist alles guotes ubergenuht
 mit sichermo habenne,
 der durnohteste tröst,
 diu meiste sigera.
 85 dá nist forehtöne nicht,
 nichein missehebeda.
 dá ist einmuott,
 aller mamminde meist,
 der stilliste lust,
 90 diu sichere ráwa.
 da ist der gotes friundo
 sundergebiuwe.
 dá nist sundone stat,
 sorgono wizzede.
 95 dá nist ungesundes nicht.
 heile meist ist dár.
 der untriuwón ákust
 der ne taret dár nicht.
 Dá ist diu veste wineschaft,
 100 aller sálidono meist,
 diu miltiste drútschaft,
 die kuningltchen éra,
 daz unerrahltiche lón,
 daz gotes ebenerbe,
 105 stn wunnigltich mitewist,
 diu lussamistę anesiht,
 der stner minnóne
 gebe tiuriste.
 Daz ist daz hèreste guot
 110 daz der vore gegariwet ist

XXX, 79 alterbe] alter 96 dár] der 98 der *fehlt* ne taret der
 nleh^t 99 weneskaf 101 diu miltiste] mil *am seilenschluss sehr unsicher*
 105 wnnigltich 107 under 110 gegariwet] i *nicht sicher, vielleicht*
 e, *aber keinesfalls a*

gotes trûtfriunden
 mit imo ze niezzenne
 iemêr in êwa.
 Sô ist taz himelriche
 115 einis teilis getân.
 In dero bello
 dâ ist dôt âne tôt,
 karôt unde jâmer,
 al unfrouwida,
 120 mandunge bresto,
 beches gerouche,
 der sterkiste svevelstank,
 verwâzzentlich genibile,
 des tôdes scategruoba,
 125 alles truobisales waga,
 der verswelehente loug,
 die wallenten stredema
 viurtner dunste,
 egiltch vinster,
 130 diu iemêr êwente brunst,
 diu vreissamen dôtbant,
 diu betwungeniste phragina,
 claga, wuoft âne trôst,
 wê âne wolun,
 135 wtzze âne restt,
 aller wênigheite nôt,
 diu hertiste râcha,
 der handegôste ursuoch,
 daz sêrige elelentuom,
 140 aller bittere meist,
 kâla âne vriste,
 ungenâdône vltz,
 uppigiu riuwa,
 karellich gedôzze,
 145 weinleiches ahhezôt,
 alles unlustes

XXX, 112 ce	116 <i>neuo, vorgerückte zeile in der hs.</i>	117 ane tode
125 wâga	126 verswelehente	132 betuungeniste
142 ungnadone	143 uppige	145 ahhezôt

zälsam gesturme,
 forhtöne biba,
 zano klaffung,
 150 aller wëskreio meist,
 diu iemër werentę angest,
 aller skandigelich,
 daz scamiltchestę offen
 aller tougenheite,
 155 leides unende
 und aller wëwigeltch,
 marter unerrahlich
 mit allem unheile,
 diu wëwigliche haranskara,
 160 verdamnunga swereden
 äne alle erbarmida,
 iteniuwiu sër
 äne guot gedinge,
 unverwandellich ubel,
 165 alles guotes áteil,
 diu grimmigiste heriscraft,
 diu vlantliche sigenunft,
 griulich gesemine,
 der vûlida unsûbrigheit
 170 mit allem unscône,
 diu tiuvalltche anesiht,
 aller egisigilich,
 alles bales unmez,
 diu leitliche heima,
 175 der helle karkäre,
 daz richiste trisehûs
 alles unwunnes,
 der hize abgrunde,
 unbigebenlich flor,
 180 der tiuvalo tobeheit,
 der ursinnigtliche zorn
 und aller ubelwillo,

XXX, 151 Diu 160 swereden 161 all 162 it slugiv 168 grue-
 lich 170 un|unscône 172 egisilich 177 unwunnes 179 umbigebillich
 flór 181 zorn

185 der ist dā verlāzen
 in aller āhtunga vlz
 und in alla tarahaft
 dero hella erbon,
 āne zites ende,
 iemēr in ēwa.
 190 Sō ist taz hellertche
 einis teilis getān.

[XXX^b.

MEMENTO MORI.

- 1 Nū denchent, wib unde man,
 war ir sulint werden.
 ir minnont tisa brōdemf
 unde wānint iemer hie stn :
 5 si nedunchet iuh nie sō minnesam,
 eina churza wlla sund ir si hān ;
 ir nelebint nie sō manegiu zit,
 ir muozent verwandelon disen ltb.
- 2 Tā hina ist ein michel menegf.
 sie wāndon iemer hie stn,
 sie minnoton tisa wēncheit :
 iz ist in hiuto vil leit.
 5 si nedūhta sie nie sō minnesam,
 sie habent si iedoh verlāzan.
 ich neweiz war sie sint gevarn :
 got muozze se alle bewarn !
- 3 Sie hugeton hie ze lebinne,
 sie gedāhton hin ze varne

XXX, 186 der 187 cites 190 getan; *der rest des blattes leer*
 XXX^b, 1 v, *davor N eingeritzt* 5 iv, *vgl. 2, 5, 17, 7* 7 so gerno
 manegiv
 2, 2 wandan 5 si, *dann rasur von ? n* 6 si uerlazen 8 mü^ozze so
 3, 1 hvgehto

- ze der êwigin mendi
 dâ sie iemer solton sin.
 5 wie luzel sie des gedâhton
 war sie ze jungest solton!
 nû habint sie iz bevunden:
 sie wârin gerno erwunden.
- 4 Paradÿs daz ist verro hinnan.
 tar chom vil selten dehein man
 taz er her widerwunde
 unde er uns taz mâre brunge
 5 ald er iu daz gesageti
 weles lîbes sie dort lebetin.
 sulnd ir iemer dâ genesen,
 ir muozint iu selbe die boten wesen.
- 5 Tisiu werlt ist alsô getân:
 swer zuo ir beginnet vân,
 si machot iz imo alse wunderlieb,
 von ir chomen nemag er niet.
 5 so begriffet er ro gnuoge:
 er habeti ir gerno mêre.
 taz tuot er unz an sîn ende:
 so nehabit er ienoh tenne.
- 6 Ir wânint iemer hie lebin:
 ir muozint ze jungest reda ergeben.
 ir sulent all ersterben:
 ir nemugent is uber werden.
 5 ter man einer stuntwîlo zergât
 alsô skiero sô diu brâwa geslât.
 tes wil ih mih vermezzen,
 sô wirt sîn skiero vergezzen.

XXX^b, 3, 6 uarn solton 7 siv iz bewnden 8 erwnden
 4, 1 Paradysum 3 herwiderwunde 4 uns *tilgte Scherer* 6 siv
 d:ort] *rasur von unter- und überpunktierter r* 8 selbo die *tilgte Scherer*
 5, 2 zû 4 chom 5 gnöge 6 mera 8 hie nob, *verb. von Rosdiger*
 6, 1 lebint, e aus i 2 möztis 4 is niewit uber 6 brawa *zesamine*
 geslat 7 Tes

- 7 Got gescuof iuh alle.
 ir chomint von éinim manne.
 to gebôt er iu zemo lebinne
 mit minnon hie ze wesinne,
 5 taz ir wârint als éin man.
 taz hânt ir ubergangan.
 habetint ir anders niewit getân,
 ir muosint is iemer scaden hân.
- 8 Toh ir chomint alle von einim man,
 ir bint iedoh geskeidan
 mit manicvalten listen,
 mit michelen unchusten.
 5 ter eino ist wise unde vruot

- 9

 tes wirt er verdamnot.
 5 tes rehten bedarf ter armo man.
 tes mag er leidor niewit hân,
 er nechouf iz alsô tiuro.
 tes varnt se al ze hello.
- 10 Gedâhtin sie denne
 wie iz vert an dem ende!
 sô vert er hina dur nôt,
 sô ist er iemer furder tôt.
 5 wanda er daz reht verchoufta,
 sô vert er in die hella,
 dâ muoz er iemer inne wesen:
 got selben hât er hin gegeben.

XXX^b, 7, 1 got allo 2 einimanne 3 gebot *über der zeile nach-*
getragen zedemo 5 ir *über einer rasur* 6 ubergangen
 8, 1 alle *tilgte Scherer* einiman 2 gescheiden 6 ff. *keine lücke in*
der hs.
 9, 7 nechôf 8 varn
 10, 1 siv 5 uerchôfta 7 mōz er von *Scherer ergänzt* 8 se,lben

11

Ube ir einis rehtin lebitint,
 sô wurdint ir alle geladet in
 ze der êwigun mendin
 dâ ir iemer soltint sin.
 5 taz eina hânt ir iu selben:
 von diu so nemugent ir gên drin;
 daz ander gebent ir dien armen:
 ir muozint iemer dervor stên.

12

Gesah in got taz er ie wart
 ter gedenchet an die langun vart,
 der sih tar gewarnot,
 sô got selbo gebôt,
 5 taz er gar wâre
 swa er sinen boten sâhe!
 taz sag ih in triuwon:
 er chumit ienoh wennon.

13

Nechein man ter ist sô wise
 ter sina vart wizze.
 ter tôt ter bezeichint ten tieb,
 iwer nelât er hie niet.
 5 er ist ein ebenâre.
 nechein man ist sô hêre,
 er nemuoze ersterbin.
 taz nemag imo der skaz wenden.

14

Habit er sinin richtuom sô geleit
 daz er vert ân arbeit,
 ze den scônen herbergon
 vindit er den suozzin lôn.
 5 des er in dirro werlte niet lebita,
 sô luzil riuwit iz in dâ:
 in dunchit dâ bezzir ein tac
 tenne hier tûsinc, teist wâr.

XXX^b, 11, 1 ir alle, *verb. von Scherer* 4 sint 5 vor ir *rasur von?* u
 6 mûgen

12, 2 ter da 3 gewarnot] t *scheint aus n radiert* 7 triwon

13, 1 necheinman ter neist; *ich habe wegen v. 6 geändert* 3 bezieht, *verb.*
von Scherer 4 iuer 6 nechei|man 7 mûze 8 tes wenden] zegôte werden

14, 1 richtôm 2 ver, *verb. von Scherer* arbeit] e *aus i corr.*
 5 niewit gelebita 6 rivut

- 15 Swes er hie verleibet,
taz wirt imo ubilo geteilit.
habit er iet hina gegebin,
tes muoz er iemer furdir leben.
5 er tuo iz unz er wol mac:
ienoh chumit der tac,
habit er is tenne niwit getân,
so nemag er iz nie gebuozan.
- 16 Ter man ter ist niwit wise
ter ist an einer verte:
einin boum vindit er scônen,
tar undir gât er rûin:
5 sô truchit in der slâf tâ,
so vergizzit er dar er scolta.
alser denne ûfspringit,
wie sêr iz in denne riuwit!
- 17 Ir bezeichint alle den man,
ir muozint tur nôt hinnan.
ter boum bezêchint tisa werlt,
ir bint etewaz hie vertvelit
5 [ir hugetont hie ze lebinne,
ir nedâhtont hin ze varne].
diu vart diu dunchit iuh sorcsam.
ir chomint dannoh obinan:
tar muozint ir bewinden,
10 taz sund ir wol bevindin.
[ir flint alle wol getuon.
ir nedurfint sorgen umbe den lôn.
sô wol imo der dâ wol getuot,
is wirt imo wola gelônnot.]
- 18 Jâ dû vil ubeler mundus,
wie betriugist tu uns sus!

XXX^b, 15, 5 tō 6 hie noh, *verb. von Rosdiger* 8 gebōzan
16, 3 bōm 8 we, *verb. von Scherer* denne tilgte Scherer riwit
17, 1 allo 3 bōm 6 hin *am zeilenschluss nachgetragen* 8 dannoh]
dannan 9 mōzint 10 sunder 11 allo 13 getūt
18, 1 diu, *verb. von Scherer*

- dû habist uns gerichin,
des stn wir alle besvichin.
5 wir neverlâzen dih endeltche in ztt,
wir verliesen sêle unde ltb.
alsô lango sô wir hie lebin,
got habit uns selbwala gegebin.
- 19 Trohtn, chunic hère,
nobis miserere!
tû muozist uns gebin ten siu,
tie churzun wlla wir hie stn
5 daz wir die sêla bewarin,
wanda wir dur nôt hina sulen varn.
†fro so mōzint ir wesin iemer!
†daz machot allein noker.]

XXXI.

EZZOS GESANG

VON DEN WUNDERN CHRISTI.

- I Der guote biscoph Guntere vone Babenberch,
der hiez machen ein vil guot werch:
er hiez die stne phaphen
ein guot liet machen.
5 eines liedes st begunden:
want st diu buoch chunden.
Ezzo begunde scriben,
Wille vant die wise.
duo er die wtse duo gewan,
10 duo flten st sich alle munechan.
von êwen zuo den êwen
got gnâde ir aller sêle.
- 1 Nû wil ich iu hêrron
eine wâre rede vor tuon

XXX^b, 18, 4 allo 5 dih ne ettelichiu zit 8 gegibin

19, 3 mēzist 4 wila so wir 6 hinnan

XXXI, 1 fehlt *B*(Straßburg) 2 werhc *A*(Vorau), die weiteren hc im
auslaut sind nicht vermerkt 4 lieht *A* 6 di *A*; auch di für die oder diu
wurde nicht ferner notiert 10 sibc *A* munechen *A*

1, 1 v *B*, die initiale hier und sonst nicht eingetragen ih *B*, so und
mih, dih immer Ich wil iw eben allen *A* 2 heina war reda *B*, eine wil ware *A*

- von dem anegege,
 von allem manchunne,
 5 von dem wistuom alsô manechvalt
 der an den buochen stêt gezalt,
 ûzzer genesj unt ûz [libro] regum,
 dirre werlte al ze den éron.
- II Die rede die ich nû sol tuon,
 daz sint die vier éwangeljon.
- 2 Lux in tenebris
 daz sament uns ist!
 der uns sln lieht gibit
 (neheiner untriwe erne phligit:
 5 in principio erat verbum),
 daz ist der wære gotes sun:
 von einem worte er bechom
 dirre werlte al ze den gnádon.
- III dû gábe uns einen hêrren,
 den scholte wir vil wol éren.
 daz was der guote suntach:
 necheines werches erne phlach;
 5 dû spráche, ube wir *den behielten*,
wir paradýses gewielten.
- Got mit stner gewalt
 der wurchet zeichen vil manecvalt.
 der worhte den mennischen einen

XXXI, 1, 3. 4 *umgestellt A* 3 *angenge B*, rehten anegege *A*
 4 *alem B* uon dē minem sinne *A* 5 *alse manicualt B* den (n *aus m*)
 genaden *A* 6 *ter an dien buchín B*, di uns uz den bŷchen sint *A* 7 *uzer B*
 unde *uzer B* 8 *tirre B* d, len *B* der werlt al ze genaden *A*
 II *fehlt B* 2 *ewangelia A*

2, 1—4 *nach* 5—8 *A* 1 O (*aus D*) lux *A* 2 dŷ herre du der mit
 samet uns bist *A* 3 dŷ uns daz ware lieth gibest *A* 4 untriwon *B* du
 ne phligist *A* fligit *B* 6 ist] was *A* der *fehlt B* waro *B* 7 einimo
B, dem einem *A* *nach* worte *reimpunkt A* bequam *ohne reimpunkt A*
 8 *dire B* dien *B* ze troste aller dirre werlte *A*

III *fehlt B* 1 *gebe A: den umlaut von ä, der wenigstens für die echten*
teile nicht erweislich noch wahrscheinlich ist, habe ich überall entfernt
 2 *Müllenhoff* strich vil, z. 5 du spreche und schrieb z. 6 *pardyses, weil er*
 1—6 *für einen ursprünglichen bestandteil des gedichtes ansah* 5 *f. ube wir*
paradyses gewilten A

10 üzzen von aht teilen.
 von dem leime gab er ime daz fleisch.
 der tou bezeichnenit den sweiz.
 von dem steine gab er ime daz pein:
 des nist zwilvil nehein.
 15 von den wurcen gab er ime die ádran.
 von dem grase gab er ime daz hár.
 von dem mere gab er ime daz pluot,
 von den wolchen daz muot.
 duo habet er ime begunnen
 20 der ougen von der sunnen.
 er verlêh ime slnen átem,
 daz wir ime den behielten,
 unte slnen gesin,
 daz wir ime imer wuocherente sln.

3 Wärer got, ich lobe dich,
 dln anegege gih ich.
 dàz anegege bistù, trehtln, ein
 (lchne gih anderez nehein)
 5 der erde joh des himeles,
 wáges unte luftes
 unt des in den vieren ist,
 ligentes unte lebentes:
 dàz gescuofe dù al eino,
 10 dùne bedorftest helfe dar zuo.
 ich wil dich ze anegege haben
 in worten unt in werchan.
 4 Got, dù gescuofe al daz ter ist:
 áne dich nist niewiht.
 ze àller jungest scuofe dù den man

XXXI, III, 12 tow becechenit den sweihc *A* 15 ádran] adren *A*, nach
 a rasur von s *Piper* 20 ovvgen *A* 22 behiltten *A*
 3, 1 (W)are *B* lobin *B* dihe *A* 2 ein *A* gihen ih *B*, gihich
 ane dich *A* 3 taz anagege *B* trehten *B* 4 giho in anderz *B*, iane gih
 ihc *A* 5 der got tes himilis *B* 6 unde *B* lustes *A* 7 unde tes in
 dien uiern *B*, unt alles des iueren *A*; statt iueren setzte *Müllenhoff* iener
 8 lebentes unte ligentes *A* unde *B* 9 geskuofe *B*, geschoppe *A* allez
AB eine *A* 10 bedorftost *B* helfo *B*, helfene *A* 12 unde *B*
 werchen *AB*

4, 1 tu *B* geschvfe allez daz *A*; scuof *Müllenhoff* 2 neist nicht *B*,
 nist nieweht *A* 3 aller tilgte *Müllenhoff* gescuofe *B*, gescvfe *A*

5 nâh dtnem bilde getân,
 nâh dtner getâte,
 daz er gewalt habete.
 dû bliese im dtnen geist tn,
 daz er êwich mohte stn,
 noh erne vorhte im den tôt,
 10 ub er gehielte dtn gebot.
 zâllen êren scuofe dû den man:
 dû wessest wol sinen val.

IV Duo gescuofer ein wlp:
 st wâren beidiu ein ltp.
 duo hiez er st wtsen
 zuo dem vrônem paradÿse,
 5 daz st dâ inne wâren,
 des stnen obsces phlâgen,
 unt ub siu daz behielten,
 vil maneger gnâden st gewielten.
 die genâde sint sô mancvalt,
 10 sô si an den buochen stânt gezalt,
 von den brunnen
 die in paradÿse springent:
 honeges rinnet Geon,
 milche rinnet Vison,
 15 wlnes rinnet Tigris,
 oles Eufates.
 daz scuofer den zwein ze genâden,
 di in paradÿse wâren.

5 Wie der man getâte,
 dês gehuge wir leider nôte.
 dur des tiefels rât
 wie schier er ellente wart!
 5 vil harte gie diu stn scult
 uber alle stn afterchunft.

XXXI, 4, 4 tinem *B* gtan *B* 5 tiner *B* nach diner getan nah dir er
 getete *A* 6 taz *B* so du gewalt hete *A* 7 bliesimo *B*, blise im *A*
 8 taz *B* ewic mahti *B* 9 uorhta *B* imo *B*, fehlt *A* 10 behielte den
 gebot *A* 11 zeallen eron *B* gescuofo *B*, gescöfe *A* 12 wissos *B*
 den sinen *A*

IV fehlt *B* 6 obscez *A* 8 gewilten *A*

5, 2 tes gehugen *B* 3 turh tes tiefeles *B* tiefelles *A* 4 wi schir
A, wie skier *B* ellende *B* 5 harto *B* 6 sine *A* afterchunft *B*

st wurden alle gezalt
 in des tiefels gewalt.
 vil michel was diu unser nôt.
 10 do begunde richeson der tôt,
 der helle wuohs der ir gewin:
 manchunne al daz vuor dar in.

6 Duo sih Adam duo beviel,
 duo was naht unte vinstri.
 duo scinen hier in werlte
 die sternen bire ziten,
 5 die vil luzzel liehtes baren,
 sô berhte sô si wären.
 wante sie beschatewôta
 diu nebelvinster naht
 diu von demo tiefel chom,
 10 in des gewalt wir wâron,
 unz uns erschein der gotes sun,
 wârer sunno von den himelun.

7 Der sternen aller ielich
 der teilet uns daz stn lieht.
 stn lieht daz gab uns Abel,
 daz wir durch reht ersterben.
 5 duo lért unsih Enoch
 daz unsriu werch stn al in got.

XXXI, 5, 7 sie wvrdn allo *B*, dv wrde wir alle *A* 8 tiuveles gewalt.
 gewalt *B* tiefelles *A* 9 mihil *B* tiv *B* noht *A* 10 to *B*, du *A*
 begonda *B* rischesen *A* ter *B* 11 ter hello wos ter *B* wosch *A*
 12 allez uvr *A* fuor *B* dar fehlt *A*
 6, 1 Dō *A*, (D)o *B* do beuil *B*, geuiel *A* 2 do *B* unde *B* uinster
AB, s aus rasur *B* 3 dv irscinen *A*, do skinen *B* an dirre werlte *A*, her
 in welte *B* 4 sternen ohne artikel? Müllenhoff beirzten *B*; zlte Müllen-
 hoff 5 di der uil *A* lucel *B* paren *B*, beren *A* 6 sô berhte fehlt *A*
 sie *B* 7 uvante wante *A*, wanda *B* sie *B*, siu *A* beskatuota *B*,
 bescha tewote *A* 8 nebiluinster *B*, nebel ui, nster *A* 9 tiv *B* dem *A*
 tieuele *B* bechom *A* 10 gewelte wir alle *A* waren *AB* 11 unze *B*
 erskein *B* gotis *B* 12 ware *B* himelen *AB*
 7, 1 iegelich *A* 2 ter *B* leth *B* 3 lieth taz cab *B* 4 taz *B*
 dureh *A*, durh *B* 5 do lerta uns *B* 6 unseriv werh *B* sin elliu gvt *A*

- 10 ûz der archa gab uns Noe
 ze himele reht gedinge.
 duo lert unsih Abraham
 daz wir gote sîn gehôrsam,
 der vil guote David
 daz wir wider ubel sîn gnâdich.
- 8 Do irscein uns zaller jungest
 Baptista Johannes,
 dem morgensternen gelich:
 der zeigôtē uns daz wære lieht;
 5 der der vil wârlîche was
 uber alle prophetas;
 der was der vrône vorbote
 von dem geweltigen gote.
 duo rief des boten stimme
 10 in dise werltwuostunge
 in spiritu Elię:
 erebenôt den gotes wech!
- 9 Duo die vinf weroltē alle
 gevuoren zuo der helle
 ûnt der sehsten ein vil michel teil,
 do irscein uns allen daz heil.
 5 done was des langore bite,
 der sunne gie den sternen mite.
 do irscein uns der sunne

XXXI, 7, 7 uzer der archa B 8 himile B rehten A gedinge] das erste g aus d corr. B, gedingen A 9 do B uns B 12 wir über der zeile nachgetragen B ubele AB; damit bricht B ab daz wir strich Müllenhoff und schrieb genâdich

8, 1 Dv A 2. 3 bap morgen sternen gelich A, verb. von Scherer; Müllenhoff schrieb, zum teil im einklang mit Wackernagel, Do irscein ze jungiste Jôhannes Baptista dêmo usw. 5 waerliche A 6 pphas A 10 werlt wstunge A, werltwuostinne Wackernagel leseb. 1859, 151, auch von Müllenhoff eingesetzt, 'weil es doch wahrscheinlicher ist, dass Ezzo den naheliegenden genaueren reim dem ungenaueren vorgezogen hat': s. aber zs. 33, 421 11 spû A 12 er ebenoht uns A; uns gestrichen mit Wilmanns s. 13 anm. 2, welcher zweifelnd vorschlug: ir ebenôt. Müllenhoff, der die überlieferung beibehielt, setzte das kolon nach werltwuostinne

9, 1. 2 werlte. geuvren alle zû A, s. anm. 3 unte A 4. 5. 7 dv A
6*

- uber allez manchunne,
in fine seculorum:
10 do irscein uns der gotes sun
in mennischlichemo bilde:
den tach bräht er von himele.
- 10 Duo wart geboren ein chint,
des elliu disiu lant sint,
demo dienet erde unte mere
unte elliu himelisciu here;
5 den sancta Maria gebar:
des scol si iemer lop haben.
wante st was muoter unte maget,
daz wart uns sit von ir gesaget;
si was muoter ane mannes rät:
10 si bedachte wibes missetät.
diu geburt was wunterlich:
demo chinde ist nicht geltch.
- 11 Duo trante sih der alte strit:
der himel was ze der erde gehtt.
duo chömen von himele
engilo ein michel menige.
5 duo sanch daz here himelisch:
gloria in excelsis.
wie tiure guot wille st,
daz sunge si sâ derbt.
daz was der ereste man
10 der sih in sunden niene bewal:
daz chint was gotes wisheit,
sîn gewalt ist michel unte breit.
- 12 Duo lach der rîche gotes sun

XXXI, 9, 9 selo^o A 10 dv^o A 11 in mñ | nischliche mobilde A
12 er uns von den himelen A
10, 1 Dö A geboren A 5 scā A 8 siht A 9 raht A 11 (D)iv
geburht A
11, 1 dv^o A 2 gehiht A 4 der engil A 6 gla A 8 sider sabi
A, verb. von Haupt, vgl. zu 14, 2 10 sih mademes sunden A 11 Daz A,
s. anm. zu 10, 11
12, 1 dv^o A

- in einer engen chrippun.
 der engel meldôt in dá:
 die hirte funden in sá.
 5 èr verdolte daz si in besniten:
 do begienger ebreiscen site.
 duo wart er circumciscus.
 duo nanten si in Jesus.
 mit opphere löste in diu maget:
 10 dësne wirt von ir niht gedaget.
 zwô tûben bráhte st fur in:
 dur unsih wolt er armer sin.
- 13 Antiquus dierum,
 der wuohs unter jaron:
 der ie áne zlt was,
 ûnter tagen gemérter sin gewahst.
 5 duo wuohs daz chint edeli:
 der gotes átem was in imo.
 do er drtzzich jâr alt was,
 des disiu werlt al genas,
 duo chom er zuo Jordáne:
 10 getoufet wart er däre.
 er wuosch ab unser missetât:
 neheine er selbe niene hát.
- V den alten namen legite wir dá hine:
 von der toufe wurte wir alle gotes chint.
- 14 Sâ duo nâh der toufa
 diu gotheit sih oucta.
 daz was daz érste zeichin:

XXXI, 12, 2 uil engen chrippe *A*; chrippun *besserte Haupt bei Diemer*
 5 im sinne *Müllenhoffs* glaubte ich sein si in durch si in, vgl. z. 8, ersetzen
 zu sollen 6 dū *A* 8 iñc *A*; im handexemplar änderte *Müllenhoff* zu
 lësus 9 Töst *Müllenhoff* 12 armen *A*, verb. von *Haupt*

13, 2 wuhs unter den iaren *A* 5 edele *A*, edili *Schade*, edila *Müllenhoff*
 7 dū *A* 10 gtoufet *A* 11 wosch *A* 12 neheiner *A* nine *A*

V, 2 toffe *A* nach alle in *A* rasur von r *Piper*

14, 1 Da *A*, verb. von *Haupt* toufe *A* 2 gotheit ouch sih sa *A*, sih
 ougte *Haupt*: sih und 11, 8 sa standen ehemals, wie *Scherer* bemerkte, über
 der zeile und wurden falsch eingeseht 3 das enste zeichen *A*

- vòn dem wazzer machôt er den win.
 5 drin tôten gab er den lib.
 vòn dem bluote nert er ein wilb.
 die chrumben unt die halzen
 die machôt er ganze.
 den blinten er daz lieht gab.
 10 neheiner miete erne phlach.
 er löste mangel haften man:
 den tievel hiez er dane varen.
- 15 Mit fünf prôten satôt er
 fünf tûsent unte mër,
 daz si alle habeten genuoc:
 zwelf chorbe man danne truoc.
 5 mit suozen wuot er uber fluot:
 ze den winten chod er 'ruowôt'.
 die gebunden zungen
 die löst er dem stummen.
 èr ein wärer gotes prunno,
 10 dei heizen viber lascht er duo.
 diu touben ôren er intslôz.
 suht von imo flôh.
 den siechen hiez er ûf stân,
 mit sinem bette dane gân.
- 16 Er was mennisch unte got.
 alsô suoze ist sin gebot:
 er lêrt uns diemôt unte site,
 triwê unte wârheit dirmite,
 5 dâz wir uns mit triwen trageten,
 unser nôt ime chlageten:
 daz lêrt uns der gotes sun
 mit worten jouch mit werchun.

XXXI, 14, 8 machet er alle ganze A 10 mite erue A 11 behaften A;
 die behaften *vermutete Diemer* 12 tiefuel A

15, 1 sat er A 2 mere. mer A, das letztere wort durchstrichen

3 gûvc A 5 svzen A wî A 6 zv A rvwet A 9 prinne A, verb.
 von Diemer 11 inzsloz A 12 diu miselsuht *vermutete Diemer* floz A,
 verb. von Haupt von in vor zu verändern ist unnötig

16, 1 Dr was A unt A 2 swze A 6 noth A 8 werchen A

mit uns er wantelôta
 10 driu unte drizzich jâr,
 durch unser nôt daz vierde halp.
 vil michel ist der sin gewalt:
 sinu wort wâren uns der lîp;
 durch unsih alle erstarb er slt,
 15 er wart mit sinen willen
 an daz crûce irhangen.

17 Duo habten sine hente
 die veste nagelgebente.
 galle unt ezzich was sin tranch.
 sô lôt uns der heilant.
 5 von sner slten flôz daz pluot:
 des pir wir alle geheiligôt.
 inzwischen zwên meintâten
 hiengen si den gotes sun.
 von holze huob sih der tôt:
 10 von holze geviel er, gotelop.
 der tievel ginite an daz fleise:
 der angel was diu gotheit.
 nû ist ez wol irgangen:
 dâ an wart er gevangen.

18 Duo der unser êwart
 also unsculdiger irslagen wart,
 diu erdâ irvorht ir daz mein,
 der sunne an erde niene scein,
 5 der umbehanc zesleiz sich al,
 sînen hêrren chlagete der sal,
 diu greber tâten sih ûf,
 die tôten stuonten dar ûz
 mit ir hêrren gebote:
 10 si irstuonten lebentich mit gote.

XXXI, 16, 9 wantelote *A* 10 drizzihe *A* 11 noht *A* 13 div siniv *A*
 14 siht *A*

17, 1 sine *A*, s aus st radiert *Piper* 6 geheilig|got *A*, das mittlere
 g ausradiert 7 meinteten *A* 10 geuil *A*

18, 3 iruorht *A*, verb. von Haupt bei Diemer 4 nine *A* 5 zef|leiz *A*,
 verb. von Haupt bei Diemer 7 grebere *A*

die sint uns urchunde des
daz wir alle irstên ze jungest.

- 19 Von der Juden slahte
got mit magenchrefte,
diu belleslôz er al zebrach.
duo nam er dâ daz sîn was,
5 daz er mit sînem bluote
vil tiure choupfet hiete.
der fortis armatus
der chlagete duo daz sîn hûs,
duo ime der sterchore cham:
10 dèr zevuorte im sîn geroube al.
er nam imo^o elliu sînû vaz,
dèr er è sô manegaz hie besaz.
- 20 Er wart ein teil gesunterôt
ein lucel von den engilon.
ze zeichene an dem samztage
daz fleisc ruowôte inemo grabe,
5 unt an demo dritten tage
duo irstuont er vonemo grabe.
hinnen vuor er untôtlîch.
âfter tôde gab er uns den lîp,
des fleisches urstente,
10 himelrîche ân ente.
nû richesôt sîn magenchraft
uber alle sîne hantgeschaft.
- 21 Daz was der hêrre der dâ cham
tinctis vestibus von Bosra,
in pluotigem gewâte

XXXI, 18, 11 uns| unser *A* 12 ze ningest *A*
19 in der *hs.* nach *str.* 21, *s. anm.* 1 Don *A* 2 magen chrefte *A*,
t aus e radiert *Piper*; *Müllenhoff* änderte magenchrafte 6 hâte änderte
Müllenhoff; vgl. hiet 22, 4 9 chom *A* 11 imo d^ov elliu *A* 12 der|dir
er èe so manegaz hie in werlt besaz *A*
20, 1 Dr *A* 2 engelen *A* 4 fleiz *A* in demo *A* 5 dem *A*
6 von dem *A* 10 imer an *A* 11 rihcheset *A* 12 ube *A*
21, 1 chom *A*

- durch unsih leider nôte,
 5 vil scône in stner stola
 durch stnes vater éra :
 vil michel was stn magenchraft.
 uber alle himelisc hêrschaft,
 uber die helle ist der stn gwalt,
 10 michel unte manicvalt.
 In bechennent elliu chunne
 hie in erde joch in himele.
- 22 Ditze sageten uns é
 die alten prophete.
 duo Abel bráhte daz stn lamp,
 duo biet er disses gedanc,
 5 unt Abraham daz stn chint,
 duo dáhter her in disen sin,
 unt Moyses hiez den slangen
 In der wuostunge hangen,
 daz die dá lachen námen
 10 die der eiterbiszic wáren.
 ér gehiez uns náh den wunton
 an dem crúce wárez láchenduom.
- 23 Duo got mit stner gewalt
 sluoch in égyptisce lant, —
 mit zehen blágen er se sluoch, —
 Moyses der vrônebote guot,
 5 er hiez slahen ein lamb :
 vil tougen was der stn gedanc.
 mit des lambes pluote
 die ture er segenôte,
 er streich ez an daz uberture :
 10 der slahente engel vuor dá vure.
-
- XXXI, 21, 4 durc *A* leid er *A*, leit er *Müllenhoff*, *s. anm.* 5 stole *A*
 6 ere *A* 8 himelisc, e undeutlich *A* hêrschaft *A* 9 gewalt *A*,
s. anm.
 22, 2 pphe *A* 4 dizzes *A* 5 abrahā brahte daz *A* 7 siangen *A*
 8 woste|tunge *A*, verb. von *Diemer* 11 wnten *A* 12 lachend'm *A* (lachen-
 dem *Piper*)
 23, 2 slohe *A* 3 slohc *A* 8 gesegenote *A*

swâ er daz pluot ane sah,
scade dâ inne nien gescah.

24

Daz was allez geistlich,
dâz bezeichnôt christinlichiu dinc:
der scate was in den hanten,
diu wârheit ûf gehalten.
5 duo daz wære ôsterlamp
chom in der Juden gwalt
unt daz opher mâre
lâg in crûcis altâre,
duo wuoste der unser wigant
10 des alten wuotriches lant:
den tievel unt al sîn here,
dèn versualh daz rôte toufmere.

25

Von dem tôde starp der tât.
diu helle wart beroubôt,
duo daz mâre ôsterlamp
fur unsih gopheret wart.
5 daz gab uns friliche vart
in unser alterbelant,
beidiu wege unte lant,
dar hab wir geistlichen ganc,
daz tageliche himelprôt;
10 der gotes prunno ist daz pluot:
swâ daz stuont an dem uberture,
der slahente engel vuor dâ fure.

26

Spiritalis Israel,
nû scowe wider dîn erbè.
wante dû irlôset bist

XXXI, 23, 12 nin *A*

24, 1 as was alles *A* 2 x̄pinlichin *A* 3 den mit *Müllenhoff* zu ent-
fernen liegt kein grund vor 4 us *A* 5 wære] mere *A*, s. anm. 9 woste
A niât *A*, verb. von *Haupt* 10 wotriches *A* 11 allez *A*

25, 1 Don *A* 2 berôbet *A* 3 mære *A* 4 geopheret *Müllenhoff*:
aber sonst wird nie unsih oder unsih betont 5 wider uart *A* 7 beidiu] du *A*,
verb. von *Bartsch* (*Germ.* 9, 60) lant *A*, t aus c corr. *Piper* 11 sw *A*
stuont *A*

26, 1 isrl *A* 2 dîn *A*, n aus e corr. *Piper* 3 want *A*

- de jugo Pharaonis.
 5 der unser alte vlant
 der wert uns daz selbe lant,
 er wil uns gerne getaren:
 den wec scul wir mit wlge varen.
 der unser herzoge ist só guot:
 10 ub uns ne gezwivelôt daz muot, —
 vil michel ist der sin gewalt, —
 mit im besizze wir diu lant.
- 27 O crux benedicta,
 àller holze beszista,
 an dir wart gevangen
 der gir Leviathan.
 5 lîp sint dîn este, wante wir
 den lîb irnereten ane dir.
 jâ truogen dîn este
 die burde himelisce.
 an dich flôz daz frône pluot.
 10 dîn wuocher ist suoz unte guot,
 dâ der mite irlôset ist
 manchunn allez daz der ist.
- 28 Trehtîn, dû uns gehieze
 daz dû wâr verlieze.
 du gewerdôtost uns vore sagen,
 swenn dû wurdest, hêrre, irhaben
 5 vôn der erde an daz crûci,
 dû unsih zugest zuoze dir.
 dîn martere ist irvollôt.
 nû leiste, hêrre, dîniu wort.
 nû ziuch dû, chunich himelisc,
 10 ûnser herze dar dâ dû bist,

XXXI, 28, 10 gezwiewelet *A*

27, 2 besziste *A* 3 geuangen *A* 5 liep dieneste *A*, *verb. von Diemer*

6 an *A* 10 suzze *A* 12 manchun *A*

28, 1. 2 dî *A* 2 uerlizze *A* 3 gewerdotest *A* 4 swen du herre
 wrdest *A* 5 cruce *A* 6 dû unsihic (unsihe *Piper*) zugest|zugest *A*
 7 iruollet *A* 8 leste *A* dine *A* 9 himelise *A nach Piper* 10 herce *A*

daz wir die dñe dienstman
von dir ne sñ gesceidan.

29

O crux salvatoris,
dû unser segelgerte bist.
dñsiu werlt elliu ist daz meri,
mñ trehtñ segel unte vere,
diu rehten werch unser seil:
diu rihtent uns die vart heim.
der segel, der wære geloubo,
der hilfet uns der wole zuo.
der heilige âtem ist der wint,
der vuoret unsih an den sint.
himelriche ist unser heimuot,
dâ sculen wir lenten, gotelob.

30

Unser urlöse ist getân.
des lobe wir got vater al,
unt loben es ouch den sñen sun
pro nobis crucifixum,
dêr dir mennisce wolte sñ:
ûnser urteile diu ist sñ.
daz dritte der heilige âtem,
der scol uns ouch genâden.
wir gelouben daz die namen dri
éin wâriu gotheit sl.
also unsih *vindet* der tôt,
sô wirt uns gelônôt.
dâ wir den lip nâmen,
dar widere scul wir. Amen.

XXXI, 28, 11 di dienst man A 12 gesceiden A
29, 2 dâ A 5 segel seil A 7 segel de ist der A gelöbe A
den rehten sint A
30, 1 Anser A 3 lobenes A, darnach i radiert Piper 4 p nob A
7 dritte ist der A 9 uns fehlt A 11 vindet fehlt A, unsichere ergänzung
von Diemer 12 wir uns gelonet A

XXXII.
MEREGARTO.

*

1 ^a	do er derda unt daz mere giskiet, doni liez er si ana uuazzar nieht. Üz der erda sprungan manigslahte prunnen, 5 manig michil sê, in hôhe unt in ebene, wazzar gnuogiu, dei skel truogin, dei diu lant durhrunnen, 10 manigin nuz prungin, der dâ kûme wâre ubiz an skiffe dar ni châme. michili perga skinun do an der erda. 15 die sint vilo hôh, habant manigin dichin lôh, daz mag man wunteran daz dâr ie ieman durh chuam. dâ mit sint dei rîche 20 giteilit ungelîchi.
----------------	--

*

XXXII vor 1 fand K(elle) jetzt 'vollkommen leserlich':

demo mere dô gab. daz unbergie iz ni sit. so da
uid chuit. iz . . louffit frô. unt ilit vuidar in zinôna.

1 do *hs.*, nicht Do. die großen buchstaben sind meist rot wie die über-
schriften giskeit K 2 dô in (ni K) liez er derda doh ana 5 michiler
M(üllenhoff) sê 7 ginuogiu M 8 trogin: so nur noch zweimal 1, 56. 2, 40
o für ô; es ist also schreibfehler 11 kum, verb. von S(chade) 12 ub iz
an demo skeffe (skiffe K) dar nichome: iz bezeichnete H(offmann) als undeut-
lich, aber er der genaueren grammatischen beziehung wegen mit S zu lesen
ist unnötig 14 dô 16 dichin 17 vvunteren, verb. von S 20 vnge-
lihi. nach H fehlen nun etwa 35—36 verse oder 17 zeilen der *hs.*, nach K
nur 16, von denen er folgendes las:

N man . . . durih
. unare durih uertig diu erda
Durih daz uuazzar ouh m z

Nû sage uuir zêrist **De Mari's Dluersitate.**
 fonnemo mere wie iz ist.
 daz nist nieht in iegllchere stete
 al in einemo site.
 1^b 25 nâh iegllchemo lante
 wân iz slnen sito wente,
 nâh iegllcher erda
 uuân iz fara uuerda.
 Der verit fone Arabia
 30 in Egiptilant in slnem werva,
 der, chuft man, vara
 uber daz rôta mere;
 des griez st sô rôt
 als ein minig unt ein pluot.
 35 indes unt diu erda gêt,
 sô dunchit daz mere rôt. **De lebirmere.**
 Ein mere ist giliberôt
 in demo wentilmere westerôt.
 sô der starche wint
 40 giwirfflit dei skef in den sint,
 ni magin die biderbin vergin

..... da mere
 daz uuazzere die uerlt
 ieglichaz rinne iz
 dei uuaz
 nero uallen, sone vng des
 daz mere uilt so got vnser chil
 ... uitter... eh.... daz.... heiniz sih ni uuantelot
 sti iz nichome rechîn ...
 niehtes uuazzere ihm .
 mōze..... vuan .. ere daz a
 ih. vngeloublih ...
 daz vndir ubir ...
 vili De D uers

XXXII, 1, 21 von der überschrift waren nur die buchstaben Mari H undeutlich 22 fon ist H, fonne meres stad.. K der oben eingesetzte notbehelf rührt von S her, M acceptierte ihn unter vertauschung von wie mit sô. R(oediger) zs. 33, 418 schlug vor fon des meres sunderwist oder, mir wenig wahrscheinlich, fon demo mere sunderlist resp. starken list 24 site nach H zweifelhaft 26 vuân 28 uuaniz 29 Der fone arabia uerit, verb. von Braune 30 in Egiptilant tilgte M, s. anm. 33 st ergänzte H sô rôt 35 gêt hs., gât SM 36 rôt 38 daz ist in; deist S

sih des nieht iruuergin,
 stni muozzin solevaran
 unx in des meris parm.
 45 ah, ah denne!
 sô ni chomint st danne.
 sini welle got lōsan,
 sô muozzin st dā fūlon.
 Ih uuas zŪztrehte
 50 in urliegefluhte. **De Reginperto ēpo.**
 uuant wir zuēne piskoffe hētan,
 die uns menigiu sēre tātān.
 duone maht ih heime wese,
 skuof in ellente mln wese.
 55 Duo ih zŪztrichte chuam,
 dā vand ih einin guoten man,
 den vili guoten Reginpreht.
 er uopte gerno allaz reht.
 er was ein wīzman,
 60 sô er gote gizam,
 ein ērhaft phaffo
 in aller slahte guote.
 der sagata mir ze uuāra,
 sam andere gnuogi dāra,
 65 er wāre givarn in īslant,
 da'r michiln rīhtuom vant,
 mit melwe jouh mit wīne,
 mit holze erltne:
 daz choufent st zi fiure.
 70 dā ist wito tiure.
 dā ist alles des fili
 des zi rāta trifftit unt zi spili,
 ni wana daz dā ni sklnit sunna:

XXXII, 1, 44 unx in] zi; zô S, nidar zi R 46 ni ergänzte W(ackernagel) 50 die überschrift steht mit den versen 49. 50 in einer zeile, so dass die drei letzten buchstaben von De Reginpto über die länge der folgenden hinausragen, darunter ēpo urliegefluhte 52 menigiv lere deutlich, nicht menigi lere, wie Hs facsimile. s. die anm. 54 dŭ skouf 56 uili goten, s. v. 57 59 vuās 60 vielleicht wola gizam M 62 s. anm. 65 vuare uuile giuarn; wilen S 66 michilin M rihitōm 67 iouh mit vuine 69 choūft, hs. chouften H 71 fili

75 st darbint dero wunna.
 fon diu wirt daz is dā
 zi christallan sō herta:
 sō man fiur dār ubera machôt,
 unzi diu christalla irgluot,
 dā mite machint si iro ezzan
 80 unte heizzint iro gadam.
 dā gît man ein skit erlîn
 umbe einin phenning.
 dā mite

*

2^a Daz ih ouh hôte sagan,
 daz ni willih nieht firdagin,
 daz in Tuscāne
 rinne ein wazzer scōne
 unt sih daz perge
 an ein wisin unter derda,
 unte man sln sō manga
 uuola zehen juhe lenga.
 An daz selbo velt
 10 sluogin zuēne hēren ir gizelt,
 die manigi zlte
 uuārn in urluiges strlte.
 Duo st des wurtin sat,
 duo sprāchin st einen tag,
 daz slz suontin,
 15 mēra andere ni hōnten.
 Dā daz uuazzer unter gie,
 ein samanunga nidar viel:
 diu endriu irbeizta,
 dā'z uuidar ūz uuāzta.
 20 Dā gieng ein man,
 uuolt dā bl giruouuan:

XXXII, 1, 74 s. anm. 75 is 77 man daz fiur 79 s. anm. 81 gît
erlîn skit: die änderung von W

2, 4 rin ein pruno, darüber wazzer 6 einin, verb. von S 7 sln
12 uuārn 13 uuvrtin 18 dā nidar 20 daz; H bezeichnet davor eine
lücke ... und auch K 'einen zwischenraum von zwei linien, wo nahe bei daz
der untere teil eines nicht zu bestimmenden buchstaben sichtbar ist'. es
scheint aber nichts zu fehlen

der vernam al die râte,
 die doberan tatan.
 25 Duo erz rehto vernam,
 duo gier zi demo hêrran,
 er sagtimo gisváso
 dero vtante gichôsi.
 Er bat in sln stillo,
 30 hiez in iz nieht meldin,
 unte gie mit an die stat
 dá er ê eino lag,
 unte vernam selbo
 dero vtante gechôse.
 35 Ôf scoub er den tag,
 lobtin wider an die selbin stat,
 legta sich mit den er uuolta
 an des uuazzeres ûzpulza.
 nâh diu st dá firnâman,
 40 die suona st frumitan. —
 daz ist ouh ein wunter,
 daz scrîbe wir hier unter.
 Ein prunno wtz pl Rôme
 springit vili scône.
 45 demo dei ougin sérezzin,
 der tli st dâr mite nezzin:
 uber churze stunt
 sint sl imo gisunt.
 In Môrlant ist ein sé,
 50 der machôt den lîb scône:
 der sih dermite bistrîchit,
 diu hût imo glîzzit.
 Allesua ist ein prunno,
 der machôt suozze stimma.
 55 der *danne* heis ist,

XXXII, 2, 23 alla râte 25 Dörz 26 herren, *verb. von S*
 31 *s. anm.* stât 32 dâr ê 34 gichose *H*, gechose *K* 35 Ôf: *von*
hier an setzt die hs. jedesmal bei einem gro/ßen roten buchstaben ab 37 Mit
 den er uuolta. legt er sich 39 ah diu, *verb. von W* firnamen, *verb. von S*
 40 sona, *s. zu 1, 8* 43 vuizzer prunno 47f. stunte: gisunte *M*; vil
 churze *R* 49 sê 50 lîb 55 sô der *ergânzte S*
 DENKMÄLER I.

gitrinchit er sin einist,
 er singit sô lûto,
 deiz wunterint dei liuto.
 Sumelh prunno
 60 irleidit winis wunne.
 zeinem urspringe,
 chutt man, zuêne rinnen,
 suer des einin gisuppha,
 daz der ibilo gihukka;
 2^b 65 der ava des anderen gileche,
 daz der niehtes irgezze.
 man chult, ouh st ein prunno
 dâ man abe prinne
 fone huorgiluste,
 70 inbizzers so inen durste.
 ouh, sagant maniga,
 ein wazzer si in Campania,
 daz nieman st so umbâra,
 gitrinchet *er* dâra,
 75 *iz* st wlb ode man,
 st megin sâ chindan.
 die gihalten uellent iro giburt,
 die buozzint dâ den durst.
 zuêne prunnen in Sicilia,
 80 chumit dara zuo charl odâ winiga
 unte choren di des einin,
 soni durffins chindes menden:
 an demo anderen
 magin st *chint* wuocheren.
 85 Ouh sint zuô aha
 unte in geltchimo pada:
 diu eina ist dâ sô guot
 daz st daz skâf wtz machôt;

XXXII, 2, 60 uvunne *H* 66 irgèzze *H* 69 fore *H* 71 ouh *K*, :uh *H*;
 darnach ergänzte *M* st 72 si liefs hier *M* fort 73 daz tilgte *M*
 74 f. die ergänzung von *S* 75 ode] ... *K* 77 die ouh gihalten] *K*
 79 sint in 81 chorn si *H* 82 soni (son. *K*) durffin si chindes m::den:
 ':: ist ein loch in der hs., wohl menden' *H* 1634 s. 23 83 dem; *Zupitsa*
 vermutet ab demo, vgl. 89 84 magin (anderen|gin *K*) s:::vuöcheren
 siu *M*

90 ab dem andren iz suarz uuiridit,
 ub iz in ofto trinchit.
 uuerdent st zisamine gimiscit
 unt wirt iz dâr mite gitrenchit,
 sô chodint st, diu wolla
 irsprechila mittalla.
 95 In Idumea,
 chult man, ouh st ein aha,
 diu uuantele die varauua
 des jâres vier uuerba.
 dri mânôt ist st truoba,
 100 dri ist st grasegruona,
 dri *ist st* pluotvara,
 dri ist st lûtter alagaro.
 Allesvâ ist ein sê,
 der, *chult man*, uuerde
 105 drto stunt sô bitter
 ê der tag uuerda tunker;
 after diu ist er in munde
 suoz unte lindi.
 In Sardinia
 110 ni sint nieht diebe manega.
 daz ist fone diu
 unt ih sag iu,
 daz ein prunno dâ springit,
 dei siechin ougin er erzinit;
 115 der ouh ieht firstilit,
 porlanga erz *nieni* hîlit:
 gisuerit er meinnes
 unte gitrinchit er stn einist,

XXXII, 2, 91 st] dei uuazzer; R dei; M *strich auch* zisamine 92 unte
 M *tilgte* wirt 93 diu] ... K 94 mittalla] K 96 chult]
 chute K 97 uarauue K 101 ist st *ergânzte* S 102 ist st *tilgte* M
 104 uuerde] uurt, *verb. von Zupitza* 107 mundi H 112 unte ih sage M
 114 dei] die siechin *tilgte* M *unter hinweis auf sein fehlen bei Isidor*
 115 iewiht M 116 porlanga :::::::::: ita: 'ita *ist ganz deutlich und*
nach porlanga *schimmert* erz *hervor*' H; *nach K wie anderes auf 1^a und 2^b*
jetzt nicht mehr sichtbar. jedesfalls ist ein praeteritum auf ..ita hier ganz
unmöglich; er iz nihilit S 118 gitrinchit er] gitrinchiner, *verb. von S*

daz gisûne er sô fliusit,
 120 daz er noh sâ uuegisklmen chûsit.

*

XXXIII.

FRIEDBERGER CHRIST UND ANTICHRIST.

*

A^a cristes genas. vñ iduch sint maged was. dv
 suna : : : : : : dv :û es waren
 godes : daz querder was dv mensescheit. der
 : al : : : : ich der in daz
 5 m : himelisca here. mit
 m: wart gevangen. der nidigo leviathan.
 Do daz zit nahen began. daz vns
 was geheizan daz di pphetun . gewissaget
 adun . do irskein der heriste man . der pphetiā
 10 i gewan . Johannes bapt^e. er luthet vns vor
 xpō . g : : : : : en. der da geit
 wa : d fro daz himel
 : : : : : steiga ritthan.
 : : : : : in wvstenunga
 15 do irskein ano . un : lutheda ob^s
 alle di lant. de: brath uns der heilant.

XXXIII, A^a, 4 ich] h von derselben hand übergeschrieben *W*(eigand)
 4—6 ergänzte Roediger zs. 33, 419f. angel was dv gotheit. daz querder in
 daz mere. daz hild daz himelisca here. mit imo usw. 7 absatz, weshalb
 mit vns die zeile schließt *W* 7—10 ergänzt von Roediger aao., wo die
 früheren ergänzungsversuche nachgesehen werden können 9 adun im anfang
 der zeile ohne spur eines h 10 l: ewan *W* vor] wer hs. vgl. ev. Matth.
 11, 9ff. Luc. 1, 76. 7, 26ff. und E^a, 5. 7 11 g:::] der zweite buchstab scheint
 e gewesen zu sein, der dritte und vierte giengen aufwärts *W* 11—13 er-
 gänzte Roediger geliche dem morgensternen. der da geit vor dem sunnen. do
 quad er wesed fro. daz himelriche ist naho 15 ano verblasst *W* un?
 nach n scheint ein aufwärts gehender buchstab gestanden zu haben *W*: l. uñ
 (= und) lûtheda; th wird hier wie 10. 16 und sonst (s. zu C^b, 14) für ht
 stehen Roediger aao. ergänzte do irskein der ware sunno 16 Roediger
 den gibrath

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮
 ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮
 ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

A^{ls} iz do g : : : d : engel
: : : : : gabriel . der ward
: ere bodescaf van himele.
20 : : : : : sprach ave Maria
: : : : : : : mit wordun.
: : l : : a du salt gebe'n einen
A^b sun. der do weldet alles. der erdun ioch des hi
meles. al : alle
beda. so
dun war
5 nen. er l
N^v scrib
sta w
cheran b
wort iun
10 man. dei
ane alle
lip. von
megede. do wuohs
er under mannen. sine cunft was so wun-
15 derlich. wie mohte im it sin gelich. daz sa-
get vns daz evangelium. in principio erat verbum.
N^v sole wir
irwel
do got w under
20 ir brusten solde dragen. si ist beide muoder
vñ magen
in ir mod

*

B^a Des himels am daz silber
daz golt

XXXIII, A^a, 19 ere] er ist mir auch jetzt noch unsicher, aber das letzte e nicht W

A^b, 7 w oder v? W 10 auf de folgt der rest eines m n oder r W
13—17. 19. 20 können mit voller sicherheit aus den v. 71—81 des fragments
ergänzt werden, welches Schönbach ss. 33, 350 ff. herausgegeben und Christi
geburt benannt hat; andere minder sichere ergänzungen s. daselbst s. 367 f.
15 wie] w oder v? W 21 l. maged

*

B^b und si gīgen: : :: te : : ierlīm . da di marde
la solda irgen . *darinne* er getuwalda als er
selbe *wolda*.

*

d : : :

15 *an einemo* abende iz geskah
: : : daz er sprach . hi under uch ist
iman. der mir des libes verban. : : : :
: : : : s versalt . in mīner v : : : : :

*

C^a bot.
Mir : : echet daz ich e : :
: : : : e : van willun.

Dô der unser hërro
5 van sines selbes sêre
alsô vil gesageda,
wie diefo er st maneda
daz st vil wola gehugeden
daz er mit in geredede.
10 bit demo brach er daz brôt.
demo armen Jude er iz bôt.
er stact iz imo in den sinen munt.

XXXIII, B^b, 1 te] ? doch wahrscheinlich. die buchstaben haben sich auf dem A^a angehörenden rückenstreifen abgedruckt W. vermutlich i rihte zv (F^b, 65. G^b, 142) oder drâte gein, wie Bartsch Germ. 9, 61 will 2 nach getuwalda hat sich kein punkt mit abgedruckt W 17 statt iman ergänzte Bartsch aao. ein mā 18 v oder w? W. vlante gewalt vermutete Bartsch aao. von den übrigen zeilen 19—22 sind zwar noch spuren mancher buchstaben zu sehen, aber außer einem t und einem n an dem äussern rande ist keiner derselben mehr lesbar W

C^a, 1 von der ersten bis v. 3 van reichenden zeile des streifens ist nur die untere hälfte der buchstaben sichtbar. bot] b wahrscheinlich W 2 Mir] wahrscheinlich so zu lesen. M mit rotem striche. die beiden buchstaben vor echet stehen sehr nahe bei einander, wie etwa si. nach e zwei striche, wovon der letzte gekrümmt wie bei dem v, dann drei zusammenhängende striche W; ervulle Bartsch 3 van?? W 12 sta ::z imo in] nach dem deutlichen, aber verletzten a ist das pergament abgerissen und bis zum z raum für 2 bis 3 buchstaben. von z imo in sind nur die obersten enden einiger striche zu sehen, und z imo nicht sicher W den strich Müllenhoff

- dû stünd *er uf sâ zustunt*
van unses hêrren merde.
 15 er ileda vil harddo
 zû der ungedrâuen diet,
 als imo der dûvel gerit.
 dà verkoufder . . .
- *
- C^b noch sunda enkeine nîne hâd,
 neweder êrre mâl noch sint
 necheinû sô suntlîchû dinc.
- Dû judêiscû diet,
 5 sine woldun sunda forjên nît.
 dô sûchden sî den heilant
 mit maneger vackelun inbrant.
 sî gîngen redende under in
 daz sî sîn nînerkanden.
 10 *er sprach* 'iu

 nesam,
 erne mach uns nît wola ingân.
 vil rettho zoigen ihc in ûch.
 15 durch daz ne zuwivelô . . .'
- *
- D^a ' geban
 cen unsen ôsterlîchen dâgen,
 der heizet Barraban:
 den lâzen wir gesunt gân.
 5 Sich vermaz Jhesus,

XXXIII, C^a, 13. 14 von der zwanzigsten zeile des blattes sind nur die untersten spitzen einiger buchstaben geblieben *W*. die ergänzung schien unbedenklich 15 ileda] le von derselben hand übergeschrieben

C^b, 1 noch du sunda :::: kein|nen in had] sunda ist wahrscheinlich zu lesen. das darauf folgende wort scheint ni, die beiden buchstaben vor kein den verbliebenen resten nach en zu sein *W* 4 iudeiscû Bartsch] iudescu

9. 10 von buchstaben zwischen k und ach einzelne kaum bemerkbare oberste spitzen. die letzte lässt auf das lange f schließen *W*, der die lücke ergänzte 11 von z. 20 des blattes ist hier nur noch ::di::, in der zweiten hälfte der zeile, einigermaßen sichtbar 13 wola] vola

D^a, 2 den vnsen, vgl. E^a, 10 5 ihc

cebrêche wir daz godes hûs,
 er wolde iz eino geberôn,
 biz an des driden dages fruô.
 ouch sprach er er wêre godes sun.
 10 wi motther immer wirs gedûn?
 dt'

*

D^b an daz crûci st dô slûgun
 den Jhesum van Nazaret,
 als dâ gescriban steit:
 st sprâchun daz er wêre
 5 ein rex Judeorum.
 st dâden imo manec idewiz,
 st nâmen gallun unde ezzich,
 st drankdun in bit nîde.
 st hîzen in nider stîgan.
 10 st sprâchun 'obe du got sîst,
 so genere selbo dînen lîp.'
 under in st geriedun
 zvêne

*

E^a velsteina,
 dt spioldun von der meine.
 dt graber sich indâdun:
 dâ stûnden ûf dt dôdun
 5 lebendic vor Christo
 zû der lûdo gesihte.
 dt vor manegen jârun
 dâ begraben wârun,
 di erskinun afder dôde

XXXIII, D^a, 9 Müllenhoff strich das eine er, um die verschleifung in der senkung zu vermeiden, welche jedoch auch sonst in seinem texte begegnet, zb. C^b, 5. ich habe sie öfter angenommen 11 di steht am schlusse der sechsten zeile der hs.; von der nächsten ist das 'eines ð unter gedûn übrig geblieben

D^b, 2 ihm 7 nam gal|lun vñ (so fast regelmä/sig für unde) 13 man kann meindâdun wie Ezzo XXXI, 17, 7 — das von Bartsch (Germ. 9, 61) vorgeschlagene missedâdun 'missetâter' ist, wie es scheint, weder ahd. noch mhd. — ergänzen: dann ist nach v. 12 ein komma zu setzen

E^a, 1 l. velssteina 5 wor xpō; eine änderung in Criste mit Müllenhoff ist unnötig 7 wor 9 afder] an der

10 cen ôsteren vrôno
 in demo vrône dûme,
 da erkanden si genûge.
 ouch sahc man si aftder wege gén
 in der burc zû Jersalem.
 15 di sint dâ wâr urkunde
 der unser ûfferstende.

 Dô was sô hère genant
 der Juden ôsterâbant,
 daz si di nath ne wolden haban
 20 necheinan dôdun umbegraban.
 der hêrro Joseph dô bat
 dâz man imo den lîchamun gab.
 Nicodemus bit imo was
 dâ in der vr . . .

*

E^b dûne jêhe
 daz er ûf irstanden wêre.’
 Dô was der waldende got
 unskuldec gemardelôt.
 5 âlser von demo crûce wart erhabun
 unde er gelac in demo grabe,
 dô ruoweda after dôde
 der sanctus sanctorum
 biz an des dridden dages cit.
 10 dû sêla wekkeda den lîb,
 der engel welceda aba den stein.
 dane was der wetthero nechein
 di dâ behliden iren sin:
 so engeslich ward iz under in.
 15 dô stûnd er ûf van demo grabe
 fruo an einimō sunnendage
 undôtlîcho:
 er gehiz uns sîn rîche
 immer ân ende,
 20 daz unser alterbe.

Des grabes wiseden dô
an demo morgene fruô

Fa

XXXIII, Eb, 22 von dieser zeile ist kaum die obere hälfte der buchstaben geblieben, von fruo, das W ergänzte, nur f sichtbar

Fa, 1 von der ersten zeile dieser seite ist über dem t von ist nur die unterste spitze eines p, wie es scheint, und über dem e von galilea ein verstümmeltes g und zuletzt ..uelen. sichtbar 7 galylea 8 sid 14 Müllenhoff schrieb vanemo, um verschleifung in der letzten senkung zu vermeiden
15 da: :b⁵, dar vb⁵ W 16 fruwenden 21 vas: s. zu Cb, 13

30 der grôzen sundârenne
 dt ime mit ir drênen
 twuoc sîne vûze.
 dô wrden iro verlâzen
 dt manege misseddte
 35 dt sû gefrumet hâda
 mit werltlicher minne:
 er hîz sl wesen reine,
 dt sibundûvelhafda.
 F^b sû
 40 sihc dt frouwen
 aller êrest beskouwen
 nâch siner mardelungun
 in der geistlicher wnnun.
 daz det er uns zû liebe,
 45 wand uns van den wîbe
 geskâhc daz êriste leit,
 dês wir inohc duldent arbeit.

 Des selben dages er irskein
 sinen jungeren zvein.
 50 er gînc in demo gewande
 daz sl sln nînerkanden.
 er vrâgeda waz dâ mære
 in Jersalem wêre,
 daz st sihc missehebeden.
 55 Cleophas imo dô sageda
 daz Jhesus der mêro

XXXIII, F^a, 32 wze 38 es schließt F^a, z. 22 der seite, mit der sib:::
 uvelhaf und die erste zeile von F^b, durch den randstreifen erhalten, beginnt
 mit da su. obgleich hier der punkt als zeichen des verschlusses nach da fehlt,
 so kann doch nicht zweifelhaft sein, dass dies zu duvelhaf gehört, und not-
 wendig muss auch nach v. 37 der dativ der mit dem accusativ vertauscht
 werden. die lücke in v. 38 ergänzte W nach ev. Marc. 16, 9 (vgl. Luc. 8, 2)
 de qua eiecerat septem daemonia

F^b, 39. 40 von der ersten zeile der seite ist nach da su das übrige weg-
 geschnitten; doch las W aus den überresten der buchstaben zu ende der zeile
 noch deutlich sihc di frov|. vor sihc vermutete er zweifelnd ward, wovon nur
 die untersten spîzen übrig geblieben sind; der satz verlangt aber ein anderes
 verbum: er lîz 41 bekovwen 45 den] so die hs. W 46 ge::ac
 52 vaz, s. zu C^b, 13 53 ierlîn 56 ihē

dā irslagen wēre
 ûnde urstanden ûf van demo grabe,
 der aller besto wissago
 60 der in dī werlt quēme,
 (ob er des ntne vernēme?)
 ein sô gewaldeger man.
 si bādun er bit in wolde gān
 in Emmaus daz castil.
 65 dō ginc er in ritthe bit in,
 daz dō wēre irvullet
 dī alden urkunde.
 er sageda van dem bouche
 vil manege reda diefe.
 70 uber dische er dō mit in gesaz,
 stne benedictio er sprach,
 er brahc in beiden daz brôt:
 dō irhugeden si sich durch nôt.
 an stner alden lēra,
 G^a 75 so irkanden si ir hērrēn,
 (daz scrībet sanctus Lucas,)
 daz er dā menslicho was.

 Do gesāhen in in Galilea
 der stner jungerun mēra.
 80 inmittun stuont under in
 der himelisco drathin,
 irstanden after dōde.
 dō sprahc er 'pax vobis'.
 vil harddō irquāmen si sihc.
 85 er sprahc 'nū gr̄tfent ane mihc.
 ihc haben fleisc unde bein:
 daz ne hāt der geisto nechein.
 ir scouwet mine wndun
 an vūzen johc an handun,

XXXIII, F^b, 58 vr:::nden; vgl. vrvullan I^a, 12 63 bad:n daz e::it in;
 Müllenhoff schrieb si bādun in bit in gān 64 in e|maus daz castel. viel-
 leicht casteln? obgleich ev. Luc. 24, 13 Emmaus nur castellum heisst 65 i
 riethe 66 ir willet 69 diefa W; vgl. C^a, 7 71 bñ:::iones

G^a, 75 G^a beginnt mit ir herren; auch hier sind die buchstaben der ersten
 zeile bis scs lucas zum teil abgeschnitten, aber noch wohl lesbar

90 dt ilhc durh ðhc erliden haben,
 johc hörddent iriz hl vorasagen
 als ir nû gesehan habent.
 er frâgeda obe st iewet hêttin,
 dês er ezzen wolde samet in.
 95 st gâben imo gewisso
 brôd unde vischa:
 beidû er dranc unde az.
 daz deder allaz umbe daz
 daz st irkenden desde baz
 100 daz er menscho unde got was.

 Thome st dô sagedun
 daz st gesehan habedun
 in alle wis undôtlich.
 daz dôth in ungeloublh.
 105 sine motthen imo nit gewêren
 daz er ûf irstanden wêre,
 erne skine in der selben nôt
 G^b als er wart gemardelôt.
 sô iz in einemo hûs gescalhc
 110 daz Thomas den hêrren sahc
 beslozenen duren in gân:
 daz ouch dt andere ane sân.
 dô sprach der wâre godes sun
 'pax vobiscum'.
 115 dô grûzder stne jungerun
 ûnde zoucd in stne wndun.
 Stne offene stdden
 Thomam hîz er griffen
 mit stnen vingeren drin.
 120 dô gloubeter elleclhç an in,
 daz er was unverwandelôt

XXXIII, G^a, 91 hl=1=ie? 93 hetthin mit einem tilgungspunkte über
 dem zweiten h W 94 des der erste, dez der zweite abdruck W's
 102 Müllenhoff ergänzte in nach si; das ist unnötig, wenn man das in v. 103
 als pronomem, nicht als präposition fasst

G^b, 108 mit delot beginnt G^b, dessen erste bis 111 beslozenen reichende
 seile der länge nach schräg durchschnitten ist 110 ausgelassen vom schreiber
 und ergänzt von W 112 f. sando 119 iungeren

sîn hërro unde sîn got.
 1z wart allaz umbe daz gedân
 dâz me necheinen zivvel dorfen hân.

- 125 Eines morgenes fruo,
 dô Pêter in dem mere vuor
 unde andere di hêrrun
 di mit imo wârun,
 Ir meister st gesân
 130 dâ ûze in demo staden gân.
 er frâgedâ obe st twet vingen
 oder wes st sich begngen.
 st sprâchen zuwâre
 dâz si alle dise nath wêren
 135 mit arbeiden dar an,
 daz sine motthen nît gevân.
 er hîz st cesewenthalt iro
 daz nezce werfan in daz mere,
 daz st dû baz irkanden
 140 daz er wêre samet in.
 der visco gesletthe
 vtngen st dô in ritthe
 vunftzuc unde cehenzuc
 (des hân wir urkunde noh)
 145 unde drîero mêra,
 H^a di beceichenen di lêra.
 daz neze iduhc nîne brast.
 Pêter an daz ûver spranc:
 st fleden an daz lant.
 150 dô gab in der heilant
 brôd unde visca gebrâdan
 in sua karitate.
 stnen seggen gab er in dar zû.
 daz imbtz ndmen st dô.

XXXIII, G^b, 135 daran *der erste*, daran *der zweite* abdruck *W's* 138 ver-
 fan, s. zu C^b, 13 141 geslette 143 wufzvc

H^a, 146 *beginnt mit* nen di lera. *die lücken des blattes liefs W' zumeist*
unergänzt 147 iduhc m]? *der letzte strich bis auf das untere ende abge-*
schnitten W'. s. die anm. 151 visc schrieb Müllenhoff, s. die anm.

- 155 vil wola gedrōsta er sine kint,
daz sine zivvelōtin sint.
- Hⁱ in erttriche er was
vīrzuc daga unde vīrzuc nath,
sint er van dōde widerwant.
- 160 dar nā vūr unse heilant
ūffe montem Oliveti.
alsó er gewalt hātta,
er hīz dī bodun eilive
aller dīde predien.
- 165 er sprach 'obe . . .
. . . in
- *
- H^b mit sinen holden rededa,
daz da
d : l l ski : : : hc.
er wor : : : . . .
- s hō in dī lufde

XXXIII, H^a, 158 der schwere zweisilbige auftakt ließe sich leicht be-
seitigen, wenn man entweder und schreibt oder das zweite vīrzuc tilgt
159 sint er] siner. vgl. A^a, 1. C^b, 2. H^a, 156. H^b, 8 160 dar nā ergänzte
Bartsch (Germ. 9, 61) statt dō. nā oder nāhe kommt übrigens sonst in den
fragmenten nicht vor 161 die ergänzung von W 164 ergänzt von W
166 i oder vū? nur der querstrich ist übrig geblieben, der buchstab
selbst weggeschnitten W

H^b, 1 gerededa 2 von der ersten hülfe der zweiten zeile der zeile
— die erste zeile schließt mit daz — sind nur die obern, von der zweiten
nur die untern enden der buchstaben übrig. obgleich W nach da keinen
schlusspunkt angibt, so wird dies doch die endsilbe des reimwortes sein
3 zwischen d und dem zweifelhaften l stand ein buchstab. von dem k in ski
ist nur die oberste spitze geblieben, von i nur der wagerechte strich, der in-
dessen hier über keinem v stehen kann. dann steht nur h ganz sicher, der
punkt hinter c scheint der schlusspunkt des verses zu sein W 4 er könnte
auch ir sein. die dann folgenden buchstabenenden treffen ganz zu mit wor
E^a, 5. 7. mit den nächsten buchstabenresten — es sind fünf striche — scheint
wor ein wort gebildet zu haben W. wor aber wird hier vuor sein (vgl. F^a, 32.
F^b, 66. G^b, 143. H^b, 12) 5 lufde der erste, lufte der zweite abdruck fälsch-
lich. nach W's mitteilung ist auch der punkt vor hō im abdruck kein schluss-
punkt eines verses, sondern zeigt einen verstümmelten buchstaben, der i ge-
wesen zu sein scheint und ziemlich dicht vor hō stand, an. es ist deshalb
zweifelhaft, ob der vers mit hō begann, und darum habe ich nicht gewagt, mit
Müllenhoff auf grund der note zu G^b, 134 z. 6 zū der (wie E^a, 6. I^b, 2) zu schreiben

- zû siner jungerun gesitthe.
 di wolkun in enpfiegen.
 sint sahc in dâ niemen.
 imo quam ingegene
 10 engilo ein michel menege
 mit scônemō antfange.
 si vûrdun in mit sange
 zû sines vader cesewun :
 dâ richeset der gotes sun.

 15 *Di* bodun wardeden imo ddr,
 biz si sîn nlt vorder ne sân
 unde si *sahen* zûzen gân
 zvêne jungelinga wol *getdn* :
 [dt sprâchen] 'viri Galilei,
 20 wes wardent *ir* zû himele?
 der dâ hinne veret,
 er sal '

XXXIII, H^b, 8 nieman 10 michel ergänzte W 11 die zeile fehlt in
 der hs. wie G^b, 110; statt mit könnte man auch nähc setzen 12 wrdun
 13 cesewn 15 vor dun glaubte W überreste eines n, den letzten strich und
 die unterste spitze des ersten strichs, zu erkennen und wollte die lücke er-
 gänzen Di wigandun, da wigant im mitteldeutschen auch schwach flectiert wird.
 aber weder der vers verträgt das dreisilbige wort, noch bedient sich unser
 dichter sonst solcher epischer ausdrücke. für das fehlende reimwort ist der
 raum vor biz z. 16 durch den großen anfangsbuchstaben des absatzes sehr
 beengt 16 sahen, vgl. G^b, 112. 129 17 vor zen, nach der lücke im
 anfang der zehnten zeile der hs., ist nur die unterste gebogene spitze eines
 buchstaben wie u e z udgl. geblieben W. gegen die ergänzung kann die wieder-
 holung des unmittelbar vorhergehenden verbums bei der beschaffenheit dieser
 poesie nicht eingewandt werden und zen kann hier schwerlich etwas anderes
 sein als zin, ze in 19 dī sprâchen überfüllt den vers 20 iemele liest W
 nach der lücke im anfang der letzten zeile des blattes. entsprechend der
 vorhergehenden, durch getân di ausgefüllten, bietet sie für ir zu h allerdings
 überflüssig raum und vielleicht ist der vers, oder vielmehr nur der erste fuß,
 in der zu E^b, 14 erwähnten weise durch einschiebung eines hl oder ûl vor zû
 himele (Graff 1, 950) zu überfüllen. aber den vorschlag von Bartsch (Germ.
 9, 62), hl zum reimworte zu machen und zû himele zum nächsten verse zu
 ziehen, kann ich nicht für eine verbesserung halten. der grundtext acta ap.
 1, 11 viri Galilei, quid statis aspicientes in caelum? ergibt nichts näheres

*

I^a . . . èrest mál gewinnan.
 In sal dragen ein wlb
 hín zû der urdheilischer clt:
 dû wird unsêllic.
 5 Mit meine vûret sù ir ltp.
 Sù wirt unreine,
 der werlde gemeine.
 an iro mûz gerinnen
 dû bitteristû minna,
 10 van ubeler geluste
 daz barn wirsista.
 Sù muoz di daga urvullan
 dâ in Babilonia

*

I^b . . . manec geritthe
 zû der lûde gesitthe.
 der sîner wndero ist sô vilo
 daz ihne mac nohc ne wil
 5 [necheinemo dumben]
 nimmer [vor] gelesen noh gesagan,
 daz er sô manege dugunt habe.
 wânde ntman der nist sô guot,
 dêmo er sîne ceichen vor dûd,
 10 erne zvivele in sînen

*

XXXIII, I^a, 3 nach wib zu ende der ersten zeile des fragments folgt noch die unterste spitze eines h W. die präposition fehlt, ja sogar der raum dafür, wie es scheint 6 f. möchte ich lieber das komma tilgen: 'sie wird der ganzen welt unrein' 8—11 verstehe ich nicht. nimmt man gerinnen im sinne von 'abstammen', so muss an in van geändert werden. wahrscheinlicher ist mir indessen, dass gerinnen einen lese- oder druckfehler für gewinnen, gewinnen darstellt: dann hätte natürlich das komma nach v. 9 fortzufallen 12 vr vullan, vgl. F^b, 58

I^b, 5 eine reimlose und ungereimte zeile, gewis ein zusatz des abschreibers. mit ihr war auch v. 6 vor auszuscheiden

XXXIV.

SUMMA THEOLOGIAE.

- 1 Got, vater ewich, ist daz angengi
allir guoten dingin,
dèr gibundin hât den diuval,
des mǎncraft wonit ubir al:
5 su ist obini dû dinc richtinti,
undin ûf habinti,
innin is sû si irvullinti,
ûzzin umbivâbinti.
dar an ist unvirwandilheit
10 ân unmûzzi und ân arbeit.
- 2 Ein gotis crapht in drin ginennidin,
dâz ist ouch gilân den sêlin
dt st habint [insamint] ungischeidin,
rât gihugidi mid dim willin.
5 disi drt ginennidi
sint immir insamint woninti.
dt ginâdi uns got dô virlt
dô er unsich stn âdim in bls.
dannin birin wir an der sêli
10 mhd giloubin daz ertchi gotis bilidi.
- 3 Got vori bimeinti in disin zuein dingin
al stn lob vuri bringin,
daz er st giwaltic unde guot:
von den zuein er allû wundir dûd.
5 er ist kunic [keysir] alwaltic
und vatr woliwillic:
zi dû daz wir *in* hinnin
beidi vorchtin unde minnin,

XXXIV, 1, 3 diuul, *verb. von Diemer* 5 duv, *s. anm.* 10 uñ *immer*
au/ser 3, 8. 10, 8. 12, 5. 30, 9 unde, 16, 5. 20. 9. 26, 2 undi ani, *s. anm.*
2, 1 Ain craspt ginendinin 2 ouch] u *auf rasur Piper* gi
lazzin 3 uñ gi scheidin, *verb. von Diemer*
3, 1 disi zuei

- daz wir ouch von disin dingin
 10 immir mugin sagin unde singin.
- 4 Got alwaltig wolti irougin
 sñni crefti vili dougin.
 der stuir wisheiti was dir rât
 mit dem er ellû dinc giworcht hât.
 5 er was meistir unde wercman,
 sîn gizûch was vil lussam.
 er hîz werdin eingili,
 geisti vuirtin joch vil edili.
 woli gizam den hêrin
 10 daz sî alli vrt wêrin,
 daz sî mêrri wunni habitin,
 ob sîn vrtlichin lobitin.
- 5 Der eingil allir hêrist undir in,
 Lucifer giheizzin,
 der was als ein insigili
 nâch demo vrôni bilidi.
 5 sñni hêrschaf gigebîn ime durch guot,
 dî kêriter alli in ubirmût:
 êr chot wolti sizzin nordin,
 sîn ebinsezzi des hôhistin.
 durh daz was er virstôzzin
 10 mit den volginti imo ginôzzin.
- 6 Dô wart des n̄dis vatr Lucifer
 ein eingil abitrunniger.
 vòni der hôhi givtl er sô nidiri,
 daz er nimmir kumit widiri,
 5 wand er virlorin hât den willin
 zallin gûtin dingin.
 dô dî gûtin engili al

XXXIV, 4, 3 sîn wisheit 7 uvinin eingili: die annahme einer verschie-
 bung der epitheta ergab sich in folge der verbesserung des reimes in z. 9
 8 vuirtin] heri 9 hêrin] edilin
 5, 1 ia] den 4 uorni
 6, 4 immir ni kumin, zum teil verb. von Diemer. vielleicht daz er immir
 ni mag kumin?

- ani sâhin den stnin val,
 ziri hêrrin st sich habitin,
 10 vorchltchi sin lobitin:
 durch daz wart in gigebin
 daz stmir sulin insamint goti lebin.
- 7 Der selbo derdir wtsi und almechtig ist,
 samfti irvulter disin gibrist.
 er gischûf zi ðer selbin heimi
 Adam ûzzir demo leimin.
 5 dâ was er arzit der wtsi,
 daz wir bistûntin in pardtsi.
 wanti ener uôz zi ðer ubili
 dt stni hêrin edili;
 got irwac dô dur ebindûri
 10 dî unsir brôdj erdi widir dem vûri.
- 8 Al des dir mennischi bidorfti
 in vimf dagin got vori worchti:
 an demo sechstin dagi worchter in.
 disû werilt allû wart durch in:
 5 er habiti in allin gischephidôn
 wunni odîr bilidi odîr herzindûm.
 unsir chunftic ellendi
 was er mit disin [allin] drôstinti,
 daz sî unsich des irmanitin,
 10 daz wir heim zi ðer mendin hugitin.
- 9 Von unsir hêrrin gischepphidi
 gab er uns misiltchi crefti.
 emid demo steini

XXXIV, 6, 8 an 9 gi habitin: *es wäre möglich* ziri hêrrin si sich gi-habitin

7, 6 paradysi: *das kann unverändert bleiben, wenn man mit bezug auf anm. zu 2, 8 bistûnti schreiben will* 7 ienir noz|zi inder ubili 9 dur Wackernagel bei Diemer] dir. *vielleicht ist aber zir zu lesen*

8, 1 Aal 4 dis al ir wart 6 bilihi, *verb. von Diemer. man kann auch schreiben wunnj odîr bilidi od erzindûm das zweite odîr] o auf rasur von d Piper*

9, 1 Müllenhoff schrieb Von dir êrrin, *indem er bemerkte 'der fehler entstand wohl aus der schreibung herrin f. errin wie 8, 6 herzindum': s. aber anz. 17, 22*

- gab er uns gimeini
 5 dt herti der beini,
 mid poumi grāntn
 der negili chtmin,
 [mit *demo* *grasi* den vachsi
 daz iz selbi wachsi.]
 10 dt sinni mit den vllgintin
 suimmintin unde cresintin,
 mit den eingilin bidrächti
 dt guoti von den ubulin schidinti.
- 10 Von den anigengin vtrin
 got wolti den mennischin zirin.
 er gammi von den vūri
 gisūni vili dāri,
 5 vōn den hōhirin luftin hōri,
 vōn den nidirin daz er stinckin mag,
 von dem wazziri gismag.
 der hendi unde der vūzzi birūridi
 giltzzer imo von der erdi.
 10 èr gischūf in ūffrecht, daz er ūf sehi:
 dā midi st wir gischeidin von dem vehi.
- 11 Dō wart zi stunt mit dem ēristin man
 suslich gidingi gitān,
 daz er ein einwlg rungi
 mid demo giboti vur mankunni,
 5 obi er den sigi irwurbi,
 dāz der mennischli nimmir irsturbi,

 wanti der unsir chempho dō giweich,
 10 leidir er unsich alli bisuēch.

XXXIV, 9, 4 gimani 6 grunni 8 *ergänzt von Müllenhoff* 12 der
 eingili

10, 5 lustin gi horin: *auch* lufti gihōri ist möglich, *entweder* der sing.
 oder nach *anm.* zu 2, 8 6 gi stinckin: *kann* bleiben, *wenn* man dāzer (deir,
 dēr) *einsilbig* lesen will 10 uff riecht, *verb.* von *Diemer*

11, 3 *die* fehlende *senkung* würde dem *verse* durch *einin* oder *einwigi*
 gegeben 5 ob: *vgl. anm.* zu *str.* 23

- 12 Der engili minni und gotis huldi
virluri wir durch disi sculdi.
dèr thûvil wart ubir unsich giwaltig,
wir wâriu zuschilis dôdis schuldig.
5 sîth chom zi d̄er sūni und zi dem giwegidi
sun gotis, barn der magidi:
er nam von uns d̄t dôticheit
und gab uns d̄t gotheit,
want er dir inzuischin woldi wesin,
10 v̄on des dôdi wir alli sulin genesin.
- [12^b Dô der eingil durh stu ubirmuot givl,
ubir den gotis andin wart er weibil:
Adam zi dem giwalti gihôrti.
gnâdi gotis sîth daz zistôrti.
5 der magidi sun wolti stni ginannin
voni des v̄lantis giwalti giwinnin.
.
.
.
ani imo zi vil biginit er.
dô muoser widir gebin
10 daz er ê von schuldin mohti habin.]
- 13 **A**dām der andir wolti stni ginannin
von rehti widir giwinnin:
er was von sundin reini,
er drat d̄t torculin altirs eini.
5 dô âchti der v̄lant d̄t meinnischeit
dâ dir middi was [virborgin] d̄t gotheit.
daz chordir vrūmit er irhangin,
m̄ld dem angili wart er givangin.
Crist gab stn unschuldi vir unsir schuldi,
10 tiuri chouft er unsich widir zi d̄er huldi.
- 14 Got wolti daz cr̄uci in vtr spaltin,
disi werilt alli gihaltin:

XXXIV, 12, 4 szuschilis 5 den suni unde 7 s. anm.

12^b, 5 sinin

13, 1 sinin 5 Schönbach ss. 33, 370 liest enâchti, mir unverständlich

6 will man zweisilbigen auflakt und mit versetzter betonung gotheit an-
nehmen, so kann virborgin bleiben 8 giwangin 9 sini 10 chonf

- dô wart er unschuldig irhangin,
 èr habiti vîr enti dirri werilti bivangin,
 5 dâz er stni irwelitin alli zi imo zugi,
 suenn er den vîant bitrugi.
 durch des ellentin scalchis nôt
 lèit der gotis sun hönltchin dôdh.
 des dôdis craft *er* dô irstarbti,
 10 mit demo lib er stni holdin widir giarbti.
- 15 Adam inslîf, stn stti wart ingunnin,
 Evûn wart dannin bigunnin.
 beinis vesti wlb von man giwan,
 mit vleischis brôdi wart der wechsil gitân.
 5 invart ouch in sttin dū archa was
 in der manchunni ginas.
 unsir heili was vrû bidâcht,
 Crist in crûci [joch in douffi] hât st brâcht,
 vôn des wundin wir birin giheilôt,
 10 der uns zi vesti mit brôdi wart virdeilôt.
- 16 Drû des heiligin crûcis ort
 sint des giloubin drû wort:
 dar undir ist daz vîrdi
 der drîr ein gimeiniu redi.
 5 der vrûnti minnin undi der vîanti
 breitôti dî virdenitin hendi,
 an den sol ûfrectir stân
 suer mid goti wil volhertan.
 zi himili gidingi ob houbit ist:
 10 daz inthebit al dîn dougini gnâdi, Crist.

XXXIV, 14, 8 der zu streichen? 9 ir dô starbti?

15, 2 euim, verb. von Haupt bei Diemer 3 von dem man: der artikel
 könnte, so weit er das metrum zu stören scheint, bleiben, und der vers wäre
 entweder mit zweisilbigem auftakt oder nach anm. zu 23 die zeile 14, 4 mit
 sieben hebungen zu lesen 4 'war, früher wart, das t ausradiert' Diemer
 5 ouch] o und der erste strich des u auf rasur 7 heil, s. anm. nach
 was ist in der durchgestrichen 8 eruci 9 brin

16, 3 undin vîrdi Diemer] undi 4 drun gimeinlu 6 brei tott
 (brei toitt Piper) di uirdemtin, verb. von Diemer 7 uf recht ir|stan, verb. von
 KHofmann 8 uol hertin

- 17 Suer sò wolli Cristis wegi volgi,
 der dragi sus stnin galgin,
 an dem er allin stnin willin
 von ubilin werchin mugi gistillin,
 5 stn selbes werdin ungiwaltig,
 goti gihòrsam unde éhaltig.
 wil er dar an alsò volstân
 âni rôm durch den gotis willan,
 sò hât er den geistltchi gebilidôt
 10 der unsculdic durch in wart gicrûcigôt.
- 18 Dû gotis minni ist ein kunigtn
 undir allin dugintin.
 dt sulin leitin vorchti und zûvirsicht
 vuri dt gotis selbis anisicht.
 5 vorchti von helli dlnit in scalkis wts,
 gidingi des erbis in sunis wts.
 suènni st dt minni volbringint
 unzi st got irkennunt:
 âni vorchti bistêt dar inni
 10 mid dem vatir in sunis wts dû minni.
- 19 Got der dû minni ist hât uns offn gitân,
 wt wir dt minni sulin hân.
 èr gischûf an uns dû lit alli
 ein andir dlninti.
 5 dû lit dû dir sint âni dj èri,
 der bidurfi wir mèri.
 nûni mugin dj ougin wizzin
 dt nidiri den vûzzin.
 alsus biri wir undir uns gilegin,
 10 swi wir brûdirltchi sulin insamint lebin.
- 20 Wanti got al mag und al guot wili,
 vòn dan wart der dingi sò vili,

XXXIV, 17, 7 dar an] dan uol sten 8 willin

18, 1 Dev 3 dij du 5 uoni 7 dininni 10 uat dev

19, 1 dû] dev 3 gilit *immer* 6 bi dursi 7 uirwizzi: *oder ougi*
 virwizzi *nach anm. zu 2, 8?* 8 nuzzin, *verb. von Haupt bei Diemer*
 10 wi

20, 1 wil

- sut si unsich dunkin misltch,
 zi demo gotis lobi sint salli giltch.
 5 ist zuëwir lbi middilanc
 obini gnádi, undini duanc,
 drôwit uns zi der helli al dû giscast
 dû dir ist scarf undi darihaft:
 suaz dir ist sempfti undi wunnichtch,
 10 daz dtnôt al deme gidingi in daz himelrtch.
- 21 Der vtant an den gotis vtantin
 richit den gotis antin:
 sfnis undankis *goti* dtnôt er.
 mit vorchtin gotis holdin achtit er.
 5 erin mag nimannin bivellin,
 wâri mid sfn selbis willin:
 unsir erdi ist er nâch schlbinti,
 di gnádi gotis uf zlhinti.
 alsô muozzer goti dtnôn,
 10 imo sellin zi wizzi mërter unsir lôn.
- 22 Nâch unsir vordinin valli
 virvlûchit wart dû erdi imidalli;
 daz wazzir habiti got in rûchi,
 èr gischldiz von dem vlûchi:
 5 *er wolti unsich* voni den meinin
 an dir douffi gireinin.
 di erdi giwûsc dû sinvluot;
 di undi giwthiti [der heilant unde] sin bluot,
 daz gimischit von snir stin ran,
 10 mit dem er unsich irlôsti und heim giwan.
- 23 Crist unsir gtsil dur unsich in grabi lag
 zuô nacht und einin dag.
 stnis einin dôdis
 nacht,

XXXIV, 20, 6 unolini, *verb. von Diemer* giduanc 7 elluv: *kann*
nach anm. zu 23 ungeändert bleiben, wenn man z. 8 und schreibt
 21, 4 gotis holdin. mit vorchtin machit er 5 magnin. annin 6 war
 22, 3 got|unruchi, *verb. von Diemer* 5 *Diemer ergänzte* unsich woller
 7 sin flut
 23, 2 zûv 3. 4 s. *anm.*

- 5 In des èri man dristunt bisouffit
den man rehti gidouffit.
dà sulin wir werdin
stn ebinbilidi und erbin.
jû der vordinin ingultin wir,
10 dèr vursprechintin giloubin gintzzin wir.
- 24 Houbit ist irstantin der cristinheit,
des dû lit alli habint undirscheid.
erni wil vurdir nich irsterbin :
voni dû soni mag zuischiligû douffi werdin.
5 der dû gnâd ist, der hât avir bigunnin
unsirmo herzin einis brunnin,
der mag unsich alli gireinin,
ob wir sundi lüttirlichî weinin.
der dir lônit stn selbis gebi,
10 dèr wil tgiltch stn lit bringin, daz iz lebi.
- 25 Got selbi lèrti unsich chûschi und dîmuot,
gidult und wesin widir ubili guot
unde vremidiz leit irbarmin,
lèrin dî dumbin, helfin den armen,
5 dî wârheit bischirmi, ungerne suerigin,
virrlden dû lastir joch werigin,
vestin giloubin habi joch gidingi
zi der cristinlichin minni,
gôtis wort gihôrîn als iz imo gizemi,
10 sô wir in bitin, daz ouch er unsich virnemi.
- 26 Sut wir givalln, sô sol iz unsich rûwin
und suli wir goti vil wol gitrûwin,
der Dâvidin dethi lobisam
stt er Urjam virrth dem er stni chonin nam,

XXXIV, 23, 8 ebinbilidi ergänzte schon Diemer

24, 8 di sundi: kann nach anm. zu 23 bleiben, wenn wir z. 7 mit 5,
z. 8 mit 6 hebungen (statt mit 6 und 5 wie in str. 25) lesen 10 daz iz in
ein lebi, s. anm.

25, 4 helsin, verb. von Diemer 5 bischirmin 8 wohl zu der minini
10 cuch

26, 1 gi vallin, s. anm. 2 undi uili 3 dedthi

- 5 der demo scächeri stni meindât virltz
und imo daz himilrîchi gihltz.
och der gotis drti stunt virlouginoti,
ist nu dt himilsluzzili draginti.
ûzzir der aschin irlûtirit er unsich alsô daz glas,
10 des gnâdi was daz Paulus unde Maria ginas.
- 27 Gotis brôth dû sêli adilvrouwi,
vorchti dû der ir dûwi.
der lîchami ist der sêli chamerwtb:
èr mag iri virllsin den êwigin lîb.
5 dû sêli sol ir selbir râti,
alliz guot der dûw gibtti.
sû sol irsterbi der dûwi kint
(dâz des lîchamin ubilû werch sint)
und sol edilû kint giwinnin,
10 dt sû zi dem gotis erbi mugi bringin.
- 28 Der dir ist beidû got und mennischi,
der gibit urstendi zuischili:
dt sêli lét er von den sundin irstân
joh vil lûtirlîchi rûwi hân.
5 voni grabi irstênt noh [luiti] vîr slachti
an der jungistin wachti.
zi dèr urthêli ni chumint dt wirsistin
dt dir sint vor virdeiliti.
dt durchnachtigin sulin irdeilin
10 dt dir sint der zuêir meddimin.
- 29 Dû gotis urthêl ist hî dougin,
zi demo suontagi ist sÿ offîn.
manigin villit got mit sêri,
daz er sich zi demo gûti kêri;

XXXIV, 26, 7 so lang och, *s. anm.* 9 irlutiriti
27, 1 Ja diu sele *B(Nürnberg)* 2 diu get u for den ir diue *B* iri
4 ir *B* 5 iri ratent *B* 6 alghut *B* gebitent *B* 7 irsterbin
der diu *B* 8 daz] diu *B* wec *B* 9 und] shu *B* 10 di] zdi demo
gotis erdi muge cedem gotes erbe brigen *B*
28, 2 zuischiligi, *s. anm.* 10 zeuir

- 5 ob er sich dan bezziri ni welli,
daz er in vor geriwi zi der helli.
zì jungist in offinimo zorni
dt heliwin scheiditer von demo chorni.
dà sihit ein lgillichir nâch stn selbis wizintheit
10 an demo gotis *sunî* imo selbimo ltb odir leit.
- 30 Sâligin dt zi der zesiwin sint
immere gotis kint.
den vâtir erit dâ zi himili der sun
mid den er hât hl in erdi giwunnun.
5 insamint in drinchit er den wln,
zeichin der ewigin mendtn.
mid din engilin sint si undôtlich,
mid in erbint st daz himilrtch.
got ist ir ltb, råwa unde minni,
10 alsô daz licht ist der ougin wunni.
- 31 Hërro, dt dir dtnint, ist daz richi:
wt mugin wir dir gilôni?
dù dir nidir ginigi ûf zi hevini den man
der von sundin was givallan,
5 dù dir wesin woltis *unsir ginôz*
dragint unsir burdlî sô grôz.
nu hâstu, hërro, dtnin miltin rât
âllin dtnin holdin zi vrowidi brâcht,
daz dih, unsir irlôseri, al daz lobi
10 suaz dir ist undir deme himili joch dar obi.

XXXV.

DAS LOB SALOMONS.

- 1 Inclita lux mundi,
du dir habis in dtnir kundi

XXXIV, 29, 5 bezzirini ni 6 wohl zû der, s. auch 25, 8 9 sen selbis
wizimcheit

30, 2 immir 3 uat̄ crit (erit deutlich Piper) 8 si da daz

31, 2 mûgin 4 gi uallin 5 ergänzt von Diemer 7 dinu|ilten
9 dih] diz alliz daz

- erdin undi lufti
 unde alli himilcrefti,
 5 dū sendi mir zi mundi
 daz ich mūzzi kundi
 dt gebi vili scōni,
 dt dū dēti Salomōni,
 dt manicfaltin wlsheit:
 10 ubir dich mendit dū cristinheit.
- 2 Salmōn Dāvidis sun was:
 dū rīchī er sīt nāch imo bisaz.
 durh stnis vatir sculdi
 goud imo got stnir huldi.
 5 er sprach daz er gebiti
 swedir sō er woliti,
 rīchtūm odir wlsheit.
 durch dt stni vrumichheit
 er gihōhit in sō werdi
 10 ubir alli dt dir wārin an dir erdi.
- 3 Der hērro sich bidāchti,
 zi goti er kēriti:
 'hērro, dū weist vil wali
 wī michil lūt ich sol biwarin.
 5 dū machi mich sō wtsi
 daz ich richti sō dir gltchi.
 wildū mir den wlstūm gebin,
 sō mag ich ērhafti lebin.
 daz ist dir allir meisti list;
 10 sō giwinnich swaz mir līb ist.'
- 4 Dū stimmi sprach dannin

XXXV, 1, 6 ich eddilichin. deil muzzi, s. anm. 7 uoli 10 dūv:
 so oft

2, 1 Salomon 2 sith

3, 2 Müllenhoff änderte ohne zwingenden grund in karti. vgl. 10, 7
 goumiter und XXXIV, 5, 6 kēriter 3. 4 du uil woli wrist al wi michil leuth
 ich bi warin sol: einfacher aber als Müllenhoffs änderung scheint mir Haupts
 vorschlag bei Diemer: woli wī michil lūt ich biwarin sol oder, wenn man an
 dem zweisilbigen aufakt mit versetzter betonung anstofs nimmt, biwarin ich
 sol 6 gi lichi, s. anm. 8 immir er hasti 10 giwinich

zemo kuninclichen manni
 'nû dû virkuri den richtûm
 und griffi an den wistûm,
 5 nû wil ich dich mērin
 mid mīchilin ērin.
 ich machi dīnin giwalt
 wlt undi manincfalt,
 daz man dīnin gillichin
 10 ni mag finden in allin disin richin.'

5 **D**avīd ein duirir wtgant,
 do er al sīn nôt ubirwant,
 der bigoudi alsô werdi
 allir ērist hēr in erdi
 5 goti ein hūs zimmirōn.
 des giwanner michilin lōn.
 daz volworhti slt Salomōn
 mit michilīn ēron
 undi manigir slachti wunnin
 10 demo himilischen kunigi zi minnin.

[5^b Ein hērro htz Heronimus:
 sīn scripft zelit uns sus.
 der heit ein michil wundir
 ûzzir einim bûchi vundin,
 5 ûzzir Archely,
 daz habint noch dt Cricchi,
 wt in Hiersalem giscach
 michilis wundiris gimach.
 ein wurm wûchs dar inni,
 10 der irdranc alli brunni
 dī dir in der burch wārin:
 dī cisternin wurden lēri.

XXXV, 4, 2 zi demo 3 nu do uir kor hast; virkorn hāst richtûm *ist*
 wohl *weniger wahrscheinlich*; vgl. 3, 7 4 uñ 5 dich] dir 8 with uñ
 10 findin *Müllenhoff*
 5, 2 der alli sini 6 mich|hilin 7 sith 8 er zirit iz mit mich|:::
 :::: manigir, *s. anm.* 10 minin
 5^b, 3 heti *oder* hett *vermutet Waag beitr.* 11, 115 nuchil wundir
 4 uindin 7 hierl̄m 10 alli dī brūnni

des chömin dī luiti
 in eini starchi nōti.
 15 Salmōn der was rīchi.
 er ded sō wīsltchi,
 er hīz daz luit zū gān,
 eini cisternam vullan
 medis undi wīnis,
 20 dis allir bestin līdis.
 do er iz alliz ūz gitranc,
 ich weiz er in slāffinti bant.
 daz was ein michil gotis craft,
 daz imo der wurm zū sprach.
 25 Der vreissami drachi,
 zi Salmōni spracher
 'hērro, nū virlā mich:
 sō biwtsin ich dich
 einir vili michilin ērin:
 30 zi dtnim munstēri
 dū wurchist in ēnim jāri,
 wildū mirz gilobin *zuwdri*
 daz dū snldis mtnū bant,
 vil manigir clāstirin lanc.'
 35 Salomōn sprach dō
 vil wīsltchin dir zū
 'nū sagi mirz vil schfiri,
 odir ich heizzi dīcht virltsi.'
 der wurm sprach imo zū
 40 'ein tīr gāt in Libano,
 daz heiz dū dir giwinni,
 dī ādirin bringi.
 ich sagi dir rehti wī dū dū.
 dar ūz werchi eini snūr,
 45 dū wirt scarf undi was,
 dū snldit alsein scarsachs

XXXV, 5^b, 13 luithi 14 eini uil 17 luith 18 uulli, *s. anm.*
 19 meddis uñ 20 bezzistin, *vgl. anm.* 24 zuspranch 31 inemi *Müllenhoff, s. anm.*
 32 gi loubin *zuwāri fehlt ohne lücke in der hs.* 33 minuv
 40 thir 43 dū *ergänzte Diemer* 44 snuir 45 uñ 46 scar-
 sach si

- uff den marmilstein.
 vil ebini mützer inzwei,
 swi sô dir lfb ist.
 50 der kunic vrowit sich des.
 Salomôn was richi.
 er det sô wislchi,
 er htz imo sntdin dû bant
 und virbôt imo dû lant.
 55 dô vûr er zi waldi
 mid allin stnin holdin.
 er vant daz dtr in Lybano:
 zi steti *jagit* erz dô.
 dô *jagit* erz alli
 60 dtr tagi volli.
 dô er daz dtr dô giwan,
 dô was er ein vrô man.
 er htz imo giwinnin
 dt âdirin bringin.
 65 vôn dû wart daz hûs zi Hiersalem
 giworcht ân alliz tsin.]
- 6 *Dô was daz hûs richi*
 giworcht mid michilin vltzi,
 dt wenti marmilstein vil wtz,
 daz himiliz und der estirich.
 5 dâ inni hangitin scôni
 dt guldtnin crônin.
 dâ was lux undi claritas,
 sûtzi stanc, suavitas.
 daz was alsô lussam
 10 so iz demo himilischin kunigi woli gizam.
- 7 Dû lagil und dû bantvaz,
 dt vtole und dû lichtvaz,

XXXV, 5^b, 48 mûz er *Müllenhoff* 54 uñ 58 *jagit*] *freier raum für*
fünf buchstaben 63 hizz 65 uor hierl̃m 66 ani
 6, 1 vor az *offener raum für vier, nach demselben für sieben buchstaben*
 3 wenti warin marmil stein 4 uñ 7 was inni lux uñ
 7, 1 uñ 2 duv uiolę uñ

- dû rouchvaz und dû cherzistal,
daz rôti golt was iz al.
5 daz bivalch man den éwartin,
dt dir got vorchtin,
dt dir dagis undi nachtis
plâgin gotis amnichtis.
daz wart alsô gordinôt,
10 alsiz der wisi Salomôn gibôt.
- 8 In stnim hovi was michil zucht.
dâ was allis gûtis ginucht.
stn rîchtûm imo vil woli schein.
stn stûl was gût helphinbein,
5 woli gidrêit und irgrabin:
mid dim goldi waser bislagin.
sechs grâdi gîngin dirzû.
zwelf gummin dînôtimo dû.
drû thûsint manigêri,
10 di giwîst er alli mid stuir lêri.
- 9 Stn dtnist daz was vesti.
sô min solti gebin stn ezzin,
dt scuzzilin und dt nepphi,
dt woli gisteinitin chophi,
5 daz was alliz guldtin.
st achden stnen huldin:
niheinis mannis nt wart mid,
stni dtnôtin
alli gizoginltchi,
10 alsô gibôt Salomôn dir richi.
- 10 Dû bûch zelint uns vili giwis,
in stnim hovi was ein disc

XXXV, 7, 3 uñ dñv cherzital 7 uñ

8 über die hliche folge dieser und der nächsten strophen s. die anm.

1 uil michil 2 was inni allis gûtis 5 uñ 8 gummir dinot imo

9 dñv

9, 2 min demo kunigi 3 uñ 4 chopin 7 ni henis dinistmannis

8 stni fehlt 9 alli fehlt: s. anm.

10, 1 bûch 2 houî worchti man einin

DENKMÄLER I.

- mid silbirtnin stollin.
 den disc trûgin sî alli,
 5 in allin vtrin sin ûf hûbin,
 vur den kunic st in trûgin.
 dar obi goumiter scôno:
 daz holz kom von Lybano.
 demo der wlstûm st cleini,
 10 der virnemi waz dû zali meini.
- 11 Sin dtnist daz was vesti.
 so er solti gân zi resti,
 sechzic irwelitir qnechti
 dt mûsin stn girechti.
 5 der helidi fgiltch
 drûc stn swert umbi sich,
 dt dir in biwachtin
 zi igltchin nachtin.
 von simillchir ginôzschaf
 10 vili michil was stn hêrschaf.
- 12 Dô chom dû gotis stimmi
 zemo kunicltchin manni,
 der wlstûm

 5 der rîchtûm imo zû vlôz.
 er ni wissi stoin ginôz,
 der imo giltch wâri,
 in stnir vrambâri.
 alliz an imo giztrit was,
 10 in Hierslem militaris pótestas.
- 13 Ein kunigtn chom sundir
 zi Salmôni durch wundir.
 dû brâchti michilin scaz,
 thyniama undi opes,

XXXV, 10, 3 silbir in 4 salli s. XXXIV, 20, 4 7 scomí 8 kon
 10 was

11, 2 er] der kunic 4 mûsin 5 *Müllenhoff änderte in dero, aber*
 16, 6 *beliefs er* der 7 in soltin biwachtin 8 ich lichin 10 uil
 12, 2 zi domo 6 wissi andir erdi sinin 8 urambairi 10 hierlm
 13, 2 wndir *zweimal*

- 5 des edilin gisteinis
grózzis undi cleinis.
sû was ein vrowi vil rîch:
iri gebi was vil kuniclîch.
.
10
- 14 Dô sûz rehti virnam,
vil harti sù sîn ircham.
sû sprach 'woli dir Salomôn!
in dîmo hovi ist vil schôni.
5 vili sêlic sint dû kint
dû in dîmo dînisti sint.
dînis wistûmis hân ich vundin
mêr dan mir tman mohti irkundin.
kunic, nû wis gisundi:
10 ich wil heim zi *mtnimo* landi.'
- 15 Salmôn *der was* hêri,
er hîz vur tragin vil mêri
des edilin gisteinis
grózzis undi cleinis.
5
.
mid êrin hîz er sa biwarin.
er lî st vrôltchin varin.
mînniclîchi sù von imo irwant:
10 er vrumit si ubir daz meri in iri lant.
- 16 Der kunic bizeichinôt den got,
der dî werilt hât gibilidôt,
in des giwalt alliz stât
daz daz gistirni umbi gât.
5 imo dînint vil vrô

XXXV, 13, 5 gi stenîs, *vgl.* 15, 3 f.

14, 2 ir|chom 3 woli dich kunic salomon 5 uil 6 dudir indinimo

7 ir uundin 8 dannî 10 mînimo *fehlt*

15, 1 der was *fehlt*, *vgl.* 20, 1 2 tragin gebi uil meiri 4 uñ

7 mid allin erin hiz|zer 8 uon imo uarin 9 uil minniclîchi

16, 2 dî|disi 3 alliz daz

- niun chôri der eingilo:
 dî lobint in mid allir macht.
 in sîmo hovi wirt nimmir nacht.
 da ist inni daz êwigi licht,
 10 des niwirt ziganc hini vurdir nicht.
- 17 Dû kunigtn, so ichz virnemin kan,
 bizeichinôt ecclesiam.
 dû sol wesin stn brût
 dougin undi uberlût:
 5 ich wêni simo gimebilôt st
 in communjonem dei.
 dû sol imo giltchin
 in dugintin rîchlîchi.
 dû sol giberin dû kint
 10 dû dir gotis erbin ginennit sint.
- 18 Dî dînistmin, so ichz virnemin kan,
 bizeichnont bischofflîchi man,
 dî dînunt imo in plichti.
 daz lût suln st birichti,
 5 lêri dî cristinheit
 trûwi undi wârheit,
 mid werchin irvullin
 daz st in vori zellin;
 st sulin vur den vrôni disc
 10 goti bringin hostjam laudis.
- 19 Bî Salmônîs zttin
 wàs sulch vridi undir lûtin,
 swelich enti dir man wolti varin,
 urlougis wart nî man giwari:

XXXV, 16, 6 VIII. eingili 8 ni wirt 10 hini vurdir ziganc
 17, 1 ich iz 2 bizeihinot 3 bruth 4 dî vninnit er dougin uñ ubir
 luth 6 dî; *Müllenhoff löste die abbreviatur irrig zu domini auf* 9 *das*
erste dñ] aue 10 gotis erbin *Zupitza]* got|selbi
 18, 1 so sich iz kant 2 bi zeichnot 3 dî *fehlt* imo in] im
 4 luth soltin birichti 5 si soltin leri 6 uñ 7 ir uillin 8 in] demo luthi
 19, 2 sulich undir din luthin, *vgl. zu I, 1. III, 93. oder ndern wie*
 XXXIX, 4, 6? 4 niheinis urlougis wart man

5 dt heriverti wârin stilli.
 dô dagitin dt helidi snelli.
 urlougis wart nîni giphacht,
 man ni stillit iz mid snir craft,
 alsiz got selbi gibôt.
 10 dô rîchsôti rex pacificus.

 20 Salmôn der was hêri,
 sin rîchtûm was vil mêri.
 der des himilis walti
 ûnd daz lût sulî bihalti,
 5 der rûchi uns dt gnâdi gebin
 daz wir insamint imo lebin,
 daz wir schtîn in stmo hovi
 mid vil michilimo lobi,
 daz wir in mûzzin gisên
 10 in der himilischin Hiersalem.

XXXVI.

DIE DREI JÜNGLINGE IM FEUEROFEN.

1 Ê got giborin wurdî,
 dô wîlt er dirri werldî.
 daz lûth was heidin
 und was doch undirscheidin.
 5 dar undir wârin
 dt dir von goti lârîn:
 daz wârin dt hêrrin
 dt gûtin Israhêlin.
 ein andir st sagitin,
 10 alsô st gilesin habitin,

XXXV, 19, 7 niheinis urlougis wart man 8 iz alliz

20, 1 Salomon 4 uñ daz lûth 5 zigebini 6 immir insamint

9 gesehin 10 himilischin

XXXVI, 1, 2 aller dirri werihi (vgl. bilihi zu XXXIV, 8, 6). Diemer (*Esso*
s. XIV anm.) will werihe. die ausscheidung ist nicht sicher, man kann ebenso
 gut aller werldi oder al dir werldi setzen 4 undi

134 XXXVI DIE DREI JÜNGLINGE IM FEUEROFEN

daz got wër uf dem himili
sam giwaltig sami ht nidini.

2 Ein kunic htz Nabuchodonosor,
den rîchin got den virkôser.
sînû abgot er worchti
ânî gotis vorchti,
5 êni sâl guldtin
widir dem himilkunigi.
dô sprach ûz der sâli
daz gidwâs ungihûiri.
sî wântin daz iz wêri
10 der ir heilêri.
sî irvultin alli sîn gibot.
sî giloubtin vil vasti an dû abgot.

3 Dô luithin simo zi samini
mid trumbin joch mid cymbilin,
mid phigilin undi suegilin,
mid rottin und mid lîrin,
5 mid phîffîn und sambûcin
.
.
sô lobitin sî den grimmin.
mid sô gitâmi gilûti,
10 so bigîngin sî sîni zlti.

4 Dar kômin drî hêrrin
dt dir goti lîb wârin.
der eini htz Sydrac,
dir andir Misac,
5 dir dritti Abdenago.

XXXVI, 1, 11 weri uff demo
2, 5 suvl 6 demo himilischin kunigi 7 uzzir der suwli 8 gidwâs
Haupt] dicki was, wohl zunächst aus digwas, vgl. zu XXXVII, 11^b, 14
9 wari, s. anm.
3, 1 für den großen anfangsbuchstaben ist der raum offen 3 uñ sue-
gilbeinin 4 uñ 5 uñ mit sambuce 6. 7 so bigingîn :::::::::::|:::::::::mid
cimbilin, s. anm. 9 gitanimi guluti, s. anm. 10 zlti] zi
4, 4 misahel

voni goti bridigötin sin dō.
den kunic woltin st bichërin :
erini wolti st nicht hörin.

5 Der kuninc htz dō wirchin
einin ovin ertnin.
den hizzer drl dag ëddin,
dû drû kint dar lëddin,
5 ob min in daz furwanti
daz si ir got irchantin,
ob st daz fuir sâhin,
daz st stnin got jâhin.

6 St sprâchin vor dem vûri
'dñu abgot sint ungihuri.
wir giloubin ani den Crist
der gischûf alliz daz dir ist,
5 der dir htz werdin
den himil joch dt erdin:
stn ist al der ertrinc,
dñu abgot sint ein drugidinc.'

7 Der kunic htz st zi samini
dragin zû dem ovini.
wt ubili sis ginuzzin
dt sin den ovin schuzzin!
5 daz fuir slûg in ingegini,
iz virbranti ir michil menigi.
got mid stnir giwalt
machit in den ovin kalt.
[dt ûzzirin brunnin,
10 dt innirin sungin.]
dô sungin st dar inni

XXXVI, 4, 7 den heidin kunic 8 ni wicht

5, 3 dagi 4 kint zi demo ouini leiddin 5 furwanti *d. i. furwanti]*

fuvr nanti: vgl. zu 6, 3. XXXVII, 11^b, 12. 14

6, 1 duv druv kint sprach chin uor deim 3 gilonbin 8 kunic nabo-
chodonosor dinvv ab got sint ungihuri ein drugi dinc

7, 1 hiz duv druv (*durchstrichen*) heidini gen zi 2 zû] duv druv kint zi

6 ir] der heidinin eini 8 ouim

136 XXXVI DIE DREI JÜNGLINGE IM FEUEROFEN

mid stüzziri stimmi
[dô sungin sin den ovini]
'gloria tibi, domine.
15 deus meus, laudamus te.'
[st lobitin Crist in dem ovini.]

8 Also st daz gisâhin,
vil harti st zwtvilotin.
also harti sô st getorstin,
sô lobitin st den himilvorstin.

5 st sprâchin daz er wêri
ein vil gût helphêri,
daz er mid sînir giwalt
machit in den ovin calt
und er mid sîmo drôsti

10 dû drû kint also sampfti irlôsti.

[Der kunic Nabuchodonosor und sînû abgot
wurdin beidû zi Babylonia gilastirost.]

XXXVII.

JUDITH.

1 Ein kuninc htz Holoferni,
dêr streit widir goti gerni.
er htz dî alliri wirstin man
stnin siti lernan,

5 daz si wârin ntdic
und nîminni gnâdich,
noch ûzzir iri mundi
incheini redi vundi

XXXVI, 7, 12 disuzzirin 16 erist
8, 1 si] di heidini 4 uurstin, *doch s. anm.* 5 er] unsir got 9 uñ
dôrosti 11 uñ 12 beid :: :: babylonia
XXXVII, 1, 1 herzogi hiz holofern: *s. aber* 9, 8. 11, 1 3 wirsistin
4 lernin 6 undi 7 nach iri *rasur von m* 8 niman ruch heini gûti redi

- 10 guoti antwurti,
wári mid ir scarphin suerti.
- 2

 wazzir undi vûri
 machin vili diuri,
5 sich suer dir icht ebrêschin kan,
 daz iri inbilibi nîman.
 daz was dir argisti lib:
 sth slûg in Judith ein wib.
- 3 Oloferni dô giwan
 ein heri michil vreissam
 an der selbin stunt,
 der heidin manic thuisunt.
5 èr reit verri hini westir
 durch dû gotis lastir,
 bisazzit eini burch dâ:
 dû hêzzit Bathania.
 [dâ slûg in dû schôni Juditha.]
- 4 Dô sazzet drumbi, daz is wâr,
 mêr dannî ein jâr,
 daz er mid slin gnechtin
 àlli dagi gt zi dèri burc vechtî.
5 dt drinni wârin,
 des hungiris nâch irchâmin:
 dt dir vori sâzzin,
 dt sptsi gari gâzzin.
- 5 Dô sprach Oloferni,
 dt burc habit er gerni,

XXXVII, 1, 9 niheini gûti 10 iri
2, 1. 2 *keine lücke in der hs.* 3 Wazzir uñ uur 5 undi sich ebrêschin
icht 6 inbilibin lebin die nîman: *die besserung ist zweifelhaft*, beliben *heißt*
klar 'tot bleiben', vielleicht daz irn blibi lebendic nîman, vgl. zu 8, 9
3, 1 Dô gi wan oloferni 2 michil undi ureissam 4 thuisint 7 dô
vor bisazzit
4, 6 ir chomin
5, 1 olofern

- 'nu hät mich michil wundir,
 daz habitich gerni irvundin,
 5 an wen disi burgäri jehin,
 odir ani wen st sich helphi virsehin,
 odir wer in helphi dingi:
 st sint nâch an dem endi.'
- 6 Dô sprach der burcgrävi
 [sutgint Oloferni,
 wir giloubin an den Crist,
 der dir gischûf alliz daz dir ist,
 5 der dir htz werdin
 den himil joch dt erdin.
 stn ist al der ertrinc.
 kuninc Nabuchodonosor dtnû abgot sint ein drugidinc.
 Dô sprach abir einir]
 10 der selbin burgäri
 ' biscof Bebiltn,
 obiz ûwiri gnâdi megin stn,
 lr giwinnit uns eini vrist
 sô lanc sô undr drin tagin ist,
 15 òb uns got durch stni gûti
 lösî ûzzi dirri nôti.
 ni löser uns nicht danni,
 ln dirri burc dingi suer dir welli.'
- 7 Do gided dû gûti Judithi
 dû zi goti wol digiti,
 sù hltzir machin ein bat.
 ziwâri sagich û daz:
 5 sù was diz allir schônis wtb,
 sù *ztriti woli* den ir ltb.
 sù undi *ir wtb Âvi*,
 dt *gtingin* zi wâri

XXXVII, 5, 5 burgeri

6, 10 burgeri 11 nu giwin uns eini urist biscof 14 undir, vgl. zu
 XXXIV, 26, 1 15. 17 unsich 16 drrri 17 nij nu; *oder* uñ = und?
 18 suer so dir

7, 1 iudith *hs. immer au/ser* 3, 9 5 so allic, *verb. von Diemer*
 6—8 *die ergänzungen von Diemer*, 7 = 10, 8

- 10 ûzzir der burgi
 undir dt heidinischi menigi.
- 8 Dô sprach Oloferni,
 dt burc habit er gerni,
 'ich gisihi ein wlb lussam
 dort ingegin mir gân:
 5 mîr niwerdi daz schôni wlb,
 ich virlûsi den lib.
 nu dar, kamirâri,
 ir machit mirz bigâhin,
 dâz ich gntti mtnis libis
 10 insamint demo scônin wlbî.'
- 9 Dt kamirâri iz hōrtin:
 wt schtri st dar kērtin!
 dt vrouwin si ûf hūbin,
 in daz gezelt drūgin.
 5 dô sprah dû gûti Judithi
 dû zi goti wol digiti
 'nu daz alsô wesin sol,
 daz du, kuninc, mich nemin solt,
 wirt dû brūthlouft gitân,
 10 iz vreiskint wlb undi man.
 nu heiz dragin za samini
 dt sptsi alsô manigi.'
 dô sprach Oloferni
 'vrouwi, daz dûn ich gerni.'
- 10 Dô htz min dragin zi samini
 [dt sptsi alsô manigi]
 mit alli dt sptsi
 dû in demo hero was.
 5 zi wâri sagin ich û daz,

XXXVII, 8, 1—10 die zeilen sind so überliefert, dass 7. 8 vor 3 stehen, wobei dem iz in mirz 8 die beziehung und dem abhängigen satze 9f. daz ich gntti usw. der regierende fehlt. die ergänzung z. 7 hat keine sicherheit

9 giniti: vgl. zu 2, 6. 11, 7 und excurs zu XXXIV

9, 1 daz gihortin 4 si si drugin 6 woli 8 mich zi wibi nemin
 9 brūth louft 10 uū 14 urouy

dô schancti dû guoti Judithi
 dû zi goti wol digiti,
 sù undi ir wlb Ävi,
 di schanctin wol zi wâri:
 10 der z'enti saz ûf der banc
 der hetti din wln an dir hant.
 dô dranc Holoferni,
 di burc di habit er gerni,
 durch des wlbis vrûti:
 15 er wart des winis mûdi.

11 Den kunic drûc min slâffen,
 Judithi stal im daz wâffen.
 dô gt sù vallin an diz gras,
 sù betti als ir was
 5 'nu hilf mir, alwaltintir got
 der mir zi lebini gibôt,
 daz ich dis armin gloubigin
 irlôsi von den heidinin.'

[11^b Dô irbarmôtiz doch
 den alwaltintin got:
 dô santer ein eingil voni himili
 dèr kuntiz der vrowin ht nidini
 5 'nù stant ûf, du guoti Judithi
 dû zi goti wol digiti,
 und geinc dir zi demo gizelti
 dâ daz suert sl giborgin.
 du heiz dîn wlb Ävin
 10 vur daz betti gâhin,
 ob er ûf welli,

XXXVII, 10, 6 schancti 7 woli 8 iri wib ava 10 uffin 11 wm
 14 keine lücke in der hs.; ich habe Hofmanns ergänzung (vrûdi) ein-
 gesetzt, da das von Scherer supplierte clûgi, wie ich in der Erlanger pro-
 rectoratsrede von 1889 anm. 23 nachwies, unmöglich ist. J. Jud. 169, 22
 Diem. könnte auf gûti führen 15 nwinis

11, 2 iudith duv. ich lese den vers: Judith dû stal imz wâffen 5 su
 sprach nu 7 gi loubigin

11^b, 4 deri 5 duv gûti 6 woli 7 unde 8 giborgin sl?

daz su in eddewaz àvelli.
 du zùhiz wíglíchi
 und slá vrabíllíchi.
 15 du slá Holoferní
 daz houbit von dem bùchi.
 du lá ligin den satin bùch,
 daz houbit stóz in ginin slúch
 undi genc widir zi der burgi.
 20 dír gibútít got von himili
 daz du irlósis di israhélischin menigi.']

*

XXXVIII. ARNSTEINER MARIENLEICH.

*

. . alle duse werlt
 van der sunnen iz geit
 áne sêr und áne arbeit.
 daz himel und erden solde erfrowen,
 5 daz kint, daz ce stórene quam unsen rûwen,
 . An aller sláhte sêr íz van dir quam,
 alsíz godes kinde alleine gezam.
 Vane der sunnen geit dáz dageliet:
 sine wírt umbe daz dû dunkeler niet,
 10 nòg bewollen ward dín megedlícher líf,
 alleine gebère dû, heiligez wíf.

XXXVII, 11^b, 12 su meddewaz, verb. von Diemer àvelli scheint mir verderbt; ich habe ua. an duelli (halte auf) gedacht 13 wiblich; Hofmann schlug willich vor 14 uñ slabranihichi, zunächst aus brauillich, schreibfehler für urabillich; Hofmann baltilich 18 stuchin; die besserung ist mtr aber sehr zweifelhaft 19 in der hurgi l. und genc zer burgi widiri? 20 uoni 21 vielleicht fehlt nach irlósis ein auf menigi reimendes adverbium

XXXVIII, 1 die ersten vier zeilen von bl. 130^b sind ausgekratzt. man erkennt nur noch zu anfang der z. 2 sine(?) und von z. 4 le (vielleicht rest von engele). Do(?) alle duse 2 iz, nicht uz 3 und an 5 daz kint steht im anfang von z. 4 und ist vielleicht ganz zu streichen; vgl. 23 7 alleineme 8 Van 9 wirdet dunkelere 11 allein gebere du daz kint

- Sint dû daz kint gebære,
 bit alle dû wære
 lûter unde reine
 15 van mannes gemeine.
 swenen sô dâz dunket ûnmugelich,
 der merke daz glas daz dir is geltg.
 daz sunnen liet schtnet durg mittlen daz glas:
 iz is alinc und lûter sint alsiz ê was.
 20 dûrg daz alinge glas geit iz in daz hûs,
 daz vinesternisse iz verdrivet dar ûz.
 Dû bis daz akinge glâs dâ durg quam
 daz vinesternisse der werlde benam.
 van dir schein daz gôdes liet in âlle die lant,
 25 dô vân dir geboren warth unse heilant.
 daz belûhte dich ûnd alle cristenheit,
 dû in dên ungelouven was verre verleit.
 iz vant dich, iz liz dich bit alle lûter,
 âlse dû sunne deit dâz glasevinster.
 30 Jûden, die ûg willen ce gode kêren,
 merket daz glas daz mág ûg lèren.

- In der buoche lese wir
 daz Ysajas vane dir
 alsus havet gesprochen :
 35 die wort die sint belochen :
 Êz van Jesse sal wahsen ein ruode,
 ûffe der ruoden sal wahsen ein bluome,
 ân der bluomen sal ruowen der heilige drehten,
 her sal sie gesterken bit al stnen crefden.
 40 van ime sal sie die craft godes entfân,
 dâ mide sal sie den vîant erslân.
 meinet dû ruode dig, heilig meidîn,
 bedûdet dû bluome dîn drûtkindeln.

XXXVIII, 16 unmöglich 19 unde edes was 21 uerdriuet iz daz
 uz 22 da der (bl. 131*) durg 23 daz liet daz 25f. unse heilant. daz]
 e heil teilweise, ant. d ganz ausradiert; nach dem spatium und den spuren
 vor z kann aber nicht iz, sondern nur daz gelesen werden 27 uerre was
 36 Vz: absatzbuchstabe 38 gerÿn drehten] geist: vgl. XL, 3, 9 ff. mit anm.
 39 allen 40 du godes craft 42 megedin

Oug saget uns alsus
 45 dû buoch dû heizet Exodus,
 daz Moyses ein heilig man
 sag einen busch de der bran.
 den busch dû flamme bevienc,
 ie doch her nietne cegienc.
 50 her bran unde louvede:
 daz für ime ntne scadede.
 Schein van dem busche daz für,
 daz meinde daz vane dir
 got hie in erden
 55 erberwet solde werden.
 gruonede dâz louf in deme fûre,
 bluode dtn mageduom in der geburte.
 der busch behielt dfe stne scôneheit,
 dtn beilig ltf die stne reinicheit.
 60 Dtnes mageduomes blûome gruonet ie nog;
 dû heizes unde bis muoder ie dog!
 daz is daz wuunder daz niene gescag,
 daz nie ôre gehôrde, nog ouge gesag.

Oug beceichenede dich
 65 wîlen de mandelen zwlg,
 de vore gode bluode:
 daz was Ârônes ruode,
 de sament bit den bluomen
 erouneede die mandelen.
 70 Dû porce beslozen,
 gode alleineme offen,
 dû Ezechieli erschein,
 si was oug dtnr ceichen ein.

Man liset oug ander
 75 vil manig wunder,

XXXVIII, 45 du der 47 sag (*bl.* 131^b) einen 52 deme 53 meinede
 55 'deutlich erberwet in der hs.' Benecke 57 der din 58 die] du
 wie 40. 59. 103. 117. 118. 119. 149. 194 59 so dede din die] du
 60 grunet 61 es steht inde 63 negehorte negesag (*s. anm.*) 64 be-
 cechenede 67 âarones 68 blumen 69 erou|nede: 'vielleicht zu bessern
 erougedede' Benecke. *s. anm.* zu 50 70 porce wahrscheinlicher als porte,
s. auch 230 71 offene

dā mīde dīn geburd
wīlen vore gekundet ward.

Hed ich dūsent munde,

gesagen ich niene kunde
80 envollen des wunderes
daz van dir gescriven is.
izne mogen alle zungen
gesagen nog gesingen,
frowe, dīner éren
85 nog dīnes loves envollen.

Der himelischer hof
singet aller dīnen lof.
lovet dig Cherubin,
éret dig Seraphin.

90 allez daz herie
der heiliger engele,
die in godes andouge
stént von aneginne,
prophéten und apostolen
95 und alle godes heiligen,
die frowent sig iemer dīn,
kunentchez megedīn.

Wale muozen sie dig éren :

dū bis muoder ires hēren,
100 de der himel und erden
van éres hiez werden,
de bit eineme worte
gescuof die werlt alle,
dem alle dinc sint underdān,
105 dem niet nemag widerstān,
dem alle craft gewtchet,
dem nietne gelichet,
den der éret und vortet
alle duse werlet.

110 Daz is mir lanc ce sagene
wie hēr dū sts ce himele.

XXXVIII, 77 wīlen. (bl. 132^a) uore 83 f. gesingen. frowe] singen. fro
ausgekratzt 103 die] du alle 109 werlt

iz nis oug niemanne kunt
ane den sêligen die dâ sint.

Des eînes bin ig van dir gewis,
115 daz, frowe, sus gêret bis
dûrg die dîne grôze guode,
dûrg die dîne ôtmuode,
durg die dîne sûvercheit,
dûrg die dîne grôze mildecheit.

120 Van dû ane ruofen ig dich.
frowe, nû gehôre mig.
aller heiligeste wlf,
vernim mig sundigez wlf.
allez daz mîn herze
125 daz fîed dir bit fîtze
daz dû mir willes gnâden,
ce dîneme sune helfen,
daz er durg sîne guode
mîner missedêde
130 vergezze bit alle
unde mir genâden wille.

Leider mîne lidicheit
dû hât mig dikke verleit,
daz ig van mînen sculden
135 verworte sîne hulde.
frowe, daz is mir engestlîch.
her umbe sô vorten ig
daz er sîne genâden
van mir sule kêren.

140 Van dû flien ig ce dir.
nû muoze daz stân ane dir
wie dû mir, maged milde,
gehelfes stner hulde.
hilf mir wâres rûwen,
145 daz ich mîne sunden
muoze geweinen
bit inneclîchen trênen.

XXXVIII, 112 nis (*bl.* 132^b) oug 117. 18. 19 du dine 120 *Müllens*
hoff's *änderung* ane ruofe *streitet wider* 172. 174. 177. 220 126 genaden,
s. anm. zu 114 144 hilf 145 *bl.* 133^a daz

Hilf mir bit ſtze
 daz ig die hellewize
 150 niemer nt reilde,
 dad ig oug vermlde
 hinnevord alle dinc
 die wider godes hulden sint,
 Und ruoche mig gesterken
 155 in allen guoden werken,
 daz ig begē mīnen līf
 alse die heilige wīf,
 die uns aller dugende
 gegeben havent bilede,
 160 Sara dū ōtmuodige,
 Anna dū geduldige,
 Hester dū milde,
 Judit dū wizzige
 und andere die frowen,
 165 die in godes forhten
 hie sig sō bedrageden
 daz sie gode wole behageden.

Oug nā dīner guode,
 nā dīner ōtmuode
 170 muoz ig gescheppen mīnen līf.
 des hilf mir, heiligez wīf!
 an dīne hant ig begeben
 mig und allez daz mīn leven.
 dir bevelen ig alle mīne nōt,
 175 daz dū mir willes sīn gereit
 in swelechen mīnen nōden
 ig dich iemer ane geruofen.

Frowe, dīner hende
 bevolen sī mīn ende!
 180 und ruoche mīn gewīsen
 unde mich erlösen
 ūz van der grōzer nōt,

XXXVIII, 149 die] du 151 dad] *das zweite d aus z corr.* 153 sint
teilweise ausradiert 154 Vnde: *absatzbuchstab* 160 unser mäder sara
 161 geduldiga 170 muz 180 bl. 133^b und 181 und

suanne sò der leide dôt
 ane mir sal gescheiden
 185 den lif van der sêlen.
 In der grôzer engeste
 cum dû mir ce trôste!
 unde hilf daz mîn sêle
 werde ce deile
 190 den lieven godes engelen,
 niet den leiden dûvelen,
 daz sie mich dare brengen
 dâ ig muoze vinden
 195 die êweltche frowede,
 die dâ havent ce himile
 die fil sêlige godes kint
 die dar zuo irwelet sint;
 Daz ig muoze scowen
 200 den unsen lieven hêrren,
 den unsen scheppêre,
 den unsen heilêre,
 der uns gescuof van niwete,
 der uns oug gecoufte
 bit stnes sunes bluode
 205 van deme êwigeme dôde.

Wer sal mir des gehelfen,
 wer sal mig sò gelûteren
 daz ig des wirdich muoze sin?
 daz saltû, Jesus, hêrre mîn.
 210 gif mir, hêrre, dinen geist!
 wantû selbe wale weist
 alle mine crancheit
 und alle mîn unwizigkeit;
 daz ig muoze scowen
 215 bit den mînen ougen
 dîn unverloschen liet:
 daz ne were dû mir niet!

XXXVIII, 194 die] du 198 *absatzbuchstab* 204 sînes 207 sal
übergeschrieben 209 ihc 217 des (*ausgestrichen*) daz (*bl. 134**) ne

dáz is der ewige lif,
 dáz ist daz ig armez wif
 220 bit dīner helfen suochen:
 daz lā mig, hēre, vinden.
 Des ste mīn bode ce dir
 dīnes selves muoder!
 ô wie sēlig bin ich dan,
 225 of sie mig willet forestān!

Maria, godes drōden,
 Maria, trōst der armen!
 Maria, stella maris,
 zuofluht des sunderis,
 230 porce des himeles,
 burne des paradises!
 dan uns dū gnāde ūz geflōz
 dū uns ellenden entslōz
 daz unse rehte vaterlant;
 235 nū gif uns, frowe, dīne hant,
 Wīse uns ūz gehelfen
 van dere grōzer dūfenen:
 daz is des dūveles gewalt,
 dar uns in hāt gevalt
 240 Eva unse muoder.
 nū sīe wir alle zuo dir.

Wir weinen unde sūften
 ce dīnen lieven vuozen!
 lā dū dich irbarmen
 245 die nōt die wir armen
 in dirre dale helden
 manege wīs verdulden!

Stella maris bistū genant
 nā dem sterren der an daz lant
 250 daz muode schif geleidet,
 dār iz ce rasten beidet.

XXXVIII, 232 genade, *s. anm. zu 114* ūz 236 *absatzbuchstab*
 ūz 237 *dere oder der: nur d vorhanden, der rest ausradiert* 241 zu
 249 *deme*

geleid uns an Jesum,
 dinen vil guoden sun,
 der sal uns alle genåde duon.
 255 in ime sole wir geruon.
 der *sal* uns erlidigen
 van allen unsen nòden,
 tûz allen diefen sunden:
 daz sint des meres unden
 260 dâ wir leider inne stn.
 nû hilf uns, *heilig* megedîn.
 Hilf dinen armen lûden,
 die dig van allen landen
 wîdene ane ruofent
 265 und des an dir gesuochent.
 kêre daz dîn ouge
 ce dînen diernen, frowe,
 gehiden unde megeden
 und allen guoden widewen,
 270 die sich ce dir kêrent,
 die dînen *namen* êrent,
 die dir bit vorhten dienen,
 die dig bit herzen minnent.
 Nû muoze dîne mildicheit
 275 bedenken unse brôdicheit.
 al unse nôt dû is dir kunt
 dâ mide wir armen *manege stunt*
 alle begriffen stn.
 nû hilf uns, *heilig* megedîn.
 280 Ich bevelen dînen hulden
 die mîne sunderholden
 die mir sint also lief
 also mîn selves lîf,

XXXVIII, 252 geleduns an ihm 253 mit gûden beginnt das ausradierte
 bl. 134^b 255 in oder an? 256 sal fehlt ohne lücke 261 nû unsicher
 von heilig nichts mehr zu sehen 263 landen unsicher 265 an un-
 sicher 267 dienen *hs.* 268 gehiden] von den kaum mehr eine spur
 271 von namen nichts mehr zu erkennen 272 vorhten dienen] von ten an
 nur schwache spuren 276 dû unsicher 277 von manege stunt kann ich
 nichts mehr erkennen; die ergänzung beruht auf unsicherer conjectur
 279 von heilig nichts mehr zu erkennen 280 dinen hulden sehr unsicher

daz dû unsen hêren
 285 gewerdes des gewillen
 daz er sie behûde naht und dach
 van allem daz in werren mach,
 daz er in geven wille
 die stne liêven hulde,
 290 und ce lezzes uns gesamene
 in demê ewigeme levene.

Maria, milde kuningîn,
 nû muozestû gelovet sîn
 der dîner ôtmuote
 295 und aller dîner guode!
 dar umbe dig Crist genam
 ce muoder, als iz wale gezam
 daz den aller besten man,
 der ie in duse werlt quam,
 300 daz beste wîf gebêre
 dû in wîves kunne wêre.

Nû muozestû gelovet sîn,
 Maria, unse vogedîn,
 trôst der cristenheide,
 305 schilt unser brôdecheide.
Maria gratia plena,
 dû bis vol aller gnâden,
 des heiligen geistes vaz
 daz er sunderliche erlas
 310 ûz van allen wîfen,
 die der ie geboren wurden.

Milde, genêdige,
 suoze Marie,
 dînen lof muozen singen
 315 aller slahte zungen
 und alle dû gescheffede
 in erden of in himele.

XXXVIII, 286 behû (*bl.* 135*) de unde 287 uan aller slahten ubele
 daz in gewerren, *s. anm.* zu 114 290 unde 292 kûningin 298 bezzestes
 300 bezzeste 305 der unser 308 ercornez uaz 309 ce disen eren
 sunderliche 312 *f.* Milde maria. genedige maria. sûze maria 317 du der
 is in

320 dñ lof is alse suoze,
 der gefrowet al mñ herce,
 he getröstet mig, he gesterket mich.
 dñ lof der is êweclh,
 gelich dem brunnen der iemer flûzet,
 gelich deme krûde daz iemer gruonet.
 Benedictus fructus ventris tui.
 325 gelovet unse hère st

*

XXXIX.

MELKER MARIENLIED.

1 Jû in erde leite
 Aaron eine gerte:
 diu gebar nûzze,
 mandalon also edile.
 5 die sûezze hâst dû fûre brâht,
 muoter âne mannes rât,
 Sancta Maria.
 2 Jû in deme gespreidach
 Moyses ein flur gesach,
 daz daz holz niene bran.
 den louch sah er obenân:
 5 der was lanch unde breit.
 daz bezeichint dñe magetheit,
 Sancta Maria.

XXXVIII, 318 mit lof beginnt das ausradierte bl. 135^b 322 vor gelich
 scheint noch he gestanden zu haben 323 krûde daz sehr unsicher, aber
 wahrscheinlicher als loube daz

XXXIX, 1, 1 in erde. leit *hs.*, leite Lachmann und Wackernagel. der
 schreiber, der regelmäfsig alle verszeilen mit einem punkt schliesst, hielt erde:
 gerte für den reim und vielleicht ist gar nicht zu ändern, oder umzustellen
 leit in erde? 2 gertæ 3. 4 gebar mandalon. nuzze also Lachmann be-
 merkte 'vielleicht nuzze, mandalon also' 5 sûezze 7 der refrain SĒA (nur
 str. 13 SANCTA) MARIA bei jeder strophe in halbuncialen und gesperrt und jede
 str. abgesetzt

2, 3 daz nur einmal, daz daz Wackernagel

- 3 Gedeon dux Israel,
 nider spreit ér ein lamphel:
 daz himeltou die wolle
 betouwete almitalle.
 5 alsô chom dir diu magenchraft
 daz dû wurde berehaft,
 Sancta Maria.
- 4 Mersterne, morgenrôt,
 anger ungebrâchôt,
 dar ane stât ein bluome,
 diu liuhtet alsô scône:
 5 si ist under den anderen
 sô lilium undern dornen,
 Sancta Maria.
- 5 Ein angelsnuor geflohtin ist,
 dannen dû geborn bist:
 daz was diu dîn chünnescaft,
 der angel was diu gotes chraft
 5 dâ der tôt wart anc irworgen:
 der von dir wart verborgen,
 Sancta Maria.
- 6 Ysayas der wissage
 der habet dîn gewage,
 wie vone Jessês stamme
 wîlehse ein gerten † imme,
 5 dâ vone scolt ein bluome varen:
 diu bezeichint dich unt dîn barn,
 Sancta Maria.
- 7 Do gehît ime sô werde
 der himel zuo der erde,

XXXIX, 3, 2 spræit er: spreite ein *Lachmann* 3f. himeltû. die wolle
 betouwete

4, 5 undern *Lachmann*

6, 3 der quot wie, *verb. von Lachmann und Wackernagel* 4 wöehse
 ein gerten imme *die hs. ganz deutlich: s. anm.* 5 scol *die hs., 'vielmehr*
scolt' Lachmann 6 unde; *Lachmann und Müllenhoff* schrieben unt dînen:
aber die letzte senkung fehlt mehrfach

- 5 dā der esil unt daz rint
 wole irchanten daz vrōne chint.
 dō was diu dñ wambe
 ein chrippe deme lambe,
 Sancta Maria.
- 8 Do gebære dū daz gotes chint,
 der unsih alle irlōste sint
 mit snem heiligen bluote
 von der ēwigen nēte.
 5 des scol er iemmer globet sn.
 vile wole gniezze wir dñ,
 Sancta Maria.
- 9 Beslozzeniu borte,
 entān deme gotes worte,
 dū waba triefendiu,
 pigmenten sō volliu,
 5 dū bist āne gallen
 gltch der turtiltūben,
 Sancta Maria.
- 10 Brunne besigelter,
 garte beslozzener,
 dar inne flūzzit balsamum,
 der wæzzit sō cinámomum,
 5 dū bist sam der cēderboum,
 den dā flūhet der wurm,
 Sancta Maria.
- 11 Cedrus in Libano,
 rosa in Jericho,
 dū irwelte mirre,

XXXIX, 7, 3 unde 4 wole *setzte* Lachmann in klammern und tilgte Müllenhoff; s. anm.

8, 1 Dō 3 heiligen: slm heiligen *Wackernagel* 5 gelobet, s. anm.

9, 1 Du bist ein beslozzeniu, *verb.* von *Wackernagel* 2 entaniu, *verb.* von *Wackernagel*; Scherer wollte gotes streichen, vgl. 12, 6 3 waba
6 turtiltūben, s. anm.

10, 3 flōzzit 5 sam über der zeile nachgetragen 6 flōhet der wurm

- 5 du der wæzzest alsô verre,
 dû bist über engil al:
 du besuontest den Even val,
 Sancta Maria.
- 12 Eva bräht uns zwiscen tót:
 der eine ienoch richsenôt.
 dû bist daz ander wîh
 diu uns brähete den lib.
 5 der tiufel geriet daz mort:
 Gabrihel chunte dir daz wort,
 Sancta Maria.
- 13 Chint bære dû magedîn,
 aller werlte ediltîn,
 gelich deme sunnen,
 von Nazareth irrunnen,
 5 Hierusalem gloria,
 Israhel læticia,
 Sancta Maria.
- 14 Chüniginne des himeles,
 porte des paradÿses,
 dû irweltez gotes hûs,
 sacrarium sancti spiritus,
 5 dû wis uns allen wegente
 ze jungiste an dem ente,
 Sancta Maria.

 XL.

MARIEN LOB.

- 1 Wilent uns sageten
 di wisenz niene virdageten,

XXXIX, 12, 1 zwissen 5 tiûfel 6 daz gotes wort: *Lachmann meinte*
 'man lese Gabriël [dir] kuntez'

13, 1 gebære, *verb. von Haupt* 3 du bist glich, *s. anm.*

14, 5 wegunte 7 nach dem *refrain fügte eine hand des XIV jh. noch*
hinzu Ich pin hye vnd awch dort | Wil du so wil awch hich(?)

XL, 1, 2 wisen ez ni ne

von den wir wurden innen
 chuntiger dinge.
 5 ir rede was tougen:
 si bedorften wole des glouben.
 si chunten ze wære
 vor manic hundert jären
 von einer hurte wunderlîch:
 10 nle neheiniu wart ir gelîch,
 noch newirt nimer mër.
 wande si was âne sêr
 und âne gelust des fleiskes,
 von scirmen des geistes:
 15 tohter was muoter skindes.
 mit wlstuome des sinnes
 hie wahse der geloube

 20
 frô sult ir ez virnemen:
 dizze privilegium wart gegeben
 wtbe nie neheime,
 wan unser frouwen eine.
 2
 Esaias der guote
 mit wârhaften muote,
 von einer gerte er sagete,
 als erz virnomen habete,
 5 wllent in der alten ê:
 si solte irspringen von Yessê.
 Dâvides vater was der man,
 alsô wir ez gelesen hân,
 der von gotes gewalteger hant
 10 des rîches habete gewalt.

XL, 1, 4 chuntiger, *verb. von Diemer* 5 rede] d *auf rasur von g Piper*
 6 gelovben 9 geburte div was 10 nine heinev 11 mere 13 unde
 14 des heiligen geistes 15 muter des kindes 17 hi wahsse. *der*
vers steht in der hs. vor 16 und die lücke 18—20 ist nicht bezeichnet
 23 ni nehein 24 unserre frôwen altersein
 2, 5 er was wilent 6 unde chot si 7 der selbe man 9 gewaltiger
 10 wilent des

den geheiz er vone gote inphie,
 der dar nâch vil wole irgie,
 daz wuocher stnes lîbes
 phlegente wurde des riches;
 15 deme got des gesvuor
 dâz berihtet wurde der sin stuol
 mit michelen êren
 von êwen unze êwen.
 den eit hât er behalten:
 20 sin sun wil riches walten.
 er ist genant Iskiros,
 wânde sin gewalt ist sô grôz:
 des mûgen wol inphinden
 sine widerwinnen.
 3 Nû nemet des wissagen ware.
 einen bluomen solt si tragen
 tiuren unde guoten,
 edelen unde fruoten:
 5 lilje ist er genennet.
 sô wol in dern irkennet!
 gezierde ist er der erde,
 der teler und niht der berge.
 uber dem ruowet aller meist
 10 ûnsers hêrren minnesamer geist
 mit sibenvaltiger gebe:
 anders sich des niemen phlege.
 diu êrste heizet wistuom,
 diu ander virnunst âne ruom.
 15 den dritten nennet man rât:
 gesah in got der in hât!
 daz scult ir ouh merchen,
 diu vierde heizet sterche.
 gewizzede nimet diu finfte namen.

XL, 2, 11 inphî 12 irgi 13 wucher 15 gesyûr 16 stul 20 des riches
 3, 2 er chot eine blumen solte 3 tivre unde gûte 4 edele unde
 frûte 6 der in 7 gezirde 8 div teler in habent unde niht di berge
 9 den 10 unseres minnesamer] s aus rasur Piper 12 anderes nimen
 13 eriste 14 andere uirmistst 16 den in 18 nach div ist fin
 (Piper sin) durchstrichen

- 20 ob ir di sehsten welt irvaren,
 diu machet guot gemuote:
 si heizet rehte guote.
 diu sibente gebe in dirre zale,
 daz ist gotes forhte uber al.
- 4 Diu gerte bezeichnenet di magt,
 dlu fon worte wart perehaft,
 der bluome den einbornen sun
 unser frowen sancte Marjun.
- 5 di siben gebe er niht inphie
 teilnunfteklichen hie,
 alsô tuont hiute
 di geistlichen liute:
 wander ist daz gotes sal
- 10 dar inne bûwet uber al
 diu gotheit gemeine
 anç aller slahte teile.
 er rihtet ouh Dâvides stuol:
 des hât er êweclichen ruom.
- 15 vil hôch ist daz stn reht.
 dazne vorhtet der kneht,
 (wandez ist tougen,)
 erne sihet ez mit den ougen.
 er reffet mit gewalte
- 20 di hêrren und di schalche,
 di frowen und di diuwe:
 daz tuont di stne triuwe.
 swer im gerne dienot,
 deme wirt wol gelônnot.
- 5 Nû loben wir di gerten
 und gruozen si mit worten.

XL, 4, 1 bezeichnenôt *Müllenhoff* maget 2 fon eineme *auf* perehaft
folgt noch von dergotes (magenchrefte *ergänzte Diemer*) ane mannes winescefte
 3 div blûme 4 sçe Marî, *verb. von Diemer* 5 inphi 6 tailnunftek-
 liher (*Piper* tailnunftekeliher) hi 10 bûwet 16 hôtet der knet 18 ovgen,
 o *aus dem anfang eines g radiert Piper* 20 unde 21 unde di diwe
 22 triuwe 23 sver dinot 24 gelônnot *Piper*
 5, 2 unde

heil wis tû, magettn,
 des himeles hêriu chunegtn,
 5 geborn von Yessés stamme,
 des gotes sunes amme.
 des veldes bist dû bluome:
 wer moht sich dîn genuogen?
 Maria, Maria,
 10 edeliu liebiu frouwa,
 von dirst geborn lilium,
 bluome convallium,
 der diumuote êre,
 Crist, got unser hêrre.
 15 der dîn smach ist sô getân,
 ezne mac geltches niht hân
 salbe uber al nehein.
 dîn munt ist als ein honecseim.
 under dîner zungen
 20 dâ ist gewisse funden
 honec unde milch genuoc.
 dû bist innechtchen guot.
 von dir ist irrunnen
 der lilje ist aller wunne.

XLI.

SEQUENTIA DE S. MARIA

AUS S. LAMBRECHT.

Ave, du vil schœniu maris stella
 ze sælden aller diet exorta,
 gotes muoter Marja.

Frœu dich, gotes porta,
 5 diu der non aperta

XL, 5, 4 chumegin 8 mohte genûge 10 edelev libev frowe
 11 dir ist 13 devmûte 15 Der 16 er ne 18 also

XLI, 1 schoniv: *die hs. bezeichnet nur den umlaut des â, s. 2 durch e*
 (selden), *sonst durch æ* maris 2 *ce immer* 3 *muter, ebenso* 20, wucher 19
 4 dic 5 *div verslozen gebære: die besserung nach dem lat. original;*
s. auch anm.

die sunne dere wårheit
mit meideltcher reïnecheit
in mennesklicher ahte
ze dirre werlte brähte.

- 10 Maget, aller magede *wunne*,
schøene als diu sunne,
himelischiu küniginne,
dirre werlte gimme,
erkenne alle die dich minnent
15 und mit rehtem glouben
ze dñen gnåden dingent.

- Dich bezeichnenót diu gerte
diu in dem dinchûse alle verte
brähte blüede unde wuoher:
20 als wunterlichen wurte muoter.
die alten vater dñn ē
wunschten und prophetæ.

- Du bist eine *ein* stamme
des lebens daz † Eva
25 in dem paradÿse verlôs.
dô sie den tót erkôs:
gotes gebot sie übergie,
von danne ir afterkünfte michel sere lie.

- Dô den schépfære sñn gnåd ermante,
30 dáz er die menschliche brøede erkante,
den engel Gabriel mit niwer boteschaftē er ze dir sante.

‘Ave Marja,
du bist genåden plena.

XLI, 6 *änderung* in den sunnen (so Scherer) *scheint überflüssig* der
7 maidelicher 8 mit mennesklicher nature 9 got ce bræhte
10 aller maget 12 chuniginne: ch *wurde hier und sonst, wo es die hs. für*
k hat, mit diesem vertauscht 14 miüent 15 vñ immer rehtē
17 aarones gerteē 20 wurte du 21 vate^s 22 wunsten prophetæ]
die wissagen 23 f. Du bist eine *ein* flammâ des lebens dáz Evâ Scherer
25 dē 26 du 29 gnade 30 mennesliche brøde. erchant 31 er ze] zv
sant. er sprac

meit du swanger wirst:
 35 iz ist got selbe den du gebirst.
 be disem worte,
 himelischiu porte,
 enpfenge in dñem reinen lbe,
 daz du doch niht wurde ze wibe.

XLII.

SEQUENTIA DE S. MARIA

AUS MURI.

Ave, vil liechter meres sterne,
 ein licht der cristenheit, Maria, aller magede ein lucerne.

Fröwe dich, gotes zelle,
 beslozzenu cappelle.
 5 dō du den gebære,
 der dich und al die welt gescuof,
 nu sich wie reine ein vaz du maget dō wære.
 Sende in mñne sinne,
 des himeles küniginne,
 10 wære rede stēze,
 daz ich den vater und den sun
 und den vil hēren geist gelouben mēze.

Iemer maget an ende,
 muoter ane missewende,
 15 frōuwe, dū hāst verstēnet daz Eve zerstōrte,
 diu got überhōrte.
 Hilf mir, frouwe hēre:

XLI, 34 Alait 36 Be 37 himilissiv 38 enpfinge i reinē 39 mit
 ce wi, das schon Diemer zu wibe ergänzte, bricht die hs. am ende der seite ab
 XLII, 1 fehlt B (Engelberger abschrift) liehtu maris stella A (hs. von
 Muri) 2 alri A ein fehlt A lucerna AB 3 frōwe AB cella AB
 4 cappelle] porta AB 6 uñ A immer außer 38 un, 37. 50. 59. 62
 unde; und oder und B immer; C (München) 46 unt, 68 unde die] de B
 7 vas A tu B 10 geware B 12 geloben B, lobin A 15 frowa B
 eua A 16 aberhorte B 17 Nū hilf B frōwa B heru A

træst uns armen dur die êre,
daz dîn got vór allen wîben ze muoter gedâhte,
20 als dir Gabriel brâhte.

Dô du in vernæme,
wie du von êrste erkæme!
dîn vil reiniu scam
erscrac von disem mære,
25 wie maget âne man
iemer kint gebære.
Frouwe, an dir ist wunder,
muoter und maget dar under:
der die helle brach,
30 der lac in dîme lîbe,
unde wurde iedoch
dar under niet ze wîbe.

Du bist allein der sælde ein porte.
jâ wurde du swanger von worte:
35 dir kam ein kint,
frouwe, dur dîn ôre,
des cristen, Juden und die heiden sint,
und des genâde ie was endelôs.
aller magede ein gimme,
40 daz kint dich ime ze muoter kôs.
Dîn wirdecheit diun ist niet kleine.
jâ trûege du maget vil reine
daz lebende brôt:
daz was got, der selbe
45 den sînen munt zuo dînen brüsten bôt
und dîne brüste in sîne hende vie.
owê, küniginne,
waz gnâden got an dir begie!

XLII, 18 dur *fehlt A* 19 wan dich *B* erdachte *B* 22 ers *A*
24 deme *A*, disen meren *B* 27 Frouwe *fehlt B* 31 f. dūne wird dar ūmbe
nie ze wibe *B* 33 sælde ein] seldom *B* 34 ioch wird (wirst *Ba*) *B*
37 christenin *Ba*, christinin *Bb* ivdin cristin *A* 39 *fehlt Ba* 40 kos *C*,
erchos *Ba*, irchos *A* 41 die ist nit *Ba*, du ni sie(?) *C* 42 jâ — maget]
frouwe du *Ba* jâ] iovh *C* vil *fehlt A* 43 lebindige *C* 44 ware
christ *Ba* der *fehlt ABaC* 45 den] der *ABa*, di *C* ze *Ba*, zu *C*
46—48 *fehlen Ba* 46 wie *A*, phing *C* 47 o woch *C* 48 beginc *C*

Lâ mich geniezen, swénne ich dich nenne,
 50 daz ich, Maria frouwe, daz geloube und daz an dir erkenne,
 daz nieman guoter
 mac des verlougen dune stest der erbarmde muoter.
 Lâ mich geniezen des dú ie begienge
 in dirre welt mit dīme sune, sô dun mit handen zuo dir vienge.
 55 wol dich des kindes!
 hilf mir umb in: ich weiz wol, frouwe, daz dun senften vindes.

Dīner bete mac dich dīn lieber sun nie mēr verzihen:
 Bite in des, daz er mir wāre riuwe mēze verlīhen;

Und daz er dur den grimmen tōt,
 60 den er leit dur die mennischeit,
 sehe an mennischliche nôt;
 Und daz er dur die namen dri
 stner cristenen hantgetāt
 gnædic in den sünden sl.
 65 Hilf mir, frouwe, sô diu sêle von mir scheide,
 sô kum ir ze trōste:
 wan ich geloube daz du bist
 muoter unde maget beide.

XLII, 49 suanne *C* nemme *ABa* 50 wan ich *Ba* des gelobe des
 an dirre chenne *C*; gilobe, gelobe auch *ABa* an dir fehlt *Ba* 51 gudes *C*
 52 uirlogin *A*, verlochenen *C* der irbarmide *A*, dirbarmunge *C* 53 du
 ie] hi *C* 54 welte *A*, werlende *C* sô] du *C* du in *A*, du en *C* 55 so
 wol *A* dich] du *C* 56 hil *C* umbe in *A*, hin zu imo *C* du in *AC*
 senfde *C* uindest *A* 57 dich] dir *C* sun] frowa *C* niemir uirziehin *A*,
 nimer verscien *C* 58 Nu bit *C* des fehlt *C* waron *C* rēwe *A*, rēn *C*
 uirliehin *A*, virlien *C* 59–61 nach 62–64 *C*, offenbar nur durch *irr-*
tum des schreibers, der zuerst aus 59 in 62 hineingertel, verführt durch den
gleichen anfang, und dann das versäumte nachholte 59 Unde *A*, fehlt *C*
 60 menischeit *A*, cristenheit *C* 61 menischliche *A*, mensliche *C* 62 Unde *A*,
 fehlt *C* die] den *C* drie *A* 63 cristenlichir *A*, menslichen *C* 65 hilf
AC sô] da *C* 66 sô] da *C* ir] mir *C* 67 wan] uon *C* gilobe *A*,
 geloven *C* 68 beidiv *A*

XLIII.

DAS PATERNOSTER.

- 1 Selb diu gotes wlschait
 diu durch uns nam die menseschait,
 diu lert uns minne unt vorhten
 mit pilede joch mit worten.
 5 er ist hërro unde got:
 wirchen sculen wir sîn gebot.
 er ist vater, wir diu chint:
 wie suoze dise namen sint!
 wir sculn in vorhten unte minnen
 10 mit suniltchen dingen.
 mit ten zuain wir genesen,
 sô wir singen unte lesen.
- 2 Ein gebet er uns selbe brähte
 des dâ vor niemen gedähte:
 l̄z ist paternoster genamet.
 l̄z pigrifet allez daz insamet
 5 mit churzllichen worten
 des mennisk ie bedorfte
 ze disses l̄ibes friste
 joch zer êwigen geniste.
 dâ sint inne siben gebete.
 10 sibene sint ouch der gebe
 des hêligen gaistes,
 des unseren êwartes maisters.
- 3 Diu vorhte des obristen gotes,
 dêst diu geb aller vorderost.

XLIII, 1, 2 menseschait *A* (*Innsbruck*) 7 die *A* 9 furhten *B* (*Klagenfurt*), in *A* scheint namen zu stehen

2, 1 Ein] *Mons* Sin gebeth *A* 6 mennisch *B*, menske *A* 8 unde
 ze der *B* 9 gebet *A*, bete *B* 10 fehlt *B* sibenne *A* ocuch *A*
 12 ewartes *B*, wartes *A*; darnach ergänzte *Waag* unt

3, 2 daz ist *B* gebe zaller *A* dirost (ein stückchen r vor d noch
 sichtbar; zweifelhaft, ob der drittletzte buchstab o oder e) *B*, uorderest *A*

- diu guote mit ter verwizzenhaite,
 diu chan sich wole braiten.
 5 mit ter sterche der rât,
 urmâr ist der siu samet hât.
 mit der vernunste der wistuom,
 âne die wir rehtes niene tuon:
 mit disen siben virtutibus
 10 sô scul wir sôlin unser hûs.
 diz sint dei siben chercestal,
 diu uns liuchtent dem gotes sal.
- 4 Sô wir lesen an der ê
 die got sante den Juden ê,
 die duanch tes wtzes forhte,
 als ir ubele des pedorfte
 5 [alse der magezoge tuot
 des chindes getelôsez muot]:
 sô wâ sie missegiengen,
 den scaden sie sâ phiengen.
 ir hërro was sô vorhtlich,
 10 ir vorchte was sô sorclich.
 diu gnâda tempert nu daz reht,
 ze sune ist worden der chneht,
 vater ist der ê hërro was:
 sô begagenet ime [misericordia et] caritas.
- 5 Nu wir einen vater haben,
 nu sculn wir denchen ane den namen.
 welle wir haizen sîniu chint,
 wir muozen bileden sîniu dinch,

XLIII, 3, 3 ver wizzenhait *A* 5 sterche *B*, sterch *A* 6 ûr vorist *A*:
 die verbesserung ist nicht sicher 8 dei *B* 9 disenen siben *A*, ... siben *B*
 10 suolin *A* 12 die uns luthen *A*, ... erlôhtent uns *B*
 4, 3 duanch *A* 5 also *B* 6 ... teloses *B*, getel (das folgende un-
 lesorlich) *A* 7 swa si *B*, so ... sie *A* 8 enphieng ... *B* 9 ... telich *B*
 10 uorht *B* was do s lich *A* 11 ... de *B*: die *hs.* scheint
 keines der a in den flexionen mit *A* geteilt zu haben temperet *B*, temprêt *A*
 12 worden d êt *A*, ... den daz reht *B*: von dem schlusse der z. 11
 ist in *B* nur nu da erhalten 14 beegenet *B* im miser ... *B*, in miscda
 et caritas *A*

5, 1 einen *B*, ein *A* 2 nam *B*

- 5 mit suneltchen minnen
des vater erbe gewinnen,
unsern bruoder der sin chint ist
minnen sam uns tete Crist,
der durch siner bruoder nôt
10 lait den scantlichen tót.
fliesen wir die minne,
wie geturren wir den pater singen?
- 6 Sô quit diu bete allêrist
'vater, du der in himelen bist,
gehêleget werde der name dîn'
dâ wir getoufet inne sin,
5 vone Christo Christiani,
daz wir der sunte gestên sam âne,
sô wir zem êrsten wâren,
dô uns dir chint gebâren
diu gnâde unter dîn gaist.
10 dês versehen wir uns dann aller maist,
sô wir restên von der erde '
unte anderstunt geborn werden.
- 7 Sâlich sint die fridasamen:
die êrent wol des vater namen,
die wellent hie sênliche lebeu:
daz muoz diu gotes vorhte geben.
5 die sorgent zuo dem suontage,
si suonent sich hie unz si magen,
si n' ophernt deme vater nieht
unz sie dem bruodere sculn ieht.
die vorhten David habete,
10 duor sinen vîant sparate.

XLIII, 5, 5 sunelichen *B*, sunelich *A* dingen *B* 7 unsern *B*, unseren *A*
8 tet *B* 12 den pater *B*, pat. n. *A* gesingen *B*
6, 1 Sô] *Mone* Do allerist *B*, alle erist *A* 2 in den *A* 3 .am *B*
5 Christiani *A*, ... e *B* 6 same *A* 7 zedem *B* 9 genade *B*
10 uns *B*, fehlt *A* dan *A*, danne *B* 12 andirstunt ... *B*, an der stunt
widerborn *A* werden fehlt *A*, ergänzte *Mone*
7, 3 sênliche *A* nach *Mone*, sênliche *Scherer* 5 suontage *B*, suon dage
A 6 unze *A* .ugen *B* 7 sine opherent *B* 10 do er *B* sinen *B*,
sine *A* so nach uiant *AB*

er wainote den Saulis tót,
der in sò ofte bräht in nôt.

8 Sò pite wir tagiliche
'hërro, zuo chome dîn rîche',
daz denne muoz ergên,
sò wir von der erde erstên.
5 so der tiufel unde stniu lit
alsò gar werdent verniht,
sò ne vehtent in den brusten
die tugende mit den âchusten,
sò werden wir lûtter unde raine,
10 sò richist er in uns aine,
sò wirt der vlante gewalt
ze sînem vuozscamele gezalt.

9 Sâlige die daz rîche mainent
unte ir herze dâ zuo raint,
daz si stîgen ûf mit gote
nâch dem vrônem gebote:
5 die scowent noch die gothait
mit der gebe der gnâdichait,
si bisizent uoch daz rîche
dar si chlophent tagiliche.
des digete also ofte zuo ze gote
10 Moyses der getriuwe bote,
daz er got selben muose gesehen:
des mahite hie nicht gesehen.

10 Sò stêt an der tritten stete

XLIII, 7, 12 in *B*, fehlt *A* noth *A*

8, 1 pitte *A*, bitten *B* tagilich *A*, taegeli... *B* 3 danne *B* 4 erde
erstan *B*, erde noch ersten *A*: stân, gân hat *B* immer, für *A* spricht aber
20, 7. 8 5 sin *A* 6 so gare *B* vernicht *A*, uerni... *B* 8 tuogende
A, tugend | *B* 9 so werden wir *B*, wir werden *A* rain *A* 11 wirt *B*,
wir *A* 12 gezalt *B*, gezat *A*

9, 1 rîche *A*, .. ch *B* 3 daz *B*, da *A* stigent ðf *B*, stigen super
montem (*exod.* 19, 11) uff *A* 4 uronen *B* 5 beschouwent *B* gote... *B*

6 gnêdichait *A*, auch *B*, das den umlaut des â überhaupt durchführt, hat
... naedicheit 8 chlophent *B*, chlopphent *A* 10 gitrui *A* 11 gesehen *A*,
sehî (e?) .. *B*

- ein sò fil nòtlchiu bete
 'dñ wille hie in erde
 sam dà in himele werde',
 5 daz wir in erde dir gehengen
 same die himiliscen engel,
 die nieht des newellen
 dës dich, hërro, mug erbelgen,
 unter unser hërisc gaist
 10 sò dà bl daz diuliche flaisch,
 daz siu baidiu sament ne gerent
 des tu sie nieht sculist weren.
- 11 Sâlic die der barmherze sint,
 vil wole irgënt den ir dinch:
 an in scol disiu bete irgën.
 ir sêle ist hie mit got irstën
 5 von der sunde slafhaite
 mit gebe der verwizzenhaite.
 si erstârbent gire des flaisces,
 si erchukkent werch des gaistes,
 si erringent den Jâcôbis segen,
 10 si garnent daz sie got gesehent.
 gehelcent si des flaisces craft,
 sò werdent si sâ sigehaft.
- 12 Dar nâch gern wir ane got
 'hërre, gib uns unser prôt
 daz tagiliche hiute'.
 vernement wol waz daz tiute.
 5 er ist selbe der engele prôt,
 sñ ist ouch der sêle sò nôt.

XLIII, 10, 2 nothlichiu *A*, notelichiv *B* 3. 4 ... hie in erde. sam da ...
B, werde din wille sâ in himile sam in herde *A* 5 in *fehlt A* 6 engele *A*
 7 ne wellent *B* 8 über o von herro ein kleines e *A* 9 untër *A*,
 daz tet *B* heriscar *A*, herischer *B* 10 dà bl] dobe *A* ... uelische *B*:
 zu ergänzen ohne zweifel tievelische 12 wern *A*

11, 1 barmherzzen *B* 2 vile *A* irgen *A* 3 in *A*, den *B* 6 uer-
 wizzenheit *B* 7 erstârbent *A* 8 erchuchet *B* 9 di erringen *A*
 10 erarn ... *B* gesent *A* 11 gehelcent *A*, irslahent *B* crast *A*

12, 2. 3 ... re gip uns unsir taegeli ... gibe uns hivte *B*, gib uns unser
 tagilich prôt daz taliche gib uns hiute *A* 4 wole *A* 6 de sele *A*

- der lib vertuelt ánez prôt,
 same tuot diu sêle áne got.
 daz wizet, daz er selbe ist,
 10 deist der sêle wegewist,
 unte diu suoze gotes lère,
 diu ist dritte labe der sêle.
- 13 In dri wls maine wir daz prôt.
 sálige die des hie hungerôt:
 si begrabent mit gote den alten man,
 den niwen wátent sie sich an.
 5 daz prôt git uns sterche
 zallen guoten werchen;
 wider demo gotes worte
 so ne craftent nieht die helleborte.
 dise geb Isac habete,
 10 dor sich zer martere garete.
 er wolte selbe der ophervriscinch wesen:
 mit dem scáphe geruoht in got verwesen.
- 14 Wlr tuon mit got ein gedinge
 daz uns sò sêre twinget.
 wir queden 'vergib uns unser sculde
 daz wir chomen ze dñer hulde,
 5 same wir allen den vergeben
 die uns der sculde vergehent'.
 der sinem scoln nieht vergibet,
 wle unsálíchlíche er dissés diget!
 er laitet uber sich gotes zorn,
 10 er hát die toufe gar verlorn.

XLIII, 12, 7 uertwelt *B*, vertivvelt *A* 11 suoz *A* 12 daz ist *B*
 13, 1 In dri *B*, . . ri *A* mani wir *A*, meinen . . . *B* 4 waten *A*
 7 wider *A*, uor *B* wort *A* 8 niht *B*, nieweth *A* die *B*, diu *A* 9 gebe
 Ysaac *A* 10 do er *B* martyre garte *A* 12 schaffe gerúhte . . . *B*, sca-
 phernoeth (*vielleicht* scaphgeruoeth) sin *A*
 14, 1 got *B*, gote *A* 2 dwinget *B*, tuvvinget *A* 3 wir queden *A*,
 herre *B* 4 diner *A*, dinen . . . *B* 6 vergebent *A* 7 gescholn *B*
 8 unsálíchlíchen *A*, . . . aeliche *B* er gedigit *B* 9 der *B* den gotes *A*
 10 der *B* toufe *A*

demo gnôz ni wil er clainez nicht vergeben,
demo hêrren muoz er grôzez wider geben.

15 Sâlic ist der dir disen rât
 von der gotes gnâda hât,
 ze vergebenne daz man im vergebe:
 daz ist tiu vunfte gotes gebe.
 5 dâz sin crûce treit der nâch gebote,
 die martir lîdet er mit gote,
 er weinet iegellîches val,
 er betet al wider dem âhtesal.
 sô better guote Abraham
 10 ûmben chunech der ime die chonen nam;
 er chlagete der verworchten burge flor,
 er geweget in gerne dâ vore.

16 Dîu bechorunge ist sô manichslâht,
 einiu guot, d'ander tarahâft.
 diu guote irliutteret daz muot
 samez golt der eiteoven tuot:
 5 si clophet an den stâtegen man,
 er clinget same der ganze haven.
 diu vone dem tiufel aver vert,
 dêr sich dere mit gote nicht irwert,
 alsez plî verbrînnest:
 10 vonem hamer er gar zespringet.
 der hamer ist der verwâzen:
 dême scolt unser hêrre uns niht lâzen.

XLIII, 14, 11 ...nem (d. i. sinem) brûdir wil er niht ... B erz claine
nieth verbezen A 12 er grozze. B, er zgroze A

15, 1 dir disen A, sin B 8 bettet widir B demo A 10 umbe den
chunich Abimelech der A, in B ist von der ganzen zeile nur erhalten um ...
chonen nam. da die grôsse einer lücke in der nächsten umgebung dieser zeile
durchschnittlich 22, höchstens 25 buchstaben betrügt, so kann Abimelech nicht
in B gestanden haben, weil dann 29 buchstaben fehlen würden 11 hclatete
de A uerlor B

16, 1 manichslâht A 2 eine A tarehâft B 3 mivot A 4 sam
daz B 5 clopphet A 7 div abir uo ... B demo A 8 got B
10 voneme A, von dem ... B 11 der B, de A der B, fehlt A 12 uns
niht B, uns fehlt A

17 Die senften sâlichche lebent
 die des strites niene phlegent.
 ir ougen diu sint einvalt;
 zer tûben sint sie gezalt
 5 diu in Christes touf erscain:
 dem toufe glt sie noch daz hail,
 si brâhte ein olezwi ouh ê
 in d' arche dem guoten Noe.
 si scol laitén unsr vernunst
 10 in die gaistltchen chunst,
 swie uns der viant bechore,
 deir uns nien verlaitte zemo flore.

18 An dissés gebetes ente,
 sô wir denchen in diz ellente,
 sô wir ane sehen den val
 vone demo rîch in der zâri tal,
 5 wir sprechen 'hêrre in himile,
 irlôs uns von dem ubile'.
 wir mainen al die wênichait
 sorge nôt und aribait
 ûntes viantes âhtisal,
 10 dei uns brâhte Âdâmes val.
 dar zuo stn wir geborn:
 sô freislich was ter gotes zorn.

19 Wie sâlich die gotes armen sint,
 want ir dei himilrîche sint!
 die tuot der wâre wistuom
 vermanen der werlte richtuom.
 5 dês wistuomes unser vater wielt,
 sô lang er gotes gebot bihielt.

XLIII, 17, 2 destrites *A*, des... *B* 3 die *A* 4 zede... *B* tuoben *A*
 5 in *A*, ...obe der *B* 8 di arche *A* dem *B*, demo *A* 9 unser *A*
 11 viant *A*, tieuil *B* 12 deir *A*, daz er *B* zem *A*
 18, 1 An *B*, In *Mono* ditsses *B* ende *A* 2 an daz *B* 4 dem *B*
 riche *A* 6 irlous *A* demo *A*, allem *B* 7 alle *A* 8 unde
 aribete *A*
 19, 2 wande *B* 5 wistuom *A* 6 biehielt *A*

dō *er* strebete ubir sich,
 dō *verlōs* *er* unsich.
 vèrschelket hāt uns der alte man,
 10 gèvrten muoz uns der niwe man.
 ni wāre got nicht geborn,
 wir muosen alle wesen verlorn.

 20 Dirre siben bete dri zêrist,
 die sint aller hêrist.
 si gerent der durnachtichaite
 zer drivalten gothaite.
 5 dèr gedinge wir zem suontage,
 wante wir si hie haben ne magen.
 die viere die dā nāch *sint* stēnte
 tröstent des libes ellente,
 den uns der scephāre hāt geben
 10 vōn angengin vieren sō wir lesen.
 der wer uns, danna wir se nāman,
 der unser suoze vater. Amen.

XLIV.

VON DER SIEBENZAHL.

1 Dō Johannes der bote was versant
 sō verre in des meres lant,
 do eroffenete ime diu gotes craft
 dei wunter alsō manichslāht:
 5 er sach ein buoch dā gescriben,
 bisigilet was iz mit insigilen siben,
 daz niemen torste insigilen

XLIII, 19, 7. 8 von diesen beiden in *A* fehlenden zeilen sind die reste
 (z. 8 :nsich) in *B* erhalten, der fehlende gedanke ist natürlich 'da brachte er
 uns ins verderben'; die ergänzung der z. 8 gab Roediger ss. 33, 423 9 hat
B, het *A* 11 gote *A* uns niht *B* cheborn *A*
 20, 6 wan *B* 7 stent *A* 8 tröstent dissas *A* ellente *A*, ellent *B*
 9 dem *B* 10 anegengin vieren *A*, anegenge *B* 11. 12 ... ns danne
 zegenaden ... sin genesen. AMEN. *B*
 XLIV, 1, 2 sant 3 crast 4 manichslat 6 was iz] waiz

- in erde noch in himele,
 è daz gotes lamb irslagen wart
 10 daz irstante ein lewe wart.
 daz hâte siben ougen,
 daz eroffente uns die gotes tougen.
- 2 Hie mit sigeln wir unser bruste
 wider die siben achuste
 die gotes gaist hât vertriben
 mit sinen geben siben.
 5 disiu zal ist sô hère,
 swie der tiufel daz verchère,
 der chult daz der gelogen habe
 der dir von siben iuwecht sage
 (sô vlent ist er dirre zale):
 10 s) verjaget in ûzem gotes sale
 vòr ôstrin in siben scrutiniis
 mit sam manegen sacramentis.
- 3 In dirre sibene gewage
 segenote got dem sibenten tage.
 in sehzen habeter vure brâht
 stniu werch sô manichslâht.
 5 er ruowot in dem selben tage:
 in demo slief er slt inme grabe.
 sehs alter wert uns dirre ltb,
 inme sibenten rastet man joch wlb:
 daz sint sibene sune Jôbes.
 10 zwire sibene jâr Jâcôbes
 in den er verdienote zwai wlb:
 daz bezaichenet unsern zwiscen ltb.
- 4 Dô diu siben horn chlungen
 (dâ mit wart Jericho gewonnen:
 si giengen drumbe siben stunt),

XLIV, 1, 9 gotes zu streichen? 10 ir stuente leowe 12 die] dise
 2, 1 sigilin Brust 2 achust 7 gelougen 8 gesage
 3, 1 siben 4 manichslat 5 selbem 7 went 10 zwir 12 be-
 zachenet
 4, 3 gien

5 dô viel diu mûre sâ zestunt.
 diu burch was diu haidenscraft,
 diervahet des hêren gaistes craft.
 er blies ir zuo mit sinen geben:
 si muose wantelen ir leben.
 10 der boten lère se umbegienc,
 mit zaichene wuntere si si fienc.
 daz sint *die* engele siben
 von den apokalissis hât gescriben.

 5 Alsô der wissage chuit,
 bigriphen sculen siben wib
 einen man alle gemaine.
 vernemet war er daz maine.
 5 daz sint siben in eime:
 siben ougen naime steine
 unde siben liehtvaz,
 sô uns zelt der herre Zacharjas,
 und die siben liehtsterren
 10 in der zeswen des herren
 unte *diu* siben horn des lambes,
 dânnen scribit sanctus Johannes.

 6 Sô hie bevore di Israhelite
 bëgiengen ir ôsterliche zilte,
 si dultens alle siben tage,
 chûskes mazzes danne gevage.
 5 si âzzen alle brôt unrhaben.
 sine scolden ubile niht haben.
 diu ubele sûret daz muot
 same der hevele den taic tuot.
 wîlder lattuoch was och ire maz:
 der riwe bittere zaicte daz.

XLIV, 4, 6 herren 8 zir 9 leir si
 5, 2 ein man siben 5 sin sibene Christenheit eine 6 daz waren siben
 ougen na eim steine 8 zel 9 unde dei liethsternen 11 *der einschub*
von diu scheint unnötig
 6, 1 Do *Mone: s. vorbemerckung zu XLIII* bovere die 2 ôster-
 liche 4 gevage *hs. nach Zingerle, nicht gewage*

- 7 Iemer an dem sibenten järe,
 dō was wīlen jār der rāwe,
 dō rastet erde joch der phluoc:
 si hāten alle sus genuoc.
- 5 after siben stunt siben jāren,
 wie frō dann arme unt rīche wāren!
 dēr gechoufte scalc gie frīer heim,
 done was ubir al getwanc nehein.
 jubileus hiez daz wunnejār,
- 10 iz zaicte die wunne die wir hān
 in gedinge nāh der gotes urstente,
 in hente nāh dissēs lībes ente.
- 8 Nu biten wir den vater der gnāden,
 daz er *uns* ruoche ze genāden,
 der Pētre zērist tete chunt
 dēir vergeben scolt sibenzec siben stunt.
- 5 herre, du der unser nōt waist,
 sent uns dīnen sibenvalten gaist,
 der unser muot gewīse
 ze bittene daz dir gertse.
 in des crefte sō ist der gewalt
- 10 ze verlāzen die sunde manichfalt,
 der die riwēgen Marten trōste,
 dor si von den siben tiufelen lōste.

XLV.

LAUDATE DOMINUM.

- 1 Nū lobe wir mīnen trehtīn
 jouh den heiligen geist sīn,

XLIV, 7, 1 bei *Mone* kein strophenanfang, aber es steht *emer*, zum be-
 weise, dass der raum für den anfangsbuchstaben leer gelassen war, wie bei
 den übrigen strophen 3 so (doch ist die änderung nicht notwendig)

5 sibene iaren 6 wi danne unte 7 frieliche
 8, 2 ruoch zegnaden 3 zemerist 4 daz er sibenzet 8 gtrise
 12 loiste

XLV, 1, 1f. schlug Scherer vor zu lesen Nū lobe wir dich, trehtīn, jouh
 densun dīn 2 heiligen

- die namen alle drte.
 sepcies in die,
 5 alle tage siben stunt
 lobe dich vil manich munt.
 ze vespere jouch ze mettln
 scul wir späte unt vruo sln
 ze gotes dieneste.
 10 daz gepôt uns der psalmiste.
- 2 *Daz gepôt uns David*
 do er machote die tagect.
 ze prîme jouch ze tercië
 lobe wir gewisse.
 5 ze sexte unt ze nône
 sô lobe wir dich scône.
 an der complète
 lobe wir dine guote,
 sô dû vil wole wert pist.
 10 laudate dominum de celis.
- 3 Nû loben dich aver sâ
 sol et luna,
 der sunne jouch diu mântn;
 die sternen loben dich unter in,
 5 unt loben dich, trehtln, uber al
 peidiu perch unte tal.
 holz unte staine
 loben dih, trehtln, eine,
 unt al daz ûf der erde ist
 10 laudate dominum in excelsis.
- 4 Nû loben dih, trehtln, aver sâ

XLV, 1, 6 lobet, *verb. von Scherer* 7 mettline 8 unte 9. 10 *Scherer*
schlag vor allez daz ûf der erde ist laudate dominum in excelsis 10 gepuet
 psalmista

2, 1 *die wiederholung von Der psalmista zur ergänzung der lücke vor*
David wäre unstatthaft, weil dann die construction von einer strophe in die
andere übergehen würde 1f. *Scherer vermutete Nû lôbe wir al die tagect,*
 daz gepiut uns Dâvid 6 diche, *verb. von Scherer; dicke Müllenhoff*
 9 uile ^ole

3, 1 lobent, 'das t von späterer hand' *Diemer* 3 maninne 5. 9 unte

- maria et flumina,
wazer unte prunnen,
unte loben diu alle zungen.
- 5 vesce unte vogellin
loben diu, hërro trehtn,
loben diu dñer chrefte
alle die gescephete.
daz lebendes uf der erde ist,
10 laudate dominum de celis.
- 5 Nû loben dich, trehtn, werde
die himele jouch diu erde,
loben dich, hërro, dâ pt
omnia sidera celi,
5 jouch daz firmamentum
lobe dich unt den dñen sun;
die wurze jouch daz ander chrît
loben dich, hërro, gotes trût;
wante dû des schephere pist.
10 laudate dominum in excelsis.
- 6 Nû lobe wir dich aver sâ
in psalterio et cithara,
mit salmen jouch mit seitspile.
dich lobent engele vile:
5 ane ruofent si dich sus,
alle chodent si 'sanctus'.
allez daz uf deme himele ist,
laudate dominum de celis.
- 7 Nû loben dich, trehtn, aver sâ
rores et pruina,
regene unt die winte
unte elliu apgrunte,

XLV, 4, 5 uesce 7. 8 will Scherer umstellen 8 scehte, verb. von
Diemer 9 lemtigis
5, 3. 4 will Scherer umstellen 4 omia 6 lobe herro unte 7 chruth
8 truht; gotes trût änderte Scherer in über lât
6, 4—6 Scherer schlug loben, ruofen, choden vor 4 engel
7, 3 uñ 4 ellen

5 die puhele jouch die lêwen,
die pache jouch die sêwe.
al daz ie wart unt iemer ist,
laudate dominum in excelsis.

XLVI.

MESSEGESANG.

Oberestiu magenchraft,
vater aller dñer schaft,
scouwe an dñe christenheit,
wâriu hêriu gotheit.
5 dizze opfer daz wir dir hie tuon,
dáz ist dñ ainborn suon.
enphâhe, wíse vaterheit,
dñes Christes sunhait.
bedenche bt dir selben in
10 unde bedenche ouch uns an im,
in bt dñer gothait,
uns bt sñer mennischait.
stn gothait diu ist mit im dñ:
unser ist diu lliche stn;
15 und ist iedoch daz unser dñ:
dù lá daz dñ daz unser stn.

Er samenot unser mennischait
an sich zuo dñer gothait,
daz wir stn mit im gemaine,
20 als er ist mit dir alaine.
unser bilde er an sich nam:
dá bt er dich an uns erman.

XLV, 7, 5 lêwer? *vgl. Miltäter sündenklage* (zs. 20, 258) 113 f. dei [beche]
joch die sêwe, die buhele joch die lêwer 7 unte al daz ter ie wart unte

XLVI, 2 geschait, *obenso* 34 3 christenhêit 4 gothêit 6 *oder* daz
ist dñ ainborn suon (*hs.* sun) 10 vñ; vñde ist nur 79. 90 *voll ausgeschriben,*
sonst immer abgekürzt 14 sin] s aus d radiert 17 mennischait 18 got-
bait

er gab uns ze wandeln sich,
 daz wir bi im manen dich.
 25 daz er des unsern nam an sich,
 im ze lîbe und ouch ze lich,
 daz gab er uns ze niezen wider
 daz im niht entwîhsen sîniu lîder.
 wir sîn mit samt im ain
 30 vlaisch lîh unde gebain;
 und daz daz von im muoze leben,
 dem ruoche er sînen gaist ze geben.

Alsô samenot er chunnescraft
 zwiscen im und sîner scaft.
 35 dâ von die rehten sint
 sîne bruoder unde sîniu chint,
 mit im ain gaist unde ain muot,
 vlaisch gebaine unde bluot,
 erben unde siptail,
 40 getailen an dem erbetail.
 unser hêrre Jesu Christ
 dîn sun von nâtûre ist:
 sô gab uns diu milte sîn
 daz wir sûne von gnâden sîn.
 45 swie wir daz ellende noch
 mit sunden bûwen, so ist iedoch
 der uns vertilige unser mail
 ze himele unser sipetail.
 dû ruohte unser opher sîn
 50 von der magenchrefte dîn:
 von diu nim von uns vûrguot
 hie sîne lîche und sîn bluot.
 wir vinden niht gelliches dem,
 daz vor dînen ougen zem
 55 und unsern sunten wider wege
 ûf dises ellendes wege.

XLVI, 26 zellbe 28 entwîhsen 33 samnot 34 gescaft 35 die
 39 siptail 40 ande^merbe:tail; die doppelunkte bezeichnen rasur eines
 buchstaben 44 sûne 45 swie 46 bûwen iedoch 47 mæil
 48 sipetail 51 vûrgût 52 hie 53 vûge 56 ûf

enphābe ez von des priesters hant
und wis bi im dar an gemant
daz ez dir genāme sl.
60 durch die dīne namen dri
habe ūf dīnes zornes slac,
den wir arnen naht unt tac.

Wir bieten vūr ze scherme den
der den zorn dir beneme.
65 dīn gūte mach gezurnen niht
sō si solhe māsen siht,
die er ze phande trait,
der durch uns die martere lait.
bliche stne vrische wunden an.
70 unde bedenche wol dar an
daz er durch daz dīn gebot
uns ze helfe lait den tōt.

Verlth uns solhe sālicheit
daz wir mit rehter innercheit
75 stne marter im gehugen:
wand wir ān dich nine mugen.
ouch bite wir dich, hērre,
durch der wandelunge ēre,
unde sich dizze opher tuot
80 ze Christes liche unde bluot,
ze sālde aller christenhait:
dū wende uns elliu unsriu leit,
unde swaz an uns allen
gedanche unde willen
65 werche unde worte
wider dīne vorhte
und wider dīnen willen ist,
daz wende uns durch den dīnen Christ,
der innechlicher ēwechait

XLVI, 60 die	dri	61 ūf	slach	62 tāt	63 vūr: ā scheint
hier und 44 den umlaut anzudeuten			65 gūte	gezurnen	68 lait
69 bliche	70 uns vvol	72 lait	tōt	73 salichēit	74 innerchēit
76 vvande	nine mūgen	78 ēre	80 uñ zesinem blāt	81 christenhait	
82 unsiriv leit	84 gedanch	85 vverch	89 innechlichen	evvechait	

90 unde éiner wâren gotehait
 in des hailegen gaistes ainunge
 ze rehter ebenhellunge
 mit dir ist éin nomen
 von éwen zéwen. AMEN.

XLVII.
 SEGEN.

1.

MILSTÄTER BLUTSEGEN.

Der hêligo Christ wart geboren ce Betlehem,
 dannen quam er widere ce Jerusalem.
 dà ward er getoufet vone Jôhanne
 in demo Jordâne.
 5 Duo verstuont der Jordânis fluz
 unt der sin runst.
 Also verstant dû, bluotrinna,
 durh des heiligen Christes minna:
 Du verstant an der nôte,
 10 alsô der Jordân tâte,
 duo der guote sancte Jôhannes
 den heiligen Christ toufta.
 verstant dû, bluotrinna,
 durch des hêliges Cristes minna.

XLVI, 90 gotehait 91 hailigen 92 ebenheftunge, f *undeutlich Schmel-*
ler; ebenhelfunge *Roth*: *ersteres nach den zügen ganz unmöglich, letzteres*
unwahrscheinlich. was ich las, ebenhellunge, ist ziemlich deutlich, das zweite
1 aus ansatz von u corr. 93 éin nomē

XLVII, 1, 1 *Dere Graff, Der Denis, Hoffmann* wart] war; was *JGrimm,*
Wackernagel s. anm. 8 durch *Graff*, durh *Hoffmann* 12 toufta

2.

WURMSEGEN

A. AUS PRÜL.

Jób lag in dem miste.
 er rief ze Criste,
 er chot 'du gnädige Crist,
 du der in demo himile bist,
 5 du buoze demo mennisken des wrmis. N.
 Durch die Jóbés bete
 die er zuo dir tete,
 doer in demo miste lag,
 doer in demo miste rief
 10 zuo demo heiligin Crist.
 der wrm ist tót,
 tót ist der wrm.
 Kyriē. X. K. Pat. n. tribus vicibus. or. Actiones n̄ras. q̄s. dñē. a.

B. AUS S. LAMBRECHT.

Der hërre Jób lach in miste,
 rief ûf ze Christe,
 mit eiter bewollen:
 die maden im ûz wielen.
 5 des buozte im der hailige Crist.
 alsô st .N. des manewurmes, des hârwurmes, des magewurmes, des
 perzeles undē aller der slahte wurme die niezende sîn oder ver-
 zerende sîn . . .
 der wurm der st nû tót
 10 hiute unde immer mër.
 In nomine domini. amen. pater noster. daz scolt dû drestunden sprechen:
 vur daz eiter scoltûz sprechen. Carnanx alia. carnax edia. immensina. sam-
 sodina. cast bistu ir

XLVII, 2 A, 1 lage indē 4 du der 7 dier 8 lág 9 riēf
 11 f. tót
 2 B, 1 er, *raum für die initiale freigelassen; Jób der hërre Müllenhoff*
 4 uz wielen 8 *der schluss der zeile nach sîn lüsst nur noch u.*
 ach. N. *erkennen* 9 Der wurmen, *damit beginnt* 64^a 10 hatte 11 *sprech*
 13 *auf den beiden nächsten zeilen der hs. las Schönbach noch: N*
 . . . tw bistu. u. zergent sie|nv. in nomine sci sp II III . . .

3.

MÜNCHNER AUSFAHRTSEGEN

Ich slief mir hnt suoze
 datz mtnes trehtius suozen.
 daz heilige himelchint,
 daz st hiute mtn frideschilt!
 5 daz bat mih hiute uf stân.
 in des genâde wil ih gân
 unde wil mih gurten
 in des heiligen gotes worten,
 dâz mir allez daz holt st
 10 daz in deme himel st,
 diu sunne und der mâne
 unde der tagesterne scône.
 mtns gemuotes bin ih balt:
 hiute springe ih, hërre, in dtnen gwalt.
 15 sante Marjen lichemedede
 daz st mtn fridhemede!
 âller mtner vtende wâfen
 diu ligen unde slâfen
 und stn alsô palwâhs,
 20 als wære mtner vrouwen vahs
 dô si den heiligen Christ gebære
 und doch ein reiniu meit wære.
 mtn houbet st mir stæln:
 dehein wâfen sntde dar in.
 25 mtn swert eine
 wl ih von dem segen sceiden:
 daz sntde unde bîze
 allez daz ih ez heize,

XLVII, 3, 1 hint *Wackernagel*] hîvt svzze 2 frzzen 4 hîvt, so
immer 5 daz heilig himelchînt (*bl.* 16*) bat mih 6 des namen|gnade wi|
 ih hîvt vf gân 7 uñ wil mih hîvt 8 heiligen 10 dem himel sei
 11 deu vñ 12 vñ der tagestern scône 13 gemvtes hîvt balt
 15 Sant 16 sei 17 geweafen 18 deu hîvt vñ slaffen 19 vñ
 hîvt also pulwesse 20 vrrvven sant marien vahse palwâhs: vahs *JGrimm*
 21 heiligen xpm gebere 22 vñ doch ain rainiv mait were 23 haupt
 sei mir hîvt stelin 24 dehainer slaht waffen 25 ain 26 von den
 scaiden 27 vn bîzze 28 haizze, *darnach zwei buchstaben ausgestrichen*

von mīnen handen
 30 und von niemens andern.
 der heilige himeltrūt
 der st hiute mīn halsperc guot. Amen.
 In nomine domini nostri Jhesu Christi, qui est dictus mirabili
 nomine Tetragrammaton, et in nomine spiritus sancti.
 35 In des namen den ih gnant hān
 und in des gnāde ih hiute gān,
 diu wort stn mir gewære
 als unserem hēren wære,
 dem almehtigen gote
 40 diu toufe und daz wizzot.
 mit dem selben segem,
 dā mit diu toufe und der chresem
 und daz wizzot wurde gesegent,
 dā st ih hiute mit gesegent
 45 vor viwer unt vor wāge,
 vor aller slahte wāfen,
 vor houpthastigen sunden,
 vor werltlichen scanden,
 vor unrehtem tōde:
 50 miserere nobis.
 Amen, alsō st daz wære, als daz unser hēre got von
 sant Marten meit wesende geborn wart, Amen.

4.

TOBIASSEGEN.

Der guote Santóblas,
 der gotes wissage was,

* XLVII, 3, 30 vñ von niemen 31 heilig himelbrvt: trut? *Docm*
 32 halspēh gvt 35 nam̄ ere 36 vñ gnades ih 37 den gwere 38 vñ
 ueste als wære *fehlt hier* 39 got 40 were dev tawf vñ 42 den
 taufe vñ 43 vñwizzot 44 sei ih 46 waffen 47 hauptthastigen
 49 vnreht|tem 51 sei 52 mait
 4, 1 guot herr sant thobias *A(Wien) b(Wolfenbüttel) d(SFlorian) e(Nürnberg, stadtbiibl.) f(Nürnberg, museum) g(cgm. 850) h(ctlm. 17051)* sande obias
C(Upsala) 2 obias uon wisān was *C* Wan er (in *ausgestrichen*) ein vil
 gñt man waz *h*

sinen sun er sande
 sô verre in fremdiu lande,
 5 daz er des wolte wænen
 daz ern niemer mære gesæhe.
 sin sun was ime vil liep:
 unsanfte er von ime schiet.
 umbe in was ime vil leide:
 10 er sande in vierzec tageweide.
 dô er in sach vor ime stân,
 ein segen wart ob ime getân
 der von herzen guot was,
 wând er nihtes dar ane vergaz.
 15 'Dem gote dem niht verborgen ist
 und des eigenschalc du bist,

XLVII, 4, 3 sin C, den seinen e, der seinen f, sinen lieben sun A der
 sante seinen sun g sante C, gesant h 4 sô verre fehlt f, gar ferre g
 fradiu lant C, s. Hahns mhd. gramm. s. 87; dass Abdef das auslautende un-
 betonte e regelmässig unterdrücken (also auch hier lant haben), sei ein für alle
 mal bemerkt 5 daz fehlt d des fehlt d/g des wennen wolt b wenen
 C, und so immer e für æ; sonst bezeichnet die hs. keinen umlaut, namentlich
 hat sie constant ü für üe | nen E(rfurt), mit wenen beginnt S(chönbachs
 fragment) 6 er in AbCdEefg gesechen Ae, gesechen solt b, nymmer sehn
 solt f, nymmer solt sehen g dasr wider keme S def fügen noch
 hinzu noch (vnd e, fehlt f) chain wart zu (er nye zu f) im spräche (gesprehe e,
 gesprach f) 7. 8 Abefg stellen um truriclich (vil tr. ef, gar tr. b, gar trüer-
 lichen g) er von ihm schied. wan (wand g, fehlt b) im was der (sein bg) sîn
 gar (vil bef, fehlt g) lieb 7 Der sun h lieb C jm waz der sun vil d
 |sin svn vil liep E 8 unsafte C, vil trawrig d, Wie truriclichen h, vil
 drovedes modes R(ostock) 9en sun was im l... S jm waz vñ in d
 vil fehlt g leit C 10 sande in uber fierzec C, ...nte in vber ma..
weide S, sant in wol (sante im g) vierzig Abdefg 11—14 fehlen Cdef,
 s. anm. 11 do er in h....in stan S, Do hort er in vor im stan E, Da hort
 er sinen sun stan h dor er g vor im sach A 12 Da wart ein segen
 fber yn getan h ain guter segen (ein gû.... S) Sg ward über in getan
 (.art vber in get.. S) Sbg 13. 14 scheinen in S vertauscht 13 Der segen
 also war waz h, ...öch vil war... S 14 wan er nichcz (nautz b) Ab
 Dar an er nihtes vergaz h, dar an er nit vorgafs g, ...er nihtes ver... S
 15 er sprach CEbdef, ..sprach S der cot der vor niemen C, der got b, sun
 der got d.....t.† S, got d da ist vor dem nît verborgen ist E, Wex trurest
 du nu Ein trut sun Der got der da ist h nicht de, nichcz Af, nichts g,
 nautz b verborgen magk sein g 16 und fehlt Sh eigen k.... ist S,
 aigen sclhat du der C, geslâcht du d, scholt du da h, aigen du Abef, aigen ich
 bin g

der an niemanne wenket,
 sine armen wol bedenket,
 der müeze dich behüeten
 20 durch vaterliche güete,
 über velt und durch walt
 vor aller nôte manecfalt,
 vor hunger und vor durste,
 vor bösem geluste,
 25 vor hitze unde vor gefrörde.
 got müeze dîn gebet erhören
 und dich haben schöne
 vor dem gæhen tōde,
 du slāfest oder wachest,
 30 in holze od under dache.

XLVII, 4, 17. 18 *fehlen Abg* 17 niemene wenket *C*, der da niet....ket
S, vnd der nyeman enwencket *d*, got (*fehlt f*) dem nicht entwenket (ent-
 weicht *f*) *ef*, Swer sich dez nicht entwenkt *h* 18 si armen vil wol *C*, sines
 armennket *S*, Siner armen er gedemket *E*, wann er sein *d*, Vber (*davor*
Vb ausgestrichen) sinen ermerren er sich vil wol bedenkt *h*, vnd (*fehlt f*) der
 alle dinck bedencket *ef* 19 der rûche di....altē sch... (*es folgt unmittel-*
bar 28) *S*, Der berucht dich .N. hiât ze behöten *h*, der sei der dich behut *ef*
 mich *dg* hiute behuoten *C*, wiehueten *d* 20 ...ûche dich behû....
 sin uaterliche gû..., und darauf die zwei sonst nur in *R* 15f. (vor watter vor
 vur, got de mote di myt siner hillighen craft sulven sturen) *nachweisbaren zeilen*
 vor wasser vn ...re. min trechtin s... stûre *S*, vattern gûte. vor wage vnd vor
 fûre got min gebet vber| *E* durch sine *resp.* sin *alle* veterlichen *b*, vet^tnt-
 lich, nt *ausgestrichen* *h*, grosse *A* 21 ..er velt vnd du.... *S*, vor hulcz
 und vor walt *g*, Vber holtz vnd Vber velt *h* und *fehlt Ce* über wald *A*
 22 vnd Vber an...vil manigva... *S* und vor *g* Vor manigen nōten *h*
 aller *fehlt e* alle nōten *d* 23 von *g* hungner *h* vor durste
fehlt Ch 24 *fehlt Cdh* und vor *befg* 25 *fehlt d*, vor hitze unde vor
fehlt C, vor hitze unde *fehlt h*, vor hitze *fehlt ef*, unde *fehlt g* gefröre *A*,
 gefror *e*, frören *b*, frore *f*, vrōr *h*, frost *g* 26—31 *an stelle dieser verse hat g* vor
 schiessen vor werfen vor wasser vor feuer vor zöbern vor gifft vor erschrecken
 vor allen bösen waffen vor allen bosen schlegen vor erstechen 26 got gerâ....
 gebet vil w.....en *S* got min gebet vber| *E* Herre vater ihesu christ
 Werûch hevt min pet zerhören *h* cot *C* min gebet *AC*, mein bet *f*
 erhoren. *N C*; *dasselbe zeichen noch einmal bei einer lücke nach v. 40*
 27. 28 *fehlen C*, vnd wehüet dich vor dem jächenn ende vnd vor alle misse-
 wende *d* 27 vū müzz dich *Abf*, Daz du .N. habest schon *h* so behût dich
 got iemer schone *E* 28 ...dem gehen tode *S* 29 Er slaff oder er wachh *h*
 oder du *deR* 30 diû siest in *Adef*, ...ijest in holze.... *S*, Er si^o en-
 holtz oder enstrazze *h* auf veld in holtz *b* oder *alle* in dahhe *C*, an dake *R*

dñe vñde werden genideret.
 got sende dich gesunt her widere
 mit vil rehtem muote,
 mit lbe und ouch mit guote.
 gesegenet st dir der wec
 über strāze und über stec,
 dā vor unde dā hinden.
 durch die hēren fünf wunden
 ietweder halben dar eneben
 40 gestē dir der himeldegen
 unde pñege dñer verte
 und füege dir guot geverte.
 in dem gotes fride du var.
 der heilic geist dich bewar.
 45 dñn herze st dir steintn,
 dñn lñp st dir beintn,

XLVII, 4, 31 uiente *C* nyemant sey dir wider dein veint (got dein
 feint *e*, dein feint got *f*) *def* werdent *A* genider (werden *fehlt*) *ef*, dir
 genidert *d*, dir geminret *C*, alle dine vyende sin di nedderghet *R* 32—34
fehlen d 32 cot *C*, und *efg* mich *g* diñ heim uil wol gesunt (her widere
fehlt) *C*, god de mote di senden wedder *R* 33 rehtem] guoten *C*, rainen *g*
 gemute *e* 34 ouch *fehlt b* zuo lib vñ auch zuo *A* hin heim zuo
 dinem aigen guoten (vgl. zu 84—88) *C*, der heim zu meinen gut *g*, zu dein (durch
 sein *e*) selbs gute *ef*, to dineme hey mode *R* 35 dir *fehlt g* sien (seind *f*)
 dir die wege *Afh* got gesegn.... die wege *S* 36 vñber.... vñd vñber ste..
S, uber die strafs uber (wegk *ausgestrichen*) stegk *g*, alle straz und steg *Ab*,
 Paidiv strazz vñd steg *h* 37—42 *fehlen d* 37 dar *beidomal g*, *fehlt h*
 vorn *Abef*, voren *h* und auch *f* hinte *C* 38 gesegen diñ die heren
 fñhwunden *C*, Gesegnen dich di hiligen fünf wunden *h*, got (*fehlt e*) durch sin
 fünf (haylig fünf *bef*) wunden *Abef*, got mit himelischen kinden *g* 39 in-
 neben *C* der sei dir beidenthalbñ (baiden halb *b*) neben *Ab*, sein (seind *f*) dir
 baidenthalben enneben (da neben *f*) *ef*, sey mit mir allenthalben neben *g*
 40 der himilische degenⁿ *C* vñ müzz din mit trñwen pñegen *A*, und müss
 (müssen *f*) dir guten frid geben *bef*, und müfs mir allenthalben got geben *g*
 41. 42 *fehlen C* 41 Er *g* pñeg auch *Abg* meiner *g* gefert *b* und
 (*fehlt e*) got der himlisch degen *ef* 42 mir zu allezeit gut geverten *g*
 gut wirt *b* muss deiner (dir deiner *f*) ferte pñegen *ef* 43 vñd in *e* dem
fehlt Cg gotez weg *d* du] *fehlt b*, ich da *g* du farst *e*, *fehlt f*
 44 da vor dich der *f* helige engil *Cdef*, nach gott vater (20) und sohn muss
 der heilige geist folgen; vgl. zu 56 mich *g* 45 ez herze *C* (der vers nicht
 im texte selbst, sondern unterhalb) N. dein hertz daz sei dir *h*, mein hercz
 sey mir *g* steinen *C* 46 *fehlt Ah* der lieb *C*, mein leib *g* st dir
fehlt g beinen *C*

din houbet st dir stehelin.
 der himel st der schilt din.
 diu helle st dir vor versperret:
 50 allez übel st vor dir verirret.
 daz paradts st dir offen.
 elliu wäfen stn vor dir verslozzzen,
 daz st dich müezen mīden,
 daz st dich niht versnīden.
 55 der māne und ouch diu sunne
 die liuhten dir mit wunne.
 die heiligen zwelfpoten
 die ēren dich vore gote,
 daz dich diu hērschaft gerne sehe:
 60 allez lieb müeze dir geschehen.
 der guote sante Stephān,

XLVII, 4, 47 ez hobet *C*, mein haupt *g* mir *g* stlelin *C* 48 m̄zz
 din (mein *g*) schilt sin *gh* dir schiltten *C*, dein schilt *f* 49. 50 *fehlen defg*
 (vgl. zu 52) 49 diū hell m̄zz dir versperret sin *A* vor dir *b* 50 *fehlt A*
 alz *C* alle wauffen sei *b*, Ellev waffen sin *h* 51 ez paradīs *C* ste
ehR mir *g* hofen *C* 52 die helle sei dir (mir *g*, *fehlt h*) *efgh* (vgl. 50)
 si *Cb* sien dir beschlozzzen *A* verschloffen *b* *darauf folgt in g*
 Der sperstich unfers hern ihesu cristi der behüt und beschirm mich vor aller
 not und vor den gehenden tod (vgl. 28) 53 Vnd daz si dich vil gar vermeiden
h, daz si daz vil gar vermeiden *C*, alle woffen müssen daz vermeiden *ef*, das
 mich alle waffen müssen meiden *g* 54 und dich *d* ensniden *h* daz di
 ir dehainez stehe noch enside *C*, das sie mich weder stechen noch sneiden *g*
darauf folgt in g Ane das mein allein das sal sneiden flaisch und gebain Aber
 so es komet aufs meiner hand so sey es in den seggen genant Es sey messer
 ader swert stachel ader eysen oder alles das ye gesmidet ward sind der hailig crist
 geporen ward † Das sey mir als linde und also waich als unser frawen hend
 und swaifs was do sie unfers hern trugk und genafs, *in h* Di gesmit würden
 Sind daz christ geboren ward Denne di deinen al ein Di sniden swen ich mein,
 vgl. *dazu R* alle wapene sin vor de verret sunder din alleyne dat ik darmede
 meyne dat du darbi drechst dat mote snyden unde byten allens dat du to donde
 hest 55 ouch] oh *C*, *fehlt defgh* 56 wunde *e* Di welavhten dich mit
 fravden vnd mit wunne Dir geschech als manich gūt Sam manich tropfe in daz
 mir tāt *h*, leuchtent (die *fehlt*) mir mit wonne *g* *dann folgen in C zwei zeilen*,
die in ef vor 55 stehen: des heligen geistes sibē geben (gaben die *ef*) lazen
 di mit haile (selden *ef*) leben, *s. anm.* 57—60 *nach 66 C* 57 heiligen *fehlt C*
 58 zieren mich *g*, Di wegen dir .N. immer *h* vor alle 59. 60 *fehlen*
defh 59 di diu herschat *C* daz si dich (ich dich *b*) ane not sechen *Ab*,
 das an not mūfse sehen *g* 60 alz *AC* also hail musse mir *g* 61 Der
 guth herre sant *gh*, min her sant *Abde*, vnd min herr *f* sande stefan *C*

der got ze himele sach stân
 ze sines vater zesewen hant
 do er sine nôt überwant,
 65 der gestê dir iemer bi
 swâ dir stn nôt und durft st.
 sant Jôhannes *baptiste*
der ruoche dich berihten,
 die vier êwangeliste
 70 die wîsen dich des besten.
 din schirm st diu frîe
 mîn frouwe sant Marle
 vor allem widermuote
 und vor aller nôte
 75 dînes libes, dîner sêle
 und dîner werltlichen êre.

XLVH, 4, 62. 63 *fehlen Cdh* 62 sach in dem himel *A* stân *fehlt g*
 63 zesem *Af*, rechten *eg*, gerechten *b* 64 der alle sin *Ch*, do er alle
 sein *d/g* nach nôt ist in *d* das pergament zerfressen und wird dadurch
 der text bis 94 lückenhaft 65. 66 stehen in *C*, wo bl. 28^b mit want beginnt,
 noch einmal unter dem lat. text der vorhergehenden seite 65 ste *Ce*, geste
C am rande mit *Afh*, gestand *b*, sei *g* mir *g* iemer] *fehlt Cg*, heut und
 ymmer *ef*, N. hevt vnd immer mer vil wundern vast *h*, mit trûen *A* 66 *fehlt*
fg Do dir *h* turf si *C* an beiden stellen daz dir dester bas sei *Abe*
 67 *f. fehlt eh*, nur sande Johannes *C*, min herr sant Johan müzz dir mit
 trûwen by bestan *A*, mein her sant Johannes pfleg deines heiligen namens *b*,
 Der gut her sant Johannes der pflege meines namens *g*; in *f* nach 70 vnd auch
 mein herr sant Johannes der mus dich beschirmen; *vgl.* sunte Johannes Baptiste
 vorlene di ghude liste *R* 69 und die viere *C*, die heiligen vier *egh* ewan-
 gelisten *alle* 70 Di webisen dich. N. wægesten vnd dez pesten *h*, die weisen
 mich vor got *g* raten dir daz beste *C* das beste *bg* 71—76 nu be-
 schirm dich (und *f*, *vgl. f* zu 67. 68) die gut mein fraw sant Maria vor (die
 behut dich vor allem *f*) vngemut. mit (und mit *f*) des vil (*fehlt e*) hailigen
 Cristes plut werst (werdest *f*) du gehailiget und sey (das sey *f*) dir ein schirm
 vor aller not deines (schirm deins *f*) leibs und deiner sel und deiner veter-
 lichen (weltlichen *f*) er *ef*; min frouwe sande Merie diu here und frige mit des
 heligen Crist bluote werdest du geheiliget daz din sele des himelriches niht ver-
 stozen werden noch der werltlichen ere cot gesege dih dannoh mere *C*; ...fraw
 sand Marey die geste dir mit trewen pey mit dez her.... da seist du mit wehût
 vnd werst damit gehailiet...gotez frâuden nymmer wider taillet noch dein leib
dez muzze dich got geweren *d*; her by sente marian by dem heiligen blute
 by irme sone gute Nu musistu geseynt syn *i* (*Berliner bruchstück*) 71 *f.*
 nun müss dich beschirmen mein fraw sant maria *b* 73—76 widermût (aller
 armute *b*) mit irs kindes gût daz behûte dich vor aller not vñ vor dem ewigen

sante Galle diner spise pflege,
 sante Gêdrût dir herberge gebe:
 sælec sl dir der ltp.
 80 holt sl dir man unde wlp.
 guot rât din werde
 und rehtes tôdes sterben:
 ze gote mûezest sælec sln.
 alsô segente er den sun sln
 85 unde sande in zeiner stat dâ
 in ein lant daz hiez ze Media:
 diu burc diu hiez ze Rages.
 sit wart er vil frô des.
 alsô mûezest du gesegenet sln.

tod vñ pflege dines libes diner (vnd deiner *b*) sele vñ diner veterlichen (weltlichen *b*) ere *Ab*, und mein und meines gutes und meiner sele und meiner werltlicher eren *g*

XLVII, 4, 77 sande *C* Oswald *A*, Oswald *g*, Ostwalt *b* fug (der fug *f*) dir dein (*fehlt e*) speis sant Mertein pfleg deiner weis *ef*, muzze deine . . . *d*, mûsse meiner speise pflegen und lafs nit under wegen *g*, muse dynis mundis pfleger syn *i* sphlege *C* 78 sande *C* Gedrut *A*, Gedrawt *d*, Girdrud *i* mûzz dir *di*, musse mein *g*, geruch dir *e*, sol dir *f* guote hereberge *ACbhi*, *fehlt g* geben *di*, geben got loz dich mit selden (hail und mit selden *f*) leben *ef*, warten *g* de hillighe vrouwe sunte Gherdrut von Nevele de sende dy uppe ghude herberghe *R* 79 selec *C*, keusch *ef*, Gesunt *i*, Rain *g*, rain kûsch *b*, rain vñ kûsch *A*, . . . dir der leib *d* din lib *Abef*, mir mein leib *g* lieb *C* 80 sein *ef* mir *g* iunge vnd alt vnde alle man *i* und *alle* wib *C* 81. 82 *fehlen i* 81—94 *fehlen spurlos d*, wo 80 *erhalten ist*, *s. zu 94* 81 vil gut *e*, heut *f* mûzz din werden *Abef* 82 daz du uarest todes immer ersterbest *C*, vnd (ein *f*) rechtes todes laz dich got (got nymmer *f*) ersterben *ef*, vñ geches todes nit ersterben *Ab*, gehens todes mûsse ich nymmer ersterben *g* 83 *fehlt C* vor got mûst du *A* mûsest du *b* muss (musst *e*) du seliclichen (vil selig *f*) *ef* selig musistu ymmer syn *i* 84—88 also seget der guote sande obias sin sun und sante in do in ein lant ze einir stat diu hiez simedio diu burc diu hiez sirages sit wart er uil fro cot sante in heim uil wol gesunt uil guoten muote hinne heim zuo sinem aigen guote *C*, Tobyas daz kint daz chom sich wider mit vrôlichem mût *h* (*vgl. zu 89*), als also sant thobias den sune sein vnd sant in zu her Jerochio dez sy sein vil wurden fro *e*, und er sant in da zu Jericho des wart er sein also *f*, also gesegent (segnet *b*) er den sun sin vñ in do sant (vnd sant in da *b*) zu Jericho des wart er her nach vil fro *Ab*, alz gesente der vatir syn. amen *i* 89 alsô wol *f* muss du auch *e* hiute geseget *C*, gefangen *f* alsam mûzzest du .N. mit vrôlichem mût haim (*nachgelragen*) zv dinem aigen gât. amen *h*

90 des helfen die namen dri,
des helfe diu wltte
min frouwe sant Marte.
des helfen elliu diu kint
diu in dem himelriche sint. AMEN.

†

95 Got hiute dich gesegene
mit Abeles segene:
sin opfer gote sô wol geviel
und was stnes herzen spil;
und mit dem segene Enoches,
100 der gote sô rehte liep was
daz ern in daz paradîs nam,
mit lîbe und sêle dar kam;
mit dem segene Nôês,
der gote sô getriuwe was,
105 daz er in behuote
vor der sinfluote;
mit dem segene stæte
den er Abrahâme tæte,

XLVII, 4, 90 hiute die helegen namen dri *C*, mir di hiligen nom drei Wi
ncht ich dich .N. immer paz gesegen Dann mit dem segne vnd mit dem heiligen
segne Christ der vil gvt Durch des hiligen christes blât *h*, uns die hailigen drey
namen *f*, helff dir die trechtein durch deines heren namen drey *e*, helf dir unser
trechtein *Ab* 91—94 *fehlen ef* 91 hiute diu *C* vñ gotes muoter diâ
fri *Ab* 92 frouwe merie *C* 93. 94 *fehlen Ab* 93 mir elliv *C* 94 *nach*
sint *schlieft C* und guote sande obias und sin heleger trun sun aû paî noster,
e got vater vnd der sun vnd der heilig gaist die behutten dich aller maist amen;
f dagegen hat noch mehrere verse der vater vnd der sun und der hailig gaist
der sey deins gefertes voleist daz hailig pater noster sey deins herczen gruntvest
vnd der hailig gelaub der sey stet vor dein augen. Amen. amen. auch *d*, das
hier wieder beginnt, hat . . . sey deines herczen gruntvest vnd der heilig gelaub
sey stat vor deinen augen: *s. darüber die anm.*

95 Nun gesegen (Gesegen *d*) dich got hiât *Abd* 96—102 *fehlen d*
96 Abels segen gotes trât *Ab* 99 enothas *A*, enochas *b* 100 dem got *A*
101 er jn in das *b*, er in das *A* 102 vñ mit sel *Ab* 103 nun geb
dir got Noes segen *Ab*, mit herren Noes segen *d* 104—106 von dem die
welt wider gechucht war *d* 104 des (der *b*) got mit trûen wolt pflegen *Ab*
105 daz got in *A*, den er so schon *b* 106 vor dem der sin flucht *b* sin-
fluocht *A* 107—110 gesegen dich got hût mit Abrahames segen damit er
seinen svn opfert *d* 107 got gesegen (seggen *b*) dich mit *Ab*

wand er im was gehörsam,
 110 mit dem sun uf den berc kam;
 mit dem segene Ísaáces,
 mit dem segene Jácóbes,
 mit dem segene Jósébes
 und pflege dines libes
 115 als er von ime was behuot,
 dô man in verkoufte umbe guot;
 mit dem segene stæte
 der wart getân Dávite,
 dô man in von den schâfen nam
 120 und zuo dem künicrîche kam;
 und mit dem segene stæte
 den er Salmône tæte

*

den tet der engel Gabriel
 Marten der maget hêr.

125 nu gesegene dich got hiute mit dem segene, den die engel von himele brâhten über die Cristes geburt. nu gesegene dich got hiute mit dem segene der von himele kam über den gotes sun in der toufe. nu gesegene dich got hiute mit dem segene dâ mit der heilige Crist wart gefüeret gegen sîner marter. nu gesegene dich got

XLVII, 4, 109 vmb daz er im *Ab* 110 do (da *b*) er mit *Ab* 111—
 116 *fehlen d* 111—114 nun gesegen dich got hiût mit dem segen Jacobs
 trût vñ mit dem segen Ysayas der gotes weiszag was (*vgl. v. 2*) nun gesegen
 dich got mit Joseps segen der (und *b*) müzz dines libes pflegen *Ab* 115 als
 Joseph *Ab* 116 da man *Ab* verkauff vnd gut *b* 117—120 gesegen dich
 got mit dem vil heiligen Davites segen den got über in tet do er in zu chunig
 nam von der judenscheft *d* 117 dû siest gesegent mit dem segen zart *A*, du
 seiest gesegnet mit dem segen damit der almechtig got die hailigen drey künig
 segnet Casper Baltaser Malchior auch segen dich got mit dem segen damit er
 segnet die drai kind sydrach mysaach abdenago in gotes namen amen *b(schluss)*
 118 dem David getan wart *A* 119 schauffen *A* 120 *hier folgt noch*
in A (fehlt d) nun gesegen dich der sūzze got mit der patriarchen gebot, *s. die*
anm. 122 der Salomon *A* gesegen dich got heût mit herren Salomon
 segen damit in got gesegent da er den weistum nam für den reichum *d*
 123 Nun geb dir got sinen segen als ain sūzzen mayen regen den tet *A*, nun
 gesegen dich got hewt mit segen der der engel sand gabriel pracht *d* 124 her.
 Amen *A* meiner frawen sand Mareyn *d*
 125—135 *nur in d* 126 dew Christe gepârde 128 tawiff 129 ge-
 marter wart gefut gegen

130 hiute mit dem segene dā mit er hin ze himele fuor nāch stner ur-
 stende. daz heilic † criuze st obe dir, daz heilic † criuze st ze dīner
 zeswen hant und ze dīner winstern hant, und mēze dir ein schirm
 und ein schilt stn fūr allez ungelücke und fūr alle missewende und
 fūr alle dīne vinde, swā daz st: des helfe dir diu gotes kraft und
 135 der vater und der sun und der heilic geist. AMEN.

XLVIII.

DAS TRAUGEMUNDSLIED.

1 Willecome, varender man!
 wā læge du hīnaht?
 od wā mite wære du bedaht?
 oder in welre hande wīse
 5 bejageste kleider oder spīse?

2 'Daz hāste gefrāget einen man
 der dir ez wol gesagen kan.
 mit dem himel was ich bedaht,
 mit rōsen was ich umbestaht,
 5 in eines stolzen knappen wīse
 bejage ich kleider unde spīse.'

3 Nu sage mir, meister Trougemunt,
 zwei und sibenzec lant diu sint dir kunt:
 waz boumes birt āne bluot?
 waz vogeles sūget sīne jungen?
 5 waz vogeles ist āne zungen?
 waz vogeles ist āne magen?

XLVII, 4, 132 zesem hannt vnd ze deiner rechten hann 133 alle un-
 gelucke

XLVIII, 1, 2 wo lege und so immer e für æ 3 oder wo mitte

2, 1 hestu: so auch später immer 2 es in ganzen trüwen wol: die
 den vers überfüllenden verse fehlen 8, 2 und wechseln 6, 2. 10, 2 mit von
 grunde. es ist also nicht zu bezweifeln, dass sie zugesetzt sind 3 waz

4 und mit den: der artikel ist hier wenig passend unbestaht 5 eins

3, 2 sibenzig lant die: so auch später immer 4. 5. 6 vogel 4 iunge

5 zunge 6 mage

kanstu mir des iht gesagen,
sò wil ich dich für einen wætllichen knappen haben.

- 4 'Des hæste gefrâget einen man
der dir ez wol gesagen kan.
diu queckolter birt âne bluot,
der storc ist âne zungen,
5 diu fledermûs sôiget ir jungen,
der scharbe ist âne magen.
ich wil dirz in triuwen sagen,
und frâgestu mich ihtes mære,
ich sage dir fûrbaz an dîn êre.'
- 5 Nu sage mir, meister Trougemunt,
zwei und sibenzec lant diu sint dir kunt :
waz ist wîzer denne der snê?
waz ist sneller denne dez rêch?
5 waz ist hôher denne der berc?
waz ist vinsterre den diu naht?
kanstu mir iht des gesagen,
sò wil ich dich für einen wætllichen knappen haben.
- 6 'Des hæste gefrâget einen man
der dirz wol gesagen kan.
diu sunne ist wîzer den der snê,
der wint ist sneller den daz rêch,
5 der boum ist hôher den der berc,
diu rame ist swerzer den diu naht.
doch wil ich dir in triuwen sagen,
frâgestu mich ihtes mære,
ich sage dir fûrbaz an dîn êre.'
- 7 Nu sage mir, meister Trougemunt,
zwei und sibenzec lant diu sint dir kunt :

XLVIII, 3, 7 iht] útzút: so auch 5, 7 8 ein weidelichen, ebenso 9, 8;
5, 8 iegerlichen; 7, 8 stolzen
4, 2 ez] in ganzen trúwen 4 zunge 5 ire 6 swarbe, verb. altd. wâl-
der 2, 48 7 dirs in ganzen trúwen 8 ihtes] útzút, ebenso 6, 8, 8, 7, 12, 6
5, 4 denne (danne Müller) daz 5 hoeher denne berg 8 s. zu 3, 8
6, 2 dirs von grunde wol 5 hoeher 7 in ganzen trúwen
7, 1 trôgmunt, ebenso 9, 1

- durch waz ist der Rîn sô tief?
 durch waz sint die frowen liep?
 5 durch waz sint die maten grüne?
 durch waz sint die ritter küene?
 kanstu mir des iht gesagen,
 sô wil ich dich für einen stolzen knappen haben.
- 8 'Des hâte gefrâget einen man
 der dirz wol gesagen kan.
 von mangem ursprunge ist der Rîn sô tief,
 von minnen sint die frowen liep,
 5 von wûrzen sint die maten grüne,
 von wunden sint die ritter küene;
 unde frâgestu mich ihtes mære,
 ich sage dir fûrbaz an dîn êre.'
- 9 Nu sage mir, meister Trougemunt,
 zwei und sibenzec lant diu sint dir kunt:
 durch waz ist der walt grise?
 durch waz ist der wolf wise?
 5 durch waz ist der schilt verblichen?
 durch waz ist manec geselle entwichen?
 kanstu mir des iht gesagen,
 sô wil ich dich hân für einen wæltchen knaben.
- 10 'Daz hâte gefrâget einen man
 der dirz wol gesagen kan.
 von manegem alter ist der walt grise,
 von unnützen gengen ist der wolf wise,
 5 von maneger hervertē ist der schilt verblichen,
-
- XLVIII, 7, 4 oder war umbe sind frowen also 5 matten so 6 ritter
 so, vgl. 8, 5. 6 7 das üt
 8, 3 manigen ursprunge 4 von hoher minnen 5 von manigen wûrzen
 matten 6 von maniger starken wunden sint die ritter kuene. von grozen
 wunden sint die ritter kuene
 9, 1 sagent 2 ūch kunt *Uhland*, dir kunt *Müller* 3 so grise 4 so
 wise 6 manig gût geselle von dem andern 7 das üt 8 s. zu 3, 8
 10, 1 Daz hestu gefroget *Uhland*, Des hestu gefragt *Müller* 2 dirs
 von grunde wol 3 manigem 5 maniger starken

ungetriuwen Sibechn ist manec geselle entwichen.

. ;
 ;

- 11 Nu sage mir, meister Trougemunt,
 zwei und sibenzec lant diu sint dir kunt:
 waz ist grüne alsam der klê?
 waz ist wîz alsam der snê?
 5 waz ist swarz alsam der kol?
 waz zeltet rehte als der vol?
- 12 'Daz hab ich balde gesaget dir:
 diu agelstr ist grüne alsam der klê,
 unde ist wîz alsam der snê
 unde ist swarz alsam der kol
 5 und zeltet rehte alse der vol;
 und frâgestu mich ihtes mære,
 ich sage dir fûrbaz an dîn êre.'

XLIX.

DENKSPRÜCHE.

1.

Sver an dem mæntage gât
 dâ er den fuoz lât,
 deme ist al die wochun
 deste ungemacher.

2.

Tief furt truobe
 und schöne wîphuore,
 sweme dar wirt ze gâch,
 den gerûit iz sâ.

XLVIII, 10, 6 unnützen sùbichen ist manig gât geselle von dem andern

11, 2 unde dir wol worden 4 wisser den 5 swerzer den

6 rehter den

12, 2 agelster *Uhland*, ageleie *Müller* 3 wis 4 swerzer den 5 reht

XLIX, 1, 1 dar gat 2 dîn fuz (v *oder* u *immer statt* â) 3 iz alle

die wocun 4 dezst

2, 1 Tif 2 wip hurre

3.

Der zi *dere* chilchun gât
 und âne rûe dâ stât,
 der wirt zeme jungistime tage
 âne wâfin rescagin.
 Sver dâ wirt virteilet,
 der hât imir leide.

4.

Al diu welt mit grimme stêt.
 der dar undir muozic gêt,
 der mag wol verwerden:
 sin ère muoz ersterben.

5.

Ferrum per clauum ferrumque equus, per equum uir,
 perque uirum castrum, per castrum patria durat.

Ein nagel behalt ein tsen, ein tsen ein ros, ein ros ein man,
 ein man ein burch, ein burch ein lant.

6.

Alea, Bachus, amor meretricum fecit egentem:
 nunquam, qui sequitur hæc tria, diues erit.

7.

Quattuor extollunt hominem faciuntque superbum:
 forma, genus, probitas, magnus aceruus opum.

8.

Nobilitas, species, probitas, facundia, sensus
 nil mihi proficiunt, nisi sit mihi copia census.

9.

Non ornant hominem uel opes uel culmen honorum,
 si duo defuerint, uirtus et copia morum.

10.

Non nos dedecorant nostrorum crimina patrum,
 nec probitas patrum nos facit esse probos.

XLIX, 3, 1 zichilcun 4 rescagin 5 virteilt 6 het imir leit
 4, 1 Al *verwischet*

11.

Qui nocet exemplo, fetens iacet in monumento;
sis sapiens, si uis esse deo similis.

12.

Dum Mars arescit et mensis Aprilis aquescit,
Maius frigescit, tunc frugibus arca tumescit.

L.

BILSENER SCHLUSSVERS.

Tesi samanunga vvas edele unde scōna
Et omnium uirtutum pleniter plena.

XLIX, 11, 2 similis esse deo, *verb. von Voigt ss. 30, 276*

LI
SÄCHSISCHES TAUFGELÖBNIS.

- Forsachistû diobole?
 ec forsacho diabole.
 end allum diobolgelde?
 end ec forsacho allum diobolgelde.
 5 end allum dioboles uuercum?
 end ec forsacho allum dioboles uuercum [and uuordum, Thuner
 ende Uuôden ende Saxnôte ende allum thēm unholdum thē hira
 genôtas sint].
- Gelôbistû in got alamehtigan fader?
 10 ec gelôbo in got alamehtigan fader.
 Gelôbistû in Crist godes suno?
 ec gelôbo in Crist gotes suno.
 Gelôbistû in hâlogan gâst?
 ec gelôbo in hâlogan gâst.

LI, 1 Forsachistû] zwischen a und c ein zeichen, das Perts und Wacker-
 nagel (lesebuch 1859 s. 19) für einen accent nehmen diobolae, 2 diabolae,
 4 -geldae, 6 Thunaer, 9. 10 fadaer; 3 -geldc: ich habe nach JGrimms vortrag
 (myth. 957 anm.) überall e geschrieben, vgl. varr. zu LIX, 1, 10. LXII, 2, 1. 2
 2 davor &resp̄. 4 davor resp̄n. 5 allū 6 davor resp̄. 7 en
 deuoden allēm 9. 10 alamehtigan, was KRoß denkmähler der deutschen
 sprache s. 2 alamehtigan lesen will

LII.

FRÄNKISCHES TAUFGELOBNIS.

Forsabbistû unholdûn?

ih fursahhu.

Forsabbistû unholdûn uuerc indi uuillon?

ih fursahhu.

⁵ Forsabbistû allêr thêr bluostum indi dên gelton indi dên gotum thie im
heidene man zi bluostum indi zi geldom enti zi gotum habênt?

ih fursahhu.

Gilaubistû in got fater almahtigan?

ih gilaubu.

¹⁰ Gilaubistû in Christ gotes sun nerjenton?

ih gilaubu.

Gilaubistû in heilagan geist?

ih gilaubu.

Gilaubistû einan got almahtigan in thrnise inti in einise?

¹⁵ ih gilaubu.

Gilaubistû heilaga gotes chirichûn?

ih gilaubu.

Gilaubistû thuruh taufunga sunteôno forlâznissi?

ih gilaubu.

²⁰ Gilaubistû lib after tôde?

ih gilaubu.

LIII = LXXII^c.

LII, 1 Forsachistu *B(Speierer abschrift) immer* 2 ih fursahu *A(Merse-
burg)*, ih f. *B immer* 3 unholdûn uuerc *fehlt B* 5 allen dem *B* bluostû *A*,
bluostrom *B* indi dên gelton *bis im] then B* 6 heidine *B* hym zablua-
strom *B*, zi bluostum indi *fehlt A* zageldon *B* enti zi gotum *fehlt B*
8—11 *fehlt B* 12 Galaubistu *B: so immer aufer* 18 galaubisthu (*das erste a*
aus 1 corr.) in *fehlt B* heiligen *B* 13 ihgilauß von hier an immer *A*
aufer ihgil z. 17, ih g. *B immer* 14 heinan gott almightygon *B* Thrinissi
in din emnissi *B* 16 godes chirichon *B* 18 thuruh *B* suntheno far-
lâznissi *B* 20. 21 *fehlt B*

LIV.

EXHORTATIO AD PLEBEM CHRISTIANAM.

Hlosët ir, chindo liupöstun, rihtida dera calaupa dē ir in herzin cahuctltho hapēn sculut, ir den christānjun namun intfangan eigut, daz ist chundida iuuerera christānheiti, fona demo truhtne in [man] caplāsan, fona stn selpes jungirōn casezzit. dera calaupa cauuisso faoiu
 5 uuert sint, ūzan drāto mihiliu carūni dār inne sint pifangan: uutho ātum cauuisso dēm maistrōn dera christānheiti dēm uuthōm potōm snēm deisu uuert thictōta suslthera churtnassl, za diu daz allēm christānēm za galaupenne ist ja auh simplun za pigeħanne, daz alle farstantan mahtln ja in hucti cahapēn. inu huueo quidit sih der man christānan, der deisu

Audite, filii *carissimi*, regulam fidei, quam in corde memoriter habere debetis, qui christianum nomen accepistis, quod est vestræ indicium christianitatis, a domino inspiratum, ab apostolis institutum.

cuius utique fidei pauca
 5 verba sunt, sed magna in ea concluduntur mysteria: sanctus etenim spiritus magistris ecclesiae sanctis apostolis ista dictavit verba tali breuitate, ut quod omnibus credendum est christianis semperque profitendum, omnes possent intellegere et memoriter retinere.
 quomodo enim se christianum dicit, qui pauca

LIV, deutsch 1 rihti A(Cassel) therā B(München): überhaupt in B 24 mal anlautend th, 11 mal d, vgl. Grimm s. 436 galaupa B: ga- in B überwiegend, nur 5 mal ka-, vgl. Grimm s. 435 the (über dem zweiten striche von h ein punkt, durch welchen in der richtung eines acuts ein feiner strich gezogen) B, dera A: ersteres notwendig, weil auf rihtida bezüglich in auf rasur B, vielleicht auch noch das h von herzin kahuctlichō B 2 cristanun B namun fehlt A 3 truthine B 4 iungirō A, iuⁿgiron B faoi A, fohiu B 5 michilu B piuangan B 6 maistrōn A, der strich über o ausradiert, maestrū B. das schließende n des dat. plur. ist vielleicht hier und in den anderen fällen unrichtige auflösung eines ō oder ū der vorlage christānheiti fehlt B 7 tihtōta B, i aus h radiert za diu daz Docen] daz diu A, zadiu B 8 galaup,an B pigeħan B mathin alle farstantan B 9 gahuhti B inu Wackernagel 1835] in AB: vielleicht inu uueo, denn beide hss. haben sonst uu für huu chuidit B lateinisch 2 qui] Quia A iudiciū B, aber der verbindungsstrich der beiden striche des ersten u ist ausgekratzt 3 inspiratu A institutum] titu auf rasur von pira B 5 permagna? scs, c aus rasur von ?o B 6 ministris A ista] Ita A 9 quia A

- 10 foun uuort dera calaupa, dera er cabeilit scal stn (ja dera er canesan scal),
ja auh dei uuort des fraono capetes, dei der truhtln selo za gapete ca-
sazta: uueo mag er christani stn, der dei lirnén ni uuili noh in stnera ca-
hucti hapén? odo uué mac der furi andran dera calaupa purgeo stn (ado
furi andran caheizan), der dè calaupa noh imo ni uueiz? pidiu sculut ir
15 uuizan, chindill mlniu, uuanta eo unzi daz iuuér eogalhér dè selpùn ca-
laupa den stnan fillol calèrit za sarnemanne, den er ur deru taufft intfähit,
daz er sculdig ist uuidar got des caheizes, ja der dè stnan filleol lèren far-
sûmit, za demo sônatagin redja urgepan scal.

Nû allero manno calth, der christani stn uuelle, dè galaupa jauh daz
20 frôno gapet alleru zilungu ille calirnéen jauh dè kalèren dè er ur taufft
intfähe, daz er za sônatage ni uuerde canaotit radja urgepan: uuanta iz
ist cotes capot ja daz ist unsér hêll ja unsares hêrrin capot, noh uuir andar
uuts ni magun unsero sunteôno antlâz cauinnan.

- 10 verba fidei, qua salvandus est, et etiam orationis dominicae, quae ipse
dominus ad orationem constituit, neque discere neque vult in memoria
retinere?

vel quomodo pro alio fidei sponsor existat, qui ipse hanc
fidem nescit? ideoque nosse

- 15 debetis, filioli mei, quia donec unusquisque vestrum eandem fidem filiolium
suum ad intellegendum docuerit, quem de baptismo exceperit, reus est fidei
sponsionis, et qui hanc filiolium suum docere neglexerit, in die iudicii ra-
tionem redditurus erit.

Nunc igitur omnis, qui christianus esse voluerit, hanc fidem et oratio-
20 nem dominicam omni festinatione studeat discere et eos, quos de fonte
exceperit, edocere, ne ante tribunal Christi cogatur rationem exsolvere,
quia dei iussio est et salus nostra et dominationis nostrae mandatum, nec
aliter possumus veniam consequi delictorum.

LIV, deutsch 10 fohun B 11 frono B thrutin B pete B 12 f.
gahukti B 13 uueo mak B purgio B odo B 14 the B, deo A (s.
anm. zu LXIII, 19) 15 uuizzan B daz thaz B 16 den fehlt B den]
ther B taufft B 17 got des] gaotes A uuidargot. thesga|heizes B, s
hineincorr. dè B (der accent über e weicht von der gestalt des acuts nur
wenig, der über i in ille z. 20 beträchtlich ab. sie beide und der in z. 1 sind
ohne zweifel längezeichen, wie in gl. Hrab. und fragm. theot.), den A
fillol leran B 18 za suonutagin B 19 ia auh B 20 ilungu A ille
galirné. ia auh thegaleran B 21 suonutage B ganotit redia B 22 kotes B
heili B unseres B, am ersten e radiert ander B 23 suntiono B
lateinisch 10 qua Docen] qui AB etiam et AB 13 existit A ipse
ergänzte Eccard 15 quando nec A 16 exciperit AB 17 docere fehlt A
20 festi; ne, übergeschrieben natio B didicere AB quos] qd A
22 nostra] nrae B dominationis] nati auf rasur B man|datum] datū vor
der zeile nachgetragen B

LV.

FREISINGER AUSLEGUNG DES PATERNOSTER.

Pater noster qui es in caelis. fater unsêr, dū pist in himilum. mihhil götlich ist, daz der man den almahtigun truhtin sinan fater uuesan quidit. kartsit denne, daz allero manno uuellh sih selpan des uuirdecan tōge, cotes sun ze uuesan.

- 5 Sanctificetur nomen tuum. kauulhit st namo dñ. nist uns des duruft, daz uuir des dikkem, daz der stn namo kauulhit uuerda, der eo uuas uulh enti eo ist: ūzzan des dikkamês, daz der stn namo in uns kauulhit uuerda, enti dē uulhnasst, dē uuir in deru tauft fona imo intfengun, daz uuir ze demu suonotakin furi inan kahaltana pringan muozln.
- 10 Adveniat regnum tuum. piqueme rihi dñ. stn rihi uuas eo enti eo ist: ūzzan des dikkamês, daz daz stn rihi uns piqueme enti er in uns rihi soja, nalles der tiuval, enti stn uuillo in uns uualte, nalles des tiu-vales kaspanst.

Fiat voluntas tua sicut in caelo et in terra. uuesa dñ uuillo, sama
 15 sō in himile est, sama in erdu, daz nū sō unpilipono enti sō êrlīcho sōso dē engilā in demu himile dñan uuillun arfullant, des mezzes uuir inan arfullan muozzn.

LV, 1 fa⁻ A (Frising.) der ist in (dann rasur eines striches) himilom B (Emmer.) 2 mihil guot lihi ist daz | daz B fa⁻ A 3 kartsit bis 4 uuesan fehlt B 4 tōge] gote A: gatue Graff, getō Roth, gatōe Braune, uuirdecaā gote Wackernagel 1835: später bezeichnete er mit beibehaltung der überlieferung eine lücke vor gote. mit Graff sprachschatz 4, 1277. 154 an guaten götten zu denken, geht nicht an sunt A 5 kauuisit A kē uui hit uuer de din (dann rasur) namo B: kē- kae- kē- B immer Nist A 6 durft B dikkē A, pittem B der fehlt B uuerde B der eo bis 7 ist fehlt B 7 uzzen daz uuir des dickem B der stn namo] er B 8 kē uuihit] h mit rasur aus corr. B uuerde B enti bis 9 intfengun] daz uuir de uinessi kēhaltem, de uuir dar. fona imo. in deru touff in fiengun B 9 daz uuir die kē haltana in demu sonategin. furi inan pringan muoz zin B ze] e aus offenem a corr., der erste strich des a durch punkt darüber getilgt A 10 piqueme rihi B rihi eino (αἴτως) B 11 enti eo ist fehlt B 11—13 nz zan uuir scu lun des pīten den almahtigun trunhtin daz er in uns rihi so nalles des tiuules kēspanst B 13 kaspanst] das erste s übergeschrieben A 14 nur fiat uol A am rande von anderer hand ohne verweisungzeichen 14—17 uuesse uuillo din sama ist in himile enti in erdu. daz so unscipulo enti so uuerdliho so de dine engila (a aus corr.) de (zu tilgen) den dinan uuillun in himile æruellent daz uuir inan (i scheint nachträglich eingesetzt) des mez zes. in erdu æruellen muozzin B 16 himile vor der zeile nachgetragen A uuillōn A

Panem nostrum cotidianum da nobis hodie. Pilipi unsraz emizzlgaz
kip uns eogauuanna. In desēm uuortum sint allo unsro llemiscūn du-
20 rufti pifankan. Nū avar ēuulgo forkip uns, truhtīn, den dīnan līchamun
enti dīn pluot, daz uuir fona demu altare intfāhamēs, daz iz uns za ēuul-
gera heilt enti za ēuulkemo līpe pīquheme, nalles za uulzze: enti dīn anst
enti dīno minnā in uns follīcho kahalt.

Et dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus
25 nostris. enti flāz uns unsro sculdi, sama sō uuir flāzzamēs unsrēm
scolōm. makannōtduruft allero manno uuellhemo, sih selpān desēm uuor-
tum za pidenchenne, daz allero manno uuelih sīnemu kanōz enti sīnemu
prōder er allemu hugiu enti hercin sīno missitāti flāzze, daz imu der truht-
tīn sama deo sīno flāze. danna er demu sīnemu kanōzze flāzan nī uuili,
30 danna danna er qhuidit 'flāz uns sama sō uuir flāzamēs'.

Et ne nos inducas in temptationem. enti nī princ unsih in chorun-
ka. nī flāz unsic, truhtīn, den tiuval sō fram gachorōn sōso sīn uuillo
st, ūzzan sōso uuir mit dīnera anst enti mit dīnēm ganādōn ubaruuehan
mekīn.

35 Sed libera nos a malo. ūzzan kanerī unsih fona allēm suntōn, ka-
litanēm enti antuuartēm enti cumfīchēm. Amen.

LV, 18 pilipi unsaraz B 18. 19 kip uns emizizaz B 19 eogauuanna
bis 20 uns] des sculu uuir pitten den halmhtigun B uuortū A 20 sinan
lihamun B 21 bl. 71^a A dīn] daz (z aus corr.) sīn B dar fona demo B
infahemes B 21. 22 nūs mera. ze euuigeru heli piqueme B 22 za]
a aus e corr. A nalles bis 23 kahalt] denne ze uulzze B 24 dimin-
timus B 25 ulaz B unsero B flaz zemes unserem B 26 makannōt-
duruft (makannot duruft A, das compositum ist von Wackernagel 1835 erkannt)
bis 27 pidenchenne (pidenchennæ A)] allero manno liih. scal sih. piden chen.
in desē uuortū B 27. 28 sinemo pruoder. enti sinemo gnoz sino sculdi flaz
ze B 28 pder A 28. 29 daz uns der halmhtigo truhtin deo unsero flazze B
29. 30 souuer so sinemo. gnoz sino ulazzit. dene pittit er daz (nach a kleine
rasur) imo der truhtin deo sino ulazze denne quidit 'flaz mir sama so ih andermo
flazzn' B 31 temptationem set libera nos a malo B nī fehlt A uerleiti B
in [in A, in die B 31. 32 chorunga uz zan ærlosi unsih. fona allem
suntom B 32 nī bis truhtin] des sculu uuir den truhtin (u aus rasur) pitten
daz unsih nī ulazze B uram kæchorōn.⁸⁰ siner upiler B sīn ūbergeschrieben
A 33 sl] ist B sōso bis 36 Amen] so uilu so uuir mit (t aus rasur) dīneru
ensti upærquheman megin B ganadon] o aus i corr., wie es scheint, A
35 allē A 35. 36 kalitanē A 36 antuuartē A

LVI.

WEISSENBURGER CATECHISMUS.

Fater unsér, thû in himilom bist, giuulhit st namo thîn. queme rîchi thîn. uuerdhe uuilleo thîn, sama sò in himile endi in-erthu. Broot unseraz emezzigaz gib uns hiutu. endi farlâz uns sculdhi unsero, sama sò uuir farlâzzêm scolôm unserêm. endi ni gileidi unsih in costunga. auh ar-
 5 lîsi unsih fona ubile.

Fater unsér, thû in himilom bist, giuulhit st namo thîn. Gotes namo ist simbles giuulhit: auh thanne uuir thiz quedhêm, thanne bittêm uuir, thaz stn namo in uns mannom uuerdhe giuulhit thuruh guodiû vuerc.

Queme rîchi thîn. Rîchi gotes ist simbles endi eogihuuar: thes
 10 bittêm uuir thoh, thanne uuir thiz quedêm, thaz gotes rîchi st in uns endi thes diufles giuualt uuerdhe arfirrit fona uns.

Uuerdhe uuillo thîn, sama sò in himile endi in erthu. Thes sculun uuir got simbles bitten, thaz stn uuilleo uuerdhe samalh in erdhu in mannom, sòso her ist in himile in engilom, cithiu thaz man in erthu stnan
 15 uuilleon giuurchen megtn sama sò engilâ in himile magun.

Broot unseraz emezzigaz gib uns hiutu. Allo mannes thurfti sintun in themo brôtes namen gameinito, thero er ci thesemo antuuerden libe
 20 bitharf. bithiu scal man dago gihuuelliches thiz gibet singan, sò huuer sò uuili thaz imo got gidago stnero thurfteo helphe.

Indi farlâz unssculdhi unsero, sama sò uuir farlâzzêm scolôm unserêm. Sò huuer sò thiz quidhit, sò bitharf thaz er sò due sò her quithit, huuanda her fluochôt imo mër thanne her imo guodes bitte, ibu her sò ni duat sò her quidhit: huuanda sò huuer sò andhremo arbolgan ist endi thiz gibet thanne singit, ther bidit imo selbemo thanne ubiles.

Indi ni gileiti unsih in costunga. Ni leitit got eomannan in ubilo thohheinaz; ûzzar thanne her then man farlâzzit, sò ist her sâr in costungôm. thaz meinit thaz uuort, thaz her unsih ni farlâzze cithiu thaz uuir in ubil gileitte ni uuerdhên.

LVI, 1 quaeme, ferner 9 Quame, 48 quēmendi, 71 quēdhanne, 103 Uuela-quēdhemes 7 bl. 150^a auh 12 sculun, doch ist an dem zweiten hauptstriche des n oben noch der verbindungsstrich gezogen, an welchen sich der dritte anschließen sollte 16 em&zigaz 20 farlâz uns | darnach am rande ein sonderbares z ähnliches zeichen 22 guodes] o aus e 25 gileiti] ti aus di, wie es scheint

Auh arlôsi unsih fona ubile. In thesemo uorde ist bifangan allero
 30 ubilo gihuuelth, thero maune giterjan megî. bithiu sô huuer sô thiz gibet
 hlûttru muatu singit, gilouban scal her, thaz inan got thanne gihôrje:
 huuanda her ni bitit thâr ana elljes eouuihtes, nibu thes got selbo giboot
 ci bittanne, endi thâr sintun thoh allo mannes thurfti ana bifangano.

Ista sunt criminalia peccata per quae diabolus mergit homines in in-
 35 fenum.

Vitia carnis. Acusti thes lchamen. Inmunditia. unhreinitha. For-
 nicatio. huar. Luxuria. firinlusti. Idolorum servitus. abgoto theo-
 nost. Veneficia. eittarghebon. Inimicitia. flantscaf. Contentiones.
 bâgâ. Aemulationes. anthruoft. Irae. nîdhâ. Rixae. secchiâ.
 40 Dissensiones. flîiz. Sectae. striiti. Invidia. abunst. Obstinatus.
 einuullig. Homicidia. manslagon. Anxius. angustentêr. Ebrie-
 tas. truncalt. Adulteria. mêrhuarâ. Furta. thiubheit.

Gilaubju in got fater almahtgon, scepphjon himiles enti erda. Endi in
 heilenton Christ, suno slnan einagon, truhtn unseran. Ther infanganêr
 45 ist fona heilegemo geiste, giboran fona Mariûn magadi, giuulzzinôt bi
 pontisgen Pilâte, In crûci bislagan, toot endi bigraban. Nidhar steig
 ci hellju, in thritten dage arstuat fona tóotêr, Úf steig ci himilom, gisaz
 ci cesuûn gotes fateres almahtges: Thanan quemendi ci ardeilenne
 quecchêr endi dóodêr. Gilaubju in átum uulhan, uulha ladhunga all-
 50 cha, Heilegero gimeinidha, Abláz sundeôno, Fleisges arstantnissi, Liib
 êuulgan. Amen.

Credo in deum patrem omnipotentem, creatorem caeli et terrae. et
 in Iesum Christum, filium eius unicum, dominum nostrum. qui con-
 55 ceptus est de spiritu sancto, natus ex Maria virgine, passus sub Pontio
 Pilato, crucifixus, mortuus et sepultus. descendit ad
 inferna, tertia die resurrexit a mortuis, ascendit ad caelos, sedet ad
 dexteram dei patris omnipotentis: inde venturus iudicare vivos et mor-
 tuos. credo in spiritum sanctum, sanctam ecclesiam catholicam, san-
 60 ctorum communionem, remissionem peccatorum, carnis resurrectionem,
 vitam aeternam. Amen.

LVI, 29 thesemo] o *scheint aus u gemacht* 31 bl. 150^b gilouban
 32 sebo, l *übergeschrieben* 34 quos, *aber os ist durchstrichen* 40 Obdi-
 stinatus 42 truncalî 43 bl. 152^b Gilaubiu 45 heilegemo] *das dritte e*
aus o gihuuzzinot: l. ghiuuzzinôt? 47 Úf steig, *ebenso* 50 Abláz
 gisaaz; *ein durchstrichener punkt über dem i ist gewis kein accent* 49 quecchê
 49 f. bl. 153^a allicha 51 darnach auf einer besonderen zeile Quicumque
 uult saluus esse. et reliqui

Sô huuer sô uuilit gihaldan uuesan, fora allu thurst ist, thaz er habê allt-
 cha gilauba. Thia ûzzar eogihuuelth alonga endi ganza gihalde, âno ibu
 in êuuidhu faruuirdbit. Gilauba avur alltchu thisu ist, thaz einan got in
 55 thrtnisse endi thrtnissi in einnissi êrêmês, Noh ni gimisgente thio gomo-
 heiti noh thea cnuat citeilente. Andher ist giuuisso gomaheit fateres,
 andher sunes, andher thes heiligen geistes, Ûzzar fateres endi sunes
 endi heiligen geistes ein ist gotchundi, gillh diuridha, ebanêuulgu craft.
 Huueolih fater, sullh sún, sulth ther heilogo geist. Ungiscaffan fater,
 60 ungiscaffan sun, ungiscaffan endi ther heilogo geist; Ungimezzan fater,
 ungimezzan sun, ungimezzan ther heilogo geist; Êuulg fater, êuulg sun,
 êuulg heilogo geist: Endi thoh nalles thrl êuulge, ûzzar einêr ist êuulgêr,
 Sô nalles thrl ungiscaffene noh thrl ungimezzene, ûzzar einêr ist ungi-
 scaffanêr endi einêr ungimezzenêr. Sô sama almahtlgo fater, almahtlgo
 65 sun, almahtlgo endi heilago geist, Endi thoh nalles thrl almahtlge, ûzzar
 einêr ist almahtlgêr. Sô sama got fater, got sun, got heilago geist, Endi
 nalles thoh thrl gotâ, ûzzar einêr ist got. Sô sama truhtln fater, truhtln
 sun, truhtln heilago geist, Endi thoh nalles thrl truhtlnâ, ûzzar einêr ist
 truhtln: Huuanda sô selp einezêm eina eogihuuelthcha gomaheit got endi

Quicumque vult salvus esse, ante omnia opus est, ut teneat catholi-
 cam fidem. Quam nisi quisque integram inviolatamque servaverit, absque
 dubio in aeternum peribit. Fides autem catholica haec est, ut unum deum
 55 in trinitate et trinitatem in unitate veneremur, neque confundentes per-
 sonas neque substantiam separantes. Alia est enim persona patris, alia
 filii, alia spiritus sancti, sed patris et filii et spiritus sancti una est divi-
 nitas, aequalis gloria, coaeterna maiestas.

Qualis pater, talis filius, talis spiritus sanctus. Increatus pater,
 60 increatus filius, increatus et spiritus sanctus; immensus pater, im-
 mensus filius, immensus spiritus sanctus; aeternus pater, aeternus filius,
 aeternus spiritus sanctus: et tamen non tres aeterni, sed unus aeternus,
 sicut non tres increati nec tres immensi, sed unus increatus et unus immen-
 sus.

Similiter omnipotens pater, omni-
 65 potens filius, omnipotens et spiritus sanctus, et tamen non tres omni-
 potentes, sed unus omnipotens. Ita deus pater, deus filius, deus spiritus
 sanctus, et tamen non tres dii, sed unus est deus. Ita dominus pater, do-
 minus filius, dominus spiritus sanctus, et tamen non tres domini, sed unus
 est dominus: quia sicut singillatim unam quamque personam deum et

LVI, 53 Thia] *im symb. Quicumque (bis z. 101) beginnt mit jedem großen
 anfangsbuchstaben eine neue zeile in der hs.* 54 Gilauba allichu: *zwischen*

*beiden worten ist uū übergeschrieben oder aū. ich nehme letzteres an und
 halte es für eine abkürzung von auur, das auch z. 90 autem wiedergibt*

65 bl. 153^b almahtlgo 66 heilago] a aus o, *wie es scheint*

70 truhtln ci gigeħanne fona therā christinbeiti uuārnissl ġinōtamēs, Sō sama
 thrt gotā erdho truhtlnā ci quedħanne thiu rehta christinheit farbiutit
 (edho biuuerit). Fater fona niuuuihtu ist ġitān noh ġiscāffan noh ġiboran;
 sun fona fatere einemo ist nalles ġitān noh ġiscāffan, ūzzan ġiboran;
 Heilago ġeist fona fatere endi sune nalles ġitān noh ġiscāffan noh ġiboran,
 75 ūzzar arfaran. Einēr ġiuuiisso fater, nalles thrt faterā, einēr sun, nalles thrt
 suni, einēr heilago ġeist, nalles thrt heilago ġeistā. Endi in theseru thrt-
 nissl niuuuihtēriren erdho afteren, niuuuihtmēren erdho minneren, Sutar
 allo thrtō heiti ebanēuufge im sint endi ebāngilche, Sō thaz ubar al, sō
 ġiū obana ġiquetan ist, thaz thrtinissi in einnisse endi thaz einnissi in
 80 thrtinissl ci ērēnne sl. Ther uuli ġiuuiisso heil uesan, sō fona thrtinisse
 henge (edho farstande).

Sutar nōtthurft ist ci ēuufgeru heilt, thaz infleiscnissi ġihuuelih
 truhtnes unseres heilanten Christes ġitriultcho ġilaube. Ist ġiuuiisso ġilauba
 rehtiu, thaz ġilaubamēs endi biġehamēs, bihtiu truhtln unsēr heilanto Christ,
 85 ġotes sun, got endi man ist. Got ist fona cnuati (edho samanuuisti) fate-
 res ēr uueroldem ġiboran endi man ist fona cnuati muater in uuerolti
 ġiboran: Thuruhthigan got, thuruhthigan man, fona sēlu redhihafteru
 endi mannisġnimo fleisge untaruuesentēr, Ebanēr fatere after gotcund-

70 dominum confiteri christiana veritate compellimur, ita tres deos aut do-
 minos dicere catholica religione prohibemur.

Pater a nullo est factus nec creatus nec genitus; filius a
 patre solo est, non factus nec creatus, sed genitus;
 spiritus sanctus a patre et filio, non factus nec creatus nec genitus,
 75 sed procedens. Unus ergo pater, non tres patres, unus filius, non tres
 filii, unus spiritus sanctus, non tres spiritus sancti. Et in hac tri-
 nitate nihil prius aut posterius, nihil maius aut minus, sed
 totae tres personae coaeternae sibi sunt et coaequales, ita ut per omnia,
 sicut iam supra dictum est, et trinitas in unitate et unitas in trinitate vene-
 80 randa sit. Qui vult ergo salvus esse, ita de trinitate
 sentiat.

Sed necessarium est ad aeternam salutem, ut incarnationem quoque
 domini nostri Jesu Christi fideliter credat. Est ergo fides

recta, ut credamus et confiteamur, quia dominus noster Iesus Christus,
 85 dei filius, deus et homo est. Deus est ex substantia pa-
 tris ante saecula genitus, et homo est ex substantia matris in saeculo
 natus: perfectus deus, perfectus homo, ex anima rationali
 et humana carne subsistens, aequalis patri secundum divinitatem,

LVI, 82 f. in fleiscnisse. ġihuuelih truhtln unseran heilantan christes
 83 bl. 154* Ist 84 nach thaz ist uuir durchstrichen 86 dass muater, wie
 die älteren ausgaben lesen, nicht muoter, wie in beiden auflagen der denkm.
 gedruckt ist, in der hs. steht, bestätigte auf meine anfrage hr. OoHeinemann

nisse, minniro fatere after mennisgt. Ther thoh thiuidero st got endi
 90 man, nalles zuuène thiuideru, suntar eino ist Christ, Einër avur nalles
 gihuuerbithu thera gotcundht in fleisg, sundar arhabant thera mennisgt
 in gode. Einër giuuisso nalles gimiscnissl thera cnuati, suntar einnissl
 thera heiti. Thoh sò sama sò thiu sèla redhihaftiu endi lchamo einër
 ist man, sò got endi man einër ist Christ. Ther gimartoròt ist bi
 95 heilt unsera, nithar steig ci helliuutzze endi arstuant fona tòtèm, Ûf steig
 ci himilom, sizzit ci cesuòn gores fateres almahtiges, Thanan cumft-
 gèr ci suananne lebènte endi tòte; Ci thes cumfti alle man ci arstan-
 danne eigun mit lchamòn iro Endi geltanti sint fon gitátem eiganèm re-
 dina: Endi thie guat dátun, farent in éuulg liib, Endi thie ubil dátun, in
 100 éuulg fuir. Thisu ist gilauba alltchu, thia nibi eogihuuelthhèr triultcho
 endi fastltcho gilaubit, heil uuesan ni mag.

Guatlcht in hòhòstèm gote endi in erdhu fridhu mannom guates uuillen.
 Lobómès thih, Uelaquedhemès dhir, Betómès thih, Hruamamès thih.
 Thancómès thir thuruh michila guatlcht thlna. Truhtn got, cuning hi-
 105 milisgèr. Got fater almahtigèr. Truhtn suno einboranèr Heilanto
 Christ. Truhtn got. Lamp gores. Suno fateres. ther nimis suntà uee-

minor patre secundum humanitatem. Qui licet deus sit et homo,
 90 non duo tamen, sed unus est Christus, unus autem non
 conversione divinitatis in carnem, sed assumptione humanitatis
 in deum, unus omnino non confusione substantiae, sed unitate personae.
 Nam sicut anima rationalis et caro unus est homo, ita deus
 et homo unus est Christus. Qui passus est pro
 95 salute nostra, descendit ad inferos et resurrexit a mortuis, ascendit in
 caelos, sedet ad dexteram dei patris omnipotentis, inde venturus
 iudicare vivos et mortuos; ad cuius adventum omnes homines resurgere
 habent cum corporibus suis et reddituri sunt de factis propriis ratio-
 nem: et qui bona egerunt, ibunt in vitam aeternam, qui vero mala, in
 100 ignem aeternum. Haec est fides catholica, quam nisi quisque fideliter
 firmiterque crediderit, salvus esse non poterit.
 Gloria in excelsis deo. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis.
 Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te. Gratias agi-
 mus tibi propter magnam gloriam tuam. Domine deus, rex caelestis.
 105 Deus pater omnipotens. Domine fili unigenite Iesu Christe. Domine
 deus, agnus dei, filius patris. Qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

LVI, 92 l. in god? 98 gitátem 99 redina. (154^b) Endi gŕat
 ubil dátun] d *scheint aus t corrigiert* 101 vor gilaubit ist ni *durchstrichen*
am schluss explicit fides catholica 103 mit Lobomes *beginnt eine neue*
zeile, ebenso mit Betomes, 104 Thancomes, 105 Got, 106 Suno, 108 Thu

ruldi, Ginádhó uns. Ther nimis suntá uueruldi, intfáh gíbet unsér. Ther
sizzis az cesuún fateres, ginádhó uns. Bithiu thú eino uulho, Thú eino
truhtn, Thú eino hóhósto, Heilento Christ, mit uulhen ádume, In guatlíchl
110 gotes fateres. Amen.

Qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram. Qui sedes ad
dexteram patris, miserere nobis. Quoniam tu solus sanctus, tu solus do-
minus, tu solus altissimus, Iesu Christe, cum sancto spiritu, in gloria dei
110 patris. Amen.

LVII.

SANGALLER PATERNOSTER UND CREDO.

PATER NOSTER.

Fater unseer, thú pist in himile, uulhi namun dñan. qhueme rthhi dñn.
uuerde uuillo diin, só in himile sósa in erdu. prooth unseer emeztch kip
uns hiutu. obláz uns sculdi unsero, só uuir oblázém uns sculdikém. enti
ni unsih firleiti in khorunka. úzzer lósi unsih fona ubile.

CREDO IN DEO.

5 Kilaubu in kot fater almahticun, kiscact himiles enti erda. enti in Jesum
Christ sun stuan ainacun, unseran truhtn. der inphangan ist fona uul-
hemu keiste, kiporan fona Martún macadi éuulkeru, kimartrót in kiuualtiu
Pilátes, in crúce pislacan, tót enti picrapan, stehic in uulzzi; in drittin take
erstoot fona tótém, stehic in himil, sizit az zesuún cotes fateres almahtí-
10 kin, dhana chuumftic ist sónen qhuekhe enti tóte. kilaubu in uulhan keist,
in uultha kbirthhún catholica, uulhero kemeinitha, urláz suntíkero, fleiskes
urstódalt, in liip éuulkan. Amen.

LVIII.

FRÄNKISCHES GEBET.

Truhtn god, thú mir hilf indi forgip mir gauuitzi indi guodan galaupun,
thtna minna indi rehtan uuilleon, heilt indi gasuntl indi thtna guodún huldí.

LVII, 1 Fať unsar *Scherer hier und 2: s. aber beitr. 2, 141 f.* 2 di¹n
emez|zi hic, zi *angewischt* 3 unseero; unsaro *Scherer* 4 inkhorunkauz
zerlosi; *Graff* 1, 534 *wollte* úzz erlósi 5 fať almahticum kiscat ihm
9 totē 10 chuūftic

LVIII, *deutsch* 1 gōd: *vgl. anm. zu LXX, 2* g'odan

id est:

Domine deus, tu mihi adiuva et perdona mihi sapientiam et bonam credulitatem, tuam dilectionem et bonam voluntatem, sanitatem et prosperitatem et bonam gratiam tuam.

LIX.

DE VOCATIONE GENTIUM.

- 1 * ubar allan mitti-
gart untar . . . mannum elidiuttc sprāha in gateilteru stimnu missalib
enti manacfalt. after Christe uuas in mittingarte
meister umbi daz elidiutga medili meinita apostolus, quad
5 des megines giuuanta ni uueiz sprihhu, ih bim
imo danne elidiuttc sprihhit, mir ist elidiuttc mīnera
. . . aub ist sō galihho dēm gaquetan, mannum enti deotōm,
ōdohuulla umbi chunda sahha meinant, ni uueiz, huuz an-
der elidiutga sprāhha stimna.
10 ni uueiz andres nibu aer imo uuortum

- 1 voce quem ad modum eum omnipotentis dei virtus divisit. Et ideo in universo orbe inter gentes et homines est barbara locutio in partita voce multiplex et varia. Sicut et ille qui post Christum fuit in mundo magister gentium insignis de illa barbara variae locutione Paulus apostolus ait
5 'Si ergo nesciero virtutem vocis, ero ei cui loquor barbarus et is qui loquitur mihi barbarus'.
Hoc autem in eorum persona dictum est hominum et gentium qui quamvis in rebus cognitis pro barbarica tamen partitaque voce et loquella alternantes inter se humana verba non sciunt.
10 Quia homo mentis alienae nescit voluntatem, nisi ei verbo aut aliquo ille sua in-

LVIII, lateinisch 2 credulitatem tuam. dilectionem

LIX, 1, 2 spraahu E(ndlicher) 4 umbe E managaz nodili E, managk medili M(asmann); medili nach Ms facsimile wohl sicher, aber von dem unglaublichen gk davor gibt er kein facsimile 5 des M, nes E sprihhit E 6 das erste elidiuttc fehlt E 5. 6 die richtigkeit der Mschen lesung vorausgesetzt vermute ich: Sō ih danne (oder auch Ms: Ihu ih auuar) stimna des megines giuuanta ni uueiz enti mit andremo manne sprihhu, ih bim imo danne elidiuttc sīnera stimna, enti er ibi sprihhit, mir ist elidiuttc mīnera stimna 7 so fehlt E 8 . . huulla M, nuulla E 10 . . elidiu . . uueiz E aer] das ae für e und ē (zb. 4, 54. LX, 2, 32) habe ich in dieser und der folgenden nr. nicht geändert 7—9 etwa: deotōm, dea ibi ōdohuulla umbi chunda sahha meinant, doh einēr ni uueiz, huuz ander quidit, durah elidiutga sprāhha joh galeilla stimna 10 f. uuortum odo zeihnum taugna sahha

. sahha gachunde. *almahtic*
got der gascuof enti

*

- 2 fona gotes uuorte ist katán daz katánes ist, *enti* áno inan nist eouuiht katánes.
Er selbo uueiz kauuissó *manno gadanchá hláttre* só unhreine, uuorto
enti uuercho gimang, só huueo feeh só iz in muote ist kalegan, *joh* dea
gateiltún atimná in deru elidiuttgún spráhu. só aer iz al gauuissó gascuof,
5 *só sama ist* iz imo al slehto offan. *só* selb auh Salomon der chu-
ningo uulsósto . . . demo quad 'Dú eino, truhtln, uueist allero *manno*
gadanchá'. *der selbo* in stnemo uutstóme umbi gotes megin quad
'*In eineru eogahuueliheru steti gascauuuónt joh gasehant gotes augun*
guote joh ubile'. . . *auh* der edili meistar deotóno *Paulus* apostolus
10 *dém Hebreiscum* . . . quad 'Queh ist kauuissó gotes uuort
. . . a só durahfarentera ist allém *zuieicchém uuáfnun*, enti iz galangót
untaz *demo* gascheite sêla enti geistes *in* des mannes marc enti gafuogita.

dicet signo secreta.
potens qui

Solus autem dominus deus omni-

*

- 2 *et sine ipso factum est nihil.*
ille enim cognovit cogitationes *hominum* mundas et immundas, *verbo-*
rum et operum varietates in corde latentes et divisas voces in *barbari-*
cas locutiones: sicut et omnia creat,
5 ita et ei universa liquide patent. Et sicut sapientissimus
regum Salomo de illo ait 'Tu enim solus nosti *cogitationes* omnium
filiorum hominum'. Et iterum idem ipse de virtute divina in sapientia et in
spiritu sancto ait 'In omni loco oculi domini speculantur bonos et ma-
los'. Et iterum de illo idem egregius *doctor* gentium
10 Paulus apostolus *Ebreis scribens* ait 'Vivus est enim dei *sermo* et effi-
cax et penetrabilior *omni gladio* ancipiti et pertingens *usque* ad divisionem
animae et *spiritus*, compagum quoque et medullarum.

LIX, 1, 11 . . . htic *M*, mahtic *E*

2, 1 fona gotes uuortan daz *EM*. wenn dies wirklich zu lesen war, so
ist ein schreibfehler anzunehmen. vgl. Joh. 1, 3 omnia per ipsum (verbum)
facta sunt, et sine ipso factum est nihil quod factum est. *M* im glossar s. v.
uuort will uuorte uuortan áno] vom a spur *H*(ench) nist] n teilweise er-
loschen *H* 2 das von den früheren herausgebern vor *hláttre* gesetzte só ent-
fernte *H* mit rücksicht auf den raum 3 gimang Steinmeyer] . . . gun a . . . *EM*,
gima** *H* kalegan] der erste strich des zweiten a deutlich *H* 4 gascuof *M*,
gasa . . . *E*: ersteres glaubte ich auch zu erkennen 8 In huueo gahuueliheru
(gahuuelikeru *E*) *EM*, In eineru eogahuueliheru *H* gascauuuont *EM*, gascau-
uuont *H* gasehant] vom ersten a Spuren *H*. davor ergänzt *H* enti, nicht joh
11 a so durah farentera *H*, durah farantera *EM* uuafnum *H*, uuafnun *EM*
12 in ergänzte Scherer, enti *MH*

*

3 . rihtit . . . enti ar* herzun joh lentin. demo sel-
 bin gascheite gaquetan *ôm 'Lobôen truhtin allo *ti,
 sô selb sô inan lobôen alle liuti' selbin forasagin spel-
 lum kaquetan ist 'Hantslagôt, allo deotûn, enti harêt za gote
 5 stimnu' Enti sô der selbo auh kascribit uuirde enti lobsanc . .
 singe dir, hôhisto'. durah mannan enti dea
 charalîhhân armherz gauuerdôta, dô er fona himile nidar steic
 za erdôm. manniscnissa dulten, dôdh gatauuen.
 Steic sô sama sô man nidar za ferne untar tôtêm
 10 frii al *ento bihabên ni mahita: Enti fona diu ar-

*

3 'et diriges iustum scrutans corda et renes deus'. Et iterum post ipsam divi-
 sionem dictum est in psalmo 'Laudate dominum omnes gentes et commen-
 date eum omnes populi'. Et in ipsius prophetia

'Omnes gentes plaudite manibus, iubilate deo in voce exultationis' Et
 5 idem ipse scribit 'Omnis terra adoret te et psallet tibi, psalmum
 dicat nomini tuo, altissime'. Nam deus propter hominem et eius
 lamentabilem vocem misericors dignatus fuit in humanitate ad terras
 descendere, mortalitatem induere, passionem sustinere, mortem pati.

Descendit enim sicut homo in infernum, sed solus inter mor-
 10 tales liber fuit, quia mors illum tenere non potuit: Et inde liberavit

LIX, 3, 1 got rihtit aruorscot E, arforscot M; aber ebenso möglich
 arscrodôt oder arscrudelôt herzun] vom u reste H lentin] spitze des l ab-
 geschnitten H 2 scophsangom EM; eher psalmôm wie im Isidor, s. das
 glossar allo (vom a spur H) deotun enti M: 'allerdings wird gentes sonst
 regelmäfsig durch deotûn übersetzt, aber dem relativen sô selb sô ist kaum
 enti vorausgegangen. uueralti? Scherer. da aber so nach selb ausradiert
 scheint, wie H angibt, so dürfte Ms ergänzung das wahre treffen 3 selbin]
 vom e spur H 4 haret (rest von &) H, hugisangot EM 5 vor stimnu
 rest von i oder u H 5f. al erda dih (rest von h, m oder n sichtbar H)
 uuirde (Graff 1, 1019) enti lobsanc dir singe (e halb abgeschnitten H) joh psal-
 mun dir, hôhisto 7 gauuerdota] vom letzten a rest H die ergänzung dô
 er hat H nicht fona] der erste strich des n abgeschnitten H 8 mannisc-
 nissa (vom ersten s nur spuren H) M glossar s. v. mannisco: das wort steht
 noch Isidor 15^b, 17. vgl. ags. menniscness dôdh H] doh, vgl. denselben
 fehler LX, 2, 8. Scherer schrieb joh gatauuen] der letzte strich des n ab-
 geschnitten H 9 nach Steic nahm Scherer eine lücke an za inferne MH
 10 ali uuesento M, vgl. glossar s. v. frii. aber in der hs. ali (ein strich,
 der ebensowohl der anfang eines u als eines i sein kann) *ento (vor e horizon-
 talstrich von t H). ich denke aluualtento, das hier eingeschoben wäre wie z. 11
 sigihalt und wie Isidor 15^a, 9 qher aluualdendeo bihaben] vom ersten b rest H

3 lateinisch 1 f. ipsa diuisione 9 Descendit

lôsta manchunni. . . . sigihast gihuorfan in *mannes lthamin* za demo
 snemo himilischin sezale paradises portûn. . . .
 himilischin kauualte **kasentil heilac geist*

* * *

- 4 *Umbi* daz quad der deotôno meistar ‘*Alle* birut ir gauuisso gotes suni du-
 rah festea galaupnissa in nerrentan Christ. Sô huuellhhe iuuuêr *gauuisso*
 sô in Christes nemin gataufite sintun, Christan *gauueridôn.*’ Enti sô auh
 gascriban ist, Daz Christ ist *haubit* allero cristânero enti alle dea gachora-
 5 nun gote *sintun* slnes haubites lidi. Enti auh der selbo apostolus diz quad
 ‘*Gotes* minnt ist gagozan in unsere muotuuillun durah heilagan geist der
 uns gageban uuarth’, *Huuanta* âno dea nist dir eouuiht bidarbi des dâ *ha-*
 pên maht, huuanta siu ist samahasti mit demo *heilagin* geiste. ‘*Gotes*
 minnt dultic ist, Frumasam ist, *Nist* apulgit, Ni zaplâit sih, Ni habêtâchust,
 10 *Nist* ghiri, Ni sôhhit daz ira ist, Ni bismerôt, *Ni* denchit ubiles,
 Ni frauuuit sih ubar unreht, *Frauuiit* sih gameino mit uuaarnissu.’ *Dultic*
 ist gauuisso diu gotes minnt, huuanta siu ira uuidarmuot ebano gatregit.
 Frumasam ist, huuanta siu miltlthho gilitit guot uuidar ubile. *Nist* âbulgi,

genus humanum.

Et sic ad caelestem sedem cum carne humana

remeauit.

Et aperuit nobis paradisi portas. Et a

caelo missus sanctus spiritus

* * *

- 4 ‘Omnes enim filii dei estis per
 fidem quae est in Christo Iesu: quicumque enim in Christo baptizati
 estis, Christum induistis.’

 5
 ‘Caritas dei diffusa est in cordibus nostris per spiritum sanctum qui da-
 tus est nobis.’

 ‘Caritas
 dei patiens est, benigna est, non aemulatur, non inflatur, non agit perperam,
 10 non est ambitiosa, non quaerit quae sua sunt, non irritatur, non cogitat ma-
 lum, non gaudet super iniquitate, congaudet autem veritati.’ Patiens
 quippe est caritas, quia illata mala aequanimiter tolerat.
 Benigna vero est, quia pro malis bona largiter ministrat. Non aemu-

LIX, 3, 11 *Enti sô sigihast* (von g sichere reste in der hs.) *M* mit recht
 gihuor fan *H* in] der letzte strich des n abgeschnitten *H* vor za der
 letzte strich des n sichtbar 12 sezale, antlauh uns *M*, sezzale *H*

4, 1 *Umbi]* rest von m *H* *Alle H*, See *EM* 2 galaupnissa] reste vom
 g *H* 3 ga::eridont, s. anm. 6 muot. uuillun du[rah] der erste strich
 des a weggeschnitten *H* 7 *Huuanta]* der erste strich des ersten u weg-
 geschnitten *H* 7 f. hapen] der erste strich des a fortgeschnitten *H* 9 Frû,
 masam 12 :uidar. muoti 13 huuanta] das erste u zum teil weggeschnitten *H*

bidu huuanta siu in desemo mittigarte neouuiht uueraltéhteo ni ruohhit
 15 noh ni uueiz desses aerdlihbin habénnes einlga abanst. *Ni* zapláit sih,
 huuanta siu angustlihho gerót dera éwutgón fruma des inlhbin ilónes enti
 bidu sih *ni* arhevit in desém úzseróm ótmablum. Ni hevit áchust, bidu
 huuanta siu in eines gotes minnu enti in des náhistin sih gabreitit neo
 uuiht archennit des sih fona rehte scheidit. Nist ghiri, huuanta des siu
 20 inuuerthlihho ist brinnanti ira za zilénne, úzana eintcuuls framades ni
 gerót. Ni suohhit daz ira ist, huuanta al daz siu habét deses zafarantin,
 diu maer es ni róhhit, danne des siu ni habét, huuanta siu eouuiht ira eiga-
 nes ni archennit, nibu daz eina daz mit iru durahuuerét. Ni bismerót,
 huuanta, doh siu mit arbeitim sii gauuntót, zi nobéntgeru ráhhu sih ni ga-
 25 hrórit, bidu huuanta siu hear in demo mihhilin gauinne bltit after diu mé-
 rin itlónes. Ni gadenchit ubiles, huuanta siu in hreinnissu ira muot ist
 festinónti, Allenldi fona iru biuuentit neo uuiht ni archennit daz unreht in
 iru artó. Ni mendit unrehtes, huuanta siu in eineru minnu umbi alle man
 sófteót neo sih frauuuit in dero uuidarzuomóno forlornissu. Frauuuit sih
 30 ebano mit uuaarnissu, huuanta só sih selba só minnót andre, Enti só
 huuz só siu in andremo guotes gasihit, só sama só ira selbera frumóno

latur, quia per hoc quod in praesenti mundo nil appetit, invidere terrenis
 15 successibus nescit. Non inflatur,

quia cum praemium internae retributionis anxia desiderat, de bonis se ex-
 terioribus non exaltat. Non agit perperam,

quia quo se in solum dei ac proximi amorem dilatat, quidquid a rectitu-
 dine discrepat, ignorat. Non est ambitiosa, quia quo

20 ardentem intus ad sua satagit, foras nullatenus aliena concupiscit.

Non quaerit quae sua sunt, quia cuncta quae hic transitorie possi-
 det, velud aliena negligit, cum nihil sibi esse proprium, nisi quod secum
 permanet, agnoscit. Non iritatur,

quia et iniuriis lacescit ad nullius se ultionis suae motus excitat, dum
 25 magnis laboribus maiora post praemia expectat.

Non cogitat malum, quia in amore munditiae mentem solidans,
 Dum omne odium radicitus eruit, versare in animo quod inquinat nescit.

Non gaudet super iniquitatem, quia quod sola dilectione erga
 omnes inhiat nec de perditione adversantium exultat. Congaudet

30 autem veritati, quia, ut se ceteros diligens, Per hoc quod rectum in aliis
 conspicit, quasi de augmento proprii propectus hilarescit.

LIX, 4, 16 angust. lihho 17 ar. hevit 18 minnu] *nur die spitzen von*
 nnu erhalten H 21 Ni] *der erste strich des N weggeschnitten* H 24 ga-
 uuntot. zinoh. enigeru 24 f. gahrórit *Wackernagel*] ga horit

4 lateinisch 21 f. possedit 28 quod] quo *Maur.*, in der übersetzung, wie
 es scheint, nicht berücksichtigt 29 nec de *Maur.*] ne

des mendit. Enti sô sama in demo êristin gotes gabote in gotspelle meinit, daz frâgentemo sih truhtîn antuurta, quad 'Minno dînan truhtîn got allu herçin enti in anauualgeru dîneru sêlu enti allu dînu muotu joh maganu'. After diu ist auh ander gabot anagalth demo 'Minno dînan nâhistun sô sama sô dih selban'. 'Nâhistun': zelit untar im heilac gascrip alle christâne enti rehtuulsge, dea in einemo uuillin sintun gotes gabot za gahaltanne. Huuanta . . . Ein . . . Ein got . . . durah . . . go . . .

 40 forasago, huueo truhtîn umbi *a, quad 'Nist mir uuillo in iu,
 truhtîn enti geba ni antfâhu ih henti.
 Fona diu sunna ôst ûph sizzit, mihhil enti mârî ist
 deotôm. In steteo gahuueltihheru *t mînemo
 45 nemin breina geba. mîin namo untar deotôm, quad Sô uuir auh lesemês in actibus apostolorum, huuanta Judealiuti nides folle abanstôtun daz dea heilagun Christes jungirun uuurun dea heitniscîn deotûn mit uuortu:

Et ita in illo primo mandato dei, de quo in evangelio interroganti se respondens dominus ait 'Diligis dominum deum tuum ex toto corde tuo et ex tota anima tua et ex tota mente tua et ex tota virtute tua'.

35 Deinde est aliud mandatum simile huic 'Diligis proximum tuum sicut te ipsum'. Proximos utique vult omnes Christianos et iustos intellegi, quia in una voluntate mandatorum legem domini custodiunt.

Quia sicut ait apostolus Paulus 'Unus dominus, una fides, unum baptisma, Unus deus et pater omnium, qui super omnes et per omnia et in omnibus nobis, qui est
 40 benedictus in saecula saeculorum'. Et Malachias sanctus propheta scripsit, quomodo dominus de Iudaeorum sacrificiis ait 'Non est mihi voluntas in vobis, dicit dominus exercituum, et munus non suscipiam de manu vestra.

Ab ortu enim solis usque ad occasum magnum est nomen meum in gentibus. In omni loco sacrificatur et offertur nomini
 45 meo oblatio munda. Quia magnum nomen meum in gentibus, dicit dominus exercituum.' Sicut legimus in actibus apostolorum, quando Iudaei repleti sunt zelo et invidia et contradicebant praedicanti Paulo gentibus cum fiducia verbum dei:

LIX, 4, 32 ingot.spelle 33 fangentemo, verb. von Haupt s. 11 34 in
 ana. uual geru, vgl. Graff 1, 846 34 f. managu, verb. von Wackernagel
 37 dea] vom d ein teil erhalten H 38 diese reste sind anfänge von 5 zeilen,
 erhalten auf f. xxiv^b H 40 forasago] vom f reste H 41 meinila, quad
 42 ni ant. fahu. ih 43 ûph] darnach ist gengit oder stigit zu ergänzen
 44 das t kann natürlich nicht rest eines ist sein, sondern nur einer 3
 plur. praes. zb. offeront oder offeronte sint 45 mîin] vom m nur der letzte
 strich H 48 lêrente uuurun (auch vom letzten u nur ein strich H) dea

‘Duo saar einmuote Paulus *quātun*: Iu gartstl ērist
 50 gotes uuort *huuanta* ir daz uuidaruurphut . . .
 . . unuuirtdge arteiltut des sāl*gin* See nū bidu huuervemēs uuir za
 gauuisso truhtln. Enti sō gascriban . . .
 . . *sezzita* dih deotōm za leohte, daz untaz aerda enti.
 Sō duo diz uuārun des mendente enti aerlīhho .
 55 Enti galaup*un* sō huuelthhe sō *e uuārun za demo
 ēuutgin lībe.’ sō gascriban uuarth durah . . .

*

‘Tunc constanter Paulus et Barnabas dixerunt: Vobis oportebat primum
 50 loqui verbum dei, sed quoniam reppulistis illud et indignos vos iudicastis
 aeternae vitae, ecce convertimur ad gentes.

sic enim praecepit nobis dominus et sicut de eo scriptum est:

Posui te in lumen gentium, ut sis in salutem usque ad extremum terrae.

Audientes autem gentes gavisī sunt et glorificabant

55 verbum dei Et crediderunt quotquot erant praedesignati ad vitam aeternam.’

Et nunc iam impletum est, sicut per psalmistam domino dicente Paulus quem non

*

LX.

S. AUGUSTINI SERMO LXXVI.

HEAR SAGÉT FONA GOTSPELLE HUEO CHRISTUS OBA SÈUUES
 UUAZARUM GENC ENTI FONA APOSTOLE PÈTRE.

- 1 Diz gotspel daz nū niuuuōst hear *galesan* uuarth fona unseremo truhtīne
 Christe, huueo er genc oba sēuues uuazarum, enti fona apostole Pètre, Der
- 1 Evangelium quod recentissime recitatum est de domino Christo, qui
 super aquas maris ambulavit, et de apostolo Petro, qui ambulans timendo

heitniscūn deotūn mit *galaubīn joh gotes uuortu??* die zweite *ergänzung* ist
 aber länger als der raum erlaubt

LIX, 4, 50 *huuanta*] vom ersten a rest H 54 ær. lihho 55 *foraga-*
bauhnite EM

4 lateinisch 50 reppulisti 54 gloricabant

LX überschrift Hueo] der vordere teil des o weggeschnitten H Seuuues
 H, vom letzten s spur, SEES M Fona] die zweite hälfte des n fortgeschnitten H
 apostole, vom a nur geringer rest H

1, 1 nu über der zeile nachgetragen *galesan*] vom e rest H fona]
 erster strich des n fortgeschnitten H 2 *xpe*] von x nur rest H huueo]
 der vordere teil des h fortgeschnitten H seuuues oder seues, spitze des ersten
 s weggeschnitten H, sees M

genc in *forahtûn* plûgisônto enti ungalaubento bisaufita enti galaubento
 auuar ûph quam, Irmanôt unsib za forstantanne in sêuue desan antuurtun
 5 mittigart uuesantan, *Petrum* apostolum auuar christanheiti chirtbhûn
dera einûn bauhninga. selbo Petrus, in dero apostolôno antreitln furisto,
 in Christes minnju † batasa: *gagarauuîter*, Ofstlthho ein antuurtit furi
 alle. Er . . . unseremo truhtlne Jesu *Christe* eiscôntemo, huuenan inan
 man meinitln daz *er* uuâri, enti mislthhero *ment* manno uudrun dea
 10 jungirun antuurtente, Auuar unsaremo truhtlne frâgêntemo *enti que-*
dantemo 'Inu huuenan meinit ir daz ih sii?' Antuurta *Petrus* 'Dû bist
 Christ, quehhes gotes sunu'. *Einêr gab* antuurti furi manage, Einnoisst in
managêm. Duo quad imo truhtln 'Sâlic dû bist huuanta ni araugta
 dir diz fleisc fater der in himilum ist'. Fona diu . . . 'Enti ih
 15 quidu dir'; Sô er quâti 'Huuanta quâti: Dû bist Christ quehhes

titubavit et diffidendo mersus, confitendo rursus emersit, admonet nos in-
 tellegere mare praesens saeculum esse, Petrum vero apostolum ecclesiae
 5 unice typum.

Ipse enim Petrus in apostolorum ordine primus,
 in Christi amore promptissimus, saepe unus respondet pro omnibus.

Ipse denique domino Iesu Christo requirente, quemnam homi-
 nes dicerent eum esse, et opiniones varias hominum discipulis respon-
 10 dentibus, rursusque domino interrogante et dicente

'Vos autem quem me esse dicitis?' Respondit Petrus 'tu es
 Christus filius dei vivi'. Unus pro multis dedit responsum, Unitas in multis.
 Tunc ei dominus ait 'Beatus es Simon bar Iona, quia non revelavit tibi
 caro et sanguis, sed pater meus qui in caelis est'. Deinde addidit 'Et ego
 15 tibi dico'; Tamquam diceret 'quia tu dixisti mihi: Tu es Christus filius

LX, 1, 3 in *forahtun* (der letzte strich des u erhalten) ergänzte M glossar
 s. v. *forahten*, in *forhtun* H 4 Ioma::: antuurtun] der letzte strich des
 zweiten n erhalten H 7 batasa sichtbar, aber die spur des darauf folgenden
 buchstabs muss, wie aus der hs. viel deutlicher wird als aus Ms facsimile,
 einem a angehört und darnach nur noch ein buchstab gestanden haben. s. anm.
 H liest batasa, dann spur von a und raum für 4—5 buchstaben, endlich garauuo;
 Ms gagarauuiter bezeichnet er als sicher falsch einer H 8 xpē] rest von
 x H inan] die zweite hälfte des a weggeschnitten H 9 man] vom m nur
 der letzte strich erhalten aer H 'hliumento? aber -unt wird in dem worte
 erst bei Notker geschwächt' Scherer; 'ment must be the remnant of a pres.
 part. form of a weak verb' H 10 antuurtente] spur vom ersten strich des
 zweiten u und rest des zweiten striches von n H unsaremo] vom r rest H
 10 f. enti quedantemo zum teil ausradiert H 11 f. nach Hs lesung
 11 huuenan] der erste strich des ersten n weggeschnitten H bist] die
 zweite hälfte des ligierten st weggeschnitten H 12 sunu] der letzte strich
 des zweiten u weggeschnitten H 13 bist] vom i spur H 14 der] vom d
 spur H diu] vom d nur die spitze des senkrechten striches erhalten H

gotes quidu dir: Dû bist Petrus': Simon . . . aer za uuäre. Dese
 daz er Petrus uuarth imo ga*
 daz er bauhniit ist gauuissso felis . . . kri-
 stâne lûti. Huuanta Bidiu steines
 20 steines, Sôse sô fona Christe kristdni
 enti oba demo steine
 selbin steine 'Dû bist Christus quehhes
 chîrîhhûn, Daz ist: oba gazimbrju mîna . . .
 dih, nalles mih
 25 sume man qudtun Ih auh Appoles
 Petrus'. Enti andre untar Pêtre, nîbû
 Christes'. apostolus sih
 cheosan enti Christan

* * *

2 unsér galhniissi: huutlôm baldita,

dei vivi, Et ego dico tibi: Tu es Petrus': Simon quippe antea vocabatur.
 Hoc autem ei nomen, ut Petrus appellaretur, a domino positum est. Et hoc in
 ea figura, ut significaret aecclesiam. Quia enim Christus petra, Petrus populus
 christianus: petra enim principale nomen est. Ideo Petrus a petra, non petra a
 20 Petro, quomodo non a christiano Christus, sed a Christo christianus vocatur.
 'Tu es ergo' inquit 'Petrus et super hanc petram quam confessus es, super
 hanc petram quam cognovisti dicens 'Tu es Christus filius dei vivi' aedificabo
 ecclesiam meam, id est: super me ipsum filium dei vivi aedificabo ecclesiam
 meam, super me aedificabo te, non me super te.' Nam volentes homines
 25 aedificari super homines dicebant 'Ego quidem sum Pauli, Ego autem Appollo,
 Ego vero Cæphæ: ipse est Petrus' et alii qui volebant aedificare sub Petro, sed
 super petram 'Ego autem sum Christi'. Apostolus autem Paulus ubi cognovit se
 eligi et Christum contemni 'Divisus est'

* * *

2 Illum tamen videte Petrum qui tunc erat figura nostra: modo fudit, modo

LX, 1, 16 Dese] *spitzen von D und s H* 19 steines] *von der ligatur*
 st die vorderhälfte abgeschnitten H 20 So selb so H xpē] *von x nur*
 rest H 22 selbin steine] *die letzte hälfte des n und die erste der ligatur*
 st weggeschnitten H bist] *die letzte hälfte von st weggeschnitten H*
 quehhes] *spur von e H, quæhhes Scherer* 23 Daz] *reste von Da H* gazim-
 briu] *m teilweise weggeschnitten H* 24 mih] *der lange strich des h erhalten H*
 25 auh] *von h rest H* 28 xpān] *vom x nur rest H*
 2, 1 baldi. *hs.: die verbesserung kann nach blûgisôta und gatruêta nicht*
zweifelhaft sein

1 lateinisch 23 ipso 25 aedificari super homines *nicht in der hs.*
 26 aedificari super Petrum *Maur.*

huuillôm blôgisôta, huuillôm gatrdêta in desan unarsterbantjun, huuillôm
forahta, ni erarsturbi. Bidiu êr sô huuanta Christes chirihha habêt unfeste,
habêt joh feste, Ni mac uuesan âno feste noh âno unfeste. Sô umbi daz
5 quad auh Paulus apostolus 'Sculdîge auh uir festun unfestero burdt za antha-
bênne'. In diu auh daz Petrus quad 'Dû bist quehhes gotes sun' feste bauh-
nita. In diu auh daz er forhta enti blôgisôta enti Christan gamartrôtan ni
uuelta, dôdh forhtento, lîph unchennento, unfestea kirlhhûn bauhrita.
In demo einin apostole, daz ist Petrus, In antreitîn dero apostolôno êristo
10 enti furisto, in diu gabauhnita christanheiti kirlhhûn, gabuuedera zilûn uuas
bauhnenti, daz ist feste enti unfeste, huuanta âno gabuuedere nist kirlhha.
Enti danan ist joh sô nû galesan ist 'Truhtîn, ibu dû iz sîs, gabiut mir za dir
queman oba uuazarum': 'Ibu dû iz sîs, gabiut mir'; ni mac gauuissô ih diz
fona mir, nibu in dir. Archennitasih, huuaz imo uuas *fona imo*, huuaz fona
15 Christe, In des uuillun er sib gatrdêta magan, daz einlges mannes unfestî
(flesc) ni mahta. Inu 'ibu dû iz sîs gabiut', huuanta sô dû gabiutis uuir-
dit: huuanta daz ih ni mac nendento, dû, truhtîn, maht gabeotanto. Enti
truhtîn quad 'quim âno eintga blûcnissa'. Petrus za uuorte gabeotante-
mo, az *antuurtîn* andres anthabêntes, az antuurtîn des gauualtes âno

titubat, modo confitetur immortalem, modo timet ne moriatur.

Proinde quia ecclesia Christi habet infirmos, habet
et firmos, nec sine firmis potest esse nec sine infirmis. Unde dicit Paulus
5 apostolus 'Debemus autem nos firmi infirmorum onera sustinere'.

In eo quod Petrus dixit 'Tu es Christus filius dei vivi' firmos signi-
ficat. In eo autem quod trepidat et titubat et Christum pati non vult,
mortem timendo, vitam non agnoscendo, infirmos ecclesiae significat.
In illo ergo uno apostolo, id est Petro, in ordine apostolorum primo et
10 praecipuo, in quo figurabatur ecclesia, utrumque genus significandum fuit,
id est firmi et infirmi: quia sine utroque non est ecclesia.

Hinc est ergo et quod modo lectum est 'Domine, si tu es, iube me venire
ad te super aquas': 'Si tu es, iube me'; non enim possum hoc in me,
sed in te.

Agnovit quid sibi esset a se, quid ab illo,
15 cuius voluntate credidit se posse, quod nulla infirmitas humana possit.

Ergo 'si tu es iube', quia cum iusseris fit. Quod ego
non valeo praesumendo, tu potes iubendo.

Et
dominus 'Veni' inquit 'et sine ulla dubitatione'. Petrus ad verbum iubentis,
ad praesentiam sustentantis, ad praesentiam regentis sine ulla cuncta-

LX, 2, 2 in desan *H sicher*] in den *E*, in desero *M*, in den *eo Scherer*
3 *et hs.*, *mir unverständlich. vielleicht eo so: gramm.* 3, 283; *Graff* 6, 15;
Virgilgl. IV, 823 = *ahd. gl.* 2, 638, 37f. 8 dôdh *Haupt*] *doh* 14. 19
keine lücke in der hs. 17 nendento *deutlich H*, nendanto *EM* 19 ant-
habentes *sicher H*] anthabennes *E*, anthaltentes *M* az antuurtin des *M richtig*,
az antuurtido *E*

20 eintga gungida arscripta in uuazar enti bigan gangan. *Mahta* daz truh-
 ttn nalles fona imo, nibu fona *truhtne* nerrentemo Christe. Uuârut auh
 jôhuuanne finstri, nû auar leoht in truhtne. Daz neoman ni mac in Paule,
 neoman in Pêtre, neoman in andremo noheinemo apostolôno, daz mac
 za uuâre in truhtne. Bidiu uuela Paulus snottarlihho sih uuidarfenc,
 25 Christe bifalah, quad 'Neo Paulus furi iuuuih in crûci gaslagan ni uuard
 noh in sînemo nemin gataufte ni birut'. Bidiu nalles in mir, nibu mit mir.
 Nalles untar mir, nibu untar truhtne. Bidiu genc Petrus oba uuazarum
 in gabote gotes, Uuissa daz er solth magan fona imo habên ni mahta, in
 festeru galaupnissu mahta daz mannischtn unfestl ni mahta. Hear sintun
 30 unfeste kirthhûn. gahôret, forstantet, scauuuôt, uurchet. Neo za ga-
 frummenne nist in ernust mit dêm festeôm, daz sie unfeste siin. Oh za
 gatuoanne ist maer mit dêm unfesteôm, daz sie feste siin. Manage auh
 forscrenchit fona festln gameitl (nandunc) unfestnissa. Neoman ni uuir-
 dit fona gote festi, nibu der sih fona imo selbemo gafôlit unfestan. Regan
 35 uuellentan scead got stnemo arbe. Huuaz furirinnit, ir daz ih quedan scal
 uuizut? Mezsamôe sih snelheit, daz folgêe spâtln. Diz quad enti diz

20 tione desiluit in aquas et ambulare coepit. Potuit quod dominus
 non in se, sed in domino. Fuistis autem
 aliquando tenebrę, nunc autem lux in domino. Quod nemo potest in Paulo,
 nemo in Petro, nemo in alio nullo apostolorum, hoc potest in domino.
 Ideo bene Paulus utiliter se contemnens illum
 25 commendans 'Numquid Paulus' inquit 'pro vobis crucifixus est aut in
 nomine Pauli baptizati estis?' Non ergo in me sed mecum.
 Non sub me sed sub illo. Ergo ambulavit Petrus super
 aquas in iusso dei. Sciens hoc se a se habere non posse, fide valuit quod
 humana infirmitas non valeret. Hii sunt in-
 30 firmi aecclesiae. audite intellegite adtendite agite. Neque enim
 agendum est cum firmis, ut sint infirmi. Sed
 agendum est cum infirmis, ut sint firmi. Multos au-
 tem inpedit a firmitate praesumptio infirmitatis. Nemo erit a deo
 firmus, nisi qui se a se ipso sentit infirmum. [psalmista ait] Pluviam
 35 voluntariam segregans deus hereditati suae. Quid praeceditis qui quod di-
 cturus sum nostis? temperetur velocitas, ut sequatur tarditas. Hoc dixi et

LX, 2, 20 *Mahta H, der lange strich des h fortgerissen; für Ni mahta*
der früheren herausgeber fehlt der raum 24 uui dar. fenc 25 iu. uuih
 33 for. screnchit gameitl nan dunc. fest nissa. vgl. Haupt s. 21 f. nach Graff
 2, 1093 (vgl. 701) könnte man auch, doch mit geringerer wahrscheinlichkeit,
 gameitl (nand) unfestnissa vorschlagen. H vermutet gameitl(u) nandunc fest-
 nissa. und an festnissa möchte auch ich festhalten, infirmitatis scheint mir
 auf einem fehler für firmitatis der Maur. zu beruhen, vgl. zs. f. d. phil. 7, 461 f.
 2 lateinisch 34 nisi firmus

quidu : gahôret, forstantet, uurchet. Neoman fona gote uuirdit festi, nibu
 der sih fona imo selbemo gafuolit unfestan. Regan joh uuellentan, sô
 psalmscof quidit: uuellentan nalles unsarero sculdeo, nibu uuellentan:
 40 Regan joh uuellentan arscheat got snemo arbe, enti gauuisso unfesti
 uuard, dû auuar

*

hoc dico: audite capite facite. Nemo a deo fit firmus, nisi qui se a se
 ipso sentit infirmum. Pluviam ergo voluntariam,
 sicut psalmus dicit: voluntariam non meritorum nostrorum, sed volunta-
 40 riam: Pluviam ergo voluntariam segregans deus hereditati suae; etenim
 infirmata est, *tu vero* perfecisti eam.

*

LXI.

CARMEN AD DEUM.

Sancte sator. uutho fater. suffragator. helfâri. legum lator. êôno
 spreho. largus dator. miltêr kepo. iure pollens. pi rehto uuahsanti.
 es qui potens. dû pist der mahtigo. nunc in ethra firma petra. nû in
 himile festêr stein. a quo creta cuncta freta. fana demo kamahhôt sint
 5 alle uuâgi. quae a plaustra verrunt flostra. dâ fana skeffe fôrrent plô-
 mun. quando celox currit velox. denne cheol laufit sniumo. cuius nu-
 men crevit lumen. des maht kascôf leoht. simul solum supra celum.
 saman erda opa himile. prece posco prout nosco. petôno pittju sôso ih
 ciffan. caeli arce Christe parce. himiles nolle Christ porge (frido vel
 10 spare). et piacra dira iacra. enti meintâti ungahiure scôzilâ. Trude
 tetra tua cetra. skurgi dâ suuarzun mit dînu skiltu. quae capesso et
 facesso. dei fornimu enti gatôm. in hoc sexu carnis nexu. in desemo
 heite fleisc kapuntan. Christi umbo meo lumbo. Christes ranthouc mî-
 nera lancha. sit ut atro cedat latro. si daz der suarzo kiltde mur-
 dreo. pater parma procul arma. fater skilt rûmo uuâffan. arce
 15 hostis uti costis. nolle flantes pruhhan rippeo. immo corde sine

LX, 2, 39 psalm. scôf

2 lateinisch 40 hereditatis suae

LXI, 2 rehto] o aus e gebessert uuasanti 7 leot 9 Caeliarche:

*hier und z. 16. 20 habe ich die lat. la. in den text gesetzt, die dem übersetzer
 vorgelegen haben muss. doch beruht der singular in z. 20 vielleicht auf un-
 kunde chist 13 kapuntan 14 daz] z aus t gebessert 16 collis
 rippeo immo. corde hs.: also muss bereits in der vorlage derselben die inter-
 linearversion in dieser weise aufgelöst gewesen sein*

sorde. noh mër hercin áno unstúpart. Tunc deinceps. denne fram-
 mort. Trux et anceps catapulta caedat multa. ungahiuri enti zulfoli
 allaz sper snídit managiu. Alma tutrix atque nutrix. uulhu skirmári
 20 enti fótareidt. fulci manum me ut sanum. stiuri hant daz mih heilan.
 corde reo prout queo. sculdtgemo herzin sôso ih mac. Christo theo
 qui est leo. Christe cote der ist leo. Dicam deo grates geo. ih quidu
 cote danchâ toon. Sicque ab eo me ab eo. sô fana imo mih fana imo.

LXII.

BASLER RECEPT.

1.

II putdiglas, III si plus necessarium est. murra sulffor piperus plan-
 tagines tuos sabina incensum tuos fenuglus ptpaoz absintia antor.
 II stauppo in uno die. XL dies ieiunet quod nullus quod in eadem die
 adquesitum sit non manducat neque bibat, non panem non aqua non le-
 5 guminum non carnem. non oculos lavet. in eadem die adquesitum cul-
 lentrum non manducat. III noctes stet.

murra, sevina, uulróh daz rôta, peffur, uulróh daz uulzza, uuera-
 môte, antar, suebal, fenuhal, ptpôz, uegabreita, uegarth, heimuurz. zuâ
 flasgûn uutnes, deo uurzi ana zi rtbanne: eogiuuellhha suntringun. enti
 10 danne geoze zi samane enti lâze drto naht gigesen enti danne trincen einan
 stauf in morgan, danne in iz fáhe; andran in naht, danne hé en petti gänge.
 feorzuc nahto uuartê hé é tages getânes, daz hé ni prôtes ni lides ni neo-
 uuihtes, des é tages gitân st, ni des uuazares nenplze, des man des tages
 gisôhe, ni in demo ni duuahe ni in demo ni padô, ni cullantres ni inpiize
 15 ni des eies, des in demo tage gilegit st. ni eino ni st, ni in tag ni in naht,
 eino ni slâffe, ni neouuiht ni uuirce nipuz dê gisehe dê imo daz tranc gebe

LXI, 18 cedat 20 manus sanus 23 toon: s. *Mafsmanns facsi-*
mile VI. die interpunktion der hs. ih quidu. cote dancha. toon *lässt vermuten,*
dass der übersetzer bei dem verderbten geo an ago gedacht und deo grates
ἀπὸ κοινῶν genommen habe

LXII, 1, 7 vor peffur rasur Piper uulzza *Mafsmann abschw. s. 190]*
 ueeihha 8 nach suebal ein weiteres l radiert Piper heiuurz Piper
 10 naht] h ausradiert, darüber h Piper gigesen] das zweite g auf rasur
 von ags. g Piper 11 stauf rechts am rande nachgetragen, in auf rasur
 Piper 13 uuihhtes, das zweite h ausradiert Piper 14 duuahe Piper
 15 naht] nant

enti simplum piuuartan habé. érist dó man es eina flasgûn, unzin dera giuueré: ipu iz noh danne fáhe, danne diu nâh gitruncan st, danne gigare man dé antra flasgûn folla.

2.

uuidhar cancur brenni salz endi saiffûn endi hroz aostorscála. al ze samene gemisce. mid aldu uuaiſſu ær þû hræne. rtp anan daz simple, unz dâz iz blóde; flû oft ana legi, simble þui ana, óð þe itzs árinne vel óð þät al aba árinne. ende ne lâz iz nezen, besmeruen, hrtnan demo dolge.
 5 thanne iz al ob ste hræne, dó ze samene ægero dâz uulzse ende hounog hrêne: lâchina mid diu dâz dolg.

LXIII.

HAMELBURGER MARKBESCHREIBUNG.

Anno tertio regni piissimi regis Caroli mense Octob. VIII id. Octob. red-
 dita est vestitura traditionis prædicti regis in Hamalunburg Sturmioni ab-
 bati per Nidhardum et Heimonem comites et Finnoldum atque Gunthram-
 num vasallos dominicos coram his testibus: Hruodmunt Fastolf Uesant
 5 Uutgant Sigibot Suuldberaht Sigo Hâsmâr Suuldgêr Elting Egihelm Gêr-
 uulſ Attumâr Brûning Engilberaht Leidrât Siginand Adalman Amalberaht
 Lantfrid Eggjolt. Et descriptus est atque consignatus idem locus undi-
 que his terminis, postquam iuraverunt nobiliores terrae illius ut edicerent
 veritatem de ipsius fisci quantitate: primum de Salu iuxta Teitenbah in
 10 caput suum, de capite Teitenbah in Scarauvirst, de Scaranvirste in caput
 Staranbah, de capite Staranbah in Scuntra, de Scuntra in Nendichenveld,
 deinde in thie teofûn gruoba, inde in Ennesfirst then uuestaron, inde in
 Perenfirst, inde in orientale caput Lûtibah, inde in Lûtibrunnon, inde in
 obanentlg Uutnessol, inde in obanentlg Uutnestal, inde in then burguuæg,
 15 inde in Ôtiales houbit, deinde in thie michilûn buochûn, inde in Blenchi-

LXII, 1, 17 do] *nach d rasur Piper* unz. in 18 *nach ipu rasur Piper*
 gigare] *ga auf rasur Piper*

2, 1 braenni, *desgl.* 2 aer, 4 naezen, daemo, 5 siae, rhaeno, ægero, uulz-
 sae, aende, 6 daez rhoz aostor. scalala alz. esamene 2 gemisce,
 hrêne (brêne *Piper*), simple, 3 dēz, analēgi, simblē, oddē, 4 þēt, arinnē, 5 zē,
 dēz 3 unz] :: i *Piper* vel óð] lot 4 nesmeruen 5 rhaeno 6 rhene.
 lâchnai

LXIII, 13 *die längezeichen über Lûti- und Uulnes- z. 14 stehen in der hs.*

brunnon, inde ubar Sala in thaz marchoug, inde in then Matten uueg, inde in
 thie teofûn clingûn, inde in Hunzesbah, *inde* in Eltingesbrunnon, inde in
 mittan Eichtnaberg, inde in Hiltifridesburg, inde in thaz steintua hou, inde
 in then lintnon sêo, inde in theo teofûn clingûn unzi themo brunnen, inde
 20 in ein sol, inde in ein steintnaz hou, inde in Steinfirist, inde in Sala in
 then elm.

LXIV.

WÜRZBURGER MARKBESCHREIBUNGEN.

1.

In nomine domini nostri Iesu Christi. Notum sit omnibus sanctae dei
 ecclesiae fidelibus, qualiter Eburhardus missus domni nostri Karoli excel-
 lentissimi regis cum omnibus optimatibus et senibus istius provinciae in
 occidentali parte fluvii nomine Moin marcham Uuirzburgarensium, iuste
 5 discernendo et ius iurantibus illis subscriptis optimatibus et senibus,
 circumduxit.

Incipientes igitur in loco qui dicitur Ôtuinesbrunno, danan in daz
 hagamna sol, danan in Herostat in den uuldtne sêo, danan in mittan
 Nottenlôh, danan in Scelenhouc. Isti sunt qui in his locis superscriptis
 10 circumdixerunt et iuramento firmaverunt: Zôtan Ephfo Lantolt Sigiuuin
 Runzolf Diotmâr Artumâr Eburraat Hiltuuin Eburkar Gêrmunt Ârberaht
 Folcgêr Theotgêr Theodolt.

Incipiebant vero in eodem loco alii testes praeire et circumducere.
 Id est son demo Scelenhoue in Hibiscesbiunta, danan in daz Ruotgises
 15 houc, danan anan Amarlant, danan in Môruhhesstein, danan after dero
 clingûn unzan Chistesbrunnon. Hucusque praeibant et circumducebant
 et iuramento firmabant qui subter nominati sunt. hoc est Batolf Gêrfrid
 Hadugêr Lanto Marcuuart Uodalmaar Adalbraht Utto Hatto Saraman
 Hûngêr Uulgbald Aato Eggihart Strangolf Haamo Francho Einstriit
 20 Gêrhart Gatto Hiltiberaht Ruotberaht Hanno Nantgêr Hûnbald Rihholf
 Ramftgêr.

Incoati sunt vero tertii testes ducere et girum pergere peracto iura-
 mento. Ducebant ergo de loco qui dicitur Chistesbrunno anan den rô-

LXIII, 20 hog

LXIV, 1, 4 uuirzburgarensium 10 Erpho *vermutet Roth* 12 theotger
 aus thiotger, theodolt aus thiodolt *corr.* 14 heibistes: *die unsichere besserung*
 von Roth 16 chistebrunnon

rtnon sêo, danan in daz altuuiggi, danan in Brezzulunsêo, danan in dē
 25 sundorūn erdburg mitta, danan in Mōrubhesstein, danan in Drūhireod,
 danan in Brunniberg, danan in mittan Moin. Haec loca suprascripta
 circumducebant et praeibant iuramento asstricti, ut iustitiam non occulta-
 rent sed proderent, hi qui subter positi sunt: Fredthant Adalhart Gêrhart
 Manuuin Uualtgêr Rooholf Nordberaht Zutto Bernhere Uualtheri Ruotgêr
 30 Uuârmunt Meginberaht.

Iterum alii testes qui simul cum Fredthanto *circumducebant* sociis-
 que eius de loco qui dicitur Brezzulunsêo, qui et ipsi fuerunt de pago qui
 dicitur Padanahgeuue, eodem ritu quo superius dictum est usque ad flu-
 uium Moines. Et haec nomina eorum: Adalberaht Batto Ortuuin Uualt-
 35 beraht Liutberaht Berehtolf Albuuin Ruotgêr Reginberaht Cntz Jûto Marc-
 olt Gundeloh Lello Folcgêr Hûnrîh Ermanrîh Ôtfrith Drāhholf Diedolt
 Rahhant Fridurth Gtsalmâr Dancrât Lantberaht Unuuân Liutfrit.

Actum publice in pago Uualtsâzzi vocato et in finibus Badanah-
 gouuôno coram omnibus his quorum nomina haec notitia in se continet
 40 scripta. sub die II. id. Oct. facta fuit, Anno XII^o regni domni nostri
 Karoli gloriosissimi regis.

Ego Berngêr indignus presbiter hanc notitiam scripsi, diem et tem-
 pus notavi.

2.

MARCHIA AD UUIRZIBURG.

In Rabanesbrunnon nidarūn halba Uuirziburg ôstarūn halba Moines, danan
 in Anutsêo, danan in Bldheresbrunnon, dauan in Habuchotal, danan in
 daz steintna houc, danan in den diotuueg, in die huruufnūn struot diu dâr
 heizzit Giggimada, danan in Pleihaha in den steintnon furt, danan ôffan
 5 Grîmberg in daz Grîmen sol, danan in Quirnaba ze demo Gêruuines rode,
 danan ôffan Quirnberg ze dero haganînūn hulju, danan in den ôstaron
 egalsêo dâr der spîrboum stuont, danan in Stacchenhoug, danan in Uuolf-
 gruoba, danan duruh den Fredthantes uuingarton mittan in die egga, sôsa
 diu Rabanes buohha stuont, oba Heitingesveld in mittan Moin in die nide-
 10 rôstūn urslaht furtes, in mitten Moin unzen den brunnon, sô dâr uueste-
 rūn halba Moines, ûf in Brunniberg, in Drūhiriod, in Drūhiclingon, in Mō-
 rubhesstafful, danan in Brezelunsêo, danan in den diotuueg, danan in Ebu-

LXIV, 1, 28 pderet 29 bl. 1^b Ruotger; an den ergänzten stellen hat
 die hs. durch einen riss ins pergament gelitten 36 folger mit überge-
 schriebenem c offriht 40 fuit corr., wie es scheint, aus sun

2, 8 mittan] a aus o corr. 10 urslaht] l aus rasur 11 f. morurahhes
 12 diotuuiig

resberg, danan in Tiufingestal ze demo séuuiu, danan in Huohhobûra, danan
 in Ezzilenbuohhûn, dâr in daz houc in dero heride, in Gôzolvesbal, danan
 15 in mitten Moin, avur in Rabanesbrunnon : Sô sagant daz sô st Uuirziburgo
 marcha unte Heitingesveldôno unte quedent daz in dero marchu st ieguu-
 dar, jôh chirihsabha sancti Killânes jôh frôno jôh frtero Franchôno erbi.

Diz sagêta Marcuuart Nanduuin Helitheraht Fredthant Heio Unuuân
 Fridurth Reginberaht Ortuuin Gôzuuin Jûto Liutberaht Bazo Berahtolf
 20 Ruotberaht Sigifrid Reginuuart Folcberaht.

LXV.

BRUCHSTÜCK DER LEX SALICA.

*

LXI der, sczaloos man, andran arslahit.

LXII fon alôde.

LXIII dê sih fon sinên mágun

LXIV der fon andres henti eowiht nimit.

5 LXV hwê man weragelt gelte.

LXVI der man in here slahit.

LXVII sôhwersô andran mit lôsii biliugit.

LXVIII der andres hros bifillit.

LXI de chrenechruda.

LXII de alode.

LXIII de eo qui se de parentilla tollere voluerit.

LXIV de charoena.

5 LXV de compositione homicidii.

LXVI de homine in hoste occiso.

LXVII de eo qui alterum hereburgium clamaverit.

LXVIII de caballo excortigato.

LXV, 1 vor der bezeichnete Merkel eine lücke. der titel de chrenechruda
 beginnt si quis hominem occiderit et in tota facultate sua non habuerit unde
 legem totam implere valeat 3 sinê: man durfte auch sinêm schreiben, da
 dem éinen mágun z. 3 urcundêom z. 17; farahum z. 35 gegenüber steht. zu
 ergänzen ist neman wil 4 der titel de charoena beginnt si quis alteri de
 manu aliquid per vim tulerit aut rapuerit eowih; für w in der hs. stâts das
 ags. zeichen 7 lôsii vgl. Graff 2, 267] losu die ausgaben. auch z. 10 hatte
 Mone wub verlesen

LXIX der man fon galgen forlaazit.

10 LXX der wiib gimahalit inti ni wil sea halôn. EXPLICIT.

INCIPIT LIBER LEGIS SALICAE

Ërist fon menl.

1 Sôhwersô andran zi ðinge gimenit, inti er ni cuimit, ibu ini sunne ni habêt, gelte scillinga XV.

15 2 ðer andran gimenit, ibu er ni cuimit inti sunne ni habêt, sôsama gelte sol. XV.

3 ðer andran menit, mit urcundêom zi sinemo huuse cueme inti ðanne gibanne ini erðo stna cuendûn, erðo stnero htwôno etteshwellhemo gisage daz iz emo gicunde, weo her gimenit ist. ibu er in cuninges ðeo-
20 noste haft ist, ðanne ni mag er ini gimenen. ibu er innan ðes gewes in stnemo ârunte ist, ðanne mag er ini menen sôso iz heer obanagisciban ist.

II Fon ðiubju sutuo.

1 sôhwersô stûganti farah forstilit fon ðeru furistûn stigu erðo in

LXIX de eo qui hominem de bargo vel de furca dimiserit.

10 LXX de eo qui filiam alienam adquisierit et se retraxerit.

I De mannire.

1 Si quis ad mallum legibus dominicis mannitus fuerit et non venerit, si eum sunnis non detenuerit, 600 dinarios qui faciunt solidos 15 culpabilis iudicetur. 2 ille vero qui alium mannit, si non venerit et eum sunnis non
15 detenuerit, ei quem mannivit similiter 600 dinarios qui faciunt solidos 15 componat. 3 ille autem qui alium mannit, cum testibus ad domum illius ambulet et sic eum manniat aut uxorem illius, vel cuicumque de familia illius denunciât ut ei faciat notum quomodo ab illo est mannitus. nam si in iusione regis occupatus fuerit, manniri non potest. si vero infra pagum in
20 sua ratione fuerit, potest manniri sicut superius dictum est.

II De furtis porcorum.

1 Si quis porcellum lactantem furaverit de branne prima aut de mediana,

LXV, 9 forlaazit *aus* forlazzit *nach Pertz* 10 gimahalit] spunsaverit *die dritte familie der lex*, desponsaverit *die hss. der emendata zu Modena und Leiden* inti ni wil sea halôn] et non vult eam decipere *in der überschrift nur der Leidensis*; et non vult eam accipere *Modenensis im text*, et eam accipere noluerit *emendata im text*, et eam noluerit prindere *dritte familie im text*

12 I. HERIST *hs. nach Merkel; Pertz las* TEXTUS R. 'das heist rubrica'

13 s. 2 ibu 15 inti ini?

17 urcundêom *nach Mone: 'das aspirierte é für ch' sei 'eigentlich eine irische schreibung, die am Mittelrhein bis in das XI jh. vorkommt, aber meist vor vocalen'*

18 gibanni: *schreibfehler, wohl veranlaßt durch das folgende* ini 21 s. 3 gisciban

metalöstün, inti des giwunnan wirdit, gelte sol. III, forðzan haubitgelt
 25 inti wirdrjûn: ibu ðanne in ðrittjûn stgu forstolan wirdit, gelte sol. XV,
 forðzzan haupitgelt inti wirdrjûn.

2 Sôhwersô farah forstilit fon ðemo sôlage ðer slôzhaf ist, gelte
 sol. XLV, forðzan haupitgelt indi wirdrjûn.

3 Sôhwersô farah in felde, ðaar hirti mit ist, forstilit, gelte sol. XV,
 30 forðzan haubitgelt inti wirdrjûn.

4 Sôhwersô farah forstilit ðaz biðzan ðeru mooter lebên mag, feor-
 zug pentingâ ðie tuent sol. I gelte, forðzan haubitgelt inti wirdrjûn.

5 Sôhwersô sù bistoozzit in ðiubju, gelte sol. VII, forðzan hau-
 bitgelt inti wirdrjûn.

35 6 Sôhwersô sù mit farahum forstilit, gelte sol. XVII, forðzan hau-
 bitgelt inti wirdrjûn.

7 Sôhwersô farah jârtgaz forstilit, gelte sol. III, forðzan haubitgelt
 inti wirdrjûn.

8 Sôhwersô zuijâri sutu forstilit, gelte sol. XV, forðzan haubitgelt
 40 inti wirdrjûn.

9 Sôhwersô hantzugiling

*

et inde fuerit convictus, 120 dinarios qui faciunt solidos 3 culpabilis iudice-
 tur excepto capitale et dilatura: si vero in tertia hranne furaverit, 600 dina-
 25 rios qui faciunt solidos 15 culpabilis iudicetur excepto capitale et dilatura.

2 si quis porcellum de sude furaverit, quae clavem habet, 1800 dinarios
 qui faciunt solidos 45 culpabilis iudicetur excepto capitale et dilatura.

3 si quis porcellum in campo inter porcos ipso porcario custodiente fu-
 raverit, 600 dinarios qui faciunt solidos 15 culpabilis iudicetur excepto
 30 capitale et dilatura. 4 si quis porcellum furaverit qui sine matre vivere

potest, 40 dinarios qui faciunt solidum 1 culpabilis iudicetur excepto ca-
 pitale et dilatura. 5 si quis scrovam subbattit in furto, 280 dinarios qui
 faciunt solidos 7 culpabilis iudicetur excepto capitale et dilatura.

6 si quis scrovam cum porcellis furaverit, 700 dinarios qui faciunt so-
 35 lidos 17½ culpabilis iudicetur excepto capitale et dilatura. 7 si quis por-
 cellum anniculum furaverit, 120 dinarios qui faciunt solidos 3 culpabilis
 iudicetur excepto capitale et dilatura. 8 si quis porcum bimum furaverit,
 600 dinarios qui faciunt solidos 15 culpabilis iudicetur, excepto capitale
 et dilatura. 9 si quis tertussum porcellum

LXV, 25 forstolan wirdit *anstatt* forstilit, *wie vorher und nachher richtig*,
 für furaverit wird eine *unabsichtliche wiederholung aus dem vorhergehenden*
 giwunnan wirdit sein 30 wird von hier ab immer 31 s. 4 Sohwerso
 33 Soherso sui: ist der plural sù gemeint? 35 f. haubit von hier an immer

LXVI.

AUS EINEM CAPITULARE.

That ein iouueltich man fr̄ier geuualt have, so uuār sōse
er uuilit sachun stnu ce geuene.

Souuerse sachun stnu thuruch sālīchēdi sēlu stneru athe ce anderru
ēraflīcheru stat athe gelegenemo stnemo athe seuuemo andremo versellan
5 uuilit, inde ce themo cīde inneneuuendjun theru selveru grāsceffi uuisit, in
theru sachun thie gesat sint, uuizzetahtia sala ce gedūne gevlze. That avo
themo selvemo cīde that er thui sellan uuilit ūzzeneuuendjun theru grāsceffi
uuisit, that ist athe in here athe in palince athe in anderu sumeuuelīcheru
stedi, samant neme bimo athe vane stnen gelandun athe vane andern, thie
10 theru selveru uuizzidi leven theru er selvo leuit, urcundun rehtliche: avur
avo'r thie havan ni mach,thane vane andern souuelīche thār bezzera vundan
mugen uuerthan: inde vora hin sachunu stneru salunga gedue, inde buri-

Ut omnis homo liber potestatem habeat, ubicunque
voluerit res suas dare.

Si quis res suas pro salute animae suae vel ad aliquem venerabi-
lem locum vel propinquo suo vel cuilibet alteri tradere voluerit et eo
5 tempore intra ipsum comitatum fuerit, in quo res illae positae sunt,
legitimam traditionem facere studeat. Quod si
eodem tempore quo illas tradere vult extra eundem comitatum
fuerit, id est sive in exercitu sive in palatio sive in alio quolibet
loco, adhibeat sibi vel de suis pagensibus vel de aliis, qui eadem
10 lege vivant qua ipse vivit, testes idoneos: vel
si illos habere non potuerit, tunc de aliis quales ibi meliores inve-
niri possunt: et coram eis rerum suarum traditionem faciat: et fide-

LXVI, deutsch 1 iouuelihc 2 sinú 3 Souerse thuruhe anderrn
4 craftlicheru 5 inneneuuendiū 6 vuizzeta thia avo] dazu randgl.
bei Brower abo 7 Sellan 8 vuissit palice andern 10 seluern
leuen, randgl. leuent 10 f. leuitt vrcundun retliche, Auur auor 11 ni]
nin: l. havan in mach? vindan 12 Inde

lateinisch 1 De homine libero, vt potestatē, wie bei Ansegis 4, 18: das
durch die übersetzung vorausgesetzte und daher schon von JGrimm in den
text aufgenommene ist die lesart des cap. 817 c. 6 p. 211 (Boretius 282), das
jedoch nach dare noch den, übrigens unrichtigen, zusatz hat pro salute animae
suae, welcher sich auch in der einen Gothaer hs. des Ansegis findet, wo die
andern hss., außer der Schaffhauser, et qualiter hoc facere debeat bieten
3 ad fehlt 5 sint 8 est fehlt 12 possint capitulare; bei Ansegis ist
invenire possit neben inveniri possunt überliefert

gun theru geuuerf geve himo ther thia sala infāhit geuueri gedue.
 Inde ahter thiu *thiu* sala sō getān uuirthit, geanervo sin selves nejeina
 15 vona then vora gequetanen sachun mugī geduan irvangida. Thara uviri
 inde selvo thuruch sich hurigun gedue theru selveru geuueri, nio themo
 geanerven thegein ursach bellve thia sala ce bekērine, sunder mēra nōt
 ana lige thia thuruch ce gefremine. Inde avo nochthanne sachun sinu
 bit geanervun sinen gesunduruth ne havoda, ne si himo that ce unge-
 20 vuorsamithu, sunder geanervo stner, avo er gerno ne uuilit, athe thuruch
 then grāvun athe thuruch bodun stnin bethungen uuerthe, that thia
 sundrunga bit themo due ce themo ther geendido ervetha sina uuolda
 vollocaman. inde avo sumeuuellcheru samonungun thia sellan bat, ganervo
 stner then uuizzut bit theru kirichun vona themo vora gesprochenemo
 25 erve have, that bit andremo geanerven sinemo havan solda. Inde thaz
 behaldan uuerthe umbe then vader inde then sun inde then nevun unce
 cen jārūn uuizzethallikhen: ahter thiu selve sachun ce theru mūzzungu
 theru selveru samonungun ergeven.

iussores vestiturae donet ei qui illam traditionem accipit vestituram faciat.
 Et postquam haec traditio ita facta fuerit, heres illius nullam de prae-
 15 dictis rebus valeat facere repetitionem. Insuper
 et ipse per se fideiussionem faciat eiusdem vestiturae, ne heredi ulla occasio
 remaneat hanc traditionem immutandi, sed potius necessitas incum-
 bat illam perficiendi. Et si nondum res suas
 cum coheredibus suis divisas habuit, non ei hoc sit impedimento, sed
 20 coheres eius, si sponte noluerit, aut per comitem aut per missum
 eius distringatur, ut divisionem cum illo faciat ad quem defunctus
 hereditatem suam voluit pervenire.

Et si cuilibet ecclesiae eam tradere rogavit, coheres eius
 eam legem cum illa ecclesia de praedicta hereditate habeat, quam cum
 25 alio coherede suo habere debebat. Et hoc
 observetur erga patrem et filium et nepotem usque ad annos legitimos:
 postea ipsae res ad immunitatem ipsius ecclesiae redeant.

LXVI, *deutsch* 14 ather geanervun in Selues, *dazu randgl.* Thessel-
 ues 17 cebeketine, *randgl.* Cebeuandelene 18 analige, *randgl.* anaualle
 19 nehauoda, *randgl.* nehaboda ne, *randgl.* neo 19f. ceungeu vor
 Samithu, *zu letzterem wort die randgl.* samidu 21 Bethungen 22 sundrūga
 themo, *randgl.* himo eruetha, *randgl.* eruida 23 vollocaman, *randgl.*
 voloquoman. *JGrimm schrieb* vollocuman, *vgl. aber Schmeller Hel. 2, 184^a*
 24 vuizzut, *randgl.* vuizcut kirrichun vona, *randgl.* vane 27 ather,
dazu randgl. ahter 28 ergeuen, *randgl.* vuitirigeuen
lateinisch 13 qui ei qui *cap.*, accipit ut *Ansegis* 19 habuit *cap. Ansegis*
 habeat 21 cum illo faciat *cap. Ansegis* faciat cum illo

LXVII.

DIE STRASSBURGER EIDE.

lend. Marcii Lodhuuicus et Karolus in civitate, quae olim Argentaria
 ne autem Strāzburg vulgo dicitur, convenerunt et sacramenta, quae
 sunt, Lodhuuicus romana, Karolus vero teudisca lingua iuraverunt.
 cramentum circumfusam plebem alter teudisca, alter romana lingua
 . Lodhuuicus autem, quia maior natu, prior exorsus sic coepit 'Quo-
 s me et hunc fratrem meum' *cet.* Cumque Karolus haec eadem verba
 perorasset, Lodhuuicus, quoniam maior natu erat, prior haec deinde
 testatus est.

o amur et pro christian poblo et nostro commun salvament,
 vant, in quant deus savir et podir me dunat, si salvarai eo
 radre Karlo et in aiudha et in cadhuna cosa, si cum om per
 tra salvar dist, in o quid il mi altresi fazet, et ab Ludher nul
 m prindrai, qui meon vol cist meon fradre Karle in damno sit.
 m Lodhuuicus explesset, Karolus teudisca lingua sic haec eadem
 est.

In goues minna ind in thes christānes folches ind unsér bédhero
 gehaltnisst, fon thesemo dage frammordes, sô fram sô mir got geuuzci
 indi māhd furgibit, sô haldih thesan mtnan bruodher, sôso man mit
 rehtostnan bruodher scal, in thiū thaz er mig sô sama duo, indi mit Ludheren
 20 in nohheiniū thing negegango, the mtnan unillon imo ce scadhen uuerdhēn.

Sacramentum autem, quod utrorumque populus quique propria lingua testatus
 est, romana lingua sic se habet.

Si Lodhuuigs sacrament, quae son fradre Karlo jurat, conservat, et
 Karlus meos sendra de sua part non los tanit, si io returnar non l'int
 25 pois, ne io ne neuls cui eo returnar int pois, in nulla aiudha contra Lodhu-
 uuig nun li iv er.

Teudisca autem lingua.

Oba Karl then eid, then er stnemo bruodher Ludhuuutge gesuor,
 geleistit indi Ludhuuutg mīn hērro then er imo gesuor forbrihchit, ob ih

 LXVII, 4 sacramenta 10 *das erste* in *aus* en *corr.* 11 ajiudha
 14 'c 16 xpānes 17 gealtnissi 18 madh tesan 19 bruher
 soso|ma: *der fehler durch das vorangehende soso man veranlasst* luheren
 20 no'heiniū uuerhen 24 suo loſtanit *Stengel (ausgaben und ab-*
handlungen aus dem gebiete der rom. philologie 11, 5): *nach dem facsimile*
hätte ich dafür, dass der punkt der unterste rest des s ist, die eingeritzte
linie verursachte, dass der buchstab unterbrochen erscheint 25 aiudha
 26 iu 29 forbrih|chit

30 inan es iruuenden ne mag, nob ih noh thero nohhein, the ih es iruuenden
mag, uuidhar Karle imo ce follusti ne uuirdbit.

Quibus peractis Lodhuuicus Renotenus per Spiram et Karolus iuxta Wasa-
gum per Wizzûnburg Warmatiam iter direxit.

LXVIII.

PRIESTEREID.

Daz ih dir hold pin .N. demo piscoppe, sô mtno chrephti enti mtno
chunsti sint, sl mtnan uuillun fruma frummenti enti scadun uuententi,
kahôrîch enti kahengtîg enti stâtîg in stnemo piscophthuome, sô ih mit
rehto aphter canone scal.

LXIX.

ESSENER HEBEROLLE.

Van Vêhûs ahte ende ahtedeg mudde maltes ende abte brôd, tuêna
sostra erito, viar mudde gerston, viar vôther thiores holtes, te thrim
hôgettdon ahtetian mudde maltes ende thriu vôther holtes ende viarteg
bikera, ende ûsero hêrino misso tuâ crûkon.

5 Van Êkanscêtha similiter. Van Rêngerengthorpa similiter. Van
Hukretha similiter. Ana that holt te thên hôgettdon: that ne geldet thero
ambahto neuuethar.

Van Brôkhûson te thên hôgettdon nigen mudde maltes ende tuênteg
bikera ende tuâ crûkon.

10 Van Horlon nigen ende vîftech mudde maltes ende tuê vôther thio-
res holtes, tuê mudde gerston, viar brôt, ên suster erito, tuênteg bikera
endi tuâ crûkon, nigen mudde maltes te thên hôgettdon.

Van Nianhûs similiter.

LXVII, 30 then ih 32 Quip^b

LXVIII *überschrift* De Sacramento episcopis qui ordinandi sunt ab eis AB
(beide Frising.) 1 hold *auf rasur* A 2 sl A] so B. ih dir *ist als relativum*,
N. demo piscoppe ἀπὸ κοινῶν zu nehmen. hold *heißt dann natürlich 'zur*
treue verpflichtet' fruma] f *auf rasur* A frūmenti A 3 kahorig B
kahengic, engi *auf rasur* A statik B piscostuome B 4 after B

LXIX, 3 thriuu uiarhteg

Van Borthbeki similiter.

- 15 Van Dréne te úsero hêrano misso tian êmber honegas, te pinco-
ston sivondon halvon êmber honegas endi ahtodoch bikera endi viar
crûkon.

LXX.

ALLERHEILIGEN.

- Vui lesed, thô sanctus Bonifacius pávos an Rôma uuas, that hê bédi
thena kiesur Advocatum, that hê imo an Rômu ên hûs gēfi, that thia
luidi uufllon Pantheon hêton: wan thâr uuorthun alla afgoda inna began-
gana. Sô hê it imo thô jegivan hadda, sô wleda hê it an úses drohtines
5 éra ende úsero frûon sanctae Martun endi allero Cristes martiro, te thiû,
alsô thâr êr inna begangan uuarth thiû menigt thero diuvilo, that thâr
nû inna begangan uuertha thiû gehugd allero godes hêligono. Hê gibôd thô
that al that folk thes dages, alsô thê kalend November an stendit, te
kerikun quâmi; endi alsô that guodlika thianust thâr al geduon was, sô
10 wither gewarf manno gewilk frâ endi blithi te hûs. Endi thanana sô
warth gewonohêd that man hûdigu ahter allero thero waroldi begêd thia
gehugd allero godes hêligono, te thiû, sô uuat sô uuf an allemo themo
gêra vergômelôsôn, that wt it al hûdigu gefullôn endi that uuf thur thero
hêligono gethingî bekuman te themo êwigon lîva helpandemo úsemo
15 drohtine.

LXXI.

STÜCKE EINES PSALMENCOMMENTARS.

PSALM IV.

- 1^a
vuetef. en g
vuiruid tote themo ar be
endi
thed an iro githankon flehfclik . . .
5 di thia the thar niauuht ginamun

LXIX, 15 honegas. Te

LXX, 1 sēc 2 romō, *ebenso* 3 uuorthôn, 9 kerikûn, gōdlika, gedōn, 11.
13 hōdigō 5 sēc 6 vuarth: 12 vuat, 12. 13 vui, *vgl.* 1 9 gōdlika
JGrimm in Dorows denkm. 1, 2, xxxi; godlika *Schmeller gl. sax.* 47^a

an thero genuftsamidi thero gi u
 the thar gifulda findun mid then vuerold-
 likon dadion. endi
 Ik skal sclapan endi restian an themo frethu the
 10 ther an negana vuifa ieuuandlod vuerthan ne mag
 endi thena the then erthlikon dadion ang
 vuerthan ne mag . neuan the vuirthid imo gige-
 uan geuuiſſo the thar tuouuardig . endi ungi-
 rimender . . . if . thanne guodlica raſta vuirthid
 15 gigeuan then heligon endi the frithu the ther
 endi unferuuandlondeſik if.
 themo uuorde . ik
 that ik an themo

PSALM V.

1^b
 20 kuman thia
 ef he B erehton an ſabid
 farmu g erui . that if that euuiga
 then neriondon criſt. Theſ
 erui . ther an themo anaginne
 25 n vuerth n an themo endi th
 that t badd::n
 o an themo
 Verba mea. Thiu heliga ſamanunga bidid . .
 emdil (?)
 loſon vuertha. that the ſum ga
 30 gihorid uuerthe fan gode endi fan imo
 fernoman vuerthe uilo Thurugthige-
 no herro the alla d

LXXI, 6 genuſtāmidi, t aus c corr., di ziemlich unſicher 7 von dem
 ld am ſchluss der zeile glaubte ich ſpuren zu erblicken 10 ann und ana
 hängen nicht unmittelbar zuſammen wie bei Heyne, man kann also nicht an
 nāna vuifa ſetzen, ich habe eine form gewähl, die ebenso möglich ſein wird
 wie das von Schmoller Hel. 2, 82^b nachgewieſene nigiean 11 thena] man
 erwartet themo erthlikon 12 f. gigeuan, das n übergeſchrieben, ſehr blaſſ
 29 loſon ſchreibfehler für gilofod? ich kann nur vuer::a leſen und
 dem a ſcheint ein ſtrich angehängt, der ſo nicht wieder vorkommt, abkürzung
 für n? alles dieſes aber höchſt unſicher [vielleicht ſtand mid theſon vuordū]
 31 ::ernoma, das ſchließende n war vielleicht übergeſchrieben wie z. 13
 vuer::a ſcheinen die züge der hs. zu ergeben 32 vor dem o in no
 ſcheint noch ein buchſtab zu ſtehen

oron . neuan mid thei
 Thu bist min god
 35 vuan thu bist m
 an f
 2^a unreht vuorkid. vuan the that un-
 reht vuorkid. sclabid rtho fine sialun.
 auur so heretikere thia lugina ther sprekad. fia gifcla-
 40 hed also mangan man. so fia thia lugina an brenged.
 Thefa man thero bluodo . the thar beuuollan vuir-
 thid mid menniscemo bluodo . endi thit thit . .
 hand
 vu:::::th rem:tha flitid thia fer v d to
 vuerkenne . uui sculun ferneman that thit if
 45 thero o th the iogiuuelik unreht
 h elr the if sel ni the the
 n od. That if f that ma
 o endi otheri uat ge k'amod. G
 ke heretikeri if man thero bluodo . t
 50 g ikel g bl no.
 nd th c f ansclage.
 isto. gi la bethiu an sialun endi an

Ikhamon. Introibo. Ik scal an thtn hús gangan endi ik scal bedón an
 thlnero forhto tóte thlnemo hêligon temple. Thurug thia mikilt thero
 55 gináthono só is that godes hús, that is thiu himiliska Hierusalem, getim-
 2^b berid mid|thén levindigon stênon, that is mid theru menigt mînes droh-
 tines hêligeno. Thâr scal ik bedón te themo hêligon temple, that is te

LXXI, 37 das t vor vuorkid habe ich nicht entdecken können und nur
 von Heyne herübergenommen. dagegen schien mir vuan ziemlich deutlich
 39 zwischen au und thia sehe ich nur ein ganz unsicheres r 41 ich lese
 nur Thefman, habe Thefa von Heyne angenommen und auch z. 65 gesetzt
 das schluss-o von bluodo stand wohl nie in der hs., ist aber als verbesserung
 gerechtfertigt 42 ich bin der lesung enniscemo gegenüber Heynes meniscemo
 sicher 43 fremitha? 47 That if sel? 48 das ri von otheri glaubte ich
 wahrzunehmen, am schluss der zeile aber ist nur ge::amod. G sicher
 50 statt ikel meinte ich enkel zu erblicken. man kann hier noch allerlei ver-
 mutungsweise ergänzen, was zum lateinischen stimmt, bl zu bluod, z. 51 man
 sclage, z. 52 ein superlativ auf isto, womit der homicida oder dolosus bezeich-
 net war, und darnach irgend eine form von gifclahan 55 himilika
 zwischen hierusalem und getimber:d ist that::if übergeschrieben 57 Thâr] That
 Heinemann te] darnach las Heinemann noch ein r, wovon ich nichts er-
 blicken konnte

mtnes drohtines likhamon, thes hēlires, mid theru manungu thero forhtu.
 Domine deduc me. Uuola thū, drohtin, ūth lēdi mik an thnemo
 60 rehte thuru mtna flanda endi gereko mtnan uueg an thnerno gesihti.
 uuola thū, drohtin, gereko mtn lif tuote thnerneru hēderūn gisihti, thuru
 thln emnista reht tōte thēn ēuigon mendislon: thuru mtna flanda, endi
 thia heretikere endi thia hēthinun. that is mtn te duonne that *ik* mtna
 fuoti sette an thlnan uueg: endi that is thln *te* duonne that thū mtnan
 65 gang girekōs. *Vuelik is thesa uueg?* ne uuāre thiu liccia hēligero ge-
scribo. Thiu uuārhēd nis an themo mōthe thero heretikero: uuan thiu
 taldnussl beuualdid iro hertono. uuan thiu tunga folgōd thena selfkuri
 thes mōdes. uuand sia ne hebbed thia uuārhēd an iro mōthe, that is
 Cristen, uuan sia ne hebbed sia an iro herton. uuan alla thia besutkid
 70 thē flond the hē tdeles herton findid.

LXXII.

SÄCHSISCHE BEICHTE.

Ik giuhu goda alomabtigon fadar endi allon snon hēlagon *endi theson* uuthe-
 thon endi thl godes manne allero mtnero sundjono, thero the ik githāhta
 endi gisprak endi gideda fan thiu the ik ērist sundja uuerkjan bigonsta. Ōk
 iuhu ik sō huat sō ik thes gideda thes uuithar mtneru cristinhēdi uuāri
 5 endi uuithar mtnamo gilōvon uuāri, endi uuithar mtnemo bigihton uuāri,
 endi uuithar mtnemo mēstra uuāri, endi uuithar mtnemo hērdōma
 uuāri, endi uuithar mtnemo rehta uuāri. Ik iuhu nithas endi avunstes,
 hetjas endi bisprakjas, suerjannjas endi liagannjas, frinlustono endi
 mtnero gittidjo farlātanero, ovarmōdjas endi trāgt godes ambaltas, hōr-
 10 uuilljono, manslahtono, ovarātas endi overdrankas: endi ōk untidjon
 mōs fehōda endi drank. Ōk iuhu ik that ik giuuthid mōs endi drank

LXXI, 58 *drohtines*] von dem t noch deutliche spur und das in nicht am
 ende der zeile 62 franda 66 was über Thiu vuarhed und themo ge-
 schrieben sein soll, konnte ich nicht entdecken 67 thiu tunga Heyne] thiu-
 uunga hatte Heinemann gelesen selfkuni glaubte Heinemann zu sehen, in
 der hs. ist jetzt nur noch der erste strich eines n oder r zu erblicken, das
 richtige fiel Heinzel ein, selbchuri im Wiener Nolker, ahd. gl. 1, 513, 45, mhd.
 selpkür; was das geschlecht anlangt, vgl. ags. cyre masc. 'arbitrium'

LXXII, 1 Endi die ergänzung nach LXXII^b 1 f. vuihethon, vu an-
 lautend meist 2 Endi 8 Sueriannias 9 Ouarmodias 9 f. Hor uuilliono
 10 Ouar atas untidion, nicht uuitidion

nithar gôt, endi mtnas hêrdômas rakâ sô ne giheld sô ik scolda, endi
 mër terida than ik scoldi. Ik giuhu that ik minan fader endi môder sô
 ne êrôda endi sô ne minnjôda sô ik scolda endi ôk mtna brôthar endi
 15 mtna suestar endi mtna ôthra nâhiston endi mtna friund sô ne êrôda
 endi sô ne minnjôda sô ik scolda. Thes giuhu ik hlôttarlîko that ik arma
 man endi ôthra elilendja sô ne êrôda endi sô ne minnjôda sô ik scolda.
 Thes iuhu ik that ik mtna jungeron endi mtna fillulos sô ne lërda sô ik
 scolda, thena hêlagon sunnûndag endi thia hêlagûn missâ ne firjôda endi
 20 ne êrôda sô ik scolda, ûsas drohtinas lîkhamon endi is blôd mid sullkaru
 forhtu endi mid sullkaru minnju ne antfeng sô ik scolda, siakoro ne uut-
 sôda endi im ira nôdthursti ne gaf sô ik scolda, sêra endi unfrâha ne
 trôsta sô ik scolda, minan degmon sô rehto ne gaf sô ik scolda, gastî sô
 ne antfeng sô ik scolda. Ôk iuhu ik that ik thia giuuar the ik giuueran
 25 ne scolda, endi thia ne gisuonda the ik gisuonan scolda. Ik iuhu unreht-
 taro gisihtjo, unrehtaro gihôrithano endi unrehtaro githankono, unrehtoro
 uuordo, unrehtaro uuerko, unrehtaro sethlo, unrehtaro stadlo, unrehtaro
 gango, unrehtoro legaro, unrehtas cussjannjas, unrehtas helsjannjas, un-
 rehtas anafangas. Ik gihôrda hêthionussja endi unhrênja sespilon. Ik
 30 gilôfda thes ik gilôvjan ne scolda. Ik stal, ik farstolan sehôda, âna orlôf
 gaf, âna orlôf antfeng, mênêth suôr an uutethon, âbolganhêd endi gistrîdi
 an mî hadda endi mistumft endi avunst. Ik sundjôda an luggjomo giuuit-
 scipja endi an flôkanna, mtna gittîdi endi mtn gibed sô ne giheld endi sô ne gi-
 fulda sô ik scolda, unrehto las, unrehto sang, ungihôrsam uuas, mër sprach
 35 endi mër sulgôda than ik scoldi, endi mik selvon mid uvilon uuordon
 endi mid uvilon uuerkon endi mid uvilon githankon, mid uvilon luston
 mër unsôvrôda than ik scoldi. Ik iuhu that ik an kirikûn unrehtas thâhta
 endi ôthra merda theru hêlagûn lecciûn, biscopos endi prêstros ne êrôda
 endi ne minnjôda sô ik scolda. Ik iuhu thes allas the ik nû binemnid
 40 hebbju endi binemnjan ne mag, sô ik it uuitandi dâdi sô unuuitandi, sô
 mid gilôvon sô mid ungilôvon. Sô huat sô ik thes gideda thes uuihtar
 godas uuilljon uuâri, sô uuakôndi sô slâpandi, sô an dag sô an nahta, sô

LXXII, 13 Ik iu giuhu, *verb. von Lacomblet* 14 Endi ok 19 Thena
 20 Vsas 21 Siakoro 22 nodthurti Sers 23 Minan Gasti
 24 scolda *aus* scoldi *corr.* 25 Endi gisônda gisônan 26 *nicht* gi-
 sibtio Endi 31 Men eth Abolganhed 33 Mina 34 Vnrehto las
 Mer sprach 35 mik *'steht allerdings ganz deutlich da; es ist aber ebenso*
erschichtlich, dass der schreiber, vielleicht ein Oberdeutscher, ursprünglich mih
geschrieben hatte und daraus durch hinzufügung eines hakens mik machte'
Crecolius: daher vermutete Scherer im handexemplar, dass im original mî
gestanden habe 38 Biscopos 41 so huat

an huilkaru tidi sô it uuâri, sô gangu ik is allas an thes alomahitgon go-
das mundburd endi an stna ginâtha, endi nû duon ik is allas hlûttarlîkjo
45 minan bigihton goda alomahitgon fadar endi allon stnan hêlagon endi
thl godas manna, gerno an godas uuilljon te gibôtjanna, endi thl biddju
gibedas, that thû ml te goda githingi uuesan uuilljas, that ik mln lif endi
minan gilôvon an godas huldjon giendjôn môtî.

LXXII^b.

LORSCHER BEICHTE.

Ih gihu *gote* alamahitgen fater inti allên stnên sanctin inti de-
sên uuthidôn inti thir gotes manne allero mînero sunteno, thero
ih gidâhda inti gisprah inti gideda . . . thaz uuidar gote uuâri
inti daz uuidar mînera cristanheiti uuâri inti uuidar mînemo
5 gilouben [inti uuidar mîneru uuthûn doufl] inti uuidar mîneru
bigihdi. Ih giu nldes, abunstes, bisprâha, suerjennes, firinlustjo, zltjo
forlâzanero, ubermuodt, geil, slafheiti, trâgt gotes ambahtes, huoro uuil-
leno, farligero, inti mordes inti manslahta, ubarâzl, ubartruncht. *Ih*
gihu thaz ih minan fater inti mîna muater sô ni êrêda sô ih scolda, inti
10 daz ih minan hêron sô ni êrêda sô ih scolda inti inan sô ni minnôda
sô ih scolda, inti mîne nâhiston sô ni minnôda sô ih scolda, inti mîn uulp
inti mîn kind sô ni minnôda inti ni leerda sô ih scolda, inti mîne jûnge-
ron sô ni leerda inti ni minnôda sô ih scolda, indi mîne fillolâ sô ni
[êrêda indi ni] leerda sô ih scolda. Ih gihu thaz ih then uuthon suunnûn-
15 dag inti thia heilagûn missa sô ni êrêda inti ni mârda sô ih scolda. Ih
gihu daz ih minan decemon ni fargalt sô ih scolda, thaz ih stal inti fer-
stolan fehôta. Ih gihu thaz ih siohero ni uutsôda, sêrege ni gidrôsda,
gast nintfianc sô ih scolda, gisahane ni gisuonda thie ih gisuenen mohda,

LXXII, 44 dôn

LXXII^b, 1 *gote*: die ergänzungen hier und sonst in keiner weise durch
lücken der hs. veranlasst 2 Inti: und so habe ich öfters überliefertes Inti
in inti verwandelt, um die fûgung übersichtlicher zu machen Allero
3 keine lücke in der hs. 4 bl. 3^a minemo 5 der interpolator verkannte
die bedeutung von cristanheit, s. zu LXXII, 4 und s. 596 6 abunstes, s vor t
nachträglich eingefügt Zitio 8 ubartrunchi: das zweite r aus einem über
die zeile gezogenen buchstaben corrigiert 9 ni hier, wie meist auch sonst,
fast immer proklitisch mit dem verbum verbunden 16 minan] a aus o von
derselben hand corr.

thaz ih meer giuuar inti unsipberon gisagêda thanne ih scoldi. Ih gihu
 20 thaz ih daz giloupda thaz ih gilouben ni scolda, thaz ih ni gilaupda thaz
 ih gilouben scolta. Ih gihu unrehtero gisibto, unrehtera gihôrida, un-
 rehtero gidanco, unrehtero uuordo, unrehtero uuerco, unrehtero sedelo,
 unrehtero stadalo, unrehtero legero, unrehtero gango, unrehtes anafan-
 ges, unrehtero cosso. Ih gihu thaz ih mlnan heit brah, meinan heit suvor
 25 in uuthidôn inti bl gotes heilogôn. Ih gihu unghôrsamt, ungithulti, un-
 triuono, âbulges [zît hielt] inti strites. Ih gihu thaz ih heilac ambaht
 inti mln gibet ruoholôso deda inti daz ih daz uulha uuizzôd unbighitc
 inti unuuirclc nam, inti daz sô ni hialt inti sô ni êrêda sô ih scolta, inti
 daz heilaga crûci sô ni êrêda noh ni gidruog sô ih scolda, noh thero gi-
 30 bennidero fastono inti thero crûcithrahto sô ni erfulta noh ni hialt sô ih
 scolda. Ih gihu thaz ih biscoffa inti priesdâ inti gotes man sô ni êrêda
 inti ni minnôda sô ih scolda, meer sprah inti suutgêda thanne ih scolti.
 Ih gihu daz ih mih selbon mit lustin inti mit argên uuillôn int mit argên
 githancon biuual int giunsûbrida meer thanne ih scoldi. Thes alles inti
 35 anderes manages thes ih uuidar gotes uuillen gifrumita inti uuidar mt-
 nemo rehde, sô ih iz bl uuizzanttheiti dâdi sô unuuizzandi, sô ih iz in
 naht dâdi sô in dag, sô ih iz slâfandi dâdi sô uuahhandi, sô ih iz mit
 uuillen dâdi sô âna uuillon: sô uuaz sô ih thes alles uuidar gotes uuillen
 gidâdi, sô gân ih es in gotes almahtigen muntburt inti in sîno ginâdâ
 40 inti in lûtarlîha bigiht gote almahtigen inti allên stnên sanctin inti thir
 gotes manne mit gilouben inti mit riuuuoôn inti mit uuillen zi gibuoazanne,
 inti bitdju thih mit ôtmuodl thaz thû giuuerdôs gibetôn furi mih thaz
 druhttn thuruh sîno ginâdâ giuuerdô mir farlâzan allo mtno sundâ.

Inther priast quede thanne 'Dominus custodiat te ab omni malo. Bene-
 45 dicat te deus pater, custodiat te deus filius, inluminet te deus spiritus sanctus. In-
 dulgeat tibi dominus omnia peccata tua' et cetera.

LXXII^b, 19 meer, *das zweite e übergeschrieben* 20 gilaupda] *das hier ganz vereinzelte au ist sicher* 21 ih gihu 24 meinan] minan. *derselbe fehler* LXXIV^b, 7 28 scolta. (bl. 3^b) inti 29 Noh 29 f. gibenni thero 31 bis] scoffa 35 *das erste uuidar] der runde strich des d scheint aus t corr.*

36 so ih, *vor i ein senkrechter strich über der linie* bl] *die ergänzung ist zweifelhaft wegen LXXV, 29, doch vgl. den excurs. ein adverbialer genitiv oder dativ heiti wäre sehr unwahrscheinlich, gramm. 3, 133 f. 135 f.* 37 nath

38 Souuaz so 44 Inther für Int ther custodit 45 Custodiat Inluminat

LXXII^c.

BRUCHSTÜCKE EINER BEICHTE.

Kiloupistù in got fater almàhtigàn? enti in slnan sun, den haltentun Christ? *enti* in den uuthun átum? Kiloupistù daz *die* dri einèr got al-màhtig ist, der *scuof* himil enti erda?

Quid nû: Ih gihi *gote* almàhtigin fatere enti allèn sinèn

*

5 enti mîna muater sô ne êrêta sô ih *scolta*, enti mîna nâhistun sô ne min-nôta sô *ih* *scolta*, enti mîn uulp enti mîniu chind *enti* mîna jungirun sô ni minnôta sô ih *scolta* enti ni lêrta sô ih *scolta*. Daz ih *die* uuthun sun-nûntagâ enti dea heiligûn *missa* sô ni êrêta sô ih *scolta* *scolta*. *scolta*. Daz ih stal enti farstolan vehôta. **Daz**
10 ih siohero ni uutsôta, séragon ni *gitrósta*. Daz ih sachana ni suonta die ih *gisuonan* mohta. Daz ih mër giuuar enti *unsipperun* gisagêta mër dan ih scolti. **Daz** ih giloupta daz ih giloupan ni *scolta* gisihto, unrehteru unrehtero stadlo, *unrehtero*
. Daz ih mînin

*

15 Daz ih piscophâ enti priestrà enti gotes man sô ne minnôta sô ih *scolta*. Daz ih mër sprah enti mër sutgêta dan ih scolti. Daz ih mih selbun mit lustin enti mit argèn uuillôn enti mit argèn gidanchon piual enti unsû-prita mër dan ih scolti. Des alles enti anderes maneges des ih uuidar gotes uuillun gifrumita enti uuidar mînemo rehte, sô ih es gibukke sô
20 ni gibukke, sô ih iz slâfanti gitâti sô uuachanti, sô ih iz in tac tâti sô in naht, sô ih iz mit uuillen tâti sô âna uuillun sô uuaz sô ih des alles uuidar gotes uuillun tâti, sô enti dir

*

LXXII^c, 2 ûuihun dri 4 ih 5 *rückseite* sp. 1 sô ne *das*
zweite mal Enti sô ne 6 ûuip 7 lêrta 10 ûuisota 15 *rückseite*
sp. 2 20 *das zweite mal* sô 21 uuas

LXXIII.

FULDAER BEICHTE.

Ih uuirdu gote almahtigen bigihtig enti allèn gotes heilagôn enti thir
 gotes manne allero mñero suntono; unrehtero githanco, unrehtero
 uuorto, unrehtero uuerco; thes ih unrehtes gisâhi, unrehtes gihôrti, un-
 rehtes gihancti odo andran gispuoni; sô uuaz sô ih uuidar gotes uuillen
 5 gitâti, meinero eido, ubilero fluocho, liogannes, stelannes, huores, man-
 slahti, unrehtes girâtes; odo mir iz thuruh mñn kindisgi giburiti odo
 thuruh ubatruncant odo thuruh mñn selbes gispensi odo thuruh an-
 deres mannes gispensi; girida, abunstes, nides, bisprâchido, ubilero lusto;
 thaz ih ci chirtchûn ni quam sô ih mit rehtu scolta, mñna fastûn ni bi-
 10 hielt sô ih mit rehtu scolta, mñn alamuosan ni gap sô ih mit rehtu scolta,
 zuuêne ni gisuonta *, sunta ni furliez themo ih mit rehtu scolta; heilaga
 sunnûntagâ inti heilaga messa inti heilagon uuizzôd ni êrita sô ih mit
 rehtu scolta; âna urloub gap, âna urloub intphieng, uncitîn ezzenti, un-

LXXIII in A(Göttingen) stehen große buchstaben nach jeder interpunktion
 außer in z. 22 und fast bei jeder conjunction: Odo immer, Inti desgl. außer
 z. 14. 16 enti und z. 22 inti in der interpolation. diese großen anfangsbuch-
 staben sind sämtlich, bis auf die drei Inti z. 19. 20, nicht schwarz geschrieben,
 sondern mit ziemlich blassem golde ausgemalt. ich habe daher nach z. 14. 16
 enti durchgeführt, vgl. unten zu z. 13. C(Rom) hat für die großen buchstaben
 den raum freigelassen (sie werden hier in klammern ergänzt) an noch meh-
 reren stellen als A sie setzt, nur z. 14 inti. B(Fuldaer abschrift) hat durch-
 weg inti, nur z. 19 inte 1 allan C Heiligen B 1f. inti dir Gotes manne
 B, fehlt AC 2 sunteno C gitanco B 3 vnrehtero werco B, (I)nti uuerco
 C, fehlt A gesahi edo (so immer) B 3f. edo vnrehtes biganhti B
 4 (O)de C immer odo andran gispuoni (anderen gispyoni C) fehlt B war
 so B 5 fluoho B 6 mñn fehlt C kinthisgi A 7 ubatruncani C, vber-
 truncanheit giburiti B 8 (I)h giho girido C abgunstes B bisprachidu B
 gelusto A 9 thar ih ni zi kirihum quam B kirichun C mit rehto
 C immer mino ziti ni bihielt B vor mñna fastûn 9f. biheilt A 10 die
 formel sô ih mit rehtu scolta fehlt hier und das nächste mal in B mñn
 alamuosan ni gap sô ih mit rehtu scolta fehlt A (M)ina elimyosun C
 alamuosen B gab BC 11 (Z)uena C, zuena B nach gisuonta (gi-
 suontu B) ist zu ergänzen thie ih mit rehtu scolta oder sô ih mit rehtu scolta
 vgl. LXXIV^a, 14. LXXIV^b, 13 furleiz A, firliez C, virliez B the molh B
 (H)eiliga C, heliga B 12 sunnentaga C heiliga C, heliga B missa.
 Inti then A heilagan C, helegen B wiz od B nie rata B 13 âna
 urloub gap bis 14 uuachanti fehlt B Una A beidemal: der goldschreiber hat
 das U des nachfolgenden Uncitîn zu früh einzusetzen begonnen gab C
 intpheiing A (I)n uncitîn C immer

ctin trinchanti, unctin slāfenti, unctin uuachanti. Thes alles enti anderes
 15 manages, thes ih uuidar got almahttg gon sculdtg st, thes ih gote almahttgen
 in mīnero kristanheiti gihiezi enti bt mīnan uuizzin forliezi, sō ih es gi-
 huge, sō ni gihuge; sō ih iz githāhti, sō ih iz gisprāchi, sō ih iz gitāti; sō
 mir iz slāffenti giburiti, sō uuahbenti, sō gangenti, sō stantenti, sō sizze-
 20 sō liganti: sō bin ih es gote almahttgen bigihgt enti allēn gotes heilagōn
 enti thir gotes manne enti gerno buozzu frammort, sō fram sō mir got
 almahttgo mahti enti giuuzzi forgibit.

[Almahttg truhtin, forgib uns mahti inti giuuzzi, thīnan uuillon zi
 giuuircanne inti zi gifremenne, sō iz thīn uuillo st.] Amen.

LXXIV^a.

MAINZER BEICHTE.

Ih gihun gode almahdtgen unde allēn godes engilon unde allēn godes hei-
 legōn unde dir godes boden allero mīnero sundino, unde uuili dero bi-
 gihdtg uuerdan, suō sō ih se givremidi, sō uuaz sō ih unrehdes gisāhi ode
 unrehdes gibancdi; unrehtero uuordo, unrehtero uuerco, unrehtero gi-
 5 danco; ubilero lusto, ubiles uuillen; fluochōnnes, liogannes, bisprāchidu;
 unrehtes stadales, unrehtes sedales; in unctdin sclāphun, unctdin uuachun,
 in unctdigimo mazze, unctdigimo dranche; thaz unmezzon vehōnti; mī-
 nero splungu, luores, thiubu, manslabdu, meinero eido, mīnero fastu
 ferbrocheneru. Mina chirtchūn sō ni suohda sō ih solda. sunnondagā
 10 unde andere heilega dagā sō ne ērēda noh ne begienc sō ih solta. heile-
 gan uuizzuth sō ne gihielt sō ih solta. minan curs ne irvulta sō ih solda.

LXXIII, 14 trincanti *C* uuah|chanti *A*, uuachenti *C* andres *B*
 15 almahtigen *B* 16 gihlezi *A* enti *bis* forliezi *fehlt B* forliezi *A*
 16 *f.* hes gehuge *B* 17 ni gehuge *BC* ih hes gethahti *B* ih hes gi-
 sprahi *B* sō ih iz gitāti *fehlt B* 18 slāfenti *BC* uuachenti *C*, wahanti *B*
 19 ligenti *B* biniges alles *B* allan *C* Heligon *B* 20 buozu *B*,
 buozo *C* framort *A* 21 almahtige *B* forgibig *A* giwizzi inti mahti
 forlihit inti forgibit. Amen. *B*, *worin das folgende fehlt. mit recht: denn es*
ist deutlich ein zusatz, auch sprachlich als solcher gekennzeichnet, s. oben über
inti; auch steht in A zi für sonstiges ci 22 throhtin *C* uns] *das n durch*
eine abbreviatur gegeben A ci C 23 ci gifreminne *C*

LXXIV^a, 4 Vnrehtero *das erste und dritte mal* 5 Vbilero liogannes
 aus lioganms *corr.* Bisprachidu 6 Vnrehtes (*bl. 33^b*) stadales In
 7 In Thaz 7 *f.* Minero 8 Thiubu Minero 9 mins 11 uuizzuht

gihörsam ni uuas sô ih solta. Thurphtigon nintphiec sô ih solta. alamuosan ni gab sô ih solta. Ana urloub gab unde nam daz ih ni solta. zuêne ni besuonda sô ih solta. sunda ni verliez thien ih solta. mîne
 15 nâhiston sô ni minnôta sô ih solta. Thes alles unde anderes manages, thes ih uuidar got sculdte st, thes ih in mînero cristanheidi gehiezi, unde ih daz be mînen uuizzin ferliezzi, unde be mîneru chindesgt geburidi, sô mir iz slâfanti geburiti, sô uuachandi, sô ih iz selbo gefremidi oder ande-
 20 remo gehancti oder anderen gespuoni, sô ih es gehuge, sô ni gehuge, sô ih es gedâhti oder gesâbi oder ih iz gedâdi order gesprâchi: sô uuirdon ih es alles bigihdtg gode almahdtgen unde allên godes heiligôn unde thir godes manne.

LXXIV^b.

PFÄLZER BEICHTE.

Ih uuilla gote almahtigen allero mînero suntono bigihdtg uuerdan, inti allên godes heilegôn inti dir godes manne, sô uuaz sô ih unrehtes gisâhi
 5 odo unrehtes gihancti; unrehtero uuorto, unrehtero uuerko, ubilero gidanko; ubilero lusto, ubiles uuillen; fluachenes, liagennes, bisprâchida; unrehtes stadales, unrehtes sedales; unzin ih gangenti, unzin ih rltanti, unzin ih slâfenti, unzin uuachenti, unzin ezanti, unzin drinkanti; thaz un-
 10 mezon fehônti; mînero splungu, huares, thiuba, manslahda, mînero eido, mînero fastûn firbrochenero. mîna kirtchûn sô ni suahta sô ih bi rehtemen scolta. heilege sunnûndagâ sô ni êrêta sô ih be rehtemen scolta. heilega
 15 messa sô ni êrêta sô ih b. heilegan uuizod sô ni gihialt sô ih b. mînan curs ni givulta sô ih b. gihörsam ni uuas sô ih b. thurftige nintfiang sô ih b. alamuosan ni gab sô ih b. Ana urloub gab thaz ih ni scolta. Ana urloub infiang thaz ih ni scolta. zuêne ne gisuanta the ih b.

*

LXXIV^a, 12f. alamuosa 13 Ana nâ 14 Zuene 17 uuizzin] men
 (bl. 34^a) nisgin; die besserung nach LXXIII, 16, doch s. die anm. 20 gæ.
 sahi: wahrscheinlich soll a in e corrigiert sein 21 bi gih dig hs., wie Seemüller bestätigt, nicht bigihdic

LXXIV^b, 1 ih bihitdig 3 gihancti ubilero aus ubelero gebessert:
 es steht fälschlich für unrehtero, vgl. LXXIV^a, 4 4 liag^{nes} 6 slâfaenti
 unzinn ezanti 7 Minero minero. eido ist ein fehler statt meinero, vgl.
 LXXIV^a, 8; derselbe fehler LXXII^b, 24 8 sonasuahta 9 berehte mæe..
 10 b immer uuizod] ui... 11 thurstige Reifferscheid 12 thaz ih] thar
 ih Maßmann, tha izh Reifferscheid 13 infiang thaz ih] thari Maßmann,
 tha iz Reifferscheid scol negisuanta

LXXV.

REICHENAUER BEICHTE.

Íh uuirdu gode almahtdigen bigihdte unde vróuûn sancta Mariûn unde
 sancte Michahêle unde sancte Pêtre unde allén godes heilegôn unde dir
 stnemo boden. Uuande íh sundte bin joh in gidáhtdin joh in dádin joh
 in uuordon joh in uuerkon; joh in huare joh in stálu joh in bisspráchidu
 5 joh in ntde joh in ábulge joh in ubarázidu joh in ubardrunchidu joh in
 fluachenne joh in suerinne; dero sundôno allero joh anderero manegero:
 só gi íh és domo álmahtdigen góde únde allén stnén heilegôn unde dir
 stnemo boden. Íh gihu gode almahtdigen, uuanda íh sundte bin, daz íh
 héilegan sunnûndag unde andere héilege dagá só ne givtróda nóh só no
 10 géróda, sóse got habêt gibodan unde mtn sculd uuári. Íh gihu gode al-
 mahtdigen, daz íh mtna chirtchûn só ne suahta duruhtc mammendi mtnes
 lthamen, noh mtnes vespera nóh mtna metdtna nóh mtna messa ni gilo-
 sêda, sóse got habêt gebodan unde mtn sculd uuári. Íh gihu gode al-
 mahtdigen, daz íh in chirtchûn únrehtdes dáhda únde unrehda reda deda
 15 mit anderemo manne, dáz íh daz godes lóp ni uuolda gilosón noh an-
 deran ni liaz. Íh gihu gode almahtdigen, daz íh daz heilega uuizzud
 vehóda mit unreinemo lthamen, dáz íh só giréinit ni uuas, sóse got
 habêt gibodan unde mtn sculd uuári. Íh gihu gode almahtdigen, dáz íh
 hungarege ni azda, dursdage ni gidrancda, siehhero ni uutsóda, sóse
 20 got habêt gibodan unde mtn sculd uuári. Íh gihu gode almahtdigen, daz
 íh durfdtge man ci hûs ni giladóda noh dên maz noh dranc ni gap noh
 flezzi noh betdi, sóse got habêt gibodan unde mtn sculd uuári. Íh gihu
 gode, daz íh mtnan vader unde mtna muáder unde andere náhiston
 mtnes só ne minnóda noh só ne éróda, sóse got habêt gibodan unde
 25 mtn sculd uuári. Íh gihu, daz íh mtnes funtdivillolá só ne lérda, sóse íh
 in dár antheizo uuard. Íh gihu gode, daz íh thie man uuár, thie
 íh uuerran ni solda. Íh gihu gode, daz íh mtnan decemon só ne ver-

LXXV, 1 scā 2 scē immer michahēle 3 joh regelmä/ssig ioh
 geschrieben gidáht din 6 suernne, i nachträglich eingesetzt Dero
 8 sundihc 9 hielegan (vgl. Weinhold alem. gramm. § 64 s. 62) sun dag
 sonegiuiroda] e aus i, a aus o gebessert 10. 13 sclud 14 dáhda 15 golo-
 son: durch das erste o ein i gezogen. losón hat Graff 4, 1103 f. nur aus
 baierischen quellen. oben z. 12f. gilosêda. vielleicht ist hier nur die cor-
 rectur des o zu e vergessen 16 almaht digen: zwischen g und e ein i nach-
 träglich eingesetzt, dessen oberer teil verlöscht 20 almaht digen: e aus i
 gebessert 21 cibus 26 dár gâ 27 god

galt nöh mīnes hēren sachā sō ne hialt, sōse got habēt gibodan unde
mīn sculd uuāri. Alles des ih nū gimeinit habēn, sōso ih iz *bt* uuiz-
so zanthēidi gidādi, sōso mir iz *bt* druncanheidi giburidi, sōso mir iz anderes
giburidi: sō uuaz sōs ih mit thesemo *bigihden*

*

LXXVI.

WÜRZBURGER BEICHTE.

Trohtne gote almahtigen bigiho mīna sunta unti stnan heilegon ente dī
gotes scalche fona diud ih bigonda furstā daz ist in gidancun, in uuortun,
in uuerchun: in eidsuurtin, in fluohun, in bisprāhun, *in* unnuzan uuortun;
in hasze, in ābulge, in abunste, in lusti, in chelegiridu, in slāfe ente in
5 unsūbrun gidanchun, in sgāhungu mīnes muotes umbe unarloubidiu, in
lustin ougōno, in uuillustin, in lustin ōrōno; in sarphī armaro. ih uui-
sada drāgo inbisparta in carcar. ih furgoumolōsta gestin iro fuozi uuasge,
ente unmahtiga drāgōr giuulsota danne ih scolta, ent ungezumftiga noles
allemo ente alengomo muote uuider nigiladota ci gizumphti. danna ih
10 scolta faste, inbeiz, ente danna uurdun gilesan heilego lection in dero chi-
rihun, mit unnuzun spellun ente mit Itelen sō uuas ih bifangan. singento
ode betento uuola ofto Italiu ente unbiderviu gidāhta, unte in goumun
nisprah diude heilega enti guotiu uuārun, nobe oftōr huorlustigiu ode
bisprāha sprah ih. Ih jiho ouh gote joh dī stnen scalche mīnan ungilou-
15 bun, heidangelt, diuba, manslahta, huor ubar mez en demo lthemen ente
in demo muote. ih teta ubarhtuut, girida in fremiden sahhun. ih quath
luggiu uricundi. ih teta eidsuurt. ih biuual mih in nōzilun ente in vier-

LXXV, 29 *keine lücke in der hs.* 31 Sō uuas

LXXVI, 1 *nicht* almahtigem bigiho] *b aus p radiert* 2 diudihgbigonda

4 ingchelegiridu, *am ersten g gekratzt* Ente 6 in lusti orono

arma^rno 7 in carcar. ih fur-] *darüber von anderer hand plocucio sermonum*

8 umāhtiga, *n übergeschrieben* ungezuf. tige, .m. *über dem punkt*

9 muote] *davon haben Lexer und ich nur m gesehen* 11 un. zun, .ou. *über*

dem punkt 13 sprah] *r aus ansatz von a corr.* gōtiū 14 uuiho ōuh

gote uuohd* | scalche: di sinen *hat aber Eckhart noch gelesen* 15 ich las

en demo lih: men ente (*keinesfalls inte*), *von dem unleserlichen buchstab schien*

es mir zweifelhaft, ob er a, e oder æ sei: Lexer glaubte bestimmt e zu er-

kennen 17 luggiuricundi 17f. in iuer suiāze Eckhart, in iuer fluozen Hoff-

mann, der aber das letzte wort und ganz besonders die beiden letzten buch-

staben desselben als undeutlich bezeichnet; 'vier ganz deutlich, das folgende

wort verwischt, am wahrscheinlichsten stand fluozun' Lexer

fuozun. ih gifrumita uncûsg imo site sodomitico ente mih rñento in mī-
 nan lidin in lusti ubilero gitrogo. ih biuual mih fona ubilero lusti ente
 20 daz ih mit mīnan ougun gisah daz mī urloubit ni uuas. ih furgoumolō-
 sota gihōre gotes gibot. Italiu ente unbiderviu sprah ih mit diude ih scolti
 guotiu sprehe, ent mit minan hantun uuorhta daz ih niscolta uuirchen.
 ih fergoumolōsata daz ih sculdic uuas. mit mīnau fuozun gien ih dar in
 urloubit niuuas. ih gisaz dāra ih gangen scolta. daz ih uuollentēr ode
 25 niuuollentēr, uuizentēr ode niuuizentēr gidāhta uuider gotes uuillen ode
 sprah ode uuorahta uuider mīnemo heite in uberāze, in ubertrunchint, in
 spiuuene, in nōtnunsti, in ābulge, in hasze, in luginu, in meszumphti, in
 vilosprāhu, in luginu, in rñizenne, in unghōrisamidu, in sgerne, in
 bluote gislizzenemo fona diorerun, in freuuiden stnes nāisten ungifuores
 30 ente andero unzalahaftlīho suntā: elliu in lūttero bigihti trohtne gote
 almahtige ente stnen heilegun ente dt, gotes man, bijah mīna
 sunta dē ih gifrumita gilōttiri dār vona demo heilegen † reue dez brunnen.
 * ente after dero uuidersabhungu ode den inteiz des gilouben *
 in gidancun, in tātīn, in uuortun managiu ente unerrīmitiu sint mīno
 35 suntā. *

LXXVII.

BAIERISCHE BEICHTE.

Trohtin got almahtigo, dir uuirdo ih suntigo pigihtic unti sancta Martūn
 unti allēn gotes engilun unti allēn gotes heiligun unti dir gotes ēuuarde
 allero mīnero suntōno unti allero mīnero missitāti, de ih eo missiteta odo
 missidāhta odo missisprah vona mīnero toupha unzi in desin hūtīgūn
 5 tach, dero ih gihukko odo ni gehukko, de ih uuizzunta teta odo unuui-
 zunta, nōtac odo unnōtac, slāphanto odo uuachanto, tages odo nahtes,

LXXVI, 18 uncûsgimo d. i. uncûsgl in demo 18. 19 die beiden ente
 sind zweifellos 19 fora 20 f. bl. 1^b Ih fur (beide worte vor der zeile) g
 go^umolosota 21 bider uiu 25 uuizenter steht zweimal 26 inminemo,
 in unterstrichen, dann punkt und darüber .uuider. 27 ha.ze, s über dem
 punkt 29 l. mīnes? ungifores, das v zwischen o und r (vgl. 13. 20) wohl
 nur vergessen 31—33 keine lücke in der hs. 32 für reue dez ist mir
 nichts besseres eingefallen als ein mögliches reueda (vgl. freuuiden 29) riuuida
 neben riuaa, wovon reuedesbrunno wie suonestag 33 uu. der sahhungu, i
 über dem punkt dez

LXXVII, 1 Gott vnirdo 2 Gottes Engilum 4 vōa toupha
 5 tahc gihnkko gehnkko vuitzunta 6 slaphāto uuachāto

in sueltchero steti odo in sueltchemo zlte ih si gefrumeta, mit mir sel-
 bemo odo mit andremo: in ungiloubun, in zoupre, in höhmuoti, in geile,
 in ntde, in abunste, in hazze, in vlginscephte, in apulge, in meinèn
 10 eidun, in luckemo urchunde, in lugunun, in manslahte, in diuvun, in
 nòtnumphtin, in pisuutche, in untriuun, in huore, in uberligire, in
 piuuellida mtnes lchnamin, in huorlustun, in unrehter giru, in pi-
 sprähun, in dansungen, in murmulòde, in lthisòde, in virmanòde mennis-
 còno, in unrehtero urteili, in ungihörsami, in ubarázili, in ubertrunchili,
 15 in scantlchemo gichòsi, in uppigemo scerne, in spotte, in uueichmuote,
 in unrehtemo stritte, in ruomigerne. Ih giho dir, trohttn, daz ih mtnemo
 lchnamin mèra intliez dan ih scolte. Ih giho tir, trohttn, daz ih unmah-
 tigero unti dero de in charcharo unte in andrèn nòtin uuáron ni giuulsóta
 noh sò ni gehalf sò ih scolta unti sò ih mahta. Ih giho dir, trohttn, daz
 20 ih hungrenta ni gilabóta noh turstiga ni gitrancta noh nackota ni giuuátta

*

LXXVIII.

[A. BAIERISCHE BEICHTE.

Truhttn, dir uuirdu ih pigihtlk allero mtnero suntiòno enti missatátio,
 alles des ih io missasprah eddo missateta eddo missadáhta, uuorto enti
 uuercho enti kidancho, des ih kihukkiu eddo ni gahukkiu, des ih uuizzanto
 kiteta eddo unuuizzanto, nòtak eddo unnòtak, sláffanti eddo uuachènti:
 5 meinsuartio enti lugtno, kiridòno enti unrehteru flzusheiti, huoròno sò
 uuie sò ih sio kiteta, enti unrehtero firinlustio in muose, in tranche enti in
 unrehtemo sláfe; daz tù mir, truhttn, kinistenti kináda kauuerdòs fargepan,
 daz ih fora dlnēm augòm unskamènti st enti daz ih in deseru uueralti
 mtnero missatátio hriuùn enti harmskara hapèn muozzi, sollhho sò dtno
 10 miltidá stn, alles uualtantio truhttn.]

LXXVII, 8 vngiloubū huohmuti 9 abüste 10 manfzlate diuun
 11 notmumphtin pisuniche aberligire 12 lchnanim vnrechter
 13 dan sungē 14 vnrehtero 16 vnrehtemo stritte romigerne
 Ich: von hier an immer throhttn 17 lchnamin mer aintlez throhttn
 17 f. vnmattigero 18 andrenno notin ginuisota 19 noch gehalf
 scoltu 20 noch beidemal giuatta
 LXXVIII A, 2 missasparh 8 dinē

B. S. EMMERAMER GEBET.

Trohtn, dir uuirdu ih pigihitk allero mnero suntóno enti missatáteo, alles des ih eo missasprah edo missateta edo missadáhta, uuorto enti uuercho enti kadanccho, des ih kyhukkju edo ni kihukku, des ih uuiz-
 zanto kiteta edo unuuizzanto, nótac edo unnótac, sláffanto edo uuahénto:
 5 meinsuuarteo enti lugino, kiridóno enti unrehtero fízusheito, huoróno
 só uué só ih sio kiteta, enti unrehtero firinlusteo in muose enti in tranche
 enti in unrehtemo sláffe; daz dú mir, trohtn, kanist enti kanáda farkip,
 daz ih fora dínén augón unscamanti sl enti daz ih in desaro uueralti
 mnero missatáteo riuún enti harmscara hapan mózi, solho só dño mil-
 10 tidá stn, alles uualtenteo trohtn. kot almahtgo, kauuerdo mir helfan
 enti kauuerdo mir farkepan kanist enti kanáda in dñemo rlhe.

Kot almahtgo, kauuerdo mir helfan enti kauuizzida mir ja furi-
 stentida ja gaotan uuillun saman mit rehtén galaupón mir fargepan za
 dñemo deonoste. trohtn, dú in desa uueralt quámi sunttge za ganer-
 15 jenne, kauuerdo mih cahaltan enti kanerjen. Christ, cotes sun, uutho
 trohtn, sóso dú uuellés enti dño canáda stn, tuo pt mih sunttgun enti

LXXVIII B, 1 pigihitg B(München) minero missatateo B 2 des ih]
 deih A(Tepel) missasprach A, missa sprahhi B missatati B das zweite
 mal edo A, und so immer im folgenden, B státs oda missa dahti B
 3 gadancho B kihugku B gihugku B 4 geteta B, fehlt A notag B
 unnotag B uuah|ento A, uuahhento B, vielleicht besser 5 mein-
 suerto B lukino A kýridono. (s. 183) enti A uizus heito B
 hurono B 6 ih] hi B so A giteta B firinlusto B In muose A:
 hier und im folgenden, wo Pfeiffer mehrfach ein großes I angibt, handelt
 es sich offenbar nicht um eine majuskel, sondern nur um eine über die zeile
 gezogene form der minuskel musa B trancha B 7 sláffe A, sláffa B
 daz du mir auf rasur, wie mir scheint, B kenis B ginada B
 8 enti daz A ougun B sl] moz ziuuesan B derru uueroltti A
 9 missatato B, suntono A mozzi B vor solihó rasur eines wortes B; es
 scheint foliho oder felihó gestanden zu haben 9f. miltada B 10 uual-
 tanto B trohtn (darnach kot ausgekratzt) | s. 184 kot A got B 11 ga
 uuer do B far geban B kanist bis 12 enti fehlt B 12 Kot] rotes K A
 kauuizzida bis 13 fargepan] keuuizzida. enti furistentida. cutan uuillun. mit
 rehtan galoupon B 13 mir bis 14 dionoste ist von anderer etwas späterer
 hand und mit schwärzerer dinte über die ursprüngliche sehr blasse, jetzt nicht
 mehr ganz deutliche schrift geschrieben; doch scheint ursprünglich deonoste,
 nicht dionoste, gestanden zu haben A 14 deonosta B uuerolt B sun-
 tiga B 14f. generienna B 15 gahaltan B ganerien B cotas B s. 185
 sun A uuiho fehlt B hier und im folgenden immer 16 dño canáda stn]
 soso dir ge zeh si B tua B 16f. sunttgun enti unuuirldgun fehlt B

unuuirdtgun scalh dtnan, uutho truhttn, kanádigo got, kauuerdo mir
 helfan suntikemo enti fartánemo dtnemo scalhe uuánentemo dtnero ka-
 nádono. ensttgo enti milteo trohttn, dñ eino uueist uueo mtno durfti
 20 sint: in dtno kanádá enti in dtno miltidá, uutho truhttn, pífilhu mtn herza
 ja mtnan cadanc ja mtnan uuillun ja mtnan mót ja mtnan lip ja mtniu
 uuort ja mtniu uuerh. leisti, uutho truhttn, dtno kanádá in mir sun-
 ttgin enti unuuirdtgin scalhe dtnemo; kauuerdo mih canerjen fona allemo
 upile.

LXXIX.

NOTKERS CATECHISMUS.

A.

ORATIO DOMINICA.

Pater noster qui es in caelis. Fáter unser dñ in himele bist. O homo,
 skeine an guoten uuerchen daz dñ sin sun sist: sò heizest dñ in mit
 rehte fáter. Hábe fraternam caritatem, diu tuot dih uuesen slnen sún.

Sanctificetur nomen tuum. Dñ námo uuérde gehéiligót. Uuer sol
 5 in gehéiligón? Ne ist ér heilig? Uuir biten áber daz er in únserén her-
 zón gehéiligót uuerde, sò daz uuir in colendo gehéiligoén.

Adveniat regnum tuum. Dñ ríche chome, daz éuutga, dára alle
 guote zuo dingent, dár uuir dih keséhen súlen unde angelis keltche
 uuordene lib áne tód hábén súlen.

10 Fiat voluntas tua sicut in caelo et in terra. Dñ uuillo gescéhe in
 erdo fone menniscón, álsò in himele fone angelis.

Panem nostrum cottidianum da nobis hodie. Unser tágeltcha brót

LXXVIII B, 17 trohtin B ganadigo kot. keuerdo B 18 suntikemo
 enti (Enti A) fartánemo *fehlt B* uuánentemo *bis* 19 trohttn *fehlt B* 19 uuest.
 trohttn uuemo durfti B 20 In A, *das I mit roter farbe überstrichen*
 genada trohttn pífilhu B s. 186 uuiho A 21. 22 ja *fehlt durchweg B*
 21 mina gadancha B 22 trohttn B 22f. ganada. uper mih suntigan dinan
 scalh. kaneri mih trohttn fonna B 24 upila B

LXXIX A, 1 du|der I(München) himele V(Vadian) 2 skine I
 heizzistu I 3 rechte uater I dich immer I, ebenso unsich sinu B (ver-
 schollene SGaller hs.) 4 gehelligót A(SGallen), lig auf rasur 5 bitten I
 7 euvige I 8 dengen. da I gesehen suln I (nur z. 13 in dem ersten
 kib anlautendes k für g) 9 tot I suln I 10 vville (wille I) geskéhe
 (geskehe I) VI 11 uone (so immer außer z. 23 das erste fone und z. 24 das-
 jenige des zusatzes) mennesken I 12 tágolicha V, tagelich I

11007 60

kib uns hluto. kib uns dīna lēra, dēro ūnser sēla gelabōt uuerde, uuan-
da dero bedarf si tagellches alsō der līchamo bedārf prōtes.

15 Et dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus
nostris. Unde ūnsere scūlde belāz ūns, alsō ōuh uuir belāzen unserēn
scūldīgēn. Dīsa gedīngūn ferneme mánnehlh unde st gāro ze fergebenne
daz lūzzela, alsō er uuelle daz imo fergeben uuerde daz mīchela.

Et ne nos inducas in temptationem. Unde in chōrunge ne lēitēst
20 dū ūnsih. Daz chlt: ne lāzēst ūnser gechōrōt uuerden nāh unserēn sun-
dōn. Den dū ne scīrmest, den uuirfet temptatio nīder, der uuirf ze huo-
lie sinen fienden.

Sed libera nos a malo. Nūbe lōse ūnsih fōne ūbele. lōse unsih fone
des tiefeles chorungo unde fone snemo geuuālte. Sīben bēta churze sint
25 dise: an in uuirf doh funden al daz, des uns turft ist.

SYMBOLUM APOSTOLORUM.

Daz graeci chēdent symbolum unde latini collationem, daz chēden uuir
geuuērf, uuanda iz apostoli gesāmenōtōn unde zesāmene geuuērfen, dāz
iz zeichen st christianae fidei, alsō ōuh in proelio symbolum heizet daz
zeichen, dāz an sciltēn alde an geinōtēn uuorten ist, tannān iegellche iro
30 socios irchēnnent.

Credo in deum patrem omnipotentem creatorem caeli et terrae.
Ih keloubo an Gōt ālmāhtīgēn fāter, skēphen hīmeles unde ērdo.

Et in Iesum Christum filium eius unicum dominum nostrum. Unde
an sinen sūn den geuuehtēn hāltāre, einigen ūnsere hērrēn.

35 Qui conceptus est de spiritu sancto, natus ex Maria virgine. Der
fōne dēmo hēiligen gēiste inphāngen uuard, fōne Maria dero māgede ge-
bōrn uuard.

Passus sub pontio pilato. Kenōthāftōt uuard pt pontio pilato. Ziu
chlt iz pontio unde pilato? āne daz er zeuuēne nāmen habēta nāh rōmi-
40 skemo site, alde iz ist nomen patriae, daz er fone ponto heizet pontius.

LXXIX A, 13 dine I tero I 14 tagelichen I brotes I 16 unser I
alsouch I ōuch V belāzend V, belazzen I vnsern V 17 Dise I
uerneme (uer *immer*) mannegelich I 18 werda I michele I
19 Vnd V chorunge I ne] nit V 20 tu I *richtig* ūnsich V ne-
lazzest tu I bechorot I 20. 21 sunton I 21 beskirmest I ter I
22 fianden I 23 Nū belōse V fōme V 24 tiueles chorunge I ge-
walte. daz sie uns fone dir geskeiden ne mugin I 25 tise, toh, tes I *richtig*
26 unde *fehlt* V 27 zesammine V 28 zlichen V heiczet V
29 skiltēn V gemōten V dannan AB iōgliche V 32 ālmāchtigen V
skeffen V 34 gevrichtēn hāltāre V hērrēn V 36 infāngen V
38 kenōthāftat V

Crucifixus, mortuus et sepultus. Unde bi imo an crucem gestáftér
irstárb unde begráben uuard.

Descendit ad inferna, tertia die resurrexit a mortuis. Ze hélló fuor,
an demo dríttén táge fóne tóde irstuont.

45 Ascendit ad caelos, sedet ad dexteram dei patris omnipotentis. Ze
hímele fuor, dár sízzet ze Gotes zéseuuún, dés almáhtigen fáter. Uuaz
ist diu zeseuua? Áne aeterna vita. Humana fone dero ér fuor uuas imo
diu uuínstra.

Inde venturus iudicare vivos et mortuos. Dánnán chúmftígér ze
50 irtéíllenne die er dánne findet lébente alde tóte.

Credo in spiritum sanctum. Gelóubo an dén héiligen Geist, der
fone patre et filio chumet unde sament in ein Gót ist.

Sanctam ecclesiam catholicam. i. universalem congregationem
christianorum. Kelóubo héiliga díá álltchún sámenunga, diu christiani-
55 tas heizet, diu fone diu álltch heizet, uuanda st álliu sament ein geloubet
unde eines jiehét unde dár ana úngeskeiden ist.

Sanctorum communionem. Gelóubo ze hábénne déro heiligón
gemeinsamt.

Remissionem peccatorum. Abláz súndón.

60 Carnis resurrectionem. Gelóubo des fleiskes úrsténdida.

Vitam aeternam. Geloubo éuutgen líb.

Amen. Daz tuon ih keuuáro.

FIDES SANCTI ATHANASII EPISCOPI.

Quicumque vult saluus esse, ante omnia opus est, ut teneat catholicam
fidem. Souuér gehalten uuíle stn, demo ist durft fóre allén dínge, daz
65 er habé die gemeinún gelouba.

Quam nisi quisque integram inviolatamque servaverit, absque du-
bio in aeternum peribit. Souuer sia ne habét ólanga unde úniruuárta,
der uuirt ze éuuón ferlorn.

Fides autem catholica haec est, ut unum deum in trinitate et tri-
70 nitatem in unitate veneremur, neque confundentes personas neque sub-

LXXIX A, 41 imo V gestáhtér V 42 irstarb V 46 himile BSch.
(Schilters abdruck) gótis zesesuuun V almáhtigen Váter V 49 chiúmft-
tíger V 50 irtéíllene V vndet V tode BSch., tode, d in t corr. BR.
(Rostgaards abschrift) 54 allelichun V vor sámenunga rasur A, gesá-
menunga V 55 hëizet. Diu A 57 kelóubo V 58 gemelnsame V
59 ablaß déro súnden V 60 úrstendede V 61 Geloubo fehlt BSch.
éuutigen A 64 uele V durfi V 65 díá gmeinun V 67 on langa unde
umruuárta V

stantiam separantes. Daz ist diu állicha gelouba daz uuir einen Gót éreén an trinitate unde trinitatem an unitate, nóh personas mískente noh substantiam sceidente. Ungesceideniu substantia óuget uns einen Got. Tri-
gesceidene personae óugent uns trí gágennémmedá dero trinitatis. Uuaz
75 sint gágennemmedá, áne daz latine sint relationes? Ein relatio ist patris ad filium, ánderiu ist filii ad patrem, diu dritta ist spiritus sancti ad patrem et filium. Dero iegelich habét sína personam. Alsó iz hara náh chlt.

Alia est enim persona patris, alia filii, alia est spiritus sancti. Ein
persona ist patris, ánderiu filii, diu dritta spiritus sancti. Personae ne
80 uuerdent nieht só fernomen an Gote, só an creaturis: in creaturis sint tres personae tres substantiae, aber in deo sint tres personae ein substantia. Michahel Gabrihel Raphahel alde ouh abraham isaac iacob sint tres personae unde tres substantiae, aber pater, filius, spiritus sanctus ne sint tres substantiae, nube drtgeougedá dero relationum die an Gote fernomen
85 uuerdent. Aber unsemfte ist ze diutenne personam, uuanda der namo férrenán genómen ist. Dó veteres jû in skéna ze spile sázen, dó uuas uullón iro delectatio ze fernemenne luctuosa carmina diu tragoediae heizent. An dien uuurden geántrót fletus miserorum náh demo únderskeite sexus et aetatis, daz man fictis vocibus ketáte repraesentationem priami alde hecto-
90 ris alde eccubae alde andromachae alde ételiches, fone des misseburí diu fabula ságéta. Uuanda die ántrunga histriones tátén ora contorquendo, daz chlt flannendo, unde daz iro spectatoribus únzimlg tuohla; dannán begondón sie iro ánasiune ferlégen cavatis lignis, diu latini nú larvas heizent. Úzer dien scullen sár durh die hólt lútreisteren stimmá unde fone
95 diu hiez man siu a personando personas. Dár fieng ana der námo personarum, die graeci prosopas heizent fone bedécchenne daz analiute. Dára náh uuúrden geheizen personae singuli homines unde iegeliche rationa-

LXXIX A, 71 tiu alelicha V állicha] *rasur zwischen c und h A*
73 skeidente. Ungesceideniu V 73 f. Tri gesceidene V 74 gágemeinunda V
75 gegenmeinunda V Ané V sind latine V relation V
76 Tiu V ist ABR.V, fehlt BSch. ad patrem bis 79 sancti ABR.V, fehlt BSch. 77 iogelih V Alsó iz haranáh V 79 an anderiu V tiu V
80 nicht so vernomen V só I sunt I 81 sunt V 83 aber bis 84 substantiae fehlt BSch. 84 geougededa, das letzte e auf rasur A, geougededa B vernomen V 85 umsenfte V deutene V uuando V den BSch. 86 uerren an I To ueteres siú V 87 uernemene V
88 dién uuurten V 89 ketáti V 90 Hecubae V etelichis uone dez V
91 dia V tatend V 92 flennendo V unzinnig tuochta V
93 begondan V ansuine verlegen V linguis tiu V 94 den scullens har durch V lútreisteren A, lütteristen V 95 heiz V Dár] Ta hara V
96 analuite V 97 uuurten V iogeliche V

biles creaturae, die sih an iro proprietate fone ánderén skeident, alsó in skena mit mísseltcht dero stimmón sexus unde aetas kesceiden uuard.
 100 Fone diu heizent ouh in grammatica tres personae ego tu ille, uuanda mit in alle repraesentationes unde discretiones rationabilium uuerdent. Dára rámet ouh daz uuir lésen in evangelio: 'non enim recipis personam hominum', daz uuir diuten múgen 'dù ne nímest uuára dero mánskeite'. Alsó ist chomen unde feruuállót propter similitudinem der namo perso-
 105 narum ze démo undersceite sanctae trinitatis. Aber uns ist ze dénchenne uuaz er bezeichene, náls uuannán er gespróchen st, unde ze chédenne, úbe iz muoza ist, tres personas tres repraesentationes, trí geougedá. Uues ? dero relationum, alsó iz fóre geságét ist.

Sed patris et filii et spiritus sancti una est divinitas, aequalis gloria,
 110 coaeterna maiestas. Aber ein Góteheit ist des fater unde des sunes unde des heiligen Geistes, kelth kuolltcht, ébenéuulg mágenchraft.

Qualis pater, talis filius, talis spiritus sanctus. Sólh der fater ist sínero máhte, sínero chréfte, sínero Góteheite; solth ist der sun, sólth ist der heiligo Geist.

115 Increatus pater, increatus filius, increatus spiritus sanctus. Ungescáffen ist der fater, úngescaffen ist der sun, ungeschaffen der heiligo Geist.

Inmensus pater, inmensus filius, inmensus et spiritus sanctus. Unmáztlg ist der fater, unmáztlg der sún, unmáztlg der heiligo Geist. Irmézzen unde begríffen ne mág in nehein sín, uuanda er praesens unde
 120 totus ist in állén stéten.

Aeternus pater, aeternus filius, aeternus et spiritus sanctus. Éuulg der fater, éuulg der sun, éuulg der heiligo Geist, daz chlt sine inicio et sine fine.

Et tamen non tres aeterni, sed unus aeternus. Unde doh nicht
 125 trí éuulge, nube einér éuulgér.

Sicut non tres increati nec tres inmensi, sed unus increatus et unus inmensus. Alsó ouh ne sint trí ungescháffene noh trí unmáztlge, nube einér ungescháffenér unde einér unmáztlgér.

Similiter omnipotens pater, omnipotens filius, omnipotens spiritus
 130 sanctus. Só samo ist almahtlg der fater, almahtlg der sún, almahtlg der

LXXIX A, 98 uone *V* skeidend *V* 99 misseliche *A* gescheiden
 uuart *V* 100 ouch *V* 101 represantiones *V* 102 Tara har komet *V*
 104 istz *V* ueruuallot *V* der] dero *V* 105 *das erste* ze *fehlt BSch.*
 undersceite *V* denkenne *V* 106 bezeichenne *A*, bezeichnen *BV*
 uuanne *V* siu *V* 107 repraesantiones *V* 108 tero *V* 116 ist der
 heiligo *BSch.* 119 begríffen *BR.* 125 éuuige *A*

heiligo Geist. Mahtt er ubelo tuon alde irsterben alde geëndôt uuerden alde betrôgen uuerden, daz zûge ze ûnmâhten.

Et tamen non tres omnipotentes, sed unus omnipotens. Unde doh nicht tri almâhtige, nube einêr almâhtigêr.

135 Ita deus pater, deus filius, deus et spiritus sanctus. Alsô ist der fater Got, ist der sun Got, ist der heiligo Geist Got.

Et tamen non tres dii, sed unus est deus. Unde doh ne sint sie dri Gôta, nube ein Got.

Ita dominus pater, dominus filius, dominus et spiritus sanctus.
140 Alsô ist der fâter hêrro, ist der sun hêrro, ist der heiligo Geist hêrro.

Et tamen non tres domini, sed unus est dominus. Unde doh ne sint sie dri hêrren, nube ein hêrro.

Quia sicut singillatim unamquamque personam deum et dominum confiteri christiana veritate compellimur, ita tres deos aut dominos di-
145 cere catholica religione prohibemur. Uuanda alsô uuir jêhen suln ieo-
gelicha personam sunderlga Got uuesen unde hêrren, sô ne muozen uuir
chêden dri Gôta alde dri hêrren nâh uuârheite unde nâh rehtero geloubu.

Pater a nullo est factus nec creatus nec genitus. Der fâter ne ist ketânêr noh kescâffenêr noh kebôrnêr.

150 Filius a patre solo est non factus nec creatus, sed genitus. Der sùn
ist fone einemo demo fater nals ketânêr noh kescâffenêr, nube gebôrnêr.

Spiritus sanctus a patre et filio non factus nec creatus nec genitus, sed procedens. Der heiligo Geist ist fône dêmo fater unde fône demo sùne nals ketânêr noh kescâffenêr noh kebornêr, nube chômenêr.

155 Unus ergo pater, non tres patres; unus filius, non tres filii; unus
spiritus sanctus, non tres spiritus sancti. Unde ist ein fater, nals dri fâtera; ein sun, nals dri sùne; ein heilig keist, nals dri heilige Geista.

Et in hac trinitate nihil prius aut posterius, nihil maius aut minus.
160 Unde an dirro trinitate ne ist nehein daz fôrderôra, nehein daz hînde-
rôra, nehein daz mêra, nehein daz mînnêra.

Sed totae tres personae coaeternae sibi sunt et coaequales. Nûbe alle dri personae sint êbenêuutg unde êbenmâze.

Ita ut per omnia, sicut iam supra dictum est, et trinitas in unitate et unitas in trinitate veneranda sit. Sô daz in alle uuts, sô ouh fore ge-
165 sâgêt ist, ze êrênne st drîsgheit in einîgheite unde einîgheit in drîsgheite.

Qui vult ergo salvus esse, ita de trinitate sentiat. Der gehalten uuelle stn, der ferneme iz sô fone trinitate.

LXXIX A, 138 tri B 148 Der fâter bis 150 genitus *fehlt BSch.*
151 fore *BSch.* 165 einîgheite B] enîghelte A

Sed necessarium est ad aeternam salutem, ut incarnationem quoque domini nostri Iesu Christi fideliter credat. Sô ist âber durft ze dêro
 170 êuufgûn sâldo, daz er ouh keloube mit triuuuôn die mênneskeheit unseres
 hêrren des keuuiehnten haltâris.

Est ergo fides recta ut credamus et confiteamur, quia dominus noster Iesus Christus dei filius deus et homo est. Daz ist rêhtiu triuuua
 daz uuir geloubên unde jêhên daz ûnser hêrro der geuuiehhto haltâre
 175 Gôtes sun Got unde mennisco ist.

Deus est ex substantia patris ante saecula genitus et homo est ex substantia matris in saecula natus. Er ist Got êr uuerlte gebôrnêr fone
 des fater uuiste unde ist mennisco hier in uuerlte gebôrnêr fone dero
 muoter uuiste.

180 Perfectus deus, perfectus homo, ex anima rationali et humana carne subsistens. Dûrnohte Got, durnohte mênisco, fone rêdehaftero
 mannes sêlo unde mannes fleiske bestânder. Diu zuei machônt mênni-
 sken. Uuaz ist ânderes mênisco âne rationabilis anima in carne? Diu
 sint an Christo: bediu ist er uuâre mênisco.

185 Aequalis patri secundum divinitatem, minor patre secundum humanitatem. Des fater genôz after Gôteheite, sln ûngenôz âfter mânheite.

Qui licet deus sit et homo, non duo tamen, sed unus est Christus. Unde doh er Got sl unde mênisco, umbe daz ne sint zeuueâne Christi,
 nube einêr.

190 Unus autem non conversione divinitatis in carnem, sed assumptione humanitatis in deum. Einêr ist er, nals daz diu Gôteheit sih uuêh-
 selôtt in mânheit, nube daz diu Gôteheit an sih nam dia mânheit. Un-
 geuuêhselôte stânt peide naturae, Gôtes joh mânnes: îro neuuêderiu ne
 uuard ze ânderro.

195 Unus omnino, non confusione substantiae, sed unitate personae. Einêr ist er, nals fône mîskelungo dêro uuiste, nube fone uuordent einero
 personae. An zuein naturis ungeuuehselôtên unde ûngemiskelôtên ist
 ein persona.

Nam sicut anima rationalis et caro unus est homo, ita deus et
 200 homo unus est Christus. Uuanda alsô redehaftiu sêla unde fleisg ein
 mennisco ist, sô ist Got unde mennisco ein Christus.

Qui passus est pro salute nostra, descendit ad inferos, resurrexit a mortuis. Der umbe unsera heilt nôt leit unde ze hêllo fuor unde fône
 tôtên îrstuont.

205 Ascendit ad caelos, sedet ad dexteram dei patris omnipotentis. Ze himele fuor, dâr sizzet ze zeseuutn slnes fater des almähitgen Gótes.

Inde venturus iudicare vivos et mortuos. Dannán chúmftigér ze irteillenne lébende unde tôte.

Ad cuius adventum omnes homines resurgere habent cum corporibus suis. Ze dés chúmftē suln álle ménniscen írstán mit iro licha-món. Allero menniscón sêlá suln danne iruuinden ad corpora unde mit in chomen ad iudicium.

Et reddituri sunt de factis propriis rationem. Unde suln dá rêda irgêben iro tâto.

215 Et qui bona egerunt, ibunt in vitam aeternam, qui vero mala, in ignem aeternum. Unde die uuola tâten fárent ze êuulgemo libe, die úbelo tâten ze êuulgemo fiure.

Haec est fides catholica, quam nisi quisque fideliter ac firmiter crediderit, salvus esse non poterit. Diz ist diu gemeina gelouba: souuér 220 die fásto unde getriuuuelicho ne hábêt, der ne mag gehalten uuerden.

B.

Vater unsir, dû in himile bist. uuolne dû mennisco, skeine ana guoten uuerchen daz dû sîn sun slst: sô heizist dû in mit rehte vater. habe die minna, diu tuot dih uuesen slnen sun. Sîn namo uuerde giheiligt. uuer scol in gebeiligon? nû ist er heilic. uuir biten avir daz er in unse-
ren herzen giheiligt uuerde, sô daz uuir in uobende giheiligen. Dîn
rtche chome, daz êuuge, dara alla guote zuo dingent, dá uuir dih gisehen
sculen unde den engilen giltche uuortine lib áne tót haben sculen. Dîn
uille giskehe in erda fone mennisgen, alsô in himile fone den engilen.

Unsir tageltchiz prôt gib uns hiuto. gib uns lêra dera unsere sêla
10 gilabit uuerden. uuanda dera bidarf st tageltchis, alsô der lichinamo be-
darf brôtis. Unde unsere schulde beláz uns, alsô ouh uuir firlázen unseren
scoláren. disen gidingen fírneme mannich unde si garo ce firgebenne
daz luzzila, alsô er uuelle daz imo firgeben uuerde daz michila. Unde
in dia chorunga neleitist dû unsih. daz chutt: ne láz unsir gichorit uuer-
15 den nâh unseren sunden. den dû neskirmist, den uuirfit diu chorunga
nidir, der uuirt ce huohē slnen flanden. Suntir irlôse unsih fone demo

LXXIX A, 214 irgaben BR. 217 êuulgemo A 219 uuer V 220 dia
uasto V getriuuueliche V

B, 1 ater, der raum für die initiale freigelassen 2 in übergeschrieben
3 Sîn] l. Dîn, fehler des rubricators 10 f. bedarf 12 scolaren

ubile. lōse unsih fone des tiuflis chorungen unde fone stnemo giuualte.
Siben bete churci sint dise: an in uuirt doh funten al daz, des uns durft ist.

Disen salmon heizen uuir giuuerf, uuanda in die heiligen poten gisami-
20 noten unde cesamine giuurfen, daz iz zeichen st dera christenllichen gloube,
alsō ouh in demo uufge daz zeichin ist an demo skilte odar ana gieinoton
uuorten ist, danna iogeltchir stne gnōzzi irchennit. Ih gloube an
got vatir almahtigen, skephāre himilis unde erda. Unde an stnen
sun den giuulhten haltāre, einigen unseren hērron. Der fone demo
25 heiligen geiste imphanen uuart unde fone dera magida sancte Martun
geborn uuart. Er uuart ginōthaftit fone Pilato. Unde bt imo gi-
hangenir an daz chrūci irstarp unde bigraben uuart. Ze helle fuor er.
an demo dritten tage irstuont er fone tōde. Ze himile fuor er. dā
sizzit er ce gotis cesiuun, des almahtigen vatir. uuaz ist diu cesiuua?
30 uuane der ēuugi ltb. disir ltb fone demo er fuor uuas imo diu uuinstira.
Danna ist er chumftiger zirteilenne lebende unde tōte. Ih gloube
an den heiligen geist der fone demo vatir unde fone demo sune chumit
unde samet in ein got ist. Gloube die heiligen alltchun christenheit,
diu fone diu allt: heizit, uuanda st elliu sament ein gloubit unde ein gihit
35 unde dār ana ungiskeiden ist. Gloube ze habende dere heiligen gi-
meinsame unde antlāz sundon. Gloube des fleisgis urstendi. Unde
gloube den ēuigen ltb. Daz tuon ih ceuāre.

Suuer sō kehalten uuile stn, demo ist turft vore allen dingen, daz er habe
dia gemeinun gelouba. Suuer sia nehabet kanza unda unviruuarta,
40 der uuirdet in ēuon florn. Daz ist diu alleltcha glouba, daz uuir einen
got ēren an dere trtnussida unde die trtnussida an dera einnussida, noh
die kenennida miskente noh dia uuesennussida skeidente. Ungeskeideniu
uuesennussida ouget uns einen got. Trtgeskeidene kenenneda ougent uns
trta kenemmida dero trtnussida. Uuaz sint kenemmida? uuane daz uua-
45 lahisgen sint uuidercellunga. Ein uuidercellunga ist tes fater ze demo
suno, diu endriu ist tes sunis ze demo fater, diu tritta ist des heiligen
keistis ze demo fater unde ze demo suno. Dero iogelth habet stna ke-
nennida. Alsō iz hera nāh chult. Ein kenemmida ist tes fater, diu
endriu tes sunis, diu tritta des heiligen keistis. Die kenemmida neuuer-
50 dent nicht sō vernomen ana gote, sō an den keskepfeden. In den ke-
sceften sint trta kenemmida unde trta uuesennussida, aver in gote sint trta

LXXIX B, 22 uuorten 25 scē 36 nde, *raum für die initiale frei-*
gelassen

kenemmida unde ein uuesenussida. Michael Gabriel Raphael odar Abraham Isaac Jacob, daz sint trla kenemmida unde drla uuesenussida; aver der fater unde der sun unde der heilige keist, die ne sint nicht drla uue-
 55 senussida, suntir drla keougeda dero uuidercellunge, die an gote vernomen uuerdent. Aver ein gotheit ist tes fater unde tes sunes unde tes heiligen keistis, keltchiu guottlchi, ebenëuuigiu magenchraft. Solh der fater ist stnero mahte, stnero chrefte, sinero gotheite: solh ist ter sun, solh ist ter heiligo keist. Ungeschaffen ist ter vater, ungeschafan ist
 60 ter sun, ungeschafen ist ter heiligo geist. Unmázig ist ter vater, unmázig ist ter sun, unmázig ist ter hëllo geist. Irmezen unde begrifen ne mac inan nehein sin, uuanda er aller kagenuuertig ist in allen steten. Èuuig ist ter vater, èuuig ist ter sun, èuuig ist ter hëllo geist, daz chult ana anakenc unde ana ende. Unde doh nesint nicht trla èuuige, sun-
 65 tir einer èuuiger. Alsò ouh nesint trl ungeschafene noh trl unmázige, suntir einer ungeschafener unde einer unmáziger. Alsò dir ist almahtig ter vater, alsò ist almahtig ter sun, alsò ist almahtig der hëllo geist. Mahti er ubelo tuon odar irsterben odar geendot uuerden odar betrogen uuerden, daz zuge ze unmahten. Unde doh nesint nicht trla almahtige,
 70 suntir einer almahtiger. Alsò ist ter vater got, ist ter sun got, ist ter heiligo geist got. Unde doh nesint st nicht trl gota, suntir ein got. Alsò ist der vater hërro, ist ter sun hërro, ist ter heiligo geist hërro. Unde doh nesint st trla hërro, suntir ein hërro. Uuanda alsò uuir jehen sculin iogeltcha kenemmida sunderigo got uuesen unde hërren, sò
 75 ne muozen uuir chueden trla gota odar drla hërren nâh uuârheite unde nâh rehtera glouba. Der vater ne ist ketâner noh kescafener noh keborner. Der sun ist fone einnemo demo vater nals ketâner noh kescafener, suntir keborner. Der heiligo keist ist vone demo vater unde vone demo sune nals ketâner noh kescafener noh keborner, suntir cho-
 80 mener. Unde ist ein vater, nals trl vatera; ein sun, nals trl sune; ein heiliger keist, nals trl heiliga keista. Unde an dirro trlnussida ne ist nehein daz forderôra, nehein daz hinderôra, nehein daz mërôra, nehein daz minnera. Suntir alle die drl kenemmida sint ebenëuuig unde ebenmázig. Sò daz in alle uults, sò ouh fore gesaget ist, ze èrenne sl
 85 diu drisgheit in einnigheite unde einigheit in drisheite. Der gehalten uuelle sln, der verneme iz sò vone dera trlnussida.

LXXIX B, 59 ter vater] ter *übergeschrieben* 60. 61 *je das erste ter*
übergeschrieben 61 Irmezen] z *aus h corr.* 63 *beidemale èuuig das*
zweite ter übergeschrieben 65 èuuiger 69 nesint *übergeschrieben*
 74 iógelicha 83 ebenëuuig] èuuig *übergeschrieben*

Sò ist aver durft ze dero èuuigen sàlida, daz er ouh keloube mit triuon dia mennisgheit unseres hërren des keuuhten haltàris. Daz ist rehtiu triuua daz uuir glouben unde jehen daz unser hërro der keuuhtē haltàre gotes sun got unde mennisco ist. Er ist got è uuerlte keborner fone des vater uuiste unde ist mennisco hie in uuerlte geborner fone dero muoter uuiste. Durnohte got, turnohte mennisco, vone redehaftero mannes sèlo unde mannes fleiske kesteenter. Dei zuei machont menniken. Uuaz ist anderes mennisco, uuane redehaftiu sèla in demo 95 fleiska? Dei sint an Christo: bediu ist er uuàrer mennisco. Des fater gnòz nàh dera gotheite, sin ungnòz nàh dere mennisgheite. Unde doh er got st unde mennisco, sò nesint doh zuène Christi, suntir ein Christus. Einer ist er, nals daz tiu gotheit sih uuehsiloti in dia mennisgheit, suntir daz diu gotheit an sih nam dia mennisgheit. Ungeuuehs-
 100 lote stènt peide geburte, gotes joh mannes, iro neuuederiu ne uuart ze anderera. Einer ist er, nals fone miskelunga dero uuiste, suntir fone uuorteni einero kenemmide. In zuein geburten ungeuuehseloten unde ungemisten ist ein kenemmida. Uuanda alsò redehaftiu sèla unde fleisg ein mennisco ist, sò ist got unde mennisco ein Christus. Der
 105 umbe unsara héli nòt leit unde ze helle fuor unde vone tòten irstuont. Ze himile fuor er, dà sizzet er ze dera zeseun sines fater des almahtigen gotes. Dannan ist er chunftig ze irteilenne lebende unde tòta. Ze des chunfte sculin alle menniken irstèn mit iro litchinamon. Allero menniken sèla sculin danne iruinden ze den litchinamon unde mit in chomen
 110 ze dero urteila. Unde sculin dà reda geben allera iro ketàti. Unde die uuola tàten die farent ze èuuigemo lthe, die ubelo tàten die farent ze èuuigemo fiure. Diz ist diu gemeina glouba. suer dia vasto unde getriuuelicho nehât, der ne mac gehalten uuerden.

LXXX.

EINE SANGALLER SCHULARBEIT.

Quia virtus constellationis in ictu pungentis est. Uuànda des kestirnis chràft fergât unde virlóuft in sò lãngero viriste, sò man einin stúp ketuon mág.

LXXIX B, 87 er *übergeschrieben* 95 ei, *die initiale fehlt* 100 geburtę 101 uuistę 102 kenemmidę 105 unsara *übergeschrieben*
 108 lichinañ llero, *der raum für A freigelassen*
 LXXX, 1 cōstellationis A(SGallen)

Informis materia. Táz chlt skáffelösa zímber.

5 Intemperies Intrérteda.

Fides est sperandarum substantia rerum, argumentum non appa-
rentum. Tiu gelóuba ist ter hábit únde daz fánt téro dingo quae speran-
tur: táz chld téro man gedíngit: únde geuulshéit téro nóh úróugón.

Quem deus diligit, hunc exaudit. Cui deus placabilis, huic exorabi-
10 lis. Témo die héiligen hólt sint, tér mág hórsko gebétón.

In humilitate iudicium eius sublatum est. Táz in nioman ze réhte
ne liez, táz uuárt ze léibe úmbe sina déumuoti.

In pasca annotino, id est paschale festum prioris anni, id est tér
férnerigo óstertág.

15 Ypapanti, id est conventus omnium aetatum.

Nomen: námo. Pronomen: fúre dáz nomen. Verbum: uuórt.
Adverbium: zuoze démo verbo. Participium: téilnémunga. Coniunctio:
gevúgeda. Praeposicio: fúresézeda. Interiectio: únderuuérf.

Nomini quot accidunt? uui mánegiu vólgent témo nomini? VI.

20 Quae? qualitas: te uullich. quae? subauditur, úbiz eigen st álde ge-
meine, ter substantiae álde dés accidentis. Comparatio: te uuidermé-
zunga. Cuius? tis comparativi álde dis superlativi zuo démo positivo.
Genus: tíz chúnne. Cuius? stn álde

*

LXXXI.

BRUCHSTÜCK EINER LOGIK.

*

Duae speciei differentiae constituunt hominem.

Quid est diffinitio? Diffinitio est ita rem ostendere verbis, ut nec
plus nec minus nec falso modo aliquid dicatur. vel est diffinitio deter-
minatio rerum et explicatio. Mit tero uns geougít uuirdit unde vrágéntén
5 gantwurtit wirdit, waz daz unde daz st. In hunc modum: Waz sint sa-
lida? éwtge ráwa. Item diffinire est rebus certos fines et terminos dare

LXXX, 7 Tiu *bis* sperantur *fehlt A* 8 Táz chlt *A* téro *bis* únde
fehlt A kúishéit tére *A* úróugón *A* 12 déumêti *A* 13 pascale *A*
s. 401 prioris *A* 18 únderuuérf *A* 19 qđ *A* 20 ubiz *A* eigen,
das *zweite e aus i corr. A* 21 f. teuidermezúnga *A*

LXXXI, 3 falso modo] falso^o 4 plicatio geougít] o *aus u corr. Piper*
5 gant wrtit 6 Item diffinire] l. Determinare?

et quod confusum est discernere. Daz chlt knôtmezôn unde gescidôn unde geundermarchôn. Explicare est implicitam et involutam rem evolvere. Taz chlt tia zesamine geundenûn sacha vel reda intwindun unde ver-
 10 rechin. † Judixet? Diffinitio est rei constitutio et praesentatio. Taz heizit slehtiu dingsezzi unde selbis dinges kougida. Eligamus ergo ex his omnibus ut dicamus diffinitionem knôtmez.

Quid est hoc quod nec plus nec minus est? ipsa res quae diffinitur. In hunc modum: Homo est animal rationale, mortale, risus capax. Ter
 15 mennisco ist ein ding libhafte, redohafte, tôtig, lachennes machttg. chit aber 'animal rationale et mortale': taz ist imo gemázze, mit tiu habist tû in genoman ûzer dên anderên lebëntên. Tiu zuei uurchant den men-
 niskin, quasi diceres: anima et corpus: anima est rationale, corpus est mortale: tiu sint zimber, mit dien gât er umbe. In hunc modum: Quid
 20 est homo? Animal rationale, mortale. Quid est animal rationale, mortale? Homo. Chit ouch dara zuo risibile: taz nehabêt er mit nehênemo gemeine: sôna maht tû inan baz gezeigôn. dâr ist al daz er ist; mit temo gât er umbe. Ad hunc modum: Quid est homo? Risibile. Quid est risibile? Homo.

25 Haec est quae maxime dicitur diffinitio. Item est alia diffinitio non substantialis sed accidentalis. In hunc modum: Animal est quod moveri propria voluntate potest. Taz ist libhafte daz sich ruerin mag. Namque motus et voluntas et possibilitas accidentia sunt animali et non substantia eius. Animal corporale est. Corporalia corporalibus proprie dif-
 30 finiuntur, utique suis speciebus aut suis generibus quibus ipsa inclusa sunt. In hunc modum: Quid est Cicero? Homo. Quid est homo? Animal. Quid est animal? Corpus. Quid est corpus? Substantia. Item incorporalia.

*

LXXXI, 7 vor discernere *rasur* von d *Piper* chlt, der *accent* in der *hs.*
 9 itwindun 9f. unerrechin (uerrechin *Piper*) 10 bl. 92^b Taz
 11 slehtiu] seilhiu diu dinges sezzi? 15 mathtig (mchtig *Piper*) 16 Taz
 gemacze 17 lebeten dien 18 diceres. i. animi 21 *das frage-*
zeichen in der hs. nach animal 20 Taz 22 Mittemo 23 umbo
 25 maxima 28 uoluptas 29 corporibus^{al} in proprie *Piper* 31 sunt] ẽ

LXXXII.
PHYSIOLOGUS.

DE LEONE.

- 1 Hier begin ih einna reda umbe diu tier, uuaz siu gësltho bezêhinen. Leo
bezêhinet unserin trohtin turih sîne sterihchi, unde bediu uuiet er oft
an hêligero gescrifte genamit. Tannan sagita Jacob, to er namæta sinen
sun Judam. Er choat 'Judas mîn sun ist uuef des leuin'. Ter leo hebit
5 triu dinc annimo, ti dir unserin trohtin bezeichnenint. Ein ist daz: so
ser gât in demo uualde un er de jagere gestincit, so vertligôt er daz spor
mit sinemo zagele zediu daz sien ni ne vinden. So teta unser trohtin, to
eran der uuerilte mit menischôn uuas, ze diu daz ter flent nihet verstûnde
daz er gotes sun uuære. Tenne so der leo slâfet, so uuachênt sinu ougen.
10 An diu daz siu offen sint, dâranna bezeichnenit er abir unserin trohtin, alser
selbo quad an demo bûhche cantica canticorum. 'Ego dormio et cor
meum uigilat.' Daz er rasta an demo menisgemo lhamin un er uuahchêta
an der gotheite. So diu leufn birit, so ist daz leuinchelln tôt, so beuard
su iz unzin an den tritten tag. Tene so chumit ter fater unde blâset ez
15 ana, so uuidet ez erchihit. So uuahta der alemahtigo fater sinen einbor-
nin sun voue demo tôde an deme triten tage.

DE PANTHERA.

- 2 Ein tier heizzit pantera un ist miteuuære un ist manegero bilido un ist vile
scône un ist demo drachen flent. Tes sito ist so gelegin, so ez sat ist
misselhê, so legit iz sih in sîn hol unde slâfet trte taga. Tene so stât
ez ûf unde fure bringit ummezlhche lûtûn unde hebit so sûzzen stanc,
5 daz er uberruindit alle bîmentûn. Tene so diu tier verro unde nâho tie
stimma gehôrrint, so samenônt siu sih unde volgen imo turih di sûzzi
des stanhes, unde der dracho uuiet so vorhtal, daz er liget alsor tôt st
under der erdo. Pantera diu bezeichnenet unsirin trohtin, ter al manchun-
ne zû zimo geladita turih tie sûzi sînero genâdôn. Er uuas miteuuære
10 also Esaias chat 'Gaude et laetare, Hierusalem, quia rex tuus uenit tibi
mansuetus'. Er uuas alsor manigero bilido uuære turih sinen manic-
valten uufstuom unde durih tiu uunder diu er uuorhta. Er uuas schôner

LXXXII, 1, 1 gesliho] liho auf rasur Piper 3 sagit 6 spror
8 uuaz
2, 5 er] ez 7 Unde draccho uordtal 9 zuzi 12 schôner
Hoffmann] chone

.

den imen io uurde. After diu dō er gesatōt uuard mit temo harme unde mittemo spotte unde mit villōn der Judōn un er gecrōcigōt uuard, to raster
 15 in demo grabe trle taga, also dir tet panttera, un an demo triten tage dorstōner von dien tōtōn, unde uuard daz sār so offendlhin gehōrit uber alle disa uuerilt, unde uberuand den drachin, den mihchelin tievel.

DE UNICORNI.

3 So heizzit ein andir tier rinocerus; daz ist einhurno un ist vile lucil un ist so gezal, daz imo ntman gevolgen nemag, noh ez nemag ze neheineru uuts gevanen uuerdin. So sezzet min ein magittn dār tes ttrīs vard ist. So ez si gesihit, so lōfet ez ziro. Ist siu denne uuārhafto magit, so sprinet ez in iro parm-unde spilit mit iro: so chumit der jagere unde vāt ez. Daz bezeichnenet unserin trotin Christin, der dir lucil uuas durih di deumūti der menischōu geburte. Daz eina horin daz bezeichnenet einen got. Also demo einhurnin ntman gevolgen ne mag, sone mag ouh nehein man vernemin daz gerūne unsiris trotinis, noh nemahta vone nehēnigemo
 10 menislīchemo ougin geseuin uuerdin, ēr er von der magede lībe menesgen līhhamin fīnc, dār er ūnsih mite lōsta.

DE HYDRO.

4 In demo uuāzzere Nilo ist einero slahta nátera, diu heizzit idris un ist flent demo kōrcodrillo. denne * so beuuillet sih diu idris in horuue unde sprinet imo in den mūnt unde sliuffet in in. só btzzet siun innan, unzin er stirbit, ūnde verit siu gesunt ūz. Ter corcodrillus bezeichnenet
 5 tōt unde hella. Tú idris bezēchenet ūnsirin trōhtin, der an sih nam den menischen līhhamin, zediu dāz er unsirin tōt feruuōrfe ūner hella rouboti under sigehaf heim chāme.

DE SIRENIS ET ONOCENTAURIS.

5 In demo mere sint uunderlīhu uuīhtir, diu heizzent sirenē unde onocentauri. Sirenē sint meremanniū unde sint uulbe gelih ūnzin ze demo ná-

LXXXII, 2, 15 *das zweite mal demo Piper* 16 Vnde 17 Unde
 3, 4f. spinet 5 So 6 xprisin *Hoffmann*, xristin *Piper* 8 nehen,
 i *übergeschrieben* 9 uone henigemo 10 menislīhemo, c *zwischen i und h*
übergeschrieben 11 *bei fīnc (fīnc Piper) beginnt in der hs. die bezeichnung*
von quantität und betonung, s. die anm.
 4, 1. 2 idris 2 kōrcodrillo 3 bizzet innan *Piper*, inan *Hoffmann*
 4 ūz bezechen&, i *an unrichtiger stelle (zwischen h und e) überge-*
schrieben 5 idris bézechenet 6 līhhamin 7 chāmē
 5, 1 uunderlīhu 2 Sirene uuibe ūnde zin, de *ausgekratzt*

bilin, dannan uf voge, unde mûgin vile scôno stnen. Sô si gesêhint
man ândemo mere varin, so sinen sio vilo scôno, ûnzin si des uûnnisamin
 5 ldes so gelustigot uuerdin, daz si inslâfin. Sô daz mermannî daz geslhit,
 so verd ez in ûnde brihit si. An diu bezeinet ez den flânt, der des man-
 nis muot spenit ze din uueriltlhen lusten.

Ter ónocentaurus, er ist halb man, halb esil, unde bezeichinet di-
 dir zutváltic sint in ir zûnon ûn in iro hêrzon, unde daz pilide des rehtis
 10 habin, ûn ez doh an ir uuerchin nht ervullint.

DE HYAENA.

6 Ein tier heizzit igena un ist uullon uulb, uullon mân, unde durih daz
 ist ez vile unreine: solihe uuârin di der êrist Crist petiton un after diu
 abgot begnen. Daz bezeichnenet di der neuuedir noh ungeloubige noh
 rehtegeloubige nesint. Von diu chat Salomon 'Didir zuivaltic sint in iro
 5 herzin, die sint ouh zuivaltic in iro uuerchin'.

DE ONAGRO.

7 Ein tier heizzit onager, daz ist ein tanesil, der nerbellot nth uuâr uber
 daz fûter eischoje, unde ân demo zuenzigostimo táge mercin sorbellot er
 zuelf stünt táges, zuelf stunt náhtes. dâr mag min ana uuizzen, daz denne
 náht unde tác ebinlanc sint. Ter ónager bezeichnenet ten flent: der tac
 5 undiu naht bezeichnenet didir rêhto uuerchon sulin táges unde náhtes.

DE ELEPHANTE.

8 Sô heizzit ein tier eleuas, daz ist ein helfant, ter hebit mihela verstan-
 nussida ân imo unde nehebit neheina lihhamhaftiga geruna. Tenne soser
 chint hábin uuile, sô verit er mit stnemo uulhe ze demo paradyse, dâr
 diu mandragora uuâsset, daz ist chindelina uûrz: so izzit der helfant tie
 5 uûrz unde sîn uulb, unde so siu after diu gehten, so phâet siu. Tene so
 siu berin sol, gât siu in eina grûba volla uuazzeres unde birit dâr durih
 den drâchen der iro vâret. Ter helfant unde stn uulb bezeichnenent Adam
 unde Evun, tdir dirnun uuârin, êr si daz obiz ázzin daz in got verbót,

LXXXII, 5, 3 scôno gesêhint] *der circumflex steht wie in* 5, 10 niht,
 7, 4 náht *über dem* h 5 siu 6 brihit si] birigit sih bezlen& 7 uuer-
 iltlhen

6, 1 igena uullon uulb 2 uuarin erist 3 beginen 4 diu] din
Piper irro 5 i

7, 3 dar 4 tá] tác

8, 2 lihhamhaftiga geruna 3 sinemo dar 5 sin gebien
 phaet 6 uuazzeres dar 7 uâr& 8 euum, *der letzte strich des m*
radirt uuarin, a *übergeschrieben Piper* er ázzin

unde fremede uuären vón allen unrehlthon gerunon. Únde sár so siu
 10 dáz ázzin, só uúrdin sio vertribin ándáz ellende tes kagænuuartigen lthbes.
 Tiu grába vólíu uuazzeres bezeichnenet dáz er chát 'Salvum me fac, deus'.

DE AUTULA.

9 Ein dier heizzet autula, daz ist so harto gezal, daz imo nihein jagere gi-
 nâhen ne mag, unde hebet vile uuassiu hóren unde vile laugiu, unde alle
 die zuoge, die imo uuiderstánt an sinemo loufte, die segot ez abo mit dero
 uuasst sinero horne. Den ez áber dûrstet, so gât ez zi einmo uuazzere,
 5 heizzet Eufrates, unde drinket: dâbt stánt ouh lielline gerta. so beginnet
 ez dâmite spilen unde beuwindet diu hóren so vásto, daz ez sih nieht er-
 lösen nemag: So kûmet der uueidæmán unde slehet ez. Daz dier bi-
 zeichenet den mán, der dir giuuárnót ist mit allén dûgeden, mit minne,
 mit driuuôn, mit allero reinnussedo, den dir diuval nieht bidrêgen ne mag,
 10 uuane uber sih selbo gihefte mit uulne unde mit huore unde mit allen
 dien beuollennusseden, die demo diuvele lthchênt.

DE SERRA.

10 In demo mere ist einez, heizzet serra, daz hebet vile lánge dorne in imo.
 Sosez diu schef gesihet, so rihted ez úf stne vadera unde sinen zagel,
 unde uuil die segela ántderôn. Denez só eine uulle geduot, so uuird ez
 sá muode unde glóbet sih. Daz mere bezeihchenet dise uuerelt; du schef
 5 bizeichenent die heiligen boten, die dir ubervôren unde uberuundan alliu
 diu uuideruuárt, diu giuuél dirro uuerelde. diu serra bizeichenet den, der
 dir ist unstâdes muodes, der dir eine uulle schmet ánnen rehdên uuer-
 chan unde áber an dien nieht ne vollestêt.

DE VIPERA.

11 Ein sclahda naderôn ist, heizzet vipera. fône dero zelet phisiologus, so
 siu suanger uuerdan sóule, daz er sinen mûnt duoge in den iro; so ver-
 slindet siu daz semen unde uuird so ger, daz siu imo ábe blzet stne gimáht
 under sá tód liget. So danne diu jûngide giuuáhssent in iro uuanbe, so
 5 durehblzzent sie st unde gânt so úz. die naderûn sint gagenmázzot dien

LXXXII, 8, 9 unrehlthon, *Piper* unrehlthon
 9, 1 f. ginâhen 3 zêge uuiderstant 4 sinero gat hez 5 eu-
 frates dâbt stant 6 dâmite 9 driuuôn, n *übergeschrieben Piper*
 10 uulne hóre 11 lthchênt
 10, 2 sine 4 mûde schêf 5 bizeichenent, *das letzte n überge-*
schrieben Piper 6 dirro, *vielleicht* dirra 7 uuile
 11, 1 sclahda 4 sa iungide 5 gant dên, i *übergeschrieben*

Judón, die sih ju beuuóllan mit unsúberen uuerchan unde dúreháhton iro fader Christum únde iro muoter die heiltgun christanheid. Ouh gibúdet uns gót in einemo evangelio, daz uuir also fruota sîn same die selben ná-
 10 terûn. Drta slahta naterûn sint. ein slahta ist, so siu aldét, so sufoet
 iro daz gisûne; so vastád siu vérceg dágo unde vierceg náhtô, so lôset sih
 alliu ire hût ábo, so suohchet siu einen lôcherôhten stein unde sliuffet dár
 dureh unde streifet die hût ábo unde junget sih so. Ein ander slahta ist,
 so siu uuile drinkan, so úzspiget siu zêrest daz eiter. Den uûrm sculen
 uuir biledon, so uuir uuellén drinkan daz geistliche uuázzer, daz uns gi-
 15 scenket uuir fone demo munde unserro éuuartôn, so sculen uuir úzspit-
 uuen zallerêrist alle die unsúberheit, dá mite uuir beuuóllen sîn. Diu
 dritta slahta ist, so diu den man gesihet nákedan, so stúhet siu in; gesibet
 siu in áber giuuátoten, so springet si annen in. Alsámo unser fater Adám,
 unz er nakedêr uuas in paradyso, do negimahta der diufal nieht uui-
 20 der imo.

DE LACERTA.

12 Sô heizzet einez lacerta unde ist also zórfel also diu sunna unde flugat. so
 daz altét, so gebristet imo des gesûnes án bédén ougon, daz ez sâ die sun-
 nûn gisehan ne mag. so gât ez án eina eissci zeinero uuende, diu der
 ôstert bikêret ist, unde kiuset ein loh unde sihet dá dúreh gegen dero sun-
 5 nûn, unzin stniu ougan entlúhtet uuerdant. Also duo dú, christânig man:
 so dir bedunkelet uuerde dín gesûne, so suohche die ôsterlihchun stat
 undeden sunnen des rehtes, dînen schephare, der dir ist ganemmet oriens,
 daz er dín herze intluihde dureh stnen geist unde daz er dir

*

LXXXII, 11, 7 xpm heiligûn? xristanheid 8 sin 10 losét
 13 uzspiget 14 uuázzer 15 éuuartôn 15 f. uzspuuen 16 da
 12 LACERTA, TA *übergeschrieben Piper* 2 bédén sa 3 heiasci
 zelnêro, o *aus e corr. Piper* 4 ostert bikeret da 4 f. sônnûn (u *über ô*)
 5 unzin siniv entlúhtet. *Laucherts vorschlag (gesch. des physiologus*
s. 119 anm. 1), dafür entloshen zu lesen, wird durch intluihde *s. 8 widerlegt*
 xristanig 6 dín hosterlihchun 7 ganemmet] a *aus e corr.*
 8 dín] diu, *Piper* dín intlvide sinen

LXXXIII.

ÔTLOHS GEBET.

Trohttn almahtiger, tû der pist einiger trôst unta êuugiu heila aller dero
 di in dih gloubant jouh in dih gidingant, tû inluihta mtn herza daz ih dtna
 guoti unta dtna gnâda megî anadenchin, unta mtna sunta jouh mtna ubila,
 unta die megî sô chlagen vora dir alsô ih des bidurfi. Leski, trohttn, allaz
 5 daz in mir daz der leidiga vîant inni mir zunta uppigas unta unrehtes odo
 unsûbras, unta zunta mih zeden giriden des êuugin lîbes, daz ih den
 alsô megî minnan unta mih dara nâh hungiro unta dursti alsô ih des bi-
 durfi. Dara nâh macha mih alsô frôn unta kreftigin in alle dtnemo dion-
 nosti, daz ih alla die arbeita megî lîdan, die ih in deser werolti sculi lîdan
 10 durh dtna era unta durh dtnan namon jouh durh mtna durfti odo durh
 iomannes durfti. Trohttn, dû gib mir chraft jouh dû chunst dara zua.
 Dara nâh gib mir soltha gloubi, solthan gidingan zi dtnero guoti, alsô ih
 des bidurfi, unta soltha minna, soltha vorhtun unta diemuot unta gihôrsama
 jouh gidult soltha, sô ih dir alamahtigemo sculi irbieton jouh allen den
 15 menniscon mitten ih wonan. Dara nâh bito ih daz dû mir gebest soltha
 sûbricheit, mtnan gidanchan jouh mtnemo lîhnamon, slâffentemo odo wa-
 chentemo, daz ih wirdiglîhen unta amphanglîhen zi dtnemo altari unta
 zi allen dtnemo dionosti megî gën. Dara nâh bito ih daz dû mir gilâzzast
 aller dero tuginde teil âna die noh ih noh nieman dir lîchit: ze êrist durh
 20 dtna heiliga burt unta durh dtna martra unta durh daz heiliga crûce, in
 demo dû alle die werolt lîstost, unta durh dtna erstantununga unta durh
 dtna ûffart jouh durh di gnâda unta trôst des heiligun geistes. Mit demo
 trôsti mih unta starchi mih wider alle vâra, uuider alle spensti des leidigin
 vîantes.
 25 Dara nâh hilf mir durh die diga sancte Martun êuugiger magidi
 jouh durh die diga sancti Michaelis unta alles himilîschen hêris unta
 durh die diga sancti Iohannis baptiste et sancti Petri, Pauli, Andreç,
 Iacobi, Iohannis et omnium apostolorum tuorum unta durh aller dero

LXXXIII, 1 euui|giu] vom ersten u an auf rasur, vgl. 6. 25 2 glou-
 bant, g nachträglich eingesetzt 3 suinta, am i gekratzt 5. 6 zuinta, i
 ausgekratzt 6 euugin] uigin auf rasur: der erste radierte buchstabe war g
 8 allen? vgl. z. 18 10 era auf rasur von hera iouh (bl. 162^a) durh
 11 iomannes Trohttn bis zua am oberen rande mit anderer dinto mit
 verweisung hinzugefügt zôa: vielleicht ist nur a zu tilgen vergessen, also
 zuo zu schreiben 13 diemöt 15 menniscon über der zeile mit anderer
 dinto 23 leidigin] lei auf rasur 25 euuiger] uuiger auf rasur

chindlſne diga, die durh diſ erſlagon wurtun ab Herode. Dara nâh hilf
 30 mir durh die diga ſancti Stephani, ſancti Laurentii, Viti, Pancratii, Ge-
 orgii, Mauricii, Dionisii, Gereonis, Kyliani, Bonifacii, Ianuarii, Ypoliti,
 Cyriaci, Syxti et omnium ſociorum ſuorum. Dara nâh hilf mir durh die
 diga ſancti Emmerammi, Sebaſtiani, Fabiani, Quirini, Vincentii, Caſtuli,
 Blaſii, Albani, Antonini. Dara nâh hilf mir durh die diga ſancti Silveſtri,
 35 Martini, Remigii, Gregorii, Nicolai, Benedicti, Baſilii, Patricii, Antonii,
 Hylarionis, Ambroſii, Auguſtini, Hieronimi, Wolfkangi, Zenonis, Syme-
 onis, Bardi, Uodalrici, Leonis pape; et per preces ſanctarum virginum:
 Petronelle, Cecilię, Scolaſticę, Margarete. Dara nâh hilf mir durh die
 diga omnium ſanctorum tuorum, daz necheina mſna ſunta noh heina
 40 vâra des leidigin vtantes miſ ſô girran megin, daz miſ dſna gnâda bigeba.

Dara nâh ruofi ih zi dſnen gnâdun umbi unſer munuſturi daz zistôrit
 iſt durh unſre ſunta, daz ez rihtet werde durh dſna gnâda unta durh allero dſ-
 nero heiligôno diga zû unſrun durftin unta zi allero durfti die hera dionunt
 odo hie gnâda ſuochunt. Hugi, trohtſn, unſer allero durh dſna managſlah-
 45 tige gnâda unta bidencha deſi ſtat, ſô daz dſn ęra unta dſn lob hie megi
 weſen. Hugi ouh, trohtſn, aller dero ſamanunge die ionar ſtn giſamanot in
 dſnemo nemin, unta bidencha ſie in omnibus neceſſitatibus ſuis. Dara nâh
 bito ih umba alla die, die ſih in mſn gibet haban bivoloſon mit bigihtô odo
 mit flęgun, ſuer ſô ſi ſtn, ſuâ ſô ſi ſtn, daz tû ſi lâzzest gniozzen des gidin-
 50 gon den ſi zi dſnen gnâdun habent jouh zi mſnemo gibeti. Gnâda in, trohtſn,
 unta gihugi daz tû unſih gibuti beton umbe ein andra. Dara nâh ruofi ih zi
 dſnen gnâdun umbe alla unſre rihtâra, phaffon jouh leigun, daz tû ſie ſolſha
 gimacchoſt, daz ſi ſih ſelben megin grihten unte alla in untertâna jouh
 bivolaſna. Dara nâh bito ih umbe alla mſne chunlinga, daz tû ſie biden-
 55 chiſt nâh tſnen gnâdun. Dara nâh bito ih umbe alla die dieder io cheinna
 gnâda mir giâtſn, odo cheina arbeita umbi miſ io habitin vonna anaginna
 mſnas libes unzi an deſa uulla, daz tû in lônast dâ ſi eſ bezzist bidurſn.
 Ih bito ouh umba alla die dieder cheinnin wſſun vonna mir giwirsirit odo

LXXXIII, 30 bl. 162^b Viti 37 Ōdalrici 38 Petronelle] Pet auf rasur
 38. 39 die diega 41 rōfi zistorit aus zistorist radiert 44 sōchunt,
 o aus u gemacht Hugi bis 46 weſen. am unteren rande mit verweisung
 nachgetragen (darin ſteht unſer allero durh über der zeile). daſſ hier nicht
 eine 'auslaſſung deſ ſchreibers wegen deſ nachfolgenden Hugi' (Maſſmann ſ. 170
 n. 7), ſondern ein ſpäterer zuſatz deſ verfaſſers vorliegt, zeigt die verglei-
 chung mit dem lateiniſchen vor dina raſur von die oder du 45 wie eſ ſcheint,
 ſtand dina hera: daſ erſte a und h radiert 46 Hugi bis dero auf raſur
 ionar 47 unta bidencha ſie auf raſur 50 bl. 163^a ſi 51 rōfo
 55 ioche¹nnâ 56 lo 57 ſies

ungitrôstit wurtin, daz tû sie rihtest unta troistest mit dñero guoti. Dara
 60 nâh bito ih umba allaz daz ungrihti jouh umba allen den ûnfrido jouh
 umba daz ungiwitiri daz tir ioner st, daz tû, tûder elliu dinc maht, nâh
 dñen gnâdun bidenchest allaz. Dara nâh ruofo ih umbi alla unsri bruodra
 virvarana hie bigrabana, jouh umba alla die dieder hie sint bigraban mit
 rehtero glouba virvárna. Dara nâh bito ih umba alla die tóton, die hia
 65 brúderschaft habant, jouh umba alla die, dero alamuosan wir io imphian-
 gin. Dara nâh bito ih umba alla die, umbi die ioman muoz bitin dñna gnâda,
 daz si muozzen gniozzen alla mñnes lebannes unta des daz ih bin hie su-
 perstes hafter iro. Zi lezzist píviliho ih mih selben unta alla mñna arbeita,
 allen mñnen fliz in dñna gnâda umbi daz, dâ ih selbo nimegi odo nichunna
 70 odo niuella mih bidenchan durh mñna bródi unta durh mñna unruocha
 odo durh mñna tumpheit, tû mih bidenchast alsô dû maht unta chanst
 unta alsô dñn guita unta dñn uufstuom ist. In manus tuas, domine, com-
 mendo spiritum et corpus meum.

LXXXIV.

KLOSTERNEUBURGER GEBET.

Trohttn, tû mich arman giscûfe ze demo dñan bilidie unta irlôstast mit
 temo dñnemo heiligemo bluodie, tû irlôse mich arman von allen mñnan
 sunten: die ich ie giteta unta die ich tagillcha tûn unta vona den chunsti-
 gan. trohttn, ich bittie dich, daz tû mir an demo giunstiemo taga helfast,
 5 sô diu sêla sceida vona demo lîchanamon, daz ich mit wârero gilouba unta
 mit lûtero biicht unta mit durnahtigero minna dñnas unta mñnes nâhisten
 unta mit dero gimeidie dñnas lîchanamon unta dñnas bluotas

*

LXXXIII, 60 ûnfrido] o *aus corr.* 61 umbaz daz 62 rōfo brōdra
 63 bigrabana] gr *auf rasur* 64 toton *übergeschrieben* hla 65 ala-
 mōsan wir *übergeschrieben* lo 66 mōz 67 bl. 163^b daz si mōzzen
 68 lezzist *aus lezzest corr.* 69 fliz] f *auf rasur* 70 unrōcha
 71 du] d *aus t radiert* c, anst 72 gūita
 LXXXIV, 1 giscuf 2 blōdie irlōse minnan 3 ihc *beidemat*
 gieta 5 gilāba 6 biich 7 blōtas

LXXXV.

GEISTLICHE RATSCHLÄGE.

Ubi dû uradriz dolen uuellest vone dñemo nâhisten ana uuidervehtunga,
sô pilde Abel.

Ube dû kehtter mit reinemo muote vore gote kên uuellest, sô pilde
Enoch.

5 Ube dû gotes uuillen fure dinen uuillen sezzen uuellest, sô pilde Noe.

Ube dû kehôrsame uuellest sñn, sô pilide den hêrron Abraham.

Ube dû guota site uuellest haben, sô pilide Ysaac.

Ube dû ana dir keoboren uuellest die fleizslichen kispenta, sô pilide
Joseph.

10 Ube dû mammentiger unta kedultig uuellest sñn, sô pilide Moysen.

Ube dû rechâre sñn uuellest des gotes andon, sô pilide Fineen.

Ube dû in zutvilichen dingen festen kedingen in gote haben uuellest,
sô pilide Josue.

Ube dû daz haz dñes fñandes in minna pechêren uuellest, sô pilide

15 Samuelem.

Ube dû dñemo fñande liben uuellest, sô dû imo scaden megest, sô
pilide David.

Ube dû starcho arbeiten uuellest, sô pilide Jacob.

Ube dû frilichen gotes reht chôsen uuellest mit den fursten dere
20 uuerlte, sô pilide Johannem baptistam.

Ube dû durch got dinen lichenamen tôdllichen uuellest, sô pilide
Petrum.

Ube dû durch got firmanen uuellest dia uuerlilichen uuideruuartiga,
sô pilide Paulum.

25 Ube dû inzundet uuellest uuerdun in dere gotis minna, sô volge
Johanni evangelistae.

Ube dû kedultig uuellest sñn in trôbesale, sô pilide Job.

Haec sunt dona spiritus sancti, die sus keteilit uuurten unter die pa-
triarchas.

30 In Adam uuas der keist des uufstuomes.

LXXXV, 1 uradriz] *darüber* wid'driez von *einer hand des XV jh.*

5. 7 dv *nachträglich* *übergeschrieben* 8 keoboren 11. 24 pit 17. 27
pilide 19 *beginnt die rückseite* 21 todlichen] *d aus n corr., wie es scheint*

23 firnamen 28 uu'rtē

In Noe der keist dere firnunste.
 In Abraham keist des rates.
 In Ysaac keist dere starchi.
 In Jacob keist dere keuuizele.
 35 In Moyse keist dere gnädigheite.
 In David keist dere gotis forhtin.
 Disa keba alla uuoneten in Christo Jesu insament. Mit stnemo uuls-
 tuome scuof unta irlösta er unsih unda screib unsera namen in den
 himelun.

LXXXVI.
 PREDIGTEN.

A.

*

1 vone allen mennicken sô diu einen habeta. Manige uuituuun uuären in
 demo zlte Heliae: dere nehein ne karneta imo ira disg rihten, uuane diu
 eina diu kesta imfieng in den nôtin dere hunkerjäre. Sâligiu uuituuua,
 dû vone gote in allen dingen sô pivolehen uuirdest; der dir ne gnâdit, der
 5 uuir vone gote irteilet, imo selbemo sus sprechentemo 'Die den uuituuun
 ne rihtent noh uueisen ne gnâdent, die irteilo ih selbo'. Sâligiu uuituuua,
 dû selbon got habest rihtäre unde piskirmäre, umbe uuaz scolt dû nû
 decheinen man uueinon, sid tû nû bezzera bist, danne dû é uuârest? Ê
 kedrûotost tû in den mennicken, nû gedinges tû avar in got. Ê kedâhtas-
 10 tû nâh mennicken, nû nâh gote. Ê lustosotost tû dih in dero uunneluste
 des lichenamen unde in den freisen des keuuâtes: nû pedenche fore allen
 dingen die chûske unde die sûzze dere gotis êe. Ê uuâre dû dînes man-
 nes diu, nû bistû Christis frîa. Uuio vile nû bezzera ist, daz tû sô sichiriu
 bist, danne dû dînemo munde dienetist. Dû ligest nû baz in dînemo betta
 15 eina unde stêst ûf rêniu, danne dû lâgest in demo huore unde in dere uu-
 reinigheiti des lichenamen. Ê uuâre dû pidruchet unter demo suären joche
 dînes mannes: nû bistû ûf irrihtet vone demo sûzzen gotis joche. Nû
 freuue dih, tohter, uuanda dû é firchoufet uuâri, daz tû dînes mannes diu
 uuârist: nû hâstû aver die frîheit vone gote imfangen. Nû irbuge, tohter,
 20 des chananêisken uulbes, diu mit ira ungestillintlichen digen die gotis

LXXXV, 35 keist 38 nam

LXXXVI A, 1, 7 Umbe 11 lichinaṁ 13 xp̄is 16 lichenamen
 io be 20 nach ira ist zaheren. rot durchstrichen

gnáda piuuarf, unde des uutbes, diu mit ira zaheren gotis fuoze duuuoch
unde sie mit ira vahsen trucchenota unde ze sinen fuozen saz, daz si dá
firnámi, uuio si imfliehen scolti stnere chunftigen ábulgi, unde des uutbes
diu vone dere beruorida stnes keuuátis keheiligit uuart. Nû pedenche iro
25 allera diemuot, ze uuelichen gnádon si siu práht habet, unde uuistû in ke-
lth in dere kehórsami, in diemuoti
2 unde uuanda dû é imfáhen scoltost tricigvaltēz uuuoher, daz tû avar nû
impháhest sehscigvaltiz.

Ein ieuuelth mennisco tuo anderemo daz ér imo selbemo uuelle. uuanda
. bewillet er sih avar mit sundon. ✠
5 imo firzthen des er bitot. uuir ne intheizen imo avar neheina sichereheit.
Der uuola lebendo der dennoch kesunder riuuesit
. *na sunda firgeben uuerden in demo jungesten sūnestaga.
'Nû intheizes tû uns neheina sicherheit vone danne. Nû saga uns, uuaz
ist ava, daz tû unsih uuola heizest?'
10 tage dere jungisten urteila: vone disen allen scol sih der mennisco be-
huoten unde scol kesunter riuueson, uuanda er ne uueiz, ube imo diu
riiuaa odar diu pigiht kelázen uuerde in sínera hinaferti.

5^a gotes u
. iht intheizen.
So du vone des tiufel-
les keuualte uuellest
5 behuotet uuerden . so

5^b gibo ih dir uuanda ih
neuueiz ube si fruma
si. Nu chuistu ze mir
ih uuilo iz gote lazen.
Umbe uuaz manest

LXXXVI A, 1, 21 zâcheren 23 Unde 24 wohl keheilit 25 Unde
2, 1 über der zeile unde — e reste weggeschnittener buchstaben, von
denen ein g (über ua von uuanda) sich noch erkennen lässt 3 tûo 4 über
le von let die untere hülftē eines g das kreuz nach sundon. verweist auf
das analoge zeichen 5^c, 11: 5^c, 12 ff. und 5^d sind hier hinter sundon einzu-
reihen. vor dem folgenden, die nächste zeile der hs. beginnenden imo steht
zwischen beiden columnen ein rot verziertes .B. 7 von na sun untere spitzen
vorhanden 9 nach heizest in der hs. keine interpunktion. der sats war
also hier nicht abgeschlossen, und das fehlende müste auch den accusativ un-
sich erklären 10 tage dere jungisten] die unteren hülften der beiden g sind
erhalten 11 kesunter 12 pigiht] g aus h corr.

5^a, 1 der nach u sichtbare rest kann nicht als r gedeutet werden, daher
ist an urteila schwerlich zu denken 2 iht lässt sich nicht zu pigiht er-
gänzen intheizen.] von eizen. (wahrscheinlicher als eizest.) nur die unteren
spitzen 3 vone] von o nur die hintere hülftē erhalten

5^b, 1 dir] der obere schaft des d grōstenteils weggeschnitten 2 ube]
von be nur untere spitzen 4 gote] vom t nur der verbindungs balken mit o
vorhanden 5 manest] vom m der erste strich erhalten

riuueso kesunder . unde
de so dih der ende-
tago pefindet . so bis-
tu sicher vone dan-
10 ne. sit tu in demo zite
riuuesotost . in demo
du kesundon mahtost.
Ne maht du in demo
kesundon. so habent
15 dih diesunda firlazen . nals
du sie. so ne bistu sicher
danne. 'Nu uuaz uueis-
tu

5^c daz ungeuuiissa
unde daz keuuiissa peha-
be. Die sunnda riuuesa
sputiger . zi diu so
s du chomest ze dere
gotes urteila . daz tu
keellendet ne uuer-

du mih mit dinen
unorton. uuanda
nelazestu mih minemo
urteilare. Ih piviliho
dih demo . demo ih
ouh mih selben pi-
viliho. ze irteilenne.
Uuanda uuiste ih daz
iz dir fruma ne uuare
daz ih dir sage so ne
máneta ih dih noh ne
irbrutte dih

5^d uuas . unde da mite
er vone dere heiligen
xpInheite kesceiden
uuas . unde ube er
uuola nah dere riuua
lebet . unde ouh sih
gote kehuldet . suen-

LXXXVI A, 5^a, 7 dih] vom d rest 8 pefind&] e nur teilweise vorhanden
9 sicher] vom r nur ein rest 9f. danne] vom ersten n nur ein rest
erhalten 10 tu] vom u nur der rechte schenkel vorhanden zite] nur die
unteren hälften erhalten 13 vor du ist ein feiner strich sichtbar, der eben-
sowohl einem e wie einem t angehören kann 14 kesundon] nur der rechte
schenkel des n ist vorhanden 16 sicher] c nur teilweise erhalten

5^b, 6 dinen] vom d geringe spur 8 mih] außer dem ersten striche
des m sind nur die oberen spitzen vorhanden 9 piviliho] vom p die vordere
hälfte erhalten 10 demo] vom ersten striche des m eine spur 12 ze] z
ist etwas größer und anders als sonst, aber nicht rot verziert 13 uuiste]
von ist nur untere spitzen 14 ne] vom n die vordere Hälfte vorhanden
15 sage] die vordere Hälfte des e vorhanden 16 máneta ist als conjunctiv
zu fassen oder mánete zu schreiben dih] vom d nur eine obere spitze er-
halten 17 dih] nur die vordere rundung des d ist vorhanden

5^c, 2 daz] von az nur untere spitzen uuissa] über dem ersten u steht
ke oder ce, keinesfalls ge 4 sputiger] vor t rest eines i, n oder u, schwer-
lich eines o. wegen u für uo vgl. suzze 1, 12. 17. sunestaga 2, 7. trubesali 3, 3.
brudera 4, 13. zitiger würde den raum nicht ausfüllen 5 chomest] vom o
(wahrscheinlicher als u) die zweite Hälfte vorhanden, vom h eine obere spitze
sichtbar

5^d, 1 uuas. unde] die oberen hälften von s und d fortgeschnitten 2 er]
die obere Hälfte fortgeschnitten dere] r nur teilweise erhalten

dest . suntir daz tu
 fone imo in daz ewi-
 10 ga rihha keleitet uuer-
 dest. †;
 er got fone
 er ava denne
 fone herzen riuuesot.
 15 unde sinero sundono
 chedendo . pec-
 caui chot . so wer-
 st
 ur-
 20

ne er danne *irstirbet* .
 so feret er in *daz* go-
 tes riche. Der *sih* *ava*
 gote kehulden *neuuel-*
 le . noh sina *sunda*
 riuueson *vone*
 herzen *neuuan*
 in demo *jungisten*
 zite . so er danne *hi-*
 na feret . so

3 *sunda* in disera uuerlte sô kelûtterot, daz daz lûttre fiur odar nieth odar
 avar luccil an uns vindet ze brénnenne. Ube uuir gote nieth danchon
 in demo trûbesali noh die *sunda* ne lûsin mit guoten uuerchen, sô birn
 uuir *uuanda* enez fiur ist
 5 unsenstere denne deheiniz uurte in dirre uuerlte. Undestt uuir hie furhton
 ze einere uufle daz zekêntlichô fiur, uuanda ne furhten uuir ouh danne

LXXXVI A, 5c, 8 *suntir*] von sun obere spuren 11 *der punkt vor dem*
kreuz ist überliefert; aber links unten davor sehe ich noch einen schatten und
vermute deshalb, dass das gleiche schlusseichen der predigt hier gestanden
haben wird wie 2, 2 (s. excurs) 13 *vor er eine untere rundung, die eher*
einem e (ube, unde) als einem o (so) angehört hat 14 *herzen] das erste e*
nur teilweise vorhanden 15 *sinero] nur die zweite hälfte des n erhalten*
 16 *chedendo] von he nur geringe spuren* 17 *chot] das fleckchen oben*
vor chot kann keinesfalls die spitze eines l sein, dazu reicht es nicht hoch
genug hinauf, eher könnte man an einen acut oder die spitze von s denken:
aber sch kennt das denkmal nicht, nur sk, sc, so müste also si oder fi vorher-
gegangen sein. aber es ist sehr unsicher, ob der schatten überhaupt zu einem
buchstaben gehörte. ich habe darum auf jede ergänzung verzichtet *wer]*
das r sowie die reste von z. 18. 19 sind auf 5d neben z. 15—17 erhalten
 18 *st]* *davon die obere rundung vorhanden und unmittelbar dahinter, ohne*
dass für einen vocal dazwischen raum wäre, ein rest, der wie die obere spitze
eines s oder f aussieht. da aber sts, stf unmögliche verbindungen sind, so
glaube ich in dem scheinbaren s einen teil eines übergeschriebenen o sehen
zu sollen 20 *unter ur schwache buchstabenspur*

5d, 8 *danne]* *vom e nur reste* 9 *so]* *nur teilweise erhalten* 9f. *gotes]*
von te nur die untere hälfte vorhanden 11 *kehu]* *hs.* 14 *herzen]* *h nur*
teilweise erhalten 16 *danne]* *vom d nur ein teil der unteren rundung er-*
halten 18 *undeutbare spitzen von buchstaben vorhanden*

3, 1 *da — so]* *die oberen hälften der buchstaben abgeschnitten* 5 *alt*

daz ewuige flur? Tie die houbethaftigen *sunda* *sunda*, unde ube si sie avargetân haben, sô riuueson si iomêr unde ne kestillen niomêr mit guoten uuerchun ze lösenne die tagalichen *sunda*. Mit den
 10 die minneren *sunda* irlôset *magen uuerden* *manige* mit stnen ubelen uuerchun keuuirserota, sô buozi ouh offanbâri, daz er si kebezzeri. Nû ne dunche iu ummathlîh noh suâri, daz ih iu nû râte daz uuir unsera sêla irstorbena in den sundan klagen samo sô
 4 den fremeden irstorbenen lichenamen. Ube unser cheno odar unseriu chint odar unser charal sterbent, sô klagun uuir siu vile harto unde birn lango in manigere furiburti. Nû bitto ih iuuuih daz uuir daz unserere sêla irbieten, daz uuir demo fremeden lichenamen irbieten. Unde bedenchet,
 5 uuio ubel daz ist daz uuir den tôten lichenamen chlagen den uuir nieth irchucchen magen, unde dia irstorbenen sêla niet chlagon dia uuir irchui-chen magon. Alle gotes holden sculin folstên in den guoten uuerchen, sculin emicigo ana stên dere leczen unde demo kebete; sie ne sculin zimberon tîfen die Christes cruntfeste neuueder noh die houbithaftigen *sunda*,
 10 noh die minneren die in demo fiure firbrennet magen uuerden, alsô holz unde heuue unde halma, suntir sie sculin dar tîf zimberon guotiu uuerch dei in demo fiure alsô stâtig sîn, samo sô golt unde silber unde goltsteina. Mina liebistun brâdera, nû fernemet dei gotes kebot. Ir sculit zallerêriste got minnon vone allemo iuuueremo herzen, vone allemo iuuueremo muote,
 15 vone allera iuuuerera chreste. Dara nâh iuuueren nâhisten samosô iuuuih selben. Ir ne sculit manslahta tuon noh daz uberhuor noh die diuua. fremedes tinges ne sculit ir keren. luckez urchunde ne sculit ir sagen. alle mennicken sculit ir êren. iuuueren lichenamen sculit ir chestigen. die fastun sculit ir minnan, nals die uuirtscast. azet die hungerenten.
 20 drenchet die durstenten. uuâtet den nachoton. uutset des unchrestigen. pevelehet den tôten. helfet demo nôthaften. trôstet den chlagenten. Mit herzen unde mit munde pringet fure die keuuârheit. ne irkebet ubel mit ubele. Nehein uradrîz ne tuot niomanne unde ube iz avar iu ketân uuerda, sô virtraget iz kedultiglîche. Minnot iuuuera stânde. ne fluochet
 25 den die iu fluochent, sunder segent sie. Dolet

*

LXXXVI A, 3, 8 iômer 9 losennen die taga|uelichen 10 die von derselben hand übergeschrieben 10. 11 etwa: ube er offanbâri kesundota unde manige 11 von sinen ube sind die oberen hälften der buchstaben abgeschnitten 13 *sunda*

4, 4 lichenam 6 chagon 9 xpc 13 fermet^{ne} 17 nach tinges kleine rasur, wohl eines punktes 18 lichenam

B.

1.

Daz evangelium zélit uns, daz unser hërro Jesus Christus zuo den heiligen bóton imo iruueliti sibincig unta ziuuëni jungerun, der er ie ziuuëni unte ziuuëni fure sante mit stnera predige in iegeltche burch unte stat, dare er selbi chomen uuolti. Die ziuuëni jungerun, die er sante in dera brediga, die pizeichinent die ziuuei kibot dere minne, die niemir irfullet ni magen uuerden niuuári iedoh zi minniste unter ziuuain. In imo selbemo ni mac si nieman irfullen, suntir er scol si irfullen an einemo anderemo. Der die minne uuider stnen nâhisten nieth ni hât, der scol niemir daz ambahte der bredigi kiuuinnan. Daz er die ziuuëni jungerun sô fure sante in alla die stete dare er selbi chomen uuolti, daz bizeichinet: suenne unseriu muot imo kilûteret uuerdent mit dera heiligen bredige unte mit demo brunnen dera zahire, dare nâh chumet er unte pisizzet siu mit stnemo liehte. Dô er siu dô hina sante, dô sprah er, daz der arin michel uuâre unte dero snitâre luzil uuâri. Nû sprichit sanctus Gregorius 'pittit den almahtigen got, daz er senti die uuerhmanne in stnen aren. Diu uuerlt ist fol dero, die dir habent den phafflichen namen: dâ ist aver unter vile unmanic uuerhman der stu ambahte sô irfulle, sô iz gote lîche oder imo selbemo nuzze st oder dero diheinigemo demo er iz spenten scol.' Daz kiscihet ofto, daz der predigâre irstummet: ettisuenne durh stn selbis un- reth, daz er dei nieth uuurchen ni uuile dei er dâ brediget; ettisuenne sô kiscihet iz durh des liutis unreth, daz si is nieth uuert ni sint ze firne- menne. Daz ist unsemfte zi firstënni, vona uues sculden iz sl. taret iz ettesuenne demo hirte? iz taret ave ientie demo quartire, uuante ni mac der bredigâre nieth sprechen, er chan iedoh daz reth uurchen, unte doh iz der liut uuelle wurchen, er ni chan, iz ni uuerde imo kichundit. Vone diu sô sprah unser hërro zi stnen jungerin, dô er siu zi dera brediga sante [Er sprah] 'Ih sento iuuuih alsô dei scâf unter die uuolfe'. Er gab in den kiuualt prediginnis unte hiez siu haben die miteuuâri des lampis, sô daz si ire crimme nieth ni uobten in die ire untértânen, sô sumeltchere site ist, sô si kiuualt kiuuinnent, daz sie denno den tarent, den si frúme scolten.

LXXXVI B, 1, 1 eugtiū xp̄c 2 sibinciz 4 choñ 7 nach dem
 zweilen si kleine rasur 8 hât] han 9 kiui und der anfang eines n,
 dessen zweiler strich weggeschnitten, am rande fure sante] nach fure rasur,
 auf der auch sa und die erste hâlfte des n stehen 10 choñ 11 muot] o
 auf rasur 14 snltare, tare auf rasur 15 daz er senti auf rasur
 18 diheigemo 22 sl] sin 25 wurchen] über w noch ein v mit anderer
 dinte 30 kiuuinnent

2.

Daz evangelium zelit uns, daz daz himilrth kelt h st demo hùshërro, der des morgenis fruo in stnan uutnkarten samenoti dei uuerhliuti. Uuer uuir dit rehtere kikagenmázzit demo hùshërren, denne unser hërro der heilige Christ? der dir rihtet alla die er kiscuof, alsó der hùshërro rihtet
 5 die imo untertānen. Der huoshërro ladote allen den tac die uuerhliute in stnan uutnkarten; sumeliche fruo, sumeliche ze mittemo morgene, sumeliche zi mittemo taga, sumeliche ze nōna, sumeliche ana demo ābanda oder in suelhemo ctte si imo zuo chōmen. Alsó ne gistilte unser hërro der almahlige got vone anakenge dere uuerlti unzi ana den ente die pre-
 10 digāre ci sentenna zi dera lēra snere iruuelitōno. Der uutnkarte pizeichinet die gotis ē, in der dir kissezt unde kerihet uuerdent elliu reht, alsó diu uutnreba kerihet uuir dit in demo scuzzelinge. Dei uuerh dei man dār inna uuurchen scol, daz ist diu miteuuāre, diu chūske, diu kidult, diu guote, diu ensticheit unte andere tugendi desin keltche. Nū sehen
 15 mit uuelchemo stizza uuir den gotis uutnkarten uoben. Adam uuart ke-schaffen, daz er uuāri uoberi des paradysi: dō er dō firbrah daz gotis kebot, dō uuart er dannen kistōzzen in daz ellentuom disere uuēnichteite. Alsó biren uuir kissezt, daz uuir sin uobāre dere gotis ē: virruochelon uuir die, sō uuerde uuir firstōzzen vone demo gotis rīche alsó die Juden.
 20 Suer di sunta uuurchet, der ziuueibet den gotis uutnkarte: der dir ava uuurchet daz gotis reth, der uobet inan wole. Uuir ne sculen nieth uoben die irdisgen acchera durh den uuerltlichen rīhtuom, suntir durh den rīhtuom des ēuuigen lōnis. Die finf uulle, in den dir der huoshërro ladote die uuerhliuti in stnan uutnkarten, die pizeichinent die finf uuerlti, die dir
 25 vore Christis kiburte uuāren. Áva die uuérhliute pizeichinent die, die dir der almahlige got in den vinf uuerlten ladite zi demo ēuuigen lībe. Daz uuas in dere ēristen Adam unde sin kislāhte, in dere anderen Noe unde sin kislāhte, in dere dritten Abraham unde sin kislāhte, in dere vierde Moyses unde sin kislāhte. An demo ente dere vinfen uuerlte, dō gāreti
 30 sanctus Johannes baptista den uuech demo gotis sune durh die touffa unde durh die riuuua. In dere sehsti uuerlti, in dere uuir nū piren, dō chom selbo unser hërro der filius dei unte picherte mit snera ēvangeli-

LXXXVI B, 2, 1 cūgliū 3 kikagenmazzit] g aus n corr., wie es scheint
 5 unītanen 8 suelhemo choñ 14 ensticheit 15 Adā 16 des]
 es auf rasur 23 finf] .v. 24 pizeichinet die .v. 25 xpīs 27 adā
 28 abrahā 29 ente übergeschr. 30 den übergeschr. uuech verb. von
 Hoffmann] uuerh 32 chō

sgen prediga unte mit stnen zeichenin die heidinen, vona den dir iruuohs
 diu heiliga christinheit diu dir stët unzi an den enti dere uuerlte. Fore
 35 stnere kiburte sô santi er die patriarchas unde die prophetas. suie uuole
 die kiuuorhte nâh snere hulde, sô ni phiegin si doh sâ nieth des lônis,
 uuande si alla zi helli fuoren. Ava nû zi gunste siet stnere kiburti, dô
 santi er die boton. suie die zi jungisti chômen, sô inphiegen si doh folliz
 lôn, uuande in daz himelrth offen stuont, sô si allerêrist got volgetin, sô
 40 iz auh noh uns allen tuot, suenne uuir unsih durbnahtlîchen bichêrin.
 Die fînf uutla, die dâ fore pizeichinent die fînf uuerlti, die magen auh
 uuole kigagenmâzzit uuerdun zi demo mennisklînen altere. Diu friu diu
 pizeichinet die chindiska, der mittimorgen die jûgent, der mittetac die
 tugent, daz ist diu metilscaft des mennisklînen alteris, in demo er aller
 45 starchist ist, alsô diu sunna ze mittemo taga allerheizzist ist, sô si chumet
 in die métilscaft des himilis. Sô pizeichinet diu nôna daz altir, der âbant
 daz bibint altir. Der in dera chindiska nieth pidenchan ni uuella stna heila,
 der pidenche sia doh in dera jungende odar in dere tugende odar in demo
 altere oder doh ana demo enti. In sueltchemo dero altere er sih durnaht-
 50 lîchen pichêrit, sô si kiuiis vone gote ze inphâhenne daz selbi lôn daz ouch
 der inphâhet der vone stnere chindiska in gote arbeitet unzi an stnen ente.
 Dô ana demo âbande, dô sah der hûshërro dei liuti dâ muozic stên: dô frâcti
 er si, unibe uuaz si allan tac dâ muozic stuonten. Dô antuurten si, daz si
 niemen rihtizi demo uuerchi. Dô hiez ersi gën in stnan uutnkarten umbe lôn.
 55 Uuelihe stënt muozic? ni uuani die dir nieth durnahtlîchen ni uuurchent
 alla die gotis ê. Die huorâre, die roubâre, die trinchâre, die manslecken,
 die luginâre, die diube, die sint piheftit mit destiufalis uuerhi: vone danne
 ni uuerdunt si nieth kinennit muozzige, sunter tôde. Die dir ave flizicli-
 chen uurchent die gotis ê unte elliu guotiu uuerh, die sint chomen in den
 60 uutnkarten dere heiligen christinheite unte uurchent samit iri. Der huos-
 hërro gab in allen killchiz lôn unte gab iz doh zêrist den die dir zi gunste
 chômen. Daz pimurmilotin die êristen, die allen den tac arbeiten, daz er
 in nieth zi êrist ni gab unte in auh nieth mêra ni gab. Daz uuirdet uuole
 firnomen vona den rehtin unte vona den guoten, die vore Christis kipurte
 65 allan iri lîb arbeiten nâh demo himilrîche unte si doh dara nieth ni chô-

LXXXVI B, 2, 33 heid und darunter nen, am rande; das i nach d wohl
 abgeschnitten iruuos^h 38 chom^h inphien^g 39f. So iz 41 fînf] beide-
 mal .v. 44 des] s mit blässerer dinte aus r corr. 54 niem^h uuerchi
 55 muozic 58f. fliziclichen 59 chom^h 61 kilichiz, z aus l corr.
 62 chom^h 64 firnom^h xpis 65 nach dara ist nah in der hs. durchstrichen
 65f. chom^h

men, ê der filius dei her in uerlt chom unte in iz intlouh mit stnera martyre. Die phenuinge pizeichinent daz himelrth, die dir alla uuäre einis uuerdis, alsô daz himelrth ist. den er daz gibel, die ni durfen nieth murmilon, uuande dâ niheinir ist hêreri noh smâhere demo anderemo. Manige sint dara kiladit durh die kiloube, unmanige choment ave dara, vone diu uuande si nieth ni uuurchent daz si kiloubent, alsô diu heilige scrift chult 'Diu kiloube ist tôt âne dei uuerh'.

3.

Unser hêrro der almahtige got der sprichet in desmi evangelio 'suenne der acchirman sât stnen sâmen, sô fellit sumeltchiz pt demo uuege unde uuirdet firtretin oder iz ezzant die vogile. sumeltchiz fellit ûf den stein unte irdorret sâ, uuande iz dere fuohte nieth ni habit. Sumeltchiz fellit 5 unter die dorne: daz pichumet ouh unte pidruchent iz die dorne, daz iz nieth ni mac fure bringen daz uuuoher. Sumeltchez fellit ana die guoten erda unte fure bringet cehincicvaltigiz uuuoher.' Der accharman der pizeichinet unseren hêrrun den heiligen Christ, der dir tagiltchen in dera heiligin christinheite durh die munda dere lérâri sât in dei herzi stnere 10 holden die keistlîchan lêra. Diu misseltche dere guoten unte dere ibilen erde, diu pizeichinet dei misseltchen muot dere menniscôno, den dir emzic kiprediget uuerdunt die gotis uuort. Der sâmi pizeichinet daz gotis uuort, der acchir

^{*}
diu dornigi erda pizeichinet die, die dir minnent die uuerltlîchen 15 scazze, vona den si kîrret uuerdent dero guoten uuerchun. Diu guote erda diu dir vone demo sâmen furi bringet cehinzicvaltigiz uuochir, diu pizeichinet die, die got furhtent unte minnent unte dâr âna voleuuonent, sô daz si alla uutta uuilliclîchen uuurchent sinu uuerh. Daz êriste daz sint sâ die kihletin, die dir lebent chuoslîchen, rehte unte einvaltîchen, unte andere 20 mit ire guoten siten lèrent unte leitent zi demo êuuigan libe: die pringent trîzicvaltigiz uuuoher unte inphâhent auh drîzicvaltigiz lôn. Daz andere daz sint die uuitiuun die sih mit gotis helfa inziehint dere uuerltlîchen uuunne in der si fordis lebetin zartlîchen: die pringent sehîcvaltigiz uuochir unte inphâhint ouh sehîcvaltigiz lôn. Daz dritte sint die gotes

LXXXVI B, 3, 1 e' uangelio 6 uwôcher 7 uwocher 13 uuort auf
rasur nach acchir ist ein bl. herausgeschnitten. dennoch hat es den an-
schein, als ob sehr wenig fehle 16 sâmi uwôchir 17 uuleuonent, in
das zweite u ist ein o hineincorr. 18 sint 19 chuoslîchen 21 lo-
uuocher, lo rot durchstrichen 23 vu'ne der] den

25 iruueliten magide die imo ire chöske pihaltent, pédiu in demo lthnamen
 unte in demo muote, unte imo flzziclichen dienont alla uulla: die prin-
 gent cehinzicvaltigiz uuocher unte inphähent ouh cehinzicvaltigiz lön.
 Diu erda diu fure bringet ire uuocher durh die kidult. daz sculi uuir sô
 firstên daz unsera uuerh nieth guot ni sint, ube uuir si gote nieth zi lobē
 30 ni pizellin unte ube uuir nieth kidultlichen ni firtragen die urdrizze unseria
 nâhisten. Uuir sculen daz pidenchin, daz der uuln unte daz ole niemir
 liutter noh guot ni uuerdunt, ê dei peri kitretan unte kipressit uuerdunt,
 noh daz chorin niemir ni chumet in daz chorenhûs, ê iz kidroskin uuirdit:
 nieth mēra ni mac unser niheinir chomen in daz himelrth, uuir ni uuer-
 35 dan kilûteret durh die fillâte des uuerltlichen truobesalis.

4.

Daz evangelium zelit uns, dô unser hërro der filius dei fuor zi dere mar-
 tyri, dô chom er zi dere burgi Hiericho. dà saz ein plinte pf demo uuege
 unte bat kinâdōne. den intlûhteer zi dera anasihte dero snere jungerōne,
 zidiu daz er siu kivistinote in dera heiligon kiloube. Hiericho uuirdet
 5 kantfristet mântn: diu pizeichinet die zigengida unserere tōltliche. Sô pi-
 zeichinet ava der plinte daz menniscliche kislachte, daz dir plintiz firstoez-
 zen uuart vone den mandungen des paradysi in dezzi ellentuom, in demo
 iz uuas unuuizzente unzi an daz, daz iz intlûhte der filius dei mit demo
 kiualte snere gotheite, sô daz iz dô uuider chunde kidenchin zi den
 10 êuuigen

*

C.

*

1 siet si selbo stâtic nist. Der got pétet mit rehttera kiloube, der stêt
 fore gote. der ava den tiuval nâh volget, der fellit vona
 gote. Dô
 dir sint pichorunga des tiuvalis unte ni sculen unsih nieth pinten
 5 mit demo unzilōstlichen kibente des helliutzzis

 kisehen, sô ni kitorsti er in an nieth pichoren. unte magen ava

LXXXVI B, 3, 28 über erda steht bona 32 lâtter 34 choim

4, 1 unsere 2 chō 3 kidanone sinere übergeschr.

C, 1, 1 static nist.] nur die unteren spitzen vorhanden reht| tera

4 über der zeile dir — des buchstabenreste, und swar scheint über dir gestanden
 zu haben die, über sint lassen sich 7 spitzen sehen, über dem r von picho-
 runga befindet sich die untere hälfte eines g 5 kibenten 7 kitorsti er]
 über sti er spuren von buchstaben

- in diu stna gotheite irchennin, daz imo die engili dienotin

 10 hât, die fientscefti. Pidenchin die michelin gotis kidult, der sô
 kiuualtic uuas, daz er stnun pichoräre firsenchin mahte in

 2 n die rācha, sunter die kidult, der uuir leidir luzil unter uns haben: uuande
 uuir uns daz zi guotliche haben uuellan, daz uuir sâ ein uuort nieth
 firtragen ni uuellan, uuir ni rehan iz. unte dâ uuir die rācha nieth
 kileistin magen, dâ drô uuir si ava.
 5 . . . predigenti gienc, dō chom er zi ziuuain burigan.
 die uuāren dero heidini, der hiez eniu Sydon, diu anderiu
 Tyrus. ūzzer dera gienc imo ingagine ein uufb, diu uuas michelera
 kiloube unte kidulte unte diemuote, sô dizzi evangelium zelit. diu bieti ein
 tiufalsubtige tohtir: umbe die an ruofte si den
 10 chomen. uuande si kiloupta daz er si heilen mahte mit stnen uuorten.
 Dezzi uufb diu pezeichinet die heiligen christinheit diu dir kisamenot ist
 vone den heidinen unte uuillichtchen mit gote volstêt in dera heiligen ki-
 loube. Daz selbi uufb gienc rehto vona dera burga Tyro diu dir kantfristet
 uuirdet angist, uuante unte dero . . uu . . .
 15 Diu ire tiufilsuhtiga tohter, dere si dâ pat dere heili vona gote, diu pezeichi-
 net in dera heiligin xpinheite ein ieuuelih suntāre, der dir firmanit dei
 kipot stnis scephāris unte sih untertān hât demo diabolō unte

3^a siu in de
 Do chom si o
 in diem

3^d denno in
 staticlichen.
 des cha-

LXXXVI C, 1, 10 hat. die fientscefti] von hat — fients sind nur die unteren
 buchstabenhälften vorhanden

2, 1 über die racha sind zwei g sichtbar, wohl ingagine am schluss der
 zeile. vor n ist ein stückchen ausgerissen, und davor wieder stehen buch-
 stabenspuren, aus denen ich aber n zi nicht herauszulesen vermag; vielmehr
 war der erste buchstab ein h, also wohl rest von nieth, das folgende könnte
 dann zu niuoben ergänzt werden Der uuir 4 drô ava. rot umzäunt als
 zeile für sich unter der letzten eingeritzten linie 5 digenti — chō er] nur
 die unteren hälften erhalten zi uuain 6 sydon] vom y nichts mehr zu
 sehen 8 diemuote eugliū 10 über chom — kiloupta stehen untere buch-
 stabenreste, wohl: ouh inan(?) dara zire(?) nieth(?) 11 pezichin& 13 tÿro
 übergeschrieben 14 über unte geringe buchstabenspuren (chō?) zwischen
 dero und uu sowie nach letzterem ist das pergament eingerissen 15 pe|zei-
 chin&] e völlig erloschen 16 ieuuelih 17 de|mo] de erloschen

3^a, 1 nach de erster strich eines n oder m 2 chō o kann auch an-
 satz eines d sein 3 diem] der letzte strich des m fortgeschnitten

dente. H	naneisken uuidis. so irlo-
5 Do antuu	unsih div
chot. I	uone allen vn-
daz mi	ā.
nema. u	uile uuole
hunten	unser
10 demo b	manige
te er d	menigiv
lera. m	uuorkta unter
dinet u	scule wir
lih kilo	kilouben.
15 aua da	forsgen
dir in	ina. daz
in der	hiuti
te uon	us sagit
Mit den	herro ihc
20 dent p	tiufalsuhtigin
dinen	· pediv
den al	stum unte plint. Do
so spr	den tiv-
man	fal . . . uztreib. do

LXXXVI C, 3^a, 6 nach I rest eines buchstaben, vielleicht z 7 mi ist ein selbständiges wort, erst nach einem spatium spur eines buchstaben, vielleicht d 8 u nur zum teil vorhanden 10 b nur zum teil erhalten 2—12 ergänzte Scherer: Do chom si dare zi imo in diemuoti chedente 'Herro hilf mir'. Do antuurta er (oder der herro) unde chot 'Iz enist nieth guot daz mi (?man?) daz brot den chinden nema unte iz geba den hunten'. Mit demo brote meinite er die xpinlichin lera 13 vom u nur die vordere hälfte erhalten 14 wohl kilouba (vgl. Matth. 15, 18 magna est fides tua) 18 uon] vom n nur die erste hälfte vorhanden, aber schwerlich r 19 den] n zur größeren hälfte weggeschnitten 20 vom p nur der vorderbalken vorhanden 19—21 ergänzte Scherer ziemlich sicher: Mit den hunten uerdent pizeichinet die heidinen 22 al] l wahrscheinlicher als b 3^a, 5 vor unsih spur eines buchstaben (r?) 6 uone] e nur teilweise erhalten 7 ā ist sehr zweifelhaft: was erhalten ist, könnte der letzte strich von am sein 8 uile] die erste hälfte des u fortgeschnitten 11 menigiv] der erste schenkel des m fortgeschnitten 12 uuorkta oder tota] t grössten-teils weggeschnitten 14 kilouben] o nicht ganz erhalten 15 forsgen] vom f nur die obere spitze und die verbindung mit o erhalten 16 etwa pezeichina 17 vor hiuti letzter strich eines m oder n; vielleicht stand euangelium 18 us] u scheint nicht ganz sicher: sus? 19 herro] e teilweise fortgeschnitten 20 suhtigin] u teilweise fortgeschnitten 23 den] vom d nur der senkrechte strich erhalten

4 ^a choseti der	4 ^d	an. in an
uuuntorota		sprah.
Desir stumme unte		riche. daz
plinte man <i>pezeichnet</i> die		ist. daz
5 ungiloubigen mit al-		xistoret
len meinuuelligen die <i>gotes</i>		da. so irro
kipot niuuellent		daz sin riche
noh firsten		. unte daz
uwrcen		rihhisit.
10 firnemen		aua umbe
si anderen		chō. daz
abunstic		tiuualis ki-
in samin	uualt	riche
manne.		allen den.
15 demo tiufal		kiloupten
in an do		uualten in

*

5 ^a	5 ^b mit
. unte cherit	kihaltin. die got minnunt unte
sih dēno zi uile mihhele-	scol sih pihaltin uona den . . .

LXXXVI C, 4^a, 2 uuuntorota] n nur teilweise erhalten 3 stumme] vom ersten m nur untere spitzen 4 man] die zweite hälfte des n abgeschnitten 6 meinuuelligen und 7 niuuellent] die beiden ersten u nur teilweise erhalten 10 firnemen und 11 anderen] die letzten n halb abgeschnitten 15 tiufal] am ti fehlt der obere verbindungsstrich, derselbe scheint aber nur erloschen. vom u noch ansatz des ersten schenkels sichtbar

4^d, 1 das erste an ist ein selbständiges wort in] i fast erloschen 2 sprah] p nur teilweise erhalten, vom s noch obere spur 3 riche] von ich sind nur die unteren hälften vorhanden 6 da] nur der lange strich des d erhalten in dem ganz deutlichen irro sehe ich den anfang eines verbs, das dem ostendit der quelle entspricht; aber ohne annahme eines schreibfehlers vermag ich ein passendes deutsches wort nicht zu finden 8 vor dem punkt schwacher rest eines buchstaben 9 rihhisit] die vordere hälfte des zweiten h erloschen 10 .aua] vom u nur die zweite hälfte erhalten 11 vor chō spitze eines e oder t (wohl uuerlt) 12 tiuualis] vom a nur die zweite hälfte vorhanden 13 riche] der obere teil des r abgeschnitten 14 allen] l nur teilweise erhalten

5^a, 1 ein par untere spitzen sichtbar 2 vor unte verschiedene buchstaben völlig erloschen

5^b, 1 der rest der zeile bis auf einige untere spitzen gegen ende hin erloschen oder ausgebröckelt und ausgeschnitten 2 die] d ziemlich sicher, ie fast geschwunden minnunt] nun (schwerlich non) entspricht den wahrnehmbaren spuren 3 den] n zweifellos

mo irrituome. Sumelicher	ten dero kidanchi. unte allen
5 der ist in michhelera irric-
heite	
5 ^o n&	5 ^d bezzern sih uone tage zi
..... daz er den	tage. unte firferit denua
ni tare den er frume scolti	hina. in den heiligin tu-
Sumelicher der uuir-	gendin. zi demo euuigan
5	

*

6^{ab} kisehin uuirdit uone den g
dere gotis kagintuuvrti ki
tin engile. Daz ist der ander staph dera
diemuoti daz er nieth ni scol minnen
5 ni scol irfullen sne fl
der dir chot. Ih ni
suntir des. der mih santit. Daz ist der dritte staph dera
diemuoti daz sih der m̃nisco durh
kihorsame. scol biliden d
10 uuas unzi an den tot. Daz ist der vierde staph dera
diemuoti daz er in dera selbin kihorsame
des imo unsemfti. unte
emphahi mit allerslahti kidulti
uone den guoten uuerchen

LXXXVI C, 5^a, 5 michhelera

5^b, 5 unter a von kidanchi spur eines hochgehenden buchstaben (s, ŋ),
unter n von unte rest einer roten initiale (S?)

5^c, 1 alles übrige ausgeschnitten, ausgebröckelt oder erloschen; n&] n
zweifelhaft 2 vor daz alles erloschen, von alla sehe ich keine spur er]
nur die unteren spitzen erhalten 3 nach scolti keine interpunktion, also
endete der satz erst auf z. 4 vor Sumelicher 5 unter u, l, r von Sumelicher
obere spitzen von s(f), l(h, b) und zz

5^d, 1 tage] ta teilweise sichtbar

6^{ab}, 1 g halb abgeschnitten. vielleicht gotis ougon 2 dere] e nicht
ganz sicher 3 vor tin stand kein s oder f nach ist eine früher zugenäht
gewesene schlechte stelle des pergaments, die nie beschrieben war 5 ni scol]
ni s halb abgeschnitten. davor rest eines h, wie es scheint: l. noh fleisc-
lichen luste etwa zu ergänzen? 7 l. santa oder santi? 8 daz] d zum teil
abgeschnitten durh] vom h nur die vordere hälfte erhalten 9 d nur teil-
weise vorhanden 12 vor des rest eines buchstaben, wohl i 13 emphahi]
p zum teil abgeschnitten kidulti] von k ist nur die vordere hälfte erhalten

15	also diu heiligi scrifth chuit	
	an sinen enti. der ist kihaltin. <i>Daz ist der fünfte staph</i>	
	dera diemuoti. daz er stne ibile kidancha	
	diemuoticliche firgêhi	
	den mennisgen. also diu heiligi scrift chuit	
20	dinen uuec. unte firhiha imo	
	uuande in euuan so ist sin gnada. <i>Daz ist der sechste staph</i>	
	dera diemuoti. daz er sih in alla uuis	
6 ^o	no	6 ^d kiscriben ist. der tumble
		irbohet sine stimma in
		demo lahtere. <i>Daz ist</i>
	nde.	der einlifte staph dera
5	uuiz	diemuoti. daz er . . .
	der	chose mit mennis-
	ti.	gin unte unmanigiu
	re	uuort. unte sculin dei
	ki	selbin sin uile rehto
10	gin	ane kiharida. so ki-

LXXXVI C, 6^{ab}, 15 chuit] vom u nur der vorderschenkel vorhanden, der aber nicht i sein kann 17 diemuoti] vom u nur die zweite hälfte erhalten kidancha] a teilweise weggeschnitten 18 diemuoticliche] von die und dem ersten schenkel des m nur die obersten spitzen 19 den] vom n nur der zweite schenkel erhalten mennisgen] von me nur die unteren hälften vorhanden heiligi] vom e nur schwache spur 20 firhiha steht unzweifelhaft da: aber wie ist es zu erklären, wenn man nicht eine verderbnis von firgih annimmt? vgl. kchr. 78, 31 gehæihe statt gejæhe imo] der dritte schenkel des m fehlt fast ganz 21 uuande] vom e nur schwache spur gnada] vom d nur die untere rundung vorhanden

6^c, 2 ist der schatten eines buchstaben wahrnehmbar, dagegen hat 3 nichts gestanden, s. zu 6^{ab} 4 nde.] n sehr zweifelhaft, eher i und davor der rest eines buchstaben 9 vor ki lässt sich die spitze eines ein wort endenden t bemerken 10 gin] vom g nur geringe reste

6^d, 4 staph] vom h der vordere strich erhalten. staph, nicht stapho oder staphil, habe ich hier und sonst nach dem brauche in den psalmis graduum des Wiener Notker s. 246—248 eingesetzt 5 daz er] die unteren hälften von az er sind weggeschnitten 6f. mennisgin] vom m nur schatten zu sehen

7 die zeile hat sehr gelitten, ganz sicher ist nur gin zu anfang. Zacher las: ginnene. unte un, was keinen sinn hat. trifft meine lesung das wahre, so dürfte s. 5 etwa sansto zu ergänzen sein 10 kiharida] das letzte a sehr zweifelhaft, möglicher weise e oder i. bisher ist das wort nur nachgewiesen im Wiener Notker 17, 7 geharida und 37, 9 gehardi. von dem folgenden worde sind schatten wahrzunehmen, von denen sich aber nicht entscheiden lässt, ob sie auf al oder so deuten

	te	scriben ist. Der <i>uuisse</i>
	er	<i>fure</i> bringet sine <i>reda mit</i>
	n.	unmanigin <i>uuorten</i> .
	gi	Daz ist der <i>ziuuelfti staph dera</i>
15	nge.	<i>diemuoti</i> . daz er . . .
	ift	habe. nieth <i>einlich an</i>
	elin	<i>demo</i> herzun. <i>suntir an</i>
	eth	<i>demo</i> lihnamen <i>daz</i>
	ue	ist in dero <i>chirichun an</i>
20	slige	<i>demo</i> <i>uuega unte</i> . . .
	h ki	<i>stetin</i> . da <i>scol</i> er . . .
	Daz	er <i>sizza</i> . oder <i>ste</i> . so . . .

*

7 ^a	Nu scule <i>uuir</i>	7 ^d	tuot der. der
	iz <i>firsten</i> . S		<i>demo</i> <i>euui</i>
	holden sin		<i>ieth firnim&</i>
	sin heil		<i>lante</i>
5	so . . . got		<i>libe</i> . so <i>uf</i>
	unte scule		<i>ren sinis her</i>
	ticlichen.		<i>nit iz also</i>
	pin des n		<i>mit den</i>
	unter min		<i>iz ouh wur</i>
10	er un		<i>en uuer</i>
	da <i>uuir</i> dit		<i>r niheinir</i>

LXXXVI C, 6^c, 12 er war selbständiges wort 13 n.] nur die zweite
 hälfte des n vorhanden 14 gi] g nur teilweise erhalten 15 nge.] der rest
 des n wahrscheinlicher als i 16 ift] i nicht sicher, könnte auch rest eines
 andern buchstaben sein 18 eth] vom e spuren

6^d, 12 sine] vom e nur ein rest 14 ist überschrieben 16 ein h
 las Zacher; aber h kann ebenso gut li sein und das spatium davor ist nicht
 so groß, dass notwendig beginn eines neuen wortes angenommen werden
 18 lihnamen] von men sind nur die oberen hälften vorhanden
 nun] von irich sind nur die unteren hälften erhalten 20 unte] von
 der ansatz erhalten 21 nach er erscheinen schatten von sin 22 so
 sc? unter der zeile noch spitzen von buchstaben

7^a, 2 vom S nur die vordere hälfte erhalten 4 heil] nur die obere
 spitze des l vorhanden 5 von got nur g sicher, davor standen 2 oder 3 buch-
 staben, von denen der letzte ein n sein könnte. vielleicht lag eine 3 p. sg.
 ind. praes. vor 6 scule] e teilweise abgeschnitten 11 uuir] vom t nur
 der verbindungsstrich mit i erhalten

7^d, 4 lante war selbständiges wort, keine endung 11 vom ersten r
 nur eine spitze vorhanden

phangin
mit guot
saliger. a
15 da uuird
zi den
der emp
sina uile
ba. do ki
20 unta spra
rin. ziuu

.. einit . . .
.. libe. so ni
predigare
eite. uuande
uone gote
n. Er firbot
den sac. un-
a. daz er
si ire libnare
e dera pre

*

LXXXVII.

BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE I.

Ich gloube an den alemachtigen got, der der schephäre ist himeles unte der
erde, luiftes unte waszeres, unte aller dero dingo die dār inne bevangen
sint. Ich gloube an den vater unte an den sun unte an den heiligen geist.
Ich gloube daz die drit genemmede ein wärer got ist. Ich gloube daz der
5 gotes sun, der der ie was ebenhäre unte ebenēwich sinem vater, daz der
geboren wart in den jungesten ziten vone sancte Martun der ewigen ma-
gede. Ich gloube daz er hien werlte was, wärer got wärer mennescho ane
sunto. Ich gloube daz er vangen wart, daz er an daz cruce erlangan wart,
daz er dār an arstarp. Ich gloube daz er zero hello für unde dār ūz lösta
10 die er imo erwelet habeta. Ich gloube daz er des triten tages ūf stūnt unte
daz er sidler hien werelte was vierzog taga unte vierzog nahta. Ich gloube

LXXXVI C, 7^a, 13 guot] t zum teil abgeschnitten 16 nach den noch
schatten eines striches und über dem ausschnitt zwei buchstabenspuren: viel-
leicht demo 19 nach ki spur eines striches 21 ziuu unsicher, könnte auch
zimi gelesen werden

7^a, 12 was vor und nach einit stand, ist ganz erloschen ne] o
halb abgeschnitten 20 libnare] e nicht sicher, aber wahrscheinlich uv, vv wor
e noch ein strich sichtbar

LXXXVII, 1 got] o aus g radiert 2 waszeres] die h das letzte
und w: letzteres habe ich durchgeführt Unte 3 uater. v 5 eben
den] d aus u corr. 4 gloube] von hier ab meist gt in fuor] o unter-
euuihc, unten am h radiert 6 scē immer 8 cruce durchstrichen
strichen und darüber ein punkt; über dem ganzen wort

288 LXXXVII BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE I

daz er des fierzegosten tages ze himele fûri, daz er dâ sizzet ze slnes vater
 zesuûn, ze slnes fater hêrschefte. Ich glouben daz er noch chomen scol
 ze demo jungesten tage unte daz ich danne erstên scol an demselben libe
 15 dâ ich hiute ane schtne. Ich gloube daz ich rede geben scol aller mîner
 wercho unte daz ich irtêlet scol werden al nâh mînen werchen eintweder
 zemo êwigen libe oder zemo êwigen tôde. Ich gloube die gemeinde der
 heiligen christenheite. Ich gloube antlâz mîner sunteno, ube sie mich
 rehte geriuent. Ich gloube den êwigen lîp.

20 Ich gihe demo alemachtigen gote unte mîner frouun sancte Marfun unte
 mînemo hêrren sancte Petro unte allen gotes heiligon unte dir, êwart,
 aller mîner sunteno die ich ie gefrumete. swie ich *sie* gefrumete: wizzente
 oder unwizzente, slâfente oder wachente, danches oder undanches oder
 swie sô ich sie gefrumete, sô irgib ich *mich* huito sculdigen aller dero sun-
 25 teno, die mennesco gefrumen mag in gedanchon, in worten, in werchen.
 Ich gihe demo alemachtigen gote unte allen sînen heiligon, swaz sô ich ie
 ubeles getete, daz daz mîn scult was; ub ich ie ieht guotes getete, daz daz
 sîn gnâda was. Ich gheizze demo alamachtigen gote mîn garuez herza,
 mînen offenen willen, mîner sunteno mih ze gloubenne unte alsô verro ze
 30 vermîdenne, sô mich sîn gnâda gesterchet unte mîn mennesheit mir ver-
 henget. Ich bitte gewegedes unte gedinges mîne frouun sancte Marfun,
 mînen hêrren sancte Petrum unte alle gotes heiligon, daz sie mir des hel-
 fente sîn, daz ich sô lango gevristet werde unze ich mîne sunte rehte
 geruiwe unte rehto gebuozze. Ich bitte alle die mich huito hie gesehent
 35 ode gehôrent, sowiesô mîn tac mich begrîfe unte mîn ente, daz sie mir

LXXXVII, 12 bl. 108^a zehimele furi *sieht wie* furt aus 13 herschefte]
 das zweite h aus corr. glôben 14 ihc 15 nach da *rasur von z*
 ihc beidemal 16 irtelait, *über und unter dem letzten i ein punkt* 17 euui-
 gen libe *euuigen* tode vor die ein buchstab radiert 18 anthlaz
 19 rethe auf lip. folgt in derselben zeile und ohne besondere auszeichnung
 des anfangsbuchstaben die beichtformel 20 alemathigen gote. Vnte
 21 herren am rande mit verweisungszeichen Vnte dir 22 ihc gesrumete
 23 Slâfente das dritte oder] oðeñ 24 huito] hier und sonst kann
 auch huito gelesen werden 26 alemachtigent 27 das zweite daz] z aus
 rasur. Vbi'ch gotes 28 geizze 29 unte am zeilenanfang nachge-
 tragen 30 mennesheit: zwischen h und e ein, wie es scheint, durchstrichenes
 c oder e übergeschrieben 31 gewegedes] oben am zweiten g radiert (g aus
 d?) gedinges] d aus n corr. froun 32 herren] an und über n radiert
 allen, n scheint unvollständig getilgt 34 oder geriuwe rehto
 35 mich] m auf rasur

des urchunde sin zemo jungesten tage, daz ich huito hie scne in wâren
rduon, in rechtero bechantnisse mlner suntono.

LXXXVIII.

SANGALLER GLAUBE UND BEICHTE I.

Ich gio cotealmactigin unde mtnro froun sancte Martun unde sancte Pêtre
unde allen cotes heiligon unde dir gotes poten allero mtnero sündeno,
thio ich io in uuerelte keteta alde gefrûmeta fone demo tage sôsich êrist
sundon mogta unzan annen tisin hiutigin dag, suuio ich sio getâte: sôsez
5 in uuerchen uuâre, sôsez in uuorten uuâre aldez in gedanchen uuâre, sôse
ich ez kerno tâte, sôse ich ez ungerno tâte, sôse ich ez slâfendo tâte, sôse
ich ez uuachendo tâte; sôse ich ez uuizendo tâte, sôse ich ez unuuizindo
tâte; ze souuelero uuls ich ez tâte. uuandez mich riut, sô pittich áblâzis
den alemactegon got, froun sancte Martun unde sancte Pêtren unde alle
10 gotes engila unde alle gotes heiligin unde dich gotes poten an den uuorten
daz ich ez furder firmliden mueze.

‘In den uuorten sô tuen ich iu ablâz fone gote unde fone sancte Ma-
rtun unde fone sancte Pêtre unde fone allen gotes heiligon, sô filo ich ke-
uualdes háben anfangen, allero iuero sundeno.’

15 Ich kelouben an got fater alemáctigen unde an den heiligen sun unde an
den heiligen geist, daz thie dri genenneda ein got ist, keuualtiger unde
alemachtiger, unde er ze diu fone sancte Martun geboren uuâred, daz er alle

LXXXVII, 36 Zemo scint 37 ruûn, dann rasur

LXXXVIII, 1 Hich (immer: vgl. Weinhold *alem. gramm.* § 230) Gio demo
& unde scē, scē, so immer 3 hio 4 suondon, uo aus u (aus on
Piper) corr.: zu diesem uo vgl. Weinhold § 78 s. 73 sio] so, vgl. anm.
5 gedanchen] das letzte e aus i corr. 6 hic hich ez ungenno (das mittlere
n aus r corr. Piper) slafendo] f aus t corr. 7 un|unuuizindo, das zweite
un nachträglich zugesetzt 8 uuls, 11 firmliden, 18 nû sind die einzigen fälle
des circumflexes in der hs. 9 alemactegon] das zweite a aus e corr.
10 das erste gotes] o aus corr. heiligen Hattemer, Piper (‘obgleich der haken
am e nur sehr klein ist’), heiligin Steinmeyer 11 firmliden] e scheint aus i
corr. 12–14 hinter dem folgenden absatz, aber durch zeichen hierher
verwiesen 12 de.^a hiu unde] d aus f corr. 13. 14 keuuældes
14 hiuero, h aus i corr. souundeno 15 das erste an] a aus corr. Piper 16 ge-
nenneda] d aus n corr. 17 das erste er vor dem zeilenanfang nachgetragen

meniscen erloiste; unde geloubo daz ich mittemo lichenen, sôse ich nû
hier scnen, in enro uuerelde erstanden sol unde dâr rêda ergêben sol
20 âllero mînero uuerecho; unde an dêro kegichte sô pito ich ablâzes allero
mînero sundeno.

LXXXIX.

SANGALLER GLAUBE UND BEICHTE II.

Ô geloubigin liute, irder pruodere unte swestere in gote genegnet pird,
fernemet daz wort mînes trohtines: 'der ist sâlic der dir behûttet sne
gewâte, daz er nieht naccet negange'. daz mîn trehtin sprichet fone der
bahâltenuisse des gewâtes, fon dânnâ dêr néccettâga sol bedekket werden,
5 daz scôlet ier einiclike bedengin unte mite anadâhten ôren iures herzen
fernemen. é ir dur die heilicheit der toufi zeme heiligen geloube chômot,
fon den gewâten desse rêhtes unte der guoti wârend ir nakket, mît dên
gebûrtlichen sünden, fon dêmo ériste menniskin irwâhsenen, irvâllene
ûnt gevâzzet. ávir in der toufi wûrdind ier gewâtit mit wîzzene gewâtin
10 scônern dém âller lûttirstin golde. die selbe gewâte, rîhsenter der súnton

Ô fideles populi, qui fratres et sorores in Christo vocamini, audite verbum
domini. 'Beatus qui custodit
vestimenta sua, ne nudus ambulet.' Quod dominus dicit de
observatione vestimenti unde nuditas debet velari, diligenter debetis
5 adtendere et intenta cordis aure percipere.

Priusquam per sacramentum baptismatis ad fidem venissetis,
iusticiae innocentiaeque vestibus eratis nudi, originalibus tantum-
modo peccatis ex primo homine pullulantibus obruti.

In baptismo autem albas vestes auroque purissimo pre-
10 ciosiores accepistis. Quas credo regnante peccato

LXXXVIII, 18 gelouibo 20 vor unde rasur von a p¹eto
LXXXIX, 1 Ô fehlt, da der anfang durch einen schnitt zerstört ist
geloubigin prôdere pird] d aus it corr. Piper 2 dir] dri 3 gewate
daz] das untere a verschmiert, daher nochmals übergeschrieben nihet
naccæt 4 néccet tãga] über dem zweiten c ein a 5 l. mît = mit
tem? 6 êr helligen chômot 7 gôti nach mît ist fon unter-
punktirt 9 ávir] áuri wûrdin dier wizzeme gewatin 10 lûttirstin,
nach n rasur, vielleicht stand ursprünglich lûttirstimo daz selbe gewate
rihsenter

lateinisch 5 at^dtendere 10 Quas] Q auf q geschrieben Piper

in iureme tötl^{iche}me lbe, mit huore, mit überhuoren, mit meinen eiden,
mit manslāhten, mit tiuven, mit rouben, mit lügen ūnte mit ander māne-
gen den gelichen hābent ir si gemeiligit ūnte bewōllen, unte wēllet mit
sōler unreinikheite undirwēsen dēs himiliskēn chūniges prōtelouften, dēr
15 hūte mit sinere gemāhelan, mitter heiligen cristinheit wārlichen unte āna
zwīvel keistlichen wirtskeftit. lieben pruedere, dāz irfūrht ich unte ist iu
niht min zerfuruhtinne, dāz fōne sōlichen scūlden iur gebēt hie niht fer-
nomen wērde ūnt dāz ir in deme khūnftigen suenestāga fon der genōskeft
aller guoten unte allerrweltten gesūntirt unte ferteilet werdet. swēr dīz mit
20 wāren rīwen sorget zēbedēnkēne unte wirdiltchen unte wārlichen hīnnan
fūre puezen wile, ter heffe ūf sin hērcē unte spreche nāh mīr.

Īh fersāche dēn tiufel unte elliu sinu werc unte alle sine gezierde fone
mīnemo lbe, fone mīner sēla: ihn wil imo gelōbe, imo scol niemen gelōbe.
Īh wil gelōb in got vater almāhtigen, an den skepher des himiles unte der erde.
25 unte gelōb ān sinen einpōrnen sun. unte gelōb an den heiligen keist.
unte gelōb die trī kenennede einin wāren got, der dir ie wass āna anagenge
unte iemer ist ān ente, unte gelōb daz er geboren wart unte gefangen wart

in vestro mortali corpore fornicationibus adulteriis periuriis homicidiis
furtis rapinis mendaciis et aliis multis his similibus commaculastis,
et tamen cum
tali immundicia aeterni regis nuptiis interesse cupitis, qui hodie cum sponsa
30 sua scilicet sancta ecclesia vere et sine dubio spiritualiter epulatur.

Quod, fratres carissimi, valde pertimesco
vobisque nihilominus pertimescendum est, ne pro talibus culpis et hic pre-
ces vestrae non exaudiantur et in futuro ab electorum consortio separemini.

Quicumque
20 istud per veram paenitentiam perpendere curaverit et digne posthac emen-
dare voluerit, sursum levando corda dicat post me.

LXXXIX, 11 lbe hōre ūbrehōren 12 ūnt, darnach ein loch 12 f.
andremānegen 13 hābeⁿ iersi ūbergeschrieben 14 undriwēsen himi-
liskesⁿ chūniges, e fehlt wegen eines loches im pergament prōtelōften
15 gemāhelan mitter bis cristinheit ūbergeschrieben 16 zwīuel keist-
lichen (l aus e corr. Piper) wi^rtskeftit hic 17 nihut zer: furh^r tinne,
rasur von f nihet 19 aller gōten unte allerrweltten nachgetragen mit ver-
weisung 20 zēbedēnkēne wārlichen 22 ih sinu gezierde, das
mittlere e fehlt wegen eines loches im pergament 24 gelōu almāhtigeⁿ
skepher, das zweite e fehlt in folge eines loches 25 gelob das erste
mal 26 gelob waren dri hie āna 27 gelob geborne ge-
fangen] en scheint aus m corr.; gefangen, das letzte a aus e corr. Piper
lateinisch 14 qui, dann rasur von a

unt gemarterot wart unt daz er irstarbe, daz er begraben wart unt daz er
 zere helle fuor und dannan nam alle dier der wolt. unt gelôb daz er ir-
 30 stuont an demo trittin taga, unt gelôb daz er an demo fierzechosten taga
 after siner urstende ze himile fuore ze sines fater zesuun, wârer got unt
 wârer mennisk, unt gelôb daz er dannan chunftig ist an demo jungesten
 taga ze irteilinne lebentin unt tôtin. unt gelôb ein cristinheit alliche unt
 poteliche, ein tôfe. unt gelôb gemeinsamede der heiligen, ub ich sigarne.
 35 unt gelôb antlâz mîner sundon nâh lûttere piûhte. unt gelôb daz ih irster-
 ben scol unt daz ih irstên scol. unt gelôb after disme lîb dene êwe-
 gen lîb.

In demo gelôb sô pigt ih dem allemächtigen got unt disene heiligen
 unt dir, priester, aller mînersunton, der ih ie gedâhte oder gefrumete fone
 40 mîner tôfi unz an disen hiutegen tag mit huor, mit huores gelusten, * daz
 riwet mi unt irgibi mi schuldigen demo almahtigen got unt disene heiligen
 unt allen gotes heiligen unt tîr priestere ze wâreere pikêrde unt ze williger
 puezze. Amen.

Misereatur. habent tîdiz getân mittêr innikheit iures muotes unt welt ir daz
 45 irfollen mittin werken daz ir mittim mund gesprochen habent, sôst iu offene
 mînes trehttines genâde uber allez taz des irn hie pitint piert nâh der sâ-
 likheite iurs lîbes unt iur sêla.

XC.

WESSOBRUNNER GLAUBE UND BEICHTE I.

Ih intsago mih demo tiufeli unde allen stnen uuerchen unde allen sinen
 zierden [unde fergihô dir, trohtîn got almahtiger, scalclichero gehôrsami,

LXXXIX, 29 nâ dier] die gelôb] g̃ und so immer im folgenden
 31 siner fat warer 32 warer 33 cristnheit alliche 34 poteliche
 hic 35 antlâz nâh lûttere piûhte 36 irsten aft 36.
 37 ewegen 38 so 39 priest hie gedâhte fon° 40 disen, der erste
 buchstab verblasst taga in der hs. keine andeutung einer lücke 41 m
 beidemat schuldigen demo] o aus e corr. 42 allen, der erste buchstab
 verblasst warere pikêrde (d aus n corr. Piper) 43 an 44 miser
 getan mîtes 45 mitimund 46 trhettnes genade. ubre nâh 46.
 47 salikheite, h sieht wie l aus 47 iursela. †

XC für den glauben (z. 1—64) sind die wichtigsten lesarten des Bam-
 berger glaubens (XCI = B) beigelegt 1 Ihc firsago demo B 2 bl. 103b
 sp. 1 unde

nâh diu sô dû mih geuuerdest geuutsen durh dîna almahtigun gnâda. ih
glouba fasto an got almahtigen. nû hilf ava, dû vile gnâdiger hërro, allen
5 mînen ungelouben].

Ih gloube an einen got vater almahtigen der dir skephâri ist himelis
unde erda unde allero geskephidi. ih glouba an sînen einpornen sun un-
seren hërren Christum unde glouba an den heiligen keist unde glouba daz
die drîa genennida ein uuâriu gotheit ist, diu dir io uuas âne anagengi unde
10 iomêr ist âne ente.

Ih glouba daz der gotes sun inphangen uuart fone demo heiligen
keisti unde geboren uuart fone sancta Martun, magit uuesentero, uuârer
got unde uuârer mennisco. Ih glouba daz der heiligi Christ an dirre
uuerlte lebete alsô ein ander mennisco, az tranc slief hungerota dursta
15 douti uueinota suizta unde er arbeitennes muodoti unde er nio negesun-
doti. Ih glouba daz er getoufet uuart an demo drîzigistemo jâre in Jor-
dâne fone sancto Jôhanno unde er sâ ze êrist fiercig taga unde naht fa-
stota unde er bechoret uuart fone demo tiufelo. Ih glouba diu unzala-
haften stniu zeichun unde die chrefte stnero uundere joh lêra, alsô die fier
20 êuuangeliste cellent, die er nâh demo sîn selbes toufa in drin jâren unde
zuein min ahcig tagen hie in erda geuorhta. Ih gloube daz er fone Jude
stnemo jugeren verrâten uuart, vona den Juden gefangen uuart, gebunten
uuart, pespiren uuart, gehalsslagot uuart, gevillet uuart, an daz chrûci
genegelet uuart unde irstarb [an sînero mennischeite, nieht an dero got-
25 heite]. Ih glouba daz diu sîn heiligista sêla dô fone demo ltchnamen ze
helli nider fuor mit dero sînero gotelichen chrefsti, daz er danna irlôsta
alla sîna iruueliten. Ih glouba daz er alsô tôter in sîne sttun geuundot
uuart unde danna sament ûz flôz pluot unde uuazer. ih glouba daz sîn
ltchinamo aba demo chrûci genomen uuart unde begraben uuart, unde an
30 demo driten taga diu sîn heiligiste sêla ze demo ltchinamen uuidere chom,

XC, 4 uaste trohtin got alemachtige. nu B 6—13 mennisco] *was dafür*
B setzt s. XCI, 6—36 Christus 6 himelis] hime auf rasur, der erste buch-
stab des radierten wortes scheint a gewesen zu sein 7 an] daz sinen] sin
auf rasur 8 xpm daz, nach d rasur, vielleicht stand statt d ursprün-
gich st 11 bl. 103^b sp. 2 uuart 13 heiligij haltente B 16 do er drizzig
iar alt was B 17 sa ci stunt in demo einode geuasteta ûnezente samint
uierzig taga unde nahta und er da B 18 tiufelo] unrelnesten gelste, darauf
ein zusatz (XCI, 42—44) B 19 bl. 104^a sp. 1 sinero unde wnderkrefte B
21 tagen] tage auf rasur und davor rasur 23 an des crucis galgan B
24. 25 irstarb—gotheite] êr an dère märtire irstarb B 27 bl. 104^a sp. 2
sina geuundot] darüber von einer anderen hand geschrieben gistoch und
der anfang eines e: das g, welches genau über dem ersten u von geuundot
steht, ist aus s corrigiert 28 plout 30 chō

unde er dô irstuont fone demo tôde mit stn selbes chrefte, unde er stnen
 jungeren irskein, uutben joh mannun, unde er in geoucta, in manigi uuls
 beuuartha die uuârheit stnero urstendidi. [ih gloube fasto daz er az unde
 tranc sament stnen jugeron alsô ein ander mennisco.] Ih glouba daz er
 35 fone stnero urstende an demo fiercigosten taga ce himeli fuor, stnen jun-
 geren ana sehenten, unde er dô saz ze dero ceseuun stnes vater. ih glouba
 daz er uns noh chumftlic ist an demo jungisten taga certeilenne lebende
 unde tôde, ubele unde guote, rehter urteilâri nâh iro geuurhten.

Ih glouba eina christenheit heiliga potelichi unde allicha, unde glouba
 40 gemeinsama allero gotes heiligoni, unde giho eina toufa in den antlâz allero
 slahta sundona, unde glouba die uuârun urstendi mennisgtnes chunnes in
 demo jungesten taga, unde gloube danne dierechten gotes urteili. ih gloube
 daz danne aller menischli fure sih selben gote reda geben scol, sô uuio er
 gelebet unde geuurchet habet, uuola odar ubelo, unde daz imo dara nâh
 45 gelônnot uuerde. [hërro got almahziger, ih glouba an durnohtigi bechërda
 unde ana rehta riuuua unde an begiht allero sundono unde meintâtun vol-
 len geuuissen joh uuâren dtnen antlâz.] ih glouba, ube mennischli nâh
 uuârerer stnero bigiht die sunta niemêr negeaverit noh er andere meintâti
 furder negeuuurchet, ube er rehto riuuuonte unde stâltliche buozente ,
 50 sô imo fone gote denne geboten uuirdet, unde er sô lebendo disan gagen-
 uuerten lib ferentet, daz imo dehein stn ubeltât an demo jungisten taga dâ
 geuuizzen neuuirdet. alsô glouba ih daz allen mennisgen, an den die
 houbethaften sunda joh die meintâtlichen âchuste folgerichesont unde
 foluuonant, * unbechërta joh unuuârlicho riuuuonta disan lib fer-
 55 entent, daz die fone dero rehtere gotis urteili danni ferfluochoti farent
 mit demo tiufalo unde mit allen den unreinen keisten in daz êuuigi flur
 dero hella. ih geloube daz alle rehte gloubigi unde rehte lebende men-
 nisgen unde alle die durnohtlcho vone unrehte ze rehte sih pechèrent
 unde die iro sunda rehte riuuonte disan gagenuurtigen lib folferendent,

XC, 33. 34 *das eingeklammerte fehlt B* 35 *uone demo tâge siner ûr-*
stendide B fiercigosten *bl. 104^b sp. 1 ce* 36 *nach uâter ein zusatz in*
B s. XCI, 61. 62 39. 40 *Ich gloubo heiliga einun. allichân. bôtelichân xpîn-*
heit. unde gemelnsami B 41 *Ich glôbo die allichân wârân. ûrstendide B*
43 bl. 104^b sp. 2 geben 44 *gilêbet hâbe B* 45. 46 *an dûrnohter bicherida.*
und an stater rehter riûwa und an der wârûn bigihts. aller slâhte sundon ioh
meintaton B 47 *nach antlâz in B ein zusatz s. XCI, 73. 74* 48 *die sunda*
noh die meintat uvrder nigauerit B 49 *buozet in der hs. keine lücke; zu*
ergânzen ist wohl lebêt 51 *bl. 105^a sp. 1 sin* 52 *alle B* 54 *die lücke*
füllt B aus s. XCI, 81 59 *iro sunda fehlt B* *gegen (bl. 105^a sp. 2)*
 uurtigen

60 daz die gesegenoti alle ze demo êuuigen lîbe varent. ih gloube alla die uuâr-
heit dero heiligen êvangeligun. allez daz dir hôrit ze rehtere glouba daz
gloubo ih fasto nâh den gotes gnâdun, unde al daz uuidere ist dere rehten
gelouba daz lougeno ih noh daz neglouba ih. [sus gelouba ih, trohtîn got
almahtiger: nû hilf ava, dû filo gnâdiger hêrro, allen mînen ungelouben.]

CONFESSIO.

65 Nû ne hân ih filo sundiger mennisco leidir mir neheine uuts rehte chri-
stenlîcho in guotemo lebenna die heiligen glouba sô geuueret noh pehal-
ten, sô ih scolta, unde hân al mit den uuerchen leidir mir ferlougenot sues
ih fergehen habe mit den uuorten dero gloube. uuanda ih fasto gelouba
ana uuâra pigiheda unde uuanda ih getrûa in uuâre riuuua nâh dînen
70 gnâdon den uuâren antlâz: nû fliuho ih abtrunnigiu dero heiligen glouba
unde allero rehtero uuerche ze demo filo milten barmi dero dînero almah-
tigen irbarmidi unde bito fone herzen, daz dû, gnâdona vater, unde dû,
got alles trôstes, mir sundegistera unde mir meintâtigistero uber alla
meintâtigen nû geuuerdest gelâzen, durh die dîna almahtigen gnâda, stâ-
75 tige bechêrda, uuâra bigiht unde allero mînero sundoni durnohtigi riuua.
uuando dû, filo gnâdie got, geuuisso gnâdic pist, uuando dû allen den
fergibest iro sculda, sô uuelihe rehto riuuont unde die dir antlâzont iro
scolâren unde ube si ouh gerihte unde suona bietant, sô si ferrest mugin,
uuidir die ouh si sculdic sint: fone diu ferlâzi ih vone herzen in daz selbe
80 gedinge, nâh diu sô dû, got almahtiger, mir ferrist gelâzest, allen mînen
scolâren unde uuilo gerno minna unde holtscraft geuuinten, ube ih mac
unde scol, umba alla die ih si leider feruorht hân. fone diu bigiho ih
nû dir, got almahtiger, unde dir, allero gnâdone vater, nâh allen mînen
chunstin, nâh diu sô dû nû irmanen geuuerdest mîna gehugeda, dir unde
85 allen dînen trûten allero mînero sundeno. Ih hân leidir mir ferbrochen
joh fersûmet elliu dîniu gebot joh dîna ê in sunthaften uuillen, in gelusten
gigiridon geuuizzidon gevolgeden gefrumedon, in râten gedanchon uuor-
ten unde in uuerchen.

Ih pin leidir sculdic in allero ubermuoti, in allero uberhòhi, in allen
90 âchusten, in demo flîze uuerlîlichero uuercho, in adeles geluste, in tuer-
dunga, in fersmâhidi, in fermezzenheite, in unhulde, in êrgiridi, in geboten,

XC, 60 alle] aber denne B lîbe] himilrîche B 61 ewangelien. unde
âller dêr heiligun scrifte und B 68 bl. 105^b sp. 1 ih fergehen 76 filo gnâdic
pist. (bl. 105^b sp. 2) got 80 ferrist] frist 84 bl. 106^a sp. 1 irmanen
89 über lh pin steht von viel jûngerer hand hochuart

- in uberhórdi, in uberuuánidi, in geuualtes gegiridi, in urlouben, in uber-
 hèresenne, in unruocha, in frabaldi, [in unruocha,] in ungenózsami, in
 höhfertí, in ungehórsami, in uuidirstritigi, in unriuua, in hartmuotigi, in
 95 ungerihtí, in undienisthafti, in unmezzecheiti, in allemo ubelemo uuillen,
 in uberspráchi, in ubergefazidi, in ubergebáridi, an demo fravelen uber-
 fangi allero gotes é. Ih ne éroti noh negeuuirgota mtna forderon, mtna
 maistere, mtniu hértuom, héithaftiu liuta, noh ne uuas in getriu; noh ne-
 hein gotes hús, den gotes lthchinamen, stn heilic pluot, die toufa, den
 100 keistlthchen chresimon, gotes dienist, die heiligen léra, daz héra heilictuom,
 neheina gotes uulha, fastataga, firtaga, andera héra dultaga, nehein heilic
 dinc noh christenlth noh gotelth tinc nehán ih só geéret só ih mit rehta
 scolta. Ih pin sundic in allen offenen sundon, in allero gotes fersmáhidí,
 in manigero uuirserunga mtnes ebenchristenen unde in allero undiemuotí.
 105 Ih hán gesundot in uppigero guotlthi, in ruomesali, in unrehtere
 anadáhti, in lösero uberzierda, in uuáttiurda, in gemeitheite, in geltche-
 sungi, in allero betrogene, in allero lösheite, in uppigero éhaltige, in sun-
 terltchero é, in lobes giridi, in einstritigi, in firuuzigerna, in niugerni, in
 zufilheite, in ungeuuoneheite, in zoubere, in gougelodi, ana heilslihtunga,
 110 in getruredi, an demo feruuázenen merresali des gotes rehtes, in allemo
 tiufelheiti, in allero gotes ferlougenunga unde in allero ungeloube, in
 tumpuuilliga, in unrehtere milti, an allemo uberflitze, in lobes slíhtunga, in
 stritléra, in uberarbeitunga, in allero uppicheiti.
 Ih hán gesundot in ntde, in abunsta, in hazze, in gevárdi, in elnunge,
 115 in allero ubelero flitzicheite, in allero bitterheite, in fermeldunga, in mein-
 ráte, in pisprácha, in murmulode, in misseuuendigi, in arcuuendigi, in
 incihti, in bechorunga, in allero unriuua, in unchusti, in firmáridi, in
 firruogidi, in ferleitidi, in bisutche, in leitsamunge, in flantskefte, in allero
 slahte gemuogide unde in tarahafti, in allero uuidiruuartigí mtnes náhesten
 120 unde in allen ubeltáten.

XC, 92. 93 uberhe(bl. 106^a sp. 2)resenne 93 frabaldi: darnach folgt in
 tumpuuilliga z. 111 f. bis unsinnicheiti z. 132. die richtige ordnung ergibt B
 und die gliederung der beichte (s. excurs zu XCI). in der vorlage unserer hs.
 hatte also blattversetzung stattgefunden; und auf dem in richtiger anordnung
 an frabaldi sich schliessenden blatte war das diesem vorausgehende in unruocha
 fälschlich wiederholt worden 94 unriuua] geriuna 97 é 98 f. noh in
 nehein 100 bl. 107^a sp. 1 keistlichen 108 einstri(bl. 107^a sp. 2)itigi
 110 merzesali 111 ungeloube, darnach rasur 114 über Ih han gesundot
 steht neyde von viel jüngerer hand in ungeuuardi 116 arcuuendigi, dar-
 nach der punkt auf radiertem buchstaben (?) 117 firmanidi 120 bl. 106^b
 sp. 1 ubeltaten

Ih pin sculdic in sunthastero unfreuuida, in sêrmuotigi, in inblandini, in uuêscree, in uuoſtin, in unrehtere angista, in trûrlicheite, in chlaga unde in alles leides unmezze unde in missetrôste.

Ih hân gesundet in trâcheite, in sômichheiti, in semftigerne, in irric-
 125 heite, in unfernunstige, in ungeuuizzidi, in tumpheite, in allemo unrâta, in slâfegemo muota, in abtrunnige, in muozicheite, in uppigemo gechôse, in allero bôsheite, in unêrhafti, in unzltegi, in ferslâfeni, in semftemo le- gere, in ungeuuarheiti, in âgezzeli, in allero undurnohtigi, in ununterski- dunga, an demo unſtze allero guottâti, in allero unfrumicheiti, unda daz ih
 130 mtna fillola ungelêret habe die heiligen glouba.

Ih hân gesuntit in zorne, in âbulge, in tobemo muote, in frasili, in unsinnicheiti, in unredelichi, in lastere, in gebâge, in hônchôse, in gâhun- ga, in strîtes machunga, in rafsunga, in uulges gesturma, in fluochen, in gefêhida, in lâgonne, in drouunga, in râcha, in allero ungedulte, in allero
 135 ungezumfti, in bestumbelenne, in zepliuuuenne, in manslahte, mit getâte joh mit uuillen, in manigemo mortode, in firgifte, in grimicheite, in tier- lichero sarphi, in râzzi, in meinan eiden, in gibrahte, in allemo ungezâmi, in allere ungestuomidi, in ungemeinsami unde in allero florenheiti.

Ih pin sculdic in scazgiridi, in rîhtuomes frechi, in abgotes geuobeda,
 140 in heidenskefte, in meinstâla, in diufen, in unrehtemo helenne, in nôt- numfti, in scâhtuoma, in branta, in rouba, in urgeuuinna, in uberchôse, in archeite, in ferzâdelenne, in betelenne, in scantlîchemo geuuinne, in unrehtero uuelunga, in giricheite, in sunthastero mieta, in sunthastero sorgen, in sunthaften uunsgen, in unbeduungenheite, in frâgunga, in un-
 145 triuun, in bescrenchidi, in ferdamnunga, in unmezzigero forhtun, in uber- teilda, in irlogenemo urchunde, in urdanchon, in manicfalten lugen, in unrehtero suntfalga, in muotferdenchidi, in allero unuuârheite mînero antheize, mînero rehton einunga, in dero binumfte daz ih gelônnot ne habe den ih sculdic bin unde in serphemo antfange, in ungastlîchi, in
 150 unîrbarmidi, in unuuolauuilligi, in unrehtemo trise, in unrâuuu, in unreht- tero uuacha, an dero firsûmidi allero christenlîchero êhaldigi unde ge-

XC, 121 scudic 124 sumichheiti, ti *übergeschrieben* 127 uzitegi
 semftemo, darnach mo *ausradirt* 129 un(*bl.* 106^b sp. 2)da 131 *über*
 Ih han *steht* zorn von viel *jüngerer hand* tou|bemo, u *verlûscht* 132 hoh-
 chose 133 *mahunga* 137 *bl.* 107^b sp. 1 in meinan 139 *über* Ih pin
steht von viel jüngerer hand stelen geoubeda 143 in giric (*c*
auf rasur eines über die zeile reichenden verticalstriches) | in sunthastero
 144 unbednungenheite 145 *f.* uberteil(*bl.* 107^b sp. 2)da 150 unîrbar-
 midi

uuoneheit, mīnes zehenten unde anderes gotes geltes unde opferes, gastuomes, almuosines, gebetes, rehtero uuacha, fire, gotes dienestis, alles gotes

*

XCI.

BAMBERGER GLAUBE UND BEICHTE.

VERA FIDES.

Ich firsago demo tiuuale, allen stnen werchan und allen stnen gicieridon. Unde virgiho dir, trohtin got alemachtige, skalclicher gihōrsami, nāh diu so du mih giwerdest wīsen durh die dīna alemachtigan gnāda. Ich gloube vaste, trohtin got alemachtige: nu hilf aber, du vile gnādiger hērre, al mīn
5 ungloube.

Ich gloube in der allichun cristinlichun gloube, daz der alemachtige vater unde der stn einborne sun unde der von in zvein vramvarente heiligoste geist ein wārer lebente trohtin got ist. An der hēiligun trīnemmede gloub ich und ēren unde giho vasto eina gōtelichun ēbenselbēwigun ein-
10 selbwesenti, und an der einun gotelichun ebenselbēwigun ēinselbwesendi glōub ich und ēren unde giho vasto mit ungiscēidener ebenselbgliche die vile heiligun trīnemmede. Ich gloube die heiligun trībinemmede an demo ungisceidenen einwesente an einandera unvirwehsellichi unde uncisaminegemisciliche. Ich glōubo eina gotheit, ebengliche guotlichi,
15 ebenēwigemaginkraft, einavurst wesende natura, ungesceidena werchunga, ein almachtige, eina ebenēwigheit des vater unde des sunes unde des hēiligosten geistes. Den einan wāren trohtin got alemachtigen glōub ich vor allen werltztītan dohie wesenten unde glōubo in an ēwa iemēr āne einde wesenden. Den got gloub ich unerrahlichen, unmezmichilen, ebenselbgaginwar-
20 tigan, unendigen, olanglichen allen in aller stēteglich, ān aller stete bivan- ginheit ebenselbwesentan. Den got einan alemachtigen gloub ich scepffāre himilis und erde und alles des der ist āne stn selbes.

Ich glōubo daz der gotes sun, durch den dir al gitāu ist, svaz giscaffines ist, unde der dohie ebenēwicliche vone stnemo heiligin vater giborn
25 was, unde der vone imo einen wāren gote dohie wāre gōt was, unde der

XC, 153 fire] fliz

XCI, 1 Ihc 3 glōube 8 trinemmede 9. 32 glōbich 9f. eina
eben selbwesenti 11 ēren 14 bl. 103^b eben gliche guotlichi 18 do hie
teilt die hs. in der regel (nicht z. 24) ab. das nur in unserem denkmal er-
scheinende wort kann man nur als doh-ie auffassen, ebenso nihie z. 39 nur
als nih-ie: vgl. doh (dih)-ein, noh (nih)-ein iemer 21 scepffāre

vone imo einen wāren liehte daz ebenwesente wāre lieht was, daz er vone
himile hēra nider an erda quam unde vone demo tougenen wērche des
heiligosten geistis vone dero kiuskistun magide sancta Maria an sih ginam,
wāre unsunthafta, alla mennislicha natura. Unde glóubo daz diu stn gotē-
30 licha natura geinsamot wart der menisclichun in der magidlichun wámba,
und daz die zvō nature an imo sint an einandera unzisámínevirmiscta. So
gloub ich daz des gótes sunes svānger wart diu stn kiuskista muoter magid
ēwiga sancta Maria, und daz er án aller sverodono wé von iro mennisclicho
giborn wart, iro ie wesente einer unvirwartun ēwigun magide, bēdiu sa-
35 ment durnohte got unde durnohte mennisco. Unde gloubo daz er an den
zvein naturis ist einer an der binemmide, diu dir ist einer Christus. Ich
gloubo daz der haltente Christus an dīrre werlte lebete als ein ander men-
nisco, Az trānc slief hungerota dursta douita weinota suizta unde arbeiten-
nes muodeta und er nihie nigisundota. Ích glóubo daz er gitouft wart, do
40 er dritzig jār alt was, in Jordāne vone sancto Jóhanne, und er sá cistunt
in demo éinōde gevasteta únezzente samint vierzig taga unde nahta, und
er da bichorot wart vone demo unreinesten geiste, unde daz er imo do er-
welita zveilf jungeren unde andera maniga, die er vor imo santa den liut
toufente unde bredionte in aller stetegilich, dar er selbo chomente was.
45 Ich gloubo diu unzalehaftin stniu zeichen unde wunderkrefte joh lēra, also
die vier évangeliſte cellent, die ér nāh demo stn selbis toufe in drin jārín
unde in zvēín min ahzig tagen hier in erde giworhta. Ich glóubo daz er
vone Juda stnemo jūngerén virrāten wart, vone den Judon givangen wart,
gibunden wart, gispūten wart, gihalslagot wart, bivillit wārt, an des crūcis
50 galgan ginegelit wart und ér an dēre mártire irstarb. Ích glóubo daz diu
stn héiligosta sēla do vone demo lichaman zi hēllo nider vuor mit der stner
gótēlichun krefte, daz er dānnan lösti alle sine irwélitan. Ich glóubo daz
ér also tóter in stna sittun giwúndot wārt unde sament da ūz flōz bluot
unde wázzer. Ích glóubo daz stn lichamo abe demo crūce ginómen wārt.
55 und er bigraben wart unde an demo drittín táge diu stn heiligosta sēla ci
demo lichamen widere quam und ér dó erstuont vone demo tóde mit stn
selbes krefte, und ér stnen jungerón, wíben unde mánnan, irscein, und er
in gougta und en manega wís biwárta die wárheit stner ūrsteindide. Ich
gloubo daz er vone demo táge stner ūrstendide án démo vierzigosten táge

XCI, 28 bl. 104^a heiligosten 32 mōter 34 wesente einer] wesenter?
vgl. jedoch XLVII, 3, 52 35 glōbo 36 ist an einer 39 mōdeta
40 iordāne 41 bl. 104^b in éinōde 42 das zweite er ūbergeschrieben
45 wnder krefte 51 lichaman uōr 53 giwúndot bl. 105^a flōz
blōt 56 lichamen érstōnt 58 biwárta 59 glōbo

60 ci hímile vuor, sinen jüngeron ana sehenten, und er do saz zi der zesvún
stnes váter gótes alemachtigan unde daz er ríchisot in der guotlîchi der
stner vaterlîchun êwigun ebenmáginkrefte. Ich gloubo daz er nôh dannan
chûmftig ist in demo jûngisten tâge cirteillen lebente unde tóta, úbela
unde guota, réht úrteildäre nâh iro giwûrhtan.

65 Ich gloubo heiliga *die* einun allichûn bóteliçûn christinheit unde ge-
meinsami aller gótis heiligen, unde gîho eina toufi in den ántláz aller slahte
sûndon. Ich gloubo die allichûn wârûn úrstendide méinniscinis chûnnis
in demo jûngisten tâge, unde gloubo denne daz réhtista gótes urteila. Ich
gloubo daz denne aller ménnisglic vûre sich selban góte réda géban sôl,
70 swie ser gilébet hábe, wôla alder úbela, unde daz imo dár nâh gilônót
wérde. Hêrro got alemáhtige, ich gloubo an dûrnohter bichêrida und án
státer rehter riuwa und an der wârûn bígihta allersláhte sundon joh méin-
táton vóllen giwissen joh wâren dînen antláz, nâh demo giheizzinan vé-
stin gidînge, der unsih gihalten toige der alemachtigun gnáde. Ich glóubo, ube
75 mennisglic nâh wârer stner bígihta die sunða noh die meintát vurder ni-
gaverit noh ér ándera meintát vûrder ni giwûrchit, ub er rehto riuonte
unde stâtlichô buozzente , sos imo vone góte denne gibóten wîrt,
und er so lebente disan gáginwártigan lîb vólleviréndót, daz imo dihein
stn úbeltát an demo jûngisten tâge da giwizzen niwîrt. Alsámo glóubich,
80 daz alle menniscin, an den die meintâtlichun sunða joh die houbethaftin
áchuste vollegirchisónt unde vollewónent, unde sie an fro nót dieniste
úmbichêrto joh únwârlichô riuonte disan lîb vólleviréndót, daz die vone
rehtemo gótes úrteilde denne virvluohte varent mit demo tiuvele joh mit
allen den unreinen géisten in daz êwiga viur der hêlle. Ích glóubo, daz
85 alle rehtglóubige unde rehte lebente ménniscen unde alle die der durnoht-
lîche vón únrechte ci réhte sich bichêrent unde die dir réhto riuonte disan
gáginwártigen lîb vólleviréndót, daz die giseginóto aber denne ci demo
êwigen himilrîche varent. Ich gloubo alle die wârheit des heiligen êwan-
geljen unde áller dér heiligen scrifte, und allez daz der bôrit ci réhter
90 gloubo, dáz glóub ich vasto nâh dén gótes gnádon, unde al daz wider ist
der réhtun glóubo, daz lougin ích noh daz niglóub ich. Sús glóub ích,
trohtin gót alemáhtige: aber hilf, tu vile gnádie hêrro, al mtn unglóuba.

XCI, 60 sehentén 61 gütlich 62 glôbo 64 gûta giwrh'tan
65 zu der ergänzung vgl. LXXIX A, 54 xp̄inheit 66 ántláz (bl. 105^b) aller
67—71 glôbo 68 urteila] a aus i corr. 76 giwrchit 77 keine lücke
in der hs. 80 meintatli (bl. 106^a) chun 81 achuste nót diéniste. dies
fasste Scherer als gedeutet aus nótiniste, welches verlesen wäre für flórinisse.
aber es liegt, da die bedeutung 'servitus' sehr gut passt, gar kein grund zur
änderung vor 88. 90 glôbo 90 Vnde 91 lîgin

PURA CONFESSIO.

Nune háb ich vile sündige mennisge leidir mir niheina wts rehto christin-
 lichs in guotemolebenne die heiligun glouba so giwéret noh bihálten, unde
 95 hábe al mit den werchan leidir mir virlouginet svés sich virjehen hábo mit
 der glóube wórtén. Nu wande ih vásté glóubo an wárer bigihta unde wand
 ich gitrúten in wárer riuwa náh dtner gnádon miltide wáren dtnan antláz:
 nu flíuh ich ábtrúnne der heiligun glóubo unde áller rehter wérchunge ci
 demo vile miltin barme der dtner álemahtigun irbármide unde bitte vone
 100 hérzan, daz du, gnádónevater, unde du, gót álles tróstit, mir sundigóstemo
 unde meintátigistimo uber alle meintáten nu giwerdest gilázen dúrch die
 dína álemáhtigun erbármida unde gnáda státe bíchérída, wára bígihta unde
 aller míner sundón dúrnóhte riuwa; unde wande dú, vile gnádie, gvísse
 gnádig bist unde wande du allen dèn gantlázost in allen iro scúldan, sve-
 105 lehe rehte ríuwiga gnádig sint unde gantlázont íro sculdíon unde ube sie
 óuch girihte unde suona bietant, so siez vérrost gimúgin, wider die óuch
 sie sculdig sint: Vone diu bilázz ich vone hérzan in dáz selba gidíngé, náh
 diu só dú, gót álemahtige, mir verróst gilást, állen mtnen scúldigón unde
 wíle gérno minna unde hóltschaft giwínnen, ube ich ez, hérro, gimác unde
 110 scól, umbe álle wider die íh sie leidir mir virwórt habe. unde vone diu
 bigih ich nu dír, got álemahtige, unde dir, aller gnádone vater, náh allen
 mtnen chúnsten, náh diu só dú werdost ermanon mtn gíhúgide, dir und
 állen dínen trótan aller mtnen sculdóne. Ích hábe leidir virbróchen joh
 fírsúmit alliu dtniu gíbot joh dína éwa in sunthafton willón gilústen gígi-
 115 rídón giwízzidón gívolgidón gívrúmidón, in ráten gídánchen wórtén joh
 wérchan.

Ich bin leidir scúldig in allem ubermuote, in allem míchilhóhi, in
 allem áchúste, in mágínkrefté vréchi, in adeles giluste, in twerdunga, in

XCI, 93 von hier ab sind die wichtigsten lesarten der Wessobrunner
 beichte I (XC, 65 ff. = W) beigelegt bl. 106^b leidir 93 f. xpínlichs
 94 gótemo, das erste o aus ?u corr. gehalten so ih scolta W 95. 96 mit
 den uuorten dero gloube W 96 Nu fehlt W 97 nah dinen gnadon den
 uuaren antlaz W 98 abtrunnigiu W 100 sundegistera W 101 mir
 meintatigistero W 102 erbármida unde fehlt W 103 unde fehlt W
 filo gnadic pist. got geuuisso W 104 unde fehlt W gantlázost] daz zwoite a
 aus o corr. den fergibest iro sculda W 105 rehto ríuuont unde die dir W
 gantlázont, das zweite a aus o corr. scolaren W 106 bl. 107^a so
 108 álemahtigé verróst] frist W minen scolaren W 109 ez hérro
 (nur an dieser stelle bezeichnet die hs. die länge in dem worte) fehlt W
 110 wider fehlt W mir fehlt W unde fehlt W 112 nu irmanen ge-
 uuerdest W min 113 sundeno W 117 allero W ubermóte allero
 uberhohi W 118 allen achusten W mágínkrefté vréchi] demo flize uuerlt-
 lichero uuercho W

virsmáhide, in virmezzeneite, in unhuldie, in hêrgiride, in gibóten, in
 120 uberwánide, in giwaltes giride, in urlobin, an uberhêrsónne, in únruoche,
 in vrabalde, in ungnózsami, in hóhvertigie, in unghírsamf, an widerstrí-
 tigt, in unriwa, in hartmuotigi, in ungirihite, in undienisthafti, in unmezzig-
 heite, in allemo uberwillen, in uberspráchi, in ubergivazzide, in ubergibá-
 ride, an demo fravelen ubervángo aller gotis éwa. Ích nêreta noh ni gi-
 125 wirta mîna vórderen, mîna meistra, mîniu hêrtuom, heithafta liute, noh
 niwas in gitriwa; noh nihein gótes hûs, dén gótis lichamen, sîn heilig
 bluot, die heiligin touff, den geistlichen chrisamen, gotes dienast, die hei-
 ligun lera, daz hêra heiligtuom, niheina gótes wíhida, vastitága, virretaga,
 andere hêre dúltaga, nihein heilic dîng noh christinlich noh gótelich háb-
 130 ich só gêret sos ich mit rêhte scólta. Ich bin sculdig in allen offensun-
 dôn, in aller gotis virmánide, in mániger wirserungo mînes ebenchristá-
 nin und in áller undeumuoti.

Ich habe gisúndôt in úppiger guotlichi, in ruome, in únrehter ána-
 dáhti, in löser ubercieride, in wáttiuride, in gimeitheite, an glichesunge, in
 135 aller bitrógini, in aller lösheite, in uppiger éhaldie, in sunderéwa, in lobis
 gtride, in einstrítigi, in vuriwizgernt, in niugerni, in zvtvalheite, in ungiwo-
 niheite, in zoubere, in gougigile, in héilsite, in gitrógide, an demo virwáz-
 zinen merselie des gótis rêhtis, in allemo tiuvalheite, an aller gótis virlou-
 ginide und an áller unglóubo, in tûmwillige, in únrehter mîlti, an allem
 140 ubervltze, in lóbis slíhtelunga, in strítlêra, in uberarbeite unde in állem
 úppigheite.

Ich hábe gisúndôt in nîde, in úrbúnste, in házze, in giváride, in elli-
 nunge, in áller bittirgheite, in úbilwilligheite, an virmêldungo, in meinráte,
 in bíspráchide, in murmelóde, in míssiwéndigi, in árgwánide, in íncihtigi,
 145 an bichorunge, in áller úntriuwa, in únchúste, in virmáride, in virruogide,
 in virleitide, in bíssvichide, in leitsamungo, in vîantscéften, in áller sláhte

XCI, 119 uir smáhide ergiridi W geboten. in uberhordi (*ungehor-*
sam?) W 120 bl. 107^b uberhêrsónne únróche 121 hohuertigte 122
 unriúva] geriuna W hartmótigi undienisthafti] st, *wie es scheint, aus corr.*
 123 ubelemo uuillen W 126 noh in nehein W lichamen 127 hei-
 ligun *fehlt* W 128 uuiha W 129 xpinlich gotelih tinc W 130 so
 sich sundic W 131 fersmahidi W wirserúngo 131 f. eben xpánin
 132 undêu mōti 133 ruomesali W 134 glichesunge 135 uppi (*bl. 108^a*)
 ger ehaldigē, d *aus corr.* sunterlichero e W 136 firuuzigerna W
 137 gougelodi W ana heilslihtunga W 137 f. uirwázzenen 138 merze-
 sali W 138 f. ferlougengunga W 139 unglóubo] gl *aus ratur* 140 slíh-
 tunga W uberarbeitunga W allero W 142 abunsta W ungeuuardi W
 143 elnunge. in allero ubelero flizzicheite W in úbilwilligheite *fehlt* W
 144 arcuuendigi W 145 firmanidi W uirrógide

gimuogide unde tarehafti, in aller widerwärti mines nāhisten und in allen ūbeltāten.

Ich bin scūldig in sunthafter ūnfroude, in sērmuotigi, an virtriuwida,
 150 in sārphsitigi, in ūnstātigi, in weihmuotigi, in blāndini, in wēscree, in
 wūoſtin, in ūnrehter angiste, in trūrigheite, in chlagasēre und in alles lei-
 des unmezze unde missetrōste.

Ich habe gisūndōt in trāgheite, in sūmigheite, in sēnftigērni, in irrig-
 heite, in ūnvirnūnstigi, in ungiwizzide, in tūmpheite, in allem ūnrāte, in
 155 slāffigemo muote, in ābtrunnide, in muozzigheite, in ūppichōse, in allem
 bōsheite, in unērhafti, in uncttigi, in virslāffini, in senſtimo lēgere, in un-
 giwāriheite, in āgezile, in aller ūndurnōhti, in unundirsceidunge, an demo
 ūnvlizze aller guottāte und in aller ūnfrumigheite und daz ich mīno fillole
 ungilēret habe die heiligin glouba.

160 Ich habe gisūndōt in zōrne, in ābulgide, in tohimuote, in fravili, in
 ursinnigheite, in unrēdiltchi, in lāstere, in gibāge, in hōnchōse, in gāhūnga,
 in ūnwizzin, in unēre, in rāfsungā, in strites māchunga, in wtgis gistūrme,
 in vluočin, in givēhide, in lāgonne, in drōwenne, in rācha, in allem ūn-
 gidūlte, in allemo ungizūmftē, an bistūmbilōnne, in bliuwātun, in mān-
 165 slahte gitāte joh willen, in mānigem mortōde, in virgiste, in grīmmigheite,
 in tierlicher sārphi, in rāzzi, in meineide, in aller durhāhtungo, in ungifr-
 desami, in sceltungo, in gibrāhte, in allem ungezāme, in ūnstuomsami, in
 allem unmamminte, an ungimeinsami und in aller flōrinheite.

Ich bin scūldig in scazgtrida, in rihtuomes vrēchi, in ābgōtgōbide, in
 170 heidinscēfte, in meistāla, in dūbinon, in ūnrehtemo hēlenne, in nōtnāma,
 in scāhtuome, in brande, in roube, in allemo hārmilsame, in wuochere, in
 ubirchoufe, in ārgheite, an virzādilinne, in bētelōnne, in scāntlichemo gi-
 wīnne, in ūnrehter wāla, in girigheite, in sunthaften mietōn, in sunthaften

XCI, 149 sērmuōtigi an bis 150 weihmuotigi *fehlt W* 150 weihmō
 (bl. 106^b)tigi in inblandini *W* 151 wōſtin trūrigheite chlagā *W*
 155 slāffigemo uppigemo gechose *W* allero *W* 156 uirslāffini
 159 glōba 160 tobimōte] tobemo muote *W* 161 unsinnicheiti *W* hoh-
 chose *W* gāhūnga 162 in ūnwizzin, in unēre *fehlt W*, in strites machunga
steht vor in rāfsunga *W* 163 ulōchin giuēhide drouunga *W* allero
W 164 allero *W* bistūmbi(bl. 109^a)lōnne bliuwātun zepliuuēne
W 165 gitāte mit getate ioh mit willen *W* 166 meinan eiden *W*; *das*
folgende bis einschließlich 167 sceltungo *fehlt W* 167 allere ungestuomidi
W 167 f. in allem unmamminte *fehlt W* 169 rihtuomes 170 notnumfti
W 171 rōbe *für* in allemo hārmilsame *bis* 172 ubirchoufe *hat W* in ur-
 geuuinna. in uberchose (so) wōchere 172 virzādilinne 173 uelunga *W*
 giric *W* sunthaftero *beidomal W* mietōn] mieta *W*

sörgon, in sunthaften wûscen, in bitwûnginheite, in pfrâginûngo, in ungi-
 175 triuheite, in biscrénchido, in überwortile, in virdâmnungo, in überteilde,
 an erlôgenemo urchûnde, an úrdanchin, in mânigvâlden lûgtnôn, in únreht-
 er súnvalga, in muotvirdeinchede, in aller únwarheite mîner ântheize,
 mîner rêhteinunge, in der binûmfte daz ich gilônnot ni hábe den ich scúl-
 dig bîn, in allemo unrehte, in sarpflm antphange, in úngástlichî, in úner-
 180 bármide, in unwôlawilligi, in únrehtemo trise, in únráwa, in úberárbeite,
 in únrehten wáchôn, in ungimeinsami, an der virsûmide aller christinli-
 cher êhaldigheite unde giwoniheite, mînes cehenten, anderes gôtis geltes
 und ôpferes, gastuomis, elemuosines, gibétes, rehter wáche, virre, gotis
 dienestes, áller gôtis banne und áller woletáte unde minnon undes rehtes
 185 joh der helfe der ich sculdig bin allen mînen ébenchristânen.

Ích bin scúldig in gttigi úberézzines, úbirtrínchinnis, in úngivágide,
 in únginuhte, in unsûbrigheite, in unmezzigheite und an úberwônide áller
 wûnnelûste und áller der wólôn des gilústigan joh des gîrigan lichamen, in
 wirtsceften, in veheltcher satiheite, in scántlicher splungo der gîrigûn uber-
 190 vulli, in aller slahte geilisungo unde woeltbe und in werltwûnne und in
 áller slahte unrehter vroude, in huohe, in spotte, in állen úngibáriden, in
 únzûhte, in virchrônide, in lûgiságilon, in lûgispéllen, in huorlieden, in
 állen scántsângen, in hönreden mânigen, in uppispflen, in wûnnespflen, in
 tumpchôsen, in jagides lússami, in áller wérltmînno unde mîn sélbes, in
 195 gotis házze und an stner wíderhóri, in allen mînen sînnen, an mînemo gi-
 sûne, an mîner gihóride, in mînemo stánche, in mînemo smácche, in mî-
 ner bruoride, an der únbiháltini heiliger vastun unde kiuscer mézhafit
 unde bin dá mite scúldig áller wérltlichî.

Ích habe gisúndôt in aller slahte huore: an huorgilusten joh in huo-
 200 ris gigtridon, an áller gétilôsi, an áller úngehébede, an áller únscamide, an
 érlôsi, an huoris gispénsten, in huormáchungo, in huoris gimeinide, in
 huoris giwizzide, in huoris únreinide mit mir sélbemo, mit mánnen joh
 mit wîben, in véhelichemo huore, in síppimo huore, in mânigemo mein-
 huore, in allen huorminnon joh in huorgibáridon, an demo mórtôde des

XCI, 174 bitwûnginheite unbeduungenheite W fragunga W 174 f.
 untriuun W 175 in überwortile ('beschwatzung'?) fehlt W virdâmnungo]
 darnach in unmezzigero forhtun W 177 muôtuirdein (bl. 109^b) chede
 178 rehton einunga W gilônnot 179 in allemo unrehte] unde W 180 in
 úberárbeite fehlt W 181 unrehtero uuacha W in ungimeinsami fehlt W
 uirsûmide 181 f. xpínlicher 182 êhaldigheite] ehaldigi W zehen-
 ten. unde W 183 elemôsines virre] fliz W 184 alles gotes W, das
 damit abbricht 185 ében xpânen 188 wûnnelûste 190 werltwûne
 191 bl. 110^a huohe 193 wûnespflen 197 bróride 203 wiben

205 únsuángirtuomis und án demo meinflore jóh an dero gtrride mñner gi-
búrte, in misseboran mánigen, an dere biwóllinheite mánótlicher súhte, an
únreinen úntroumen und an der gtrrida réhtis gihlleiches und in áller ún-
reini und in únkiusci, mit diu ménnisco in buorlichen meinen in diheina
wls síh sélben biwéllen mác.

210 Ích nihabo bihálten nóh réhto giwéret in góte noh an mñnemo ná-
hesten die réhtun mñnna nóh réhta vriuntschaft nóh réht gidíngce, rehte
glóuba, gotes fôrhta, sínagihórsami, deumuoti, úndirtáni, rehte gidúlt, sú-
birgheit, ciusgi, wárheit, lob, gnádigi, ébenbarmide, réhte báldspráchi, vést-
muoti, mézhafsti, triwa, únstígi, wólawilligkeit, miltide, dero áchustóne
215 ház, dere túgidóne mñnna, mámminti, réhtgerni, dancbáride, vùreburtsami,
des líbes mézfuora, die wérltvirmánida, ungtrida, suonefrido, den gótis án-
dan, rehta gibárida, réhta zúht, rehta riwa, rehta buozza, reht weinon,
rehta btgíhta unde bíchêrida mñner únzalehafton súndón, rehta ánadáht,
rehta einvalti, géistlicha mándunga, réhta fruotheit, guot giwizza, des réh-
220 tes huota, wístuom, sinnigheit, guote chúnst, órdenhafsti, den sculdigen
húge áller gotis éwa, réht anizide, réht vórebílide, réhte lëra, réht under-
sceidunga, rehten rát, lángmuoti, reht gispráchide, reht gisvrgide, reht
ftzzigi, guotlistígi, einmuotigi, réht giríhte, reht úrteilide, rehtes úrbot,
réhten tróst, rehta durnohti. Ich nihabo réhte biháltin daz ambat nóh den
225 líb dar ích zuo ginámit bín noh réht éra nóh rein herza, gihéllesami, ún-
tárehafti, réht giwínnigi, réht háben, réht téilan, daz rehta dienezt, reht
meistirtuom, reht úrlob, réhten ántláz, réhte síte, réhta sórgsami, heiliga
bruoderschaft, mñn reht gisézzide noh mñn guot bimeinida, niheina réht
wérchúnga nóh nihéin tuginhaft léban nóh nihéin gótis gibót nóh sín éra
230 nóh nihein chrístinlich guottát, sos ích mit réhte scólta.

Nu nimág ích noh nichán mit hërzan noh mit münde mñh só giruogen
noh so uberteilan nóh dír, tróhtin gót álemahtigie, so virjéhan, so vérró
sos ích scúldig bín: wande mñner súndón unde mñner meindátóne, der íst
disiu wérlt vól, die sint leidir úber méz, uber alla dúsént zala, úber mén-
235 niscen gidanc, uber engiliscan sín. Dir einemo, hërro, sint si chúnst, du
eino máht sie virgéban: du weist állez eino svaz an menniscen íst.

Nu ruof ih, vilegnádige got, mit állemo hërzan zi dír, daz dú durch dtna

XCI, 206 bl. 110^b an dere 207 gihlleiches 212 deumóti 213 lob
gnádigi scheint der schreiber für ein compositum genommen zu haben
214 triuva 216 mézfuóra kann in der hs. auch niézfúóra gelesen werden
217 rluva 220 bl. 111^a sculdigen 221 éwa uóre bílde 222 láng-
móti 225 líb 228 bimeinida] ei auf rasur 230 xpínlich góttát
232 uberteíllan álemahtigle 233 so sich 234 bl. 111^b wérlt dúsént
DENKMÄLER I. 20

guoti unde durh die dīge der frouwun sanctae Martun und áller dīner trúte
 mir gistungide gilázzist, daz ich innigltcho biweinon joh biwuoffin joh bi-
 240 súfton muge unde mitten reinen tráhinen nu gitoufan múge die únreinesten
 mīna giwízzide von állen mīnen sūndon unde von áller der biwóllinheite
 der sēla joh des līchamen, unde gilá mir, du vile gnádige gót, dáz ich
 rehte riuonte vóne dīr enpháhe giwissen unde vóllen den dīnen tiuren
 ántláz unde den vurder státen willen des únsundónnis unde die tiurun
 245 státmuoti iemérrehtwérchis unde álles guoten lebennes. Amen.

XCII.

SANGALLER GLAUBE UND BEICHTE III.

Ich widirsage deme tiefle unde allin stnin werchin unde allir stnir gezierde,
 unde geloube an ainin got vatr almehtigin, der dir schepfáre ist himils unde
 der erde. Ich geloube an stnin aininborn sun, unsir hērrin Jesum Chri-
 stum. Ich geloube an den heiligin geist. Ich geloube die drte namin
 5 ain gewárin got unde incheinu andirn. Ich geloube daz der gotis sun
 gerndot wart von deme heiligin engile zunsir frouwin sanctae Mariae der
 ewigin magide, unde si in gebar, unde er getoufit wart unde er gefangin
 wart unde an daz crúce irhenkit wart unde er dar an irstarb, an der man-
 nisheit, niut an der gotheit, unde ir begrabin wart unde er von der helle
 10 loiste alle die snin willin háton gietán unde daz er an deme dritin tage
 irstuont, waire got unde waire mennische, unde er an deme vierzgosteme
 tage zi himil voir: dannan geloubi ich in chunftlich zirteilin ubir leibinde
 unde ubir tótin. Ich geloube aine cristinheit alltch unde gotltche. Ich
 geloube aine gemainsami der heiligen. Ich geloube náh disme lībe den
 15 ewigin līb. Ich geloube daz ich irsterbin sol unde abir irstán sol, unde
 mir gelónot werdin sol nách mīnin werchin. den lón vurht ich sére,

XCI, 238 frōwn sēc 239 biwóffin 240 muge] *der untere teil des g*
auf rasur 242 sēla gilá 243 giwissen 244 únsundónis 245 stát-
 muóti iēmer reh't wérchis

XCII, 1 téifle unde] *de verschlungen bis z. 8* 2 almehtigin
 schép, hare 4 geloube] *beidemal .g.* 5 l. g. 6 g engile, *das g nicht*
vollendet und, wie es scheint, mit einem punkt darunter 9 Vñ *(so meist*
von hier ab) ir g begrabin, *das g gleichfalls unvollendet, aber ohne punkt*
 11 irstōn meninsche 12 hilmil danan gelōbin, n *gotilgt* 13 bis
 15 l. g. *immer* 16 gelouoht uúrt

wand ich gesundot hân mit wortin, mit gedanchin, mit werchin. daz
 ruiwit mich unde irgib mich schuldich unsirme hêrrin unde stnîn heiligin
 unde iu, briestir, unde bite lîbe unde sêle vrist samint, unz ich mîne sunde
 20 gebôze. Ich virgibe allen die mir ie gitâtin, daz mir got alle mîne
 schulde virgebe.

XCH.

ALEMANNISCHER GLAUBE UND BEICHTE.

Ich widersaig diem tiuvel unt allen snen werchen unt allen snen gezier-
 din. Ich geloub an ain got vater almachtigen, ain schepfer himeles unt
 erde unt aller geschepfde. Ich geloub an stnen ainbornun sun unurn hêrren
 Jesum Christum. Ich geloub an den hailigun gaist. Ich geloub daz die
 5 drte benemde ain gwaire got ist, der ie was ân angenge unt immaran ist ân
 ende. Ich geloub daz der selbe gotis sun geerndot wart von dem haili-
 gen engil sant Gabrihel. Ich geloub daz er emphangen wart von dem
 hailigen gaist unt er geborn wart von sant Martun der rainun maigede.
 Ich geloub daz er an dirre werlte was als ain ander mensche, wan daz er
 10 nien gesundot. Ich geloub daz er an dem drizgosten jâr getôfet wart in
 dem Jordân von sant Jôhans. Ich geloub daz er ferrâtun wart von snem
 junger Judas. Ich geloub daz er gefangun wart von den Juden unt ge-
 bundun wart unt sîn gespotet wart unt angespûwun wart. Ich geloub
 daz er gemartiret wart unt an daz crûze erhangen wart unt dar an er-
 15 starb, an der menschait unt niut an der gothait. Ich geloub daz er ab
 dem crûze genomen wart unt zer erde begraben wart unt dar inne lag
 dri tag unt dri nacht. Ich geloub daz er an dem driten tag erstuond ge-
 wâre got unt gewâre mensche. Ich geloub daz er entschain nâch sîner

XCH, 18 he¹rrin 19 bihte 20 gêtatin, g *aus d corr.*

XCH, 1 teuffal *B(Stumpf)* 2 vatter *B*, Vaite *A(Goldast)* scheffer *B*
 himels *B*, hilmelo *A* 3 erden *B* geschefde *B* 4 lehsum *A* das]
immer s für z mit dem s-laut AB 5 warer *B* immatar *A*, wyter *B*: *vgl.*
iemmerane semper Diut. 3, 477. aber die besserung ist keineswegs sicher
 6 Gottis Su *A* geandot *A*, geandet *B*, gecundot *Scherer*; *ich habe nach XCH, 6*
geändert 8 sant *fehlt B* magende *B* 9 ander] armer *B* 10 nie *A*
 11 Johansen *B* sinen *A* 13 an gespûuuen *B*, angespuvut *A*
 14 cruxze *A* erhangeni *A* 15 unt *fehlt B* 16 cruxze *A* erden *B*
 18 erschain *B*

urstendi stnen jungern unt stnen guoten friundin. Ich geloub daz er an
 20 dem vierzgosten tag nâch sner urstendi ze himelo fuer ze der angesicht
 sner junger unt aller mangellich die sin uuirdig uuärent. Ich geloub daz
 er dâ sizit zû der zesuin stnes vater, im ebungewaltig unt ebunéwig. Ich
 geloub indannâ kiunftig an dem jungesten tag ze ertailen uiber lebend unt
 uiber tôt nâch ir werchen. Ich gelôb an die kristanhait gotlich unt al-
 25 lich. Ich gelôb gemânsami der hailigen. Ich gelôb ablâz mner siunte
 nâch gewärer rûwe. Ich gelôb urstendi mnes libes. Ich gelôb nâch
 disem ltb den ewigen ltb. Ich gelôb daz mir gelônnet sol werden nâch
 mnen werchen: den lôn den fiurht ich sêr, wan ich diche gesundot hân
 mit gedanchen etc.

XCIV.

BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE II.

*

Mit disimo glôben, sô gi ich dem almahtigen gote unde mnerre vrouun
 sante Martin, mtnemo hêrren s. Michêle unde allen gotes engelen, mtnemo
 hêrren s. Jôhanne unde allen gotes wissagen, mtnemo hêrren s. Pêtre
 unde allen gotes boton, mtnemo hêrren s. Gêorjen unde allen gotes mar-
 5 tyrern, mtnemo hêrren s. Martin [mtnemo hêrren s. Benedicte] unde al-
 len gotis bihteren, mtnere vrouun s. Margarêten unde allen gotismageden,
 unde disin heiligon unde allen gotes heiligon aller dere sunton die ich
 ie gefrumeto vone aneenge mnes libis unz an dise wlle, swie getâneme
 zlte ich die sunte ie kefrumete, danchs oder undanchs, sclâfente oder
 10 wachente, kenôtet oder ungenôtet. Ic gie dem almehtigen gote daz ih
 gesuntet hân mit mir selbemo unde mit anderen mennicken, mit zorno,
 mit nide, mit vlentscefte, mit urbunne, mit hazze, mit untriwen, mit meinen

XCIII, 20 vierzigosten *B* gesicht *B* 21 mangellich] mangel *A*, menge *B*
 vvirding *A* 22 zeswun *B* vvatter *A* 23 ze fehlt *A*, eingesetzt
 aus *B* nach maßgabe von XCII, 12 25 sünden *B* 26 ruue *A* 27 disem
 leben sein das ewig leben *B* den] dem *A* 28 wan] dan *B* 29 vnd mit
 gedanken mer etc. *B*

XCIV, 1 ihc 2 mich. 3 ioñ. wissag. 4 geoī. 4. 5 marty-
 rern] m. 5 mart. Minemo h. s. B. 6 Bihteren] h aus corr. Marg.
 7 ihc 9 ihc ie: von hier an andere hand, die enger schrieb und
 auch den rand auf beiden seiten zu hilfe nahm 10 wac|chente 11 vnd*
 über der zeile nachgetragen ander|ren

eiden, mit lucmo urchunde, mit blsprache, mit hinterchöse, mit fluochen,
mit ubermuote: daz riuet mih. Ih gie demo almahtigen gote daz ih mnen
15 vater unde mne muoter unde mñ hértuon unde ander mñ ebencristene
nie só holt ne wart noch só triube nie wart noh sóne geminnet só ih von
rehte solt: daz riuet mih. Ih gie demo almahtigen goto daz ih den héli-
gen sunnuntach noh ander banflertage nieht só getuldet noh só géret ne
hán só ih scolt unde mochte: daz riuet mih. Ih gie demo almahtigen
20 got daz ih die hélihen dietvaste unde ander banvaste nie sóne gevastote
noh sóne behilt só ih solt unde mochte: daz riuet mih. Ih gie demo
almahtigen goto daz ih mñes gebetes nie só gepflegege só ih solte unde
daz ih mñ almuosen nie só gegab só ih solte, unde daz ih witewen unde
waisen nie só getröste só ih solte, die in charchäre wárin unde mit siech-
25 tuome bevangen wáren, daz ich dere nie só gewísoto só ih solte, unde daz
ih die ellenden nien geherbergote noh den nahchenten nie gewáte só ih
vone rehte solte: daz riuet mih. Ih gie demo almahtigote daz ih den
zehenten mñes lñbes und anders mñes guotes nie só gegab só ih solt:
daz riuet mih. Ih gie demo almahtingote daz ich gesuntet hán mit huore,
30 mit huores willen, mit uberhuore, mit unztñliche huore, mit sippeme
huore: daz riuet mih. Ih gie demo almahtingen goto daz ih gesuntet hán
mit roube unde mit diuven: daz riuet mih. Ih gie demo almahtigegote
daz ih mñe bihte nie só emcige getet só ih solte: svenne ihs ouc tet, só
tet *ih se* unruoclñ unde lugeliche, son tet ih se só durnachtlichen nieht só
35 ih solte: unde daz ih den hélihen gotes lichenamen nie só dicche genam
só ih solte: svenne ih nen ouch nam, son biehielt ih in só nieht mit ter
reinichheite unde mit ter chñske mñes gemuotes unde mñes lñbes só ih
solte; daz riuet mih. Der schulde unde aller der schulde der *ih* ie getet
sider aneenge mñes lñbes unze an dise wñle, der ih gedenke jouc der *ih*
40 niene gedenke, irgibi mih in dñne gewalt, truhtñ hñrre, mih ze gebuozene
nách dñnen genáden, nieht nách mñnen schulden.

XCIV, 13 mt hinte^rchöse 14 mnen 17 den] d *aus o corr.* 18 su-
nuntach heret 19. 21 mohte 19 dñm] m *auf rasur* 23 vvitenven
24 f. siehctñme 29 mih] mit 30 vberhore, vber *auf rasur* unzyt-
liche 31 hore demo] de 32 rñbe diuven 33 nie] ne ðc
36 ðhc 37 reinichheite ter] te *das erste* mñes] mnes 38 *das*
letzte der] r *doppelt, da das erste verschmiert und undeutlich war* 39 der]
r *aus n mit rasur corr.* iðc 40 trñhtñ 41 nahc *beidemaal* nach
schulden *rasur einiger buchstaben*

XCV.

WESSOBRUNNER GLAUBE UND BEICHTE II.

Ich gloube an ain got vater almahntigin, der der scheffär ist himiles unte der erde. Ich gloube an stnen ainborn sun unsern herren Jesum Christum. Ich gloube daz er emphangin wart vone dem heiligin gaiste. Ich gloube daz er geborn wart vone mīner frowen sancte Mariun der ewuigin magede,
 5 wārre got, wārre mennesche. Ich gloube daz er in dirre werlte was als ain anderre mennesche, āne sunde aine. Ich gloube daz er gevangin wart, daz er gemartiroet wart, daz er anz crūce genagilt wart unte dar an restarb, nāch der mennschait, niut nāch *der* gotehait. Ich gloube daz er pegraben wart. Ich gloube daz er ze helle fuor unte dannan löste alli die stnen
 10 willen getān heten. Ich gloube daz er rstuont an dem dritten tage. Ich gloube daz er zi himile fuor an dem viercigistim tage nach stner urstende unte dā sizzit ze der zeswun stnis ewigin vater ime ebinewiger, ime ebingewaltiger. Ich gloube daz er dannan kumftich ist ze tailn al manchunde, iegiltchen nāch stnen werken. Ich gloube an den hailigin gaist. Ich
 15 geloube daz die dri benennede, svaters unte sunes unte des heiligin gaistes, ain wārre got ist. Ich gloube ain christinhaith heiligi alllchi potiltchi. Ich gloube die gemainde aller gotes heiligin, ubi isse garne. Ich gloube den antlāz aller mīner sunden nāch wārre riwe. Ich gloube die urstende mīnis flaischis. Ich gloube den ewigin līb. Amen.

20 Dizze ist der heilige gloube, der ain bischirmidi iu stn schol widerm tiuvili unde widere allin stnen anivehtun. Nū kt diu heiligi schrift, der gloube der sli tōt ān diu werch die zem heiligin glouben gestēnt. Swa'r diu werch nū begangen habet diu den heiligin glouben ann iu rtōt haben, der vergehet dem almahntingot unte rgebit iuch schuldigi in sine gnāde,
 25 daz nāch wārre riwe unte nāch wārem antlāzze sōgitāner werche diu werch ann iu ūf stēnte werden, diu den heiligin glouben ann iu lebente machen.

Al nāch der gloube, sō ich fregehen hān, sō widersag ich dem tiuvile unte allin stn zierden unde allin stn werchen, unte bigihi dem almahntigin got, mīner frown sancte Mariun, mīme hērrēn sancte Michēl unte allin gotes
 30 engilin, mīme hērrēn sancte Jōhannes unte allin gotes wissagin, mīme hērrēn sancte Pētre unte allen gotes poten, mīme hērrēn sancte Stephān

XCV, 10 rstūtent 12 zesuwēn 15 bennede 16 ist *auf rasur*, *ebenso das darüberstehende (s. excurs) lat. ē (est)* 18 nāhc Ich] I *auf rasur*
 22 Swār

unte allen gotes martyrárn, míme hêrren sancte Martín unte allin gotes
 pihtárn, míner frown sancte Margarêten unte allin gotes mageden, . . .
 unte allin gotes heiligin, den virgihi ich aller der sunden die ich ie getet
 35 an danchen, an worten, an werchen sider des tages daz ich alrêrst gesun-
 den mahte unze an disin huitigin tach. Ich pin schuldik worden an
 spotte, an lahtter, an nld, an hazze, an ubirázzini, an ubirtrunchini, an
 lieginni, answern, an mainaiden, an hôhferti, an unrehtimi trûren, an un-
 rehtir froude, an gîrschait, an unchûschi lîbes unde muotis. Die heiligin
 40 dietfastun unte andir vastun die mir gesezzit sint, die nbhielt ich nie, sô
 ich von rehte solt. Die sunnuntage unte andire die tulttage die ich bhaltin
 solti, die ngêrt ich nie mit ter vîrre, mit ten kirchgangin, mit tem offere,
 mit tem almuosin, sô ich von reht solt: daz riut mich. Mîn sunte die
 nklagit ich nie mit ter innikait, mit ter riwe, sô ich von rehte solt. Ouch
 45 die huozze die ich pstuont umbi mîni sunte, die nglait ich nie, sô ich von
 rehtesolt: daz klag ich. Des ubilis des ich nû geruort hân unte alles des ubilis
 daz got hie zî mir waiz, des rgibi mich schuldigin in stne gnâde unte in die
 gnâde allir sner heiligin unte in iwer gnâde, unte bitt iuch daz ir mir ant-
 lâzzes wunsket vone gote, vone sner muoter, vone allin sinen heiligin.
 50 Misereatur. Indulgentiam.

XCVI.

BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE III.

PROFESSIO FIDEI.

Ich gloube an got vater almahntigin, der dir schephâr ist himilis unde der
 erde unde aller der geschephidi, unde gloube an sîn einbornen sun, un-
 sern hêrrin heilant, unde gloube an den heiligin geist, *unde gloube* daz die
 drt gnendi ein wârir got ist, der dir ie was ân angenge unde iemer ist ân
 5 ende. unde gloube daz der selbe gotis sun enphangin wart von dem
 heiligim geiste, geborn wart von mînir frouwen sancte Marten der êwigen
 meidi. unde gloube daz er gevangin wart, daz er gemartrot wart, daz er
 gecrucigat wart, daz er dar an erstarb, an der mennischeit, niht an der

XCIV, 33 pihtárn *keine lücke in der hs.: ausgelassen ist* disen heiligen
 39 liebs 49 wnsket 50 Indulg
 XCVI, 2 sîn 3 herrin: *rechts neben dem zweiten r ein punkt, der doch*
kaum tilgungszeichen sein soll 5 sîn 6 êwigen 8 *das erste der] r*
aus rasur

312 XCVI BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE III

gotheit. ich gloube daz er begrabin wart, daz er nidir fuor zuo der helle,
 10 an dem dritin tage erstuont vonne tōdi, wārri got mennislīki, unde daz
 er ze himel fuor: dā sizit er ze der zeswin sines vater des almahigin go-
 tis: dannin ist er kunstlich zerteilin die lebintigin unde die tōtin. ich
 gloube an den heiligin geist, die heilige christinheit allīki gotiltchi, unde
 gloube die gemeine allir gotis heiligin, ob ich si garne, unde gloube ant-
 15 lāz mīnir sunte nāch wārri riwe unde nāch durnachtlichlicher bechērde,
 unde gloube urstente mīnes lībes, unde gloube nāch disem lībe den ēwi-
 gen līp. Amen.

POST FIDEI ADNUNCIATIONEM.

Mit disem glouben schult ir leben, dā mit sult ir sterben. swer der ist,
 ez st wib oder man, der ze sinen jār chumt, chan er des heiligen glouben
 20 niht unde wil in durh sine līhtegerne niht lernen, wirt der alsō funden,
 der ist verlorn, alsō diu heilige scripht sprichet 'qui non credit, iam iu-
 dicatus est: swer niht gloubet, der ist jū verteilet'. an disiu wort den-
 chet, wie vorhtlich dei stn. der sich versūmit habe ennenher durch sine
 trācheit, daz er stn niut glernet habe, der lerne in, unde ein iegltch wirt
 25 in stnem hūse lēre in stniu chint unde sine undertān. ir ūf stēt, ir iu
 nider leget, sō sult ir den heiligen glouben sprechen unde sult iuch dā mit
 vesten unde besigeln: sōne mag iu der tievel dehein schade stn weder an
 der sēle noch an dem lībe. swie ir denne vunden werdet: ir iuch erval-
 let, ir iuch ertreinchet, swie getānes tōdes ir sterbet, sō gnest ir an der
 30 sēle, alsō der heilige Paulus sprichet 'iustus si morte praeoccupatus fuerit,
 in refrigerio erit': er geheizzet uns, ob der rehte begriffen werde mit dem
 gāhem tōde, er chome ze rāwe.

EXHORTATIO AD CONFESSIONEM.

Nū habet ir iuch gevestenet mit dem heiligem glouben. dā nāch sult ir
 vil riulichen iwer blhte tuon unde sult iuch erchennen alles iwers unrehtis.

XCVI, 9 begrābin 10 dritin täge vonner 12 kōnstlich 13 al-
 licki 14 ob 17 in der folgenden überschrift fehlt POST, steht aber in
 der am rande noch sichtbaren vorschrift für den rubricator. das erste l in
 ADNUNCIATIONEM ist oben etwas verwischt. daher das neue latein adnunc-
 tatio spec. eccl. ed. Kelle s. VIII. XIV anm. XV. XX. 3 19 iār am rande, aber
 durch zeichen hierher bezogen 20 līhteg^rne w^rt (bl. 1^b) der 22 jū]
 hie w^rt 23 ennen hēr 27 māg 28 vundet 30 heilige sts
 preoccupat^o 32 gāhem auf rasur zewāre] verb. von Kelle s. XX. Docen
 miscell. 2, 290 wollte ze ware in der folgenden überschrift EXORTATIO
 34 swlt mit hākchen übergeschrieben

35 iuch sol vil harte riwen swaz ir wider gotis hulden habet getân, unde
sprechet nâch mir vil lûterlîchen.

PURA CONFESSIO.

Ich widersage mich dem tievel unde allen stnen werchen ~~unde~~ allen stnen
zierden unde begihe dem almahntigin got mînem sepphære unde mîner
frouwen sancte Marten der heiligen gotis muoter, sancto Michahêle dem
40 prôbste aller sêle unde allen gotis engeln, sancto Jôhanne dem gotis tou-
fære unde allen gotis wissagin, sancto Petro unde allen gotis poten, sancto
Stephano unde allen gotis martyràrn, sancto Nycolao unde *allen gotis* bîh-
tigàrn, sancte Margarétin unde allen gotis magdin, disen gegenwurtigen
heiligen unde allen gotis heiligen unde dir, êwart, unde aller der heiligen
45 christenheit aller der sunde, die ich ie gefrumte von angenge mînes lîbes
unz an disen hiutigen tach. Swie ich gesuntet hân, wizzente oder un-
wizzente, danches oder undanches, slâfente oder wachente, mit mir selbem
oder mit ander iemen: des begihe ich hiute dem almahntigem gote, daz ich
den geheiz, der in der toufe vur mich getân wart, nie sô ervulte, sô ich
50 von rehte solte unde sô ich wol mahte. alsô schiere dô ich dâ chom daz
ich sunden chunde, dô warf ich got mînen sepphære ze rucge, vermeit
daz guote, frumte daz ubele swâ ich mohte: daz riwet mich. Ich gihe
dem almahntigem got daz *ich* mîn gotis hûs unde endriu gotis hûs *nie* sô
geêrte noch sô emzige versuochte, sô ich solte: daz riwet mich. Ich be-
55 gihe dem almahntigem got daz ich den heiligen suntach unde ander heilige
tage sô niht vîret noch sô geêrt hân, *sô ich* solte. die heiligen diete-
vaste, quattuor tempora unde andere vastetage oder die mir vur mînesunte
ze buozze bevolhen wurden, die hân ich sô nicht gevastet noch sô geêrt,
sô ich solte: daz riwet mich. Ich begihe dem almahntigem got daz ich den
60 heiligin gotis lîchenamen nie sô emzige nam, sô ich solte. sô ich in
aver genam, sô nam ich in ân riwe mîner sunden unde ân bîhte unde ân
vorhte unde behielt in niht sô êwirdiglichen, sô ich von rehte solte: daz
riwet mich. Ich begihe dem almahntigem got daz ich den zehenten mînes
lîbes noch anders mînes guotes nie sône gab, sô ich solte; mînen sepphære,
65 mînen vater, mîne muoter, mînen ebenchrist nie sô geminnete, sô ich

XCVI, 37 *die in der beichte vorhandenen lücken hat grôstenteils schon
Maßmann gesehen: ihre ausfüllung war nicht schwer* 38 gôt: *ebenso* 95.
113. 123 40—43 sancto, sancte] s. 41 Petro (bl. 2^a) uñ 43 gegen-
wurtigen 47 oder vnder vndanches 50 wîl 51 wârf 52 gût gihe] h
aus b radiert 56 *zwischen so und geêrt rasur, unter welcher noch niht zu*
erkennen Schönbach behauptet 57 quattuor] .iiii. 62 v̄rhte. (bl. 2^b) uñ
63 begihe] g mit rasur aus ansatz von h 65 ich] i aus s radiert

314 XCVI BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE III

solte; mtnem pischolf, mtnem pharräre unde andern mtnen lérarn nie sô
 gehôrsam noch sô undertân wart, sô ich solte. allez daz ich got ie gehiez,
 des bin ich lagnâr worden; allez daz der guotis was, daz hazzete ich;
allez daz der utilis was, daz minnet ich: daz riwet mich. Ich *begihe*
 70 dem almahtigem got daz ich mich versuntet hân mit houpthaften sunden,
 mit huore, mit uberhuore, mit sippim huore, mit unztligim huore, mit
 huores gefrumidi, mit aller slachte huore. ich hân mich bewollen mit un-
 chûschin wortin, mit huorltchen gebârdin, mit aller slachte bôsheit: dâ ie
 dehein suntäre sich mit bewal, dâ hân ich mich mit bewollen: daz riwet
 75 mich. Ich begihe dem almahtigem got daz ich mich versundet hân mit
 nîde, mit hazze, mit vrientsefte, mit urbunne, mit blsprâche, mit luge, mit
 luggem urkunde, mit maineidin, mit hintirkôsunge, mit diuve, mit roube,
 mit ubeln râtin, mit zorne, mit lanchrâche, mit uberâzze, mit ubertrun-
 chenheit, mit ubermuot, mit spotte, mit uppiger guotellche; mit den ougen,
 80 mit den ôrin, mit dem munde, mit handen unde mit fuozzen, mit allen
 mtnen lidern, mit allen den sunten die *ie* mennisch tet mit ubelem willen,
 mit ubelen gedanchen, mit ubelen werchen: daz riuwet mich. Der sunden
 unde aller der sunden die ich gevrumt hân von kindes peine unz an dise
 wîle, der gib ich mich schuldich in dîne gnâde. hêrre got, verlîhe mir daz
 85 ich gebuozze al nâch dînen *gnâden* unde nâch mînen durftin, der armen
 sêle, alsô dû, hêrre, wizzist daz ich stn durftich si ze disem lîbe unde ze
 deme êwigem lîbe. unde man dich, hêrre, dîner vunf wunden, daz dû mir
 helfende stst, daz ich an dem rehte werde vundin, unde bitte dîne trût-
 muoter mîne frouwen sancte Marten unde alle dîne heiligen daz si mir stn
 90 wegende unde helfende durnahziger bechêrde, wârir riwe, antlâzis aller
 mîner sunden, unde daz si mîne sêle wîsen in die gnâde unde in die
 vroude die si selbe besezzen habent mit allem himelischem herige. Amen.
 vel aliter. Durch die gnâde des heiligen geistes unde durch die mî-
 ner frouwen sancte Marten unde aller dîner heiligin gnâde mir, almahtiger
 95 got, unde verlâze mîne schulde unde erlôse mich von allem ubel unde leite
 mich in den êwigen lîp. Amen.

XCVI, 66 so] s *aus* i *corr.* 68 wîrden 70 hōptaften 72 hures
 beu^vollē, lē *auf rasur* 73 wîrtin 74 han] a *auf rasur* bewîllen
 76 vrientsefte] *das erste t aus ansatz von s radiert* 77 lugen urkvnde
 79 spōtte gvtelich 81 mennisch] is *aus* n *corr.* tēt 83 sunden] s
aus corr. ich (*bl.* 3^a) gevrvmt 87 vūnf wunden 90 durnahzig^s, *nach g*
rasur warrir riwe antlaz 91 si] i *aus* ?u *radiert* 93 *kein absatz in*
der hs. 94 sancte] .s. 95 gōt 96 çuu^lgen

POST CONFESSIONEM.

Nach sôgetâner blhte unde nach dem geheizze, den ir unserm hêrren got
geheizzen habet, iwersunde hinwur ze buozzen, wellin wir antlâz sprechen
von den gnâden unsers hêrren unde von dem gwalte den got sancto
100 Petro verlêhe, dô er zuo im sprach 'quodcumque ligaveris super t.' etc.
er sprach 'swaz dû gebindist, Pêtir, ûf der erde, daz wirt gebundin dâ ze
himele, unde swaz dû zerlôsest ûf der erde, daz wir ouch zerlôset in deme
himele'. den gwalt den er sancto Petro gab, den verlêhe er ouch an-
dern sînen holdin unde allen êwarten. von dem gwalte den wir von
105 sancto Petro haben sprechen wir dei heiligen wort: got si durch sine
guote der dei wort evolle mit den werchen.

CONSOLATIO INDULGENTIAE.

Indulgentiam et remissionem omnium peccatorum vestrorum et spatium
verae et fructuosae paenitentiae et emendationem vitae et cor paenitens et
perseverantiam in bonis operibus per gratiam sancti spiritus tribuere
110 dignetur vobis pius et misericors dominus. Amen.

Antlâz aller iwer sunden, vristmâl iwers lebenes, bezzerunge iwer
werche, riwigiz herze, stâticheit guotis lebenes ruoch iu ze verlthen mit
den gnâden des heiligen geistis unser hêrre der almahlige got an disem
lebene. Amen.

ADMONITIO POST INDULGENTIAM.

115 Vil guoten liute, sôgetâniu blhte hilfet einigenôte die ir blhte tougltche
habent getân unde die ouch tougeltche suntint. die aver offentlich habent
gesuntit, die schulu ouch offentlich buozzen. houbthafte unde heizzint
die, die charrîne unde jârvasten nâch vuorente sint, alsô sint manslahte
uberhuor sippehuor. swelhe die sint, die houpthafte sunte habent getân
120 unde noch der christenheit niht ze wizzene sint getân, den râtin wir, alsô
vater kinde râtin sol, daz si zuo ir pharrâri chomin unde im ir nôtchlagen.
swie getâne buozze si dâ von ir êwarte enphâhent, leistint si daz er in ge-
biutet unde geavernt si iz denne niht mêr, si sint in vor got vergebin.

XCVI, 98 hinwur] v auf rasur sprecchen 99 in dem sancto] .s.
104 gwalte. (bl. 3b) den 105 sancto] .s. vûrt 106 wrt 111 bezze-
runge iwer auf rasur, dahinter noch raum von 5 radierten buchstaben, deren
letzter r war 113 gôt 115 Vil] das rote V auf einer rasur, die auch
den grôsten teil des i fortgenommen hat 116 getant 118 charrinne
hârente: das im text gesetzte dûnkt mich wahrscheinlicher als das Germ. 4, 500
vorgeschlagene dâ charrîne unde jârvasten nâchhoerente sint, also manslahte usw.
120 getant 121 im] in ir 122 enphahent] unten am zweiten h
radiert 123 geâuernt gôt

316 XCVI BENEDICTBEURER GLAUBE UND BEICHTE III

ORATIO PRO ECCLESIA.

Nû schult ir hiute lâzzin gniezzin die heiligin christenheit, daz iuch mîn
125 trehtn hiute hie gesamnet hât in sinem dienest unde schult unsern hêrrn

*

XCVII.

MÜNCHNER GLAUBE UND BEICHTE.

Sine fide impossibile est placere deo. Uns saget diu heilige schrift, daz
daz unmugelich ste, daz iemen dem almahtigen got wol muge gevallen
âne den rechten gelouben unde âne die heiligin pfhte unde âne den heiligen
paternoster. vone diu [manet hiute unsern hêrrn daz er iu verlthe reh-
5 tis glouben unde wârer riwe, unde] sprechit sie ime ze lobe unde ze êren
unde stner trûtmuotir sancte Marle ze lobe unt ze êren und den gotis hei-
ligin ze lobe unt ze êren unde iu ze trôste unde ze gnâden, und nennet
hiute drin, daz iuch unsir hêrrer ubirheve unrehtes tôdes unde gâhis tôdis,
unde iuch behuote vor kôupthaftigen sunden und vor werltlichen schan-
10 den, und daz iu der heilige gotis lichenname werden muozze ane iwern jun-
gisten ziten, unde daz er alle ungenâde undirstê diu in der heiligen chri-
stenheit ste, und daz er hiute helflich ste allen iwern vordern [sêle] unde
allen geloubigen sêlen. Nû sprechet nâch mir.

Fides catholica.

Ich widersage deme tiufel mînen lîp unde mîne sêle: ich wil ane in niht
15 gelouben, ine sol ane in niht gelouben. Ich geloube ane einen got vâtir
almahtigen, der dâschephâre ist himels und der erde unde aller geschepfde.
Ich geloube ane stnen einborn sun unsirn hêrrn Jesum Christum geborn
unde gemartert. Ich gloube ane den heiligen geist. Ich geloube daz die
drte namen der vater unde der sun und der heilige geist ein wârer got ist,
20 der der ie was und iemir ist âne anegege und âne ende. Ich gloube daz
der selbe gotis sun gehundet wart von dem heiligin engile sancte Gabrîele
unsirre vrouwen sanctae Mariae. Ich geloube daz er enphangen wart vone

XCVII, 1 SINE schrift 2 den 4 iu in der hs. ausgelassen 5 sie
desgl. die notwendigkeit der ergänzung sowie der annahme einer interpola-
tion in z. 4. 5 ergibt sich aus z. 8 drin 7 ze lobe unt ze êren in der hs.
ausgelassen 12 die athetese dünkt mich wahrscheinlicher als etwa allen
iwerr vordern sêlen 20 le 22 er in der hs. ausgelassen

dem heiligen geiste, daz er geborn wart vone *minner* vrouwen sente Marten
 der ewigen magede. Ich geloube daz er nâch sner heiligen geburte hie en
 25 erde wonete driu unde drizzich jâr unde mère, unde geloube daz er inner
 der vrist getouffet wart vone sancto Jôhanne, unde geloube daz er vastet
 vierzich tage âne undirlâz. Ich geloube daz er gevangen wart vone den
 Juden, daz er gemartert wart ane deme heiligen crûce, daz er dar an ver-
 schiet, ane der menescheit, niht ane der goteheit. Ich geloube daz sîn heiligi
 30 sêle hin ze helle vuor mit der goteheit und die brach und dâ ûz nam die sînen
 willen hêten getân. ich gloube daz er erstuont an deme dritten tage heiligr
 got und wârre mensche. Ich geloube daz er nâch sner heiligen urstende hie
 en erde wonete vierzich tage, und daz er ane deme vierzigsten tage hin ze
 himel vuor ze gesichte sner trûte, die des wert wâren daz si sîne himel-
 35 vart gesâhen. Ich geloube daz er dâ sizzet ze der zeswen sînes vater, ime
 ebenhêr und ebengewaltech, khunich aller chunige, trôstare allersundære.
 Ich gloube in dannen chumftigen ane deme jungisten tage zerteilen ubir
 lebentige und ubir tôten, eineme iegeslîchen menschen alnâch sînen wer-
 chen und nâch

*

40 *begihe* dem almahtigen gote und *minner* vrouwen sente Marten der himeli-
 schen chuneginne, sente Michêle und allen gotis engilen, sente Johanni
 und allen gotes wissagen, sente Petro und allen gotes poten, sente Georgio
 und allen gotes marterâren, sancto Nicolao und allen gotes phtigâren,
 sente Marlen Magdalene und sanctae Margaretae unde allen gotis meiden :
 45 disen genâdigen heiligen und allen gotis heiligen unde dir, priester, aller
 minner sunden, die ich ie gefrumete std ich alrêst sunden mohte unze ane
 dise wile. Swie ih gesundet hân, wizzent oder unwizzent, tages oder nah-
 tes, mit mir selben oder mit andern menschen, mit willen, mit worten, mit
 werchen oder mit bösen gedanchen ; hêrre, daz riuwet mich. Hêrre Christ
 50 gotes sun, ist dehein sunte die ich vermiten hân

 sô lange daz ich gebuoze mîn unreht, daz ich wider dich hân getân unde
 wider mîn arme sêle, mit deme selben lîbe dâ ich ez mite gefrumet hân.
 Des ruoche mich ze gewerene, alsô gewaltiger hêrre, dû der lebest unde
 55 rthsenst vone êwen unde ze êwen. Amen.

XCVII, 36 trôstare 38 iegeslîchen] vom s noch sichere spuren sineme
 39 nâch] auch n nicht sicher 42 sende petro 44 magdalene margarete
 52 sô bis gebuoze] nur die untersten spitzen sichtbar, aber ziemlich sicher
 zu erkennen, außer gebuoze, wozu die zûge der hs. nicht stimmen wollen.
 ein par vorangehende wörter sind nicht zu erraten, vor sô scheint uber zu
 stehen 54 mich] c aus corr.

Consolatio indulgentiae.

Misereatur vestri omnipotens deus et dimittat vobis omnia peccata vestra. liberet vos deus ab omni malo, conservet et confirmet vos in omni opere bono et perducatur vos Christus filius dei sine macula cum gaudio in vitam aeternam. Amen. Indulgentiam et remissionem omnium peccatorum vestrorum, spacia verae et fructuosae paenitentiae, cor semper paenitens et felicem consummationem per gratiam sancti spiritus tribuere dignetur vobis omnipotens et misericors dominus. Amen. Kyrie eleyson. Christe eleyson. Kyrie eleyson.

Pater noster.

Hërre got, vater unser

XCVIII.

NIEDERDEUTSCHER GLAUBE.

Ic kelåve in got vader almachigen, in then sceppåre thes himeles en ther arthen. Ic kelåve in stnen ênbornen sune ûsen hërren thene hêlgen Crist. Ic kelåve in thene hêlgen gêst. Ic kelåve that the thrê genenneden the vader en the sune en the hêlge gêst ên wår godhîd is. Ic kelåve that the sulve godes sune, theter gê was ven ambeginne, that he gemmer mêr wisen scel âne aller slach ende. Ic kelåve that the sulve godes sune infangen was ven thene hêlgen gêste, that he geboren was ven Marten ther êwegen mageth. Ic kelåve that he thur ûse nôthruthe gevangen wart, gebunnen wart, bespottet wart, gehalslaged wart, gevillet wart, gecrucighet wart, that he in then crûce gestarf, mitter mennisgîd, niuwet mitter godhîd. Ic kelåve that he begraven wart, that thiû hêlge siele tû ther helle vôr end thar ût nam alle the thår bevaren sinen willen gedaen hadden. Ic kelåve that he thes treden dages ven thene dâthe ostônth, wår god, wår mennesche.

XCVII, 56 die überschrift steht nicht in der hs. und ist von mir nach XCVI ergänzt 60 paenitentiae in der hs. ausgelassen 61 spiritus] sp̃
62f. Xxp̃e et. Kyriel.

XCVIII, 2 uusen thenen hêlgen] hêlenden? 3 Helchen 4 Gest
euuar Godthinis, verbessert von Mafsmann 7 war beidemal ewegen
10 muiwet, verb. von Mafsmann 11 thu uth 12 tharbe waren, verb.
von Müllenhoff (= bevoren) 13 treaden, verb. von Mafsmann thenne

Ic kelåve that he achter siner ubstannisse at inde drang mit sinen jungheren,
 15 ðs te bewårende sîne wåren ubstannisse. Ic kelåve that he hîr wunede
 xl dage xl nochte als ên ander mennische, an that êne that he nê gesun-
 digede. Ic kelåve that he thes vêrtigsten dages tû thene himele vôr, et
 aller there ancle the ther werthig wåren the thesîne uffart scên môsten.
 Ic kelåve that he thår nû seteth et swîtheren han sînes vader ðses hêrren
 20 thes aleweldigen godes, ime evenhêr ende evenweldig. Ic kelåve that he
 nâcumstich te dômenne en te dêlenne dâden endelivenden, ênen gewilt-
 ken al nâ sînen genâthen ende nâ ðsen werken. Ic kelåve thie hêlge cer-
 stenbild, mênschip ther hêlgene, oflât mîner sundene ther ic mikelig hadde
 en there nu gebôt hadde ende sîn nûet furmetne hadde. Ic kelåve that
 25 ic sundige mennische in theme sulven lîve the ic hîr nu scîne sterven
 scel, wir ubstanden scel, gode rithe given scel aller there thinge the ic
 gê gefrumede, gôdere gif uvelere. Ic kelåve that ic then thår lân enfan
 scel, al nâ thû the ic fundin werthe te mînen jungesten tîden. Ic kelåve
 in that êwge lîfe that god sulve is.

XCIX.

SCHWÄBISCHE TRAUFORMEL.

Dâ ein frî Swêbenne êwet ain Swâb, der ist ain frî man, dâ muoz *er* im siben
 hantscuohe hân. mitten gît er siben wete nâch dem swâbeschen rehte,
 unde sprichet ze mîr êr esten alsus: Wâ ich iu erwette den rehten munt, den
 gewerten munt, den gewaltigen munt, nâh Swâbe ê, nâh Swâbe rehte, sô
 5 von rehte ain vrî Swâb ainer vrîen Swâbin sol, mir ze mîneme rehte, iu
 zuo iuwereme rehte, mit mîneme volewerde engegen iwereme vollen werde.
 II. Wâ ich iu erwette sô getâniu aigen, sô ich in Swâbe hêrschepte hân,
 sô ich in des kuniges rîche hân, nâh Swâbe ê, nâh Swâbe rehte. III. Wâ
 ich iu erwete chuorichen unde chuoza, als ic en Swâbe hêrschepte hân
 10 unde in des chuniges rîche hân, nâh Swâbe ê, nâh Swâbe rehte. IV. Wâ

XCVIII, 14 adter 15 the 16 dages mennische ann 17 thas thes
 thu thenne 19 that het eth euwîtheren, *verb. von Maßmann*
 20 ime] une. *verb. von Maßmann* 21 the *beidemat* livende 22 wercken
 24 s. *die ann.* 26 thingke the ic] that 27 uvellere 28 the] thet
 e te iunckgesten 29 in than euge
 XCIX, 1 *das zweite ain über der zeile* 2 rethe, rethen *immer* 3 iw
 5 swabh 7 ivv 8 nah s. r. 9 chvrichen chûzal 10 chunig^s ð. s. r.

ich iu erwete zoun unde gecimbere, unde ouzvalt unde invalt, nâh Swâbe
 é, nâh Swâbe rehte. V. Wâ ich iu erwette stuot unde stuotwaide, unde
 swaner unde swaige, unde rehte ganswaide, unde chorter scâphe, nâh
 Swâbe é. VI. Wâ ich iu erwete scaz unde schillinch, unde golt unde
 15 gimme, unde allen den tresen, den ich hûte hân oder vurbaz gewinne, unde
 scharph egge, nâh Swâbe é. VII. Wâ ich iu wette, aller der wette der ich
 iu getân hân widembuoche ze vrumpene unde diu ze geloutene ze hove
 unde ze gedinge unde ze allen den steten, dâ ich ze rehte sol, nâh Swâbe
 rehte, sô von rehte ain vrt Swâb ainer vrlen Swâbin sol, mir ze mtnem
 20 rehte, iu ze iwerem rehte, mit mtnem volwerde engegen iwerem vollen
 werde, ob ir mir den canzelâre gewinnet.' Diu wete elliu diu nimet diu
 frouwe unde ir voget.

Nû nimet der voget, ir geborn voget, diu wete unde die frouwen unde ain
 swert unde ain guldn vingerlîn unde ainen phennich unde ain mantel unde
 25 ain huot ouf daz swert, daz vingerlîn an di helzen, unde antwurtet si den
 man, unde sprichet 'Wâ ich iu bevilhe mtn muntadele ziweren triwon
 unde ze iweren gnâden, unde bit iuch durch die triwe, als ich si iu bevilhe,
 daz ir ir rehte voget sît unde ir genâdich voget sît, unde daz ir nit pale-
 munt ne werdent'. sô enphâhet er si, unde habe sime.

C.

ERFURTER JUDENEID.

Des dich dirre sculdegit, des bistur unschuldich, sô dir got helfe, der
 got der himel unde erdin gescûf, loub, blûmen unde gras des dâ vore
 ntn was. Unde ob du unrechte sweris, daz dich dt erde virslinde, dt
 Datan unde Abiron virslant. Unde ob du unrechte sveris, daz dich dt

XCIX, 11 iw; (*trennungszeichen vom folgenden wort*) zân, n aus u
 radiert 11 f. nah s. é. ü. s. r. 13 f. n. s. e. 14 iw 16 nah. sw. e.
 17 diu *übergeschrieben* gelâtene 18 unde ze] unze 18 f. n. s. r.
 so. v. r. 20 wolwerde engegem vollen *übergeschrieben* 21 niemet
 23 dâfröwen 25 antwrtet

C, 1 *davor* Dyssen nachgeschrebin eyd soln die iuden swere wen sie recht
 tun sullin vorme Rate B (*Nordhausen*); Swer (Der D (*Berlin*)) den (deme D)
 iuden den eit stabet der spreche alsus C (*Oxford*) D dirre] der Rad B, N.
 CD biz du B, bisdu C, bistu D So A (*Magdeburg*) got so B daz
 dir got so helfe CD Der A 2 got fehlt B erde CD das vor D
 3 nie gewas B, nicht enwas CD 4 vorslanc B, vorslangh D

5 muselsucht bistē dt Nāamannen litz unde Jezi bestūnt. Unde ob du un-
rechte sweris, daz dich dt ē virtilige dt got Moisy gab in dem berge
Synay, dt got selbe screib mit stnen vingeren an der steinir tabelen.
Unde ob du unrechte sweris, daz dich vellin alle dt scrift dt gescriben
sint an den vunft bûchen Moisy.

10 Dit ist der Juden eit den dt biscof Cuonrât dirre stat gegeben hât.

C, 5 maselsucht *B* Naamanne (naaman *D*) vorliez *CD* 6 uf dem
berge zu *C*, uff deme berge *D* 7 selbin *B* steinir (für steinir?) *A*, steynen
resp. steinen *BCD* 8 velle die *D* schrift *CD*, schriftle *B* 9 sin *C*, ist *D*
buchern Moysi. Sprechet alle amen *CD* 10 fehlt *CD* Juden fehlt *B*
heit *A* dt fehlt *B* Cûnrat *A*, conrat *B* dirre stat] von mencze *B*

BERICHTIGUNGEN.

Beim reindruck der bogen sind leider mehrfach typen ab- oder aus-
gesprungen: s. 7: varr. zu 13 muss der punkt nach uffn hoch stehen s. 23:
varr. zu 9 gft s. 29: 10, 3 lussa s. 36: 12 im hselichen text fare s. 59:
marginalzahl 55 s. 60: 52 punkt nach E 10 s. 61: varr. letzte zeile 84
statt 8 s. 62: 117 punkt nach E 12 s. 64: 157 punkt nach C 48 s. 95:
varr. zu 69 choûft hs., s. 120: varr. zu 18, 10 uat s. 153: varr. zu
10, 3 flözzit s. 157: varr. zu XL, 4, 2 der goles s. 160: varr. zu XLII,
15 fröwa s. 173: str. 6 fehlt die marginalzahl 10 s. 182: nach der über-
schrift fehlt der punkt; varr. zu 27 vñ s. 186: die marginalzahl 35 fehlt
s. 271: varr. zu LXXXV, 35 ke'ist und zu LXXXVI A, 1, 16 io^ehe
s. 290: varr. zu LXXXVIII, 20 p^leto s. 309: varr. zu 30 vberhöre.

Dagegen trage ich die schuld an folgenden irrtümern: s. 28: 4, 1 l.
excommunicato s. 37: 34 im hselichen text l. fihk s. 75: 8, 1 l. einim
s. 122: 24, 8 l. òb s. 130: 11, 8 l. lglichin s. 156: 3, 14 l. diu s. 161:
varr. fehlt: 28f. der dar under dir Ba; 41 l. du nis; 43 l. lebendige s. 166:
8, 8 l. ten s. 177: varr. zu XLVI, 6 l. ist s. 179: 77 l. wir s. 258:
53 l. unda s. 310: 3 l. deme s. 313: 60 l. heiligen.







UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 03370 5537



